

المحاضرة الأولى

إدارة العمليات : المفهوم والإستراتيجية والتطور (١)

النشاط الاقتصادي أساسى بالنسبة للمجتمع : أساس هذا النشاط الاقتصادي هو الإنتاج

الإنتاج أساسى بالنسبة للمجتمعات

ما هو الإنتاج ؟ أداة لإيجاد وتحويل وإضافة قيمة جديدة للمواد والمنتجات مصدر الثروة ،

مجال تنافس كبير بين المجتمعات وبين المؤسسات داخل نفس المجتمع

الإنتاج ينبع ويجدد الثروة : هو أساس التطور الحقيقى للمجتمعات في عالم اليوم

المجتمعات المعاصرة، لا يمكن تقييمها بما تملك من ثروة وإنما بما تستطيع إنتاجه من هذه الثروة

تعريف الإنتاج : عملية تحويل المدخلات من خلال العملية التحويلية إلى منتجات

مخرجات → العملية التحويلية → مدخلات

تقييم عملية الإنتاج بمعايير : الفعالية / الكفاءة

الفعالية = القدرة على تحقيق الأهداف

الكفاءة = العلاقة بين المخرجات والمدخلات

الكفاءة = المخرجات

المدخلات

تصنيف عمليات الإنتاج :

حسب نوع القطاع : عملية استخراجية / عملية تحويلية

حسب طبيعة عملية الإنتاج : عملية قائمة على التصنيع / عملية قائمة على التجميع

حسب الغرض من الإنتاج : عملية التصنيع من أجل المخزون/عملية التصنيع من أجل الطلب/ عملية التجميع من أجل الطلب

١ - مفهوم إدارة العمليات

تطور البيئة والعلوم ← تطور المفاهيم

أنباء تاريخها، مررت المجتمعات البشرية بـ ٣ مراحل كبرى

المرحلة الأولى: كانت المجتمعات زراعية

الطاقة = النار / الريح / الماء / الطاقة الحيوانية .

الصناعة = تمارس في ورش عائلية (الطين، الفخار، الحياكة، النحاس...)

تميز بوتيرة إنتاج ضعيفة وغير محكمة ، بالإضافة إلى صناعة حربية فرضتها الحروب المشتركة آنذاك

الشغل = كانت الزراعة هي القطاع المهيمن في الشغل

المرحلة الثانية: تحولت المجتمعات إلى صناعية

الطاقة = بالإضافة إلى الأنواع السابقة، ظهرت أنواع أخرى من الطاقة (الكهرباء، المحروقات، النووي، الليزر...)

الصناعة = الثورة الصناعية نقلت المجتمعات من زراعية إلى صناعية

يتميز النشاط الصناعي بنمو مستمر / أدى النشاط الصناعي إلى تحولات في تنظيم الإنتاج والمجتمعات

الشغل = أصبحت الصناعة هي القطاع المهيمن في الشغل

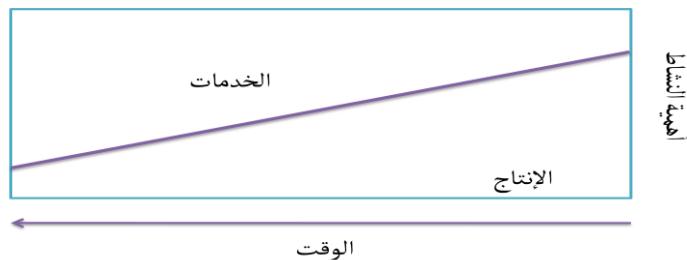
المرحلة الثالثة: تحولت المجتمعات إلى خدمية

مع منتصف القرن العشرين شرع قطاع الخدمات في التوسع

تطور وزن العمالة في قطاع الخدمات (النسبة المئوية)

الولايات المتحدة	اليابان	هولندا	إسبانيا	بلجيكا	فرنسا	إنجلترا	إيطاليا	ألمانيا	
٦٥,١	٥٣,٩	٦٠,٠	-----	٥٨,٦	٥٤,٦	٥٥,٤	٤٩,١	٤٩,٩	١٩٧٦
٧٠,٢	٥٨,٠	٦٨,٦	٥٣,٢	٦٥,٥	٦٢,٨	٦٤,٩	٥٨,٠	٥٥,٠	١٩٨٨
٧٣,١	٦١,٢	٧٣,١	٦٢,٠	٦٩,٦	٦٨,٦	٧٠,٦	٦١,١	٦١,٨	١٩٩٦
٧٧,٤					٧١,٥				٢٠٠٤
٧٩,٠					٧٧,٦				٢٠٠٧

في المجتمعات المعاصرة : انتقل مركز الشغل من الإنتاج إلى الخدمات



التتحول من إدارة الإنتاج إلى إدارة العمليات

إدارة الإنتاج = إدارة الإنتاج المادي دون الخدمات

إدارة العمليات = إدارة العمليات الإنتاجية والخدمية

٢- تعريف إدارة العمليات

مدخل الوظائف : إدارة العمليات هي عملية التخطيط والتنظيم للعمليات (سواء كانت إنتاجية أم خدمية) والرقابة عليها لتحقيق أهداف المؤسسة (ص ١٣)

مدخل القرار : إدارة العمليات هي عملية صنع القرارات المتعلقة بتصميم نظام العمليات وتشغيلها لتحقيق أهداف المؤسسة (ص ١٣)

مدخل النظم : إدارة العمليات هي عملية التوجيه والسيطرة على نظام العمليات في ظروف البيئة الداخلية والخارجية لتحقيق أهداف المؤسسة (ص ١٣)

٣- مدخل إدارة العمليات : المدخل هي النظرة التي تحكم تعاملنا مع موضوع معين وطريقة المعالجة التي تساعده على الفهم المنهجي لذلك الموضوع (ص ١٤)

المدخل هو المنطلق الذي نفهم به الأشياء ونعالجها به

لإدارة العمليات مدخلات عديدة، أهمها :

مدخل الوظائف الإدارية / مدخل علم الإدارة / مدخل القرارات / مدخل النظم / مدخل دورة الحياة /

مدخل إستراتيجية العمليات

مدخل الوظائف الإدارية MANAGERIAL FUNCTIONS APPROACH

من أقدم المداخل في الإدارة

لا يزال يحظى باهتمام لدى المختصين في إدارة العمليات

يقوم على تجميع قرارات وأنشطة إدارة العمليات في مجموعات رئيسية تدعى وظائف المدير

يحدد Russel Cook أربع وظائف لإدارة العمليات

التصميم (تصميم نظام الإنتاج)، ويضم: المنتج، نفط التشغيل ، اختيار التجهيزات، إعداد معايير العمل، تطور مهارات العاملين، اختيار الموقع، التنظيم الداخلي للمعمل .

التشغيل (تشغيل نظام الإنتاج)، ويضم: الشراء، تقدير الحاجات، إعادة تصميم التشغيل، النقل ، الصيانة

الجدولة: تشمل التخطيط الإجمالي، إدارة المشروع، توقيت طلبيات المخزون .

الرقابة وتضمن : الرقابة على المخزون، والرقابة على الجودة، والرقابة على التكلفة .

هناك من يحدد وظائف أخرى، وهذا ما جعل أحد عيوب المدخل في عدد الوظائف، ومحتوها :

مدخل علم الإدارة Management science approach

ثلاثة عناصر ساحت بظهور وتطور هذا المدخل :

ظهور وتطور بحوث العمليات (مع الحرب العالمية الثانية) / استعمال تكنولوجيا الحاسوب (ابتداءاً من الخمسينيات) .

تعقد وكبر حجم الأعمال / تعتبر E.S. Buffa و M.K. Starr كبار مُثلي هذا المدخل

يعتمد هذا المدخل على النماذج الكمية عموماً ونماذج بحوث العمليات خاصة / القرار الأمثل لا يمكن أن يصل إليه المدير إلا باستعمال الأساليب الكمية .

يواجه هذا المدخل صعوبات كثيرة، منها خاصة :

مستوى التجريد عند تطبيق الواقع / صعوبة الحلول المثلثى / عدم واقعية فرضية الرشد المطلق /

هذا المدخل يهمل جانباً مهماً في الإدارة وهو الجانب الفني

مدخل القرارات Decisions approach

حسب المدرسة القرارية، يمثل القرار جوهر العملية الإدارية

حسب هذا المدخل: تكمن إدارة العمليات في دراسة صنع القرار لوظيفة العمليات

هذا المدخل: يركز على أهمية الأساليب التحليلية في صنع القرار

تعتمد الحلول المرضية بدلاً من الحلول المثلى والرشد المقيد بدلاً من الرشد المطلق

وضع هذا المدخل خطوات منهجية اتخاذ القرار

تحديد المشكلة / جمع البيانات / تحديد وتقدير البديل المترافق / اتخاذ القرار / المتابعة والتقييم

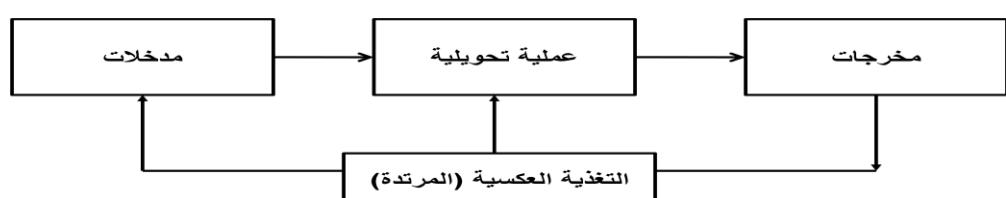
يمثل هذا المدخل خاصة : R.G. Schroeder / Herbert Simon

مدخل النظم Systems approach

يركز هذا المدخل على نظام الإنتاج

يرى هذا المدخل أن الإنتاج عبارة عن نظام يقوم بتحويل مدخلات إلى منتجات عبر عملية تحويلية

L.V. Bertalanffy



من مزايا مدخل النظم ما يلي:

تطوير الرؤية الكلية لنظام الإنتاج

الاهتمام بالعلاقات الرابطة بين النظم المكونة لنظام الإنتاج

التفاعل مع البيئة

مدخل دورة الحياة **Life cycle approach** : قدم Aquilano و Chase مدخلاً منطقياً يقوم على

دورة حياة نظام الإنتاج مع متابعة تقدم هذا النظام منذ ظهوره وحتى نهايته

حسب هذا المدخل: النظام يولد كفكرة ثم يمر عبر مراحل نمو وتطور ليستجيب لمتطلبات البيئة. وعند عجزه عن الاستجابة، ينتهي هذا النظام.

مدخل إستراتيجية العمليات **Operations strategy approach**

Wickham Skinner هو الرائد المؤسس لهذا المدخل ، في الماضي كانت وظيفة الإنتاج تعتبر وظيفة مساعدة فقط ، كانت هذه الوظيفة تتبع لإستراتيجية التسويق

يرى Skinner أن المجتمع المعاصر يتوجه نحو : تقليل حياة المنتج / تكنولوجيا متقدمة

ولهذا : نحن في حاجة إلى تغيير بعض المفاهيم المتعلقة بالإنتاجية واقتصاديات الحجم

على الإدارة العليا أن تقلص من التفويض وأن تشارك في القرارات الخاصة بالإنتاج

يجب مراعاة الإنتاج في مجمله وليس كأجزاء

٤ - إستراتيجية العمليات

لم تكن وظيفة العمليات تحظى من قبل بالاهتمام على المستوى الإستراتيجي

كانت تواجد ضمن المستوى التشغيلي وتمثل وظيفة مساعدة لتحقيق الإستراتيجية التسويقية

انتبه بعض الباحثين إلى هذه المسألة وتمكنوا من إظهار الصفة الإستراتيجية لوظيفة العمليات

كما أن التجربة اليابانية ساهمت بقوة في توجيه النظر إلى إستراتيجية العمليات

أهم من ساهم في إظهار إستراتيجية العمليات :

/ S.C Wheelwright / W. Skinner

M. Porter / R.H Hayes

تعريف إستراتيجية العمليات :

Schroeder R.G هي رؤية لوظيفة العمليات، تحدد الاتجاه الكلي وقوة الدفع الأساسية لصنع القرار كما أن هذه الرؤية يجب أن تتكامل مع إدارة الأعمال (ص. ٢١).

S.C Weelwright هي الوسائل التي من خلالها تستخدم قدرات وظيفة العمليات لتطوير وتدعم الميزة التنافسية المرغوبة لوحدة الأعمال وتكميلها مع جهود الوظائف الأخرى. (ص. ٢٢)

ترتکز دراسة إستراتيجية العمليات على الجوانب التالي:

الطبيعة لإستراتيجية للعمليات

تميز وظيفة العمليات بوجود جانب عملي وجانب إستراتيجي

لدور المتزايد لوظيفة الأعمال في إيجاد واستمرار الميزة التنافسية

الحاضرية الثانية

إدارة العمليات : المفهوم والإستراتيجية والتطور (٢)

الميزة التنافسية : تعني الميزة التنافسية القدرة على تحقيق التفوق في المنافسة (ص. ٢٦)

تقوم إستراتيجية العمليات على الفكرة أن وظيفة العمليات هي التي تنشئ الميزة التنافسية وتحقيقها.

ظهور هذا التوجه مع ظهور نموذج TPS الياباني

يصعب على المؤسسة أن تحقق الميزة التنافسية في كل الحالات

عليها أن تركز على أحد المجالات

هذه المجالات يسميها **Wheelwright** أسبقيات الأداء، وهي:

أسبقيات الأداء :

التكلفة / السعر الأدنى

الأداء العالي للمنتجات والخدمات (الجودة العالية)

الاعتمادية

المرونة

الابتكار

خصائص الميزة التنافسية

● من الناحية الخارجية، تشتق الميزة التنافسية من رغبات و حاجات الزبون

● طويلة المدى و تحاول أن تكون صعبة التقليل من المنافسين

● تقدم التوجّه والتحفيز لكل الشركة

↑ تزايد المنافسة وعدد المنافسين الدوليين ← ← ← الاهتمام بخصائص جديدة

هذه الخصائص هي :

إدارة الجودة الشاملة

العولمة

المنافسة القائمة على الوقت

المنافسة القائمة على الخدمة

إعادة الهندسة

إدارة الجودة الشاملة : في الماضي، كان الاهتمام بالتكلفة أكبر من الاهتمام بالجودة

كانت التكلفة هي مؤشر الكفاءة (مرحلة الكم) ، ثم أخذت الجودة تحظى بالاهتمام حتى أصبحت

في السبعينيات : من الاهتمامات الأساسية

في التسعينيات : قلب الاهتمام

عرفت الجودة تطوراً مذهلاً

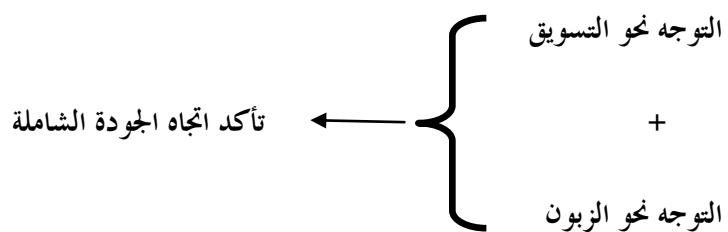
أنشئت جوائز وطنية للجودة مثل الجائزة اليابانية ، والجائزة الأمريكية

المكان	الحدث	السنة
الولايات المتحدة	TQC Total Quality Control ظهور مصطلح	١٩٥١
اليابان	إنشاء جائزة Demming للجودة	١٩٥١
الولايات المتحدة	إنشاء جائزة Malcom Baldridge National Quality Award	١٩٨٧
فرنسا	إنشاء الجائزة الفرنسية للجودة	١٩٩٢

المرجع بتصرف

http://www.qualiteonline.com/rubriques/rub_3/dossier-1.html

منذ الخمسينيات ظهرت الحاجة إلى المشاركة الشاملة في الرقابة على الجودة دون حصر ذلك على قسم واحد



وأصبح التطور واضحًا نحو إدارة جودة شاملة **TQM**

إدارة الجودة الشاملة : مدخل للإدارة المتكاملة من أجل التحسين المستمر والطويل المدى للجودة في جميع المراحل
والمستويات والوظائف في المؤسسة بما يحقق رضا الزبّون

العناصر الأساسية للجودة الشاملة :

الرؤية الإستراتيجية للجودة

مشاركة الجميع في إدارة الجودة

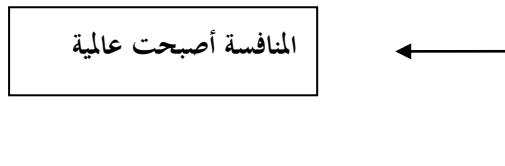
قياس الجودة يرتبط بالشروط الفعلية للسوق وبحاجة الزبّون

مدخل الزبّون

التحسين المستمر

العولمة : تشير العولمة إلى النطاق الدولي للأعمال

أصبحت العولمة شيئاً ملماً ملماً :



على الميزة التنافسية أن تكون ذات سمة عالمية

على العمليات أن تكون عالمية المستوى

التصنيع عالمي المستوى يتميز بـ :

تكنولوجيا التشغيل تزيد من قدرة التصنيع والتطوير داخليا .

التركيز على تطوير كفاءات الموارد البشرية .

تكامل مع الموردين الذين لديهم قدرات لدعم أهداف الشركة وتعاملهم كشركاء .

التركيز على الجودة .

المنافسة القائمة على الوقت Time Based Competition

المرونة والاستجابة السريعة للتغيرات في السوق وللتلبية حاجات الزبون = فرصة أكبر لكسب الزبون

الاستجابة = عامل أساسى لزيادة حصة المؤسسة من السوق

سرعة الاستجابة = ميزة أساسية في التركيز على الوقت

المنافسة القائمة على الخدمة Service Driven Competition

حتى وقت قريب كانت أغلب القيمة المضافة للمنتج تأتي من عمليات الإنتاج

التوجه الجديد يتمثل في التركيز على قوة الخدمة ذات العلاقة بمنتج المؤسسة

فالقيمة المضافة حاليا تأتي بشكل متزايد من التحسينات التكنولوجية، الأسلوب، صورة المنتج... والخصائص الأخرى التي

تجدها الخدمة فقط

- في الوقت الحالي أصبحت المؤسسات تبني إستراتيجياتها على معرفة ومهارات الخدمة والتي تتطور باستمرار.
 - لكن لا يمكن مؤسسة مهما كانت أن يكون لديها كل المعرفة وكل المهارات في كل مجالات الخدمة
 - لهذا يكون دائما خارج المؤسسة من لديهم معارف ومهارات أكبر من تلك التي توجد بالمؤسسة
 - فالاكتفاء بمعارفها الداخلية يعرض المؤسسة إلى التضحيه بالميزة التنافسية
 - وهذا تقوم المؤسسات عموما بتطوير التعاون مع موردين، ووكالات الإعلان، وشبكات قوية للتوزيع، ...
- لتضمن فعالية وكفاءة أكبر في المنافسة

إعادة الهندسة : هي رؤية طرحت في نهاية الثمانينيات من أجل التفكير في عمليات الأعمال

تعرف إعادة الهندسة حسب James Champy و Michael hammer هي :

إعادة تفكير عميق وإعادة تصميم جذري للعمليات التنظيمية لتحقيق تحسينات كبيرة ودائمة في التكاليف والجودة،

والخدمات والسرعة

٥- خصائص المنتج والخدمة : مخرجات كل المؤسسات مكونة من منتجات وخدمات

المنتج = شيء مادي ملموس

يمكن استخدامه لإشباع

حاجة

الخدمة = عمل منجز بطريقة

معينة لإشباع حاجة معينة

(الجدول بتصرف من ص

٣٧) ←

خصائص الخدمة	خصائص المنتج
غير ملموس	ملموس
الملكية لا تنتقل ولا تتغير عموماً	الملكية تتغير أو تنتقل عند الشراء
لا يمكن إعادة بيعها	يمكن إعادة بيعه
لا يمكن تخزينها	يمكن تخزينه
الإنتاج والاستهلاك متزامنان	الإنتاج يسبق الاستهلاك
الإنتاج والاستهلاك في نفس الموقع	الإنتاج والاستهلاك في موقع مختلفة
لا يمكن نقله	يمكن نقله من مكان إلى مكان
لا خدمة بدون مستهلك	يتم الإنتاج بدون المستهلك

٦- التطور التاريخي لإدارة

العمليات

جاء نتيجة لحوادث وواقع

كثيرة، كما جاء نتيجة

للبحث المستمر للإنسان عن

تحسين معيشته

كانت عمليات الإنتاج تعتمد الجهد الفردي والإنتاج بكميات قليلة

وتميزت الفترة ما قبل الثورة الصناعية بما يلي:

- عمل منزلي
- إنتاج بكميات قليلة
- وجود المقايضة إلى جانب البيع الشراء
- أساليب العمل بدائية
- جهود التطوير فردية وضئيلة

المرحلة	الحدث/المصطلح	التاريخ	أبرز الأسماء
الثورة الصناعية	آلة البخار	١٧٦٩	James Watt
	تقسيم العمل	١٧٧٦	Adam Smith
	قطع غيار (تبديل)	١٧٩٠	Eli Whitney
الإدارة العلمية	تقسيم العمل وزيادة الإنتاجية	١٨٣٢	Charles Babbage
	مبادئ الإدارة العلمية	١٩١١	F. Taylor
	دراسة الوقت والحركات	١٩١١	Frank and Lilian Gilbreth
العلاقات الإنسانية	بيان جدوله الشاطط	١٩١٢	Henry Gantt
	خط التجميع المتحرك	١٩١٣	Henry Ford
	دراسات هاوثرن	١٩٣٠	Elton Mayo
بحوث العمليات	نظريات التحفيز	1940s	A. Maslow
		1950s	F. Herzberg
		1960s	D. McGregor
	البرمجة الخطية	١٩٤٧	George Dantzig
	الحاسوب الرقعي	١٩٥١	Remington Rand
	المحاكاة، نظرية صفوف الانتظار، Pert نظرية القرار، شبكة	1950s	Operations research groups
	MRP	1960s	Joseph Orlicky, IBM and others
	وغيرها من طرق التخطيط للإنتاج	1970s	

Ishikawa	1960s	الشكل البيان لـ Ishikawa	ثورة الجودة
Taichi Ohno (Toyota)	1970s	Just In Time (JIT)	
Wikham Skinner Robert Hayes	1970s	الإستراتيجية والعمليات	
W. Edouards Deming Joseph Juran	1980s	إدارة الجودة الشاملة (TQM)	
Michael Hammer James Champy	1990s	إعادة هندسة عملية الأعمال	
العديد من الدول والمؤسسات	1900s	المنظمة العالمية للتجارة	العولمة
ARPANET; Tim Berners – Lee Sap; i2 Technologies; Oracle; PeopleSoft	1990s	انترنت – ERP – WWW supply chain management	ثورة الانترنت
Amazon; Yahoo; eBay and others	2000s	التجارة الالكترونية (e-commerce)	

الاتجاهات المعاصرة لإدارة العمليات :

- عولمة الأسواق
- إدارة شاملة للجودة
- ليونة (مرنة)
- تقليل الوقت
- إسراع تكنولوجيا
- مساعدة العمال
- إعادة هندسة العمليات الإدارية
- المسائل البيئية
- إدارة سلاسل التوريد

الحاضر الثالث

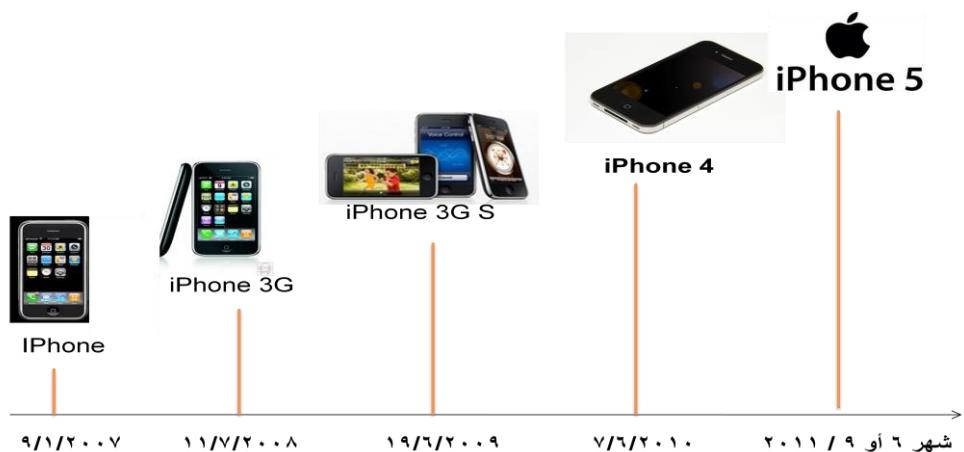
المتح والمنتج الجديد

في ٢٠١٠-٠١-٢٨ ظهرت أول لوحة إلكترونية وهي لشركة Apple

في ٢٠١١-٠٢-١٨ انعقد المؤتمر العالمي للهواتف الجوال (WMC) بمدينة بارسلونة

عرضت أكثر من ٨٠ لوحة إلكترونية

لكل من : HP / RIM / MICROSOFT/ GOOGLE/ SAMSUNG / APPLE



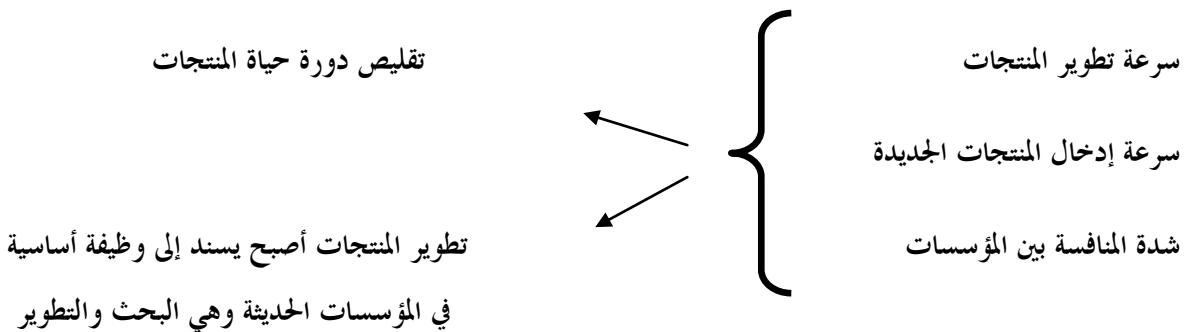
نلاحظ في الحياة اليومية تطويراً وتزايداً كبيرين في المنتجات

يتجزأ هذا عن إحدى الأسباب الثلاثة التالية:

- توليد منتجات جديدة من منتجات قديمة
- ظهور أساليب وطرق جديدة
- ابتكار منتجات جديدة

العصر الحالي يتميز بـ:

- سرعة كبيرة في تطوير المنتجات الموجودة
- سرعة كبيرة في إدخال المنتجات الجديدة
- تنافس كبير بين المؤسسات

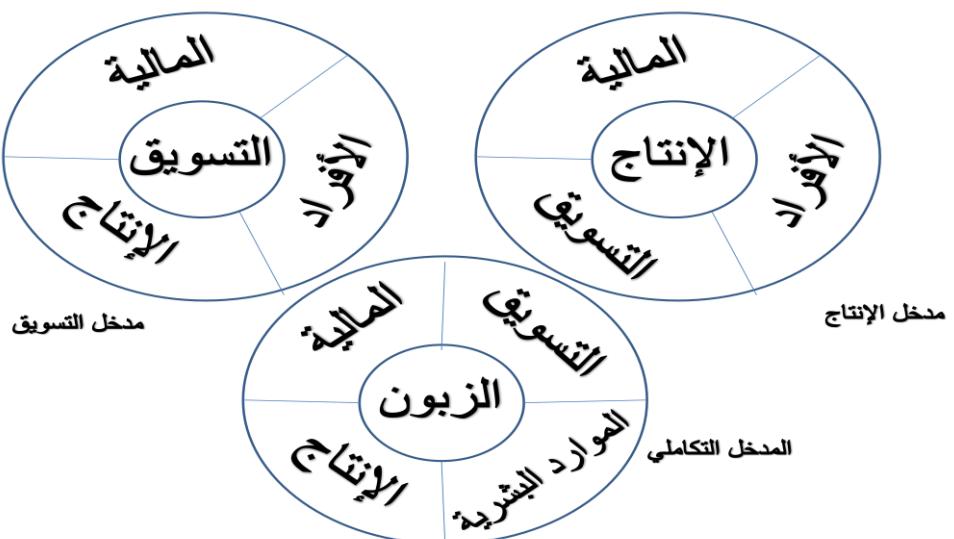


١ - مفهوم المنتج والمنتج الجديد :

المنتج في المؤسسة الحديثة عملية واسعة ومعقدة ابتداء من عملية البحث عن فكرة جديدة لمنتج جديد وتصميم شكله وخصائصه ونماذجه التجريبية الأولى، وصولا إلى تسويقه ومتابعة تطوره في دورة حياته في السوق حتى تدهوره وخروجه من السوق ليحل محله منتج آخر (ص. ٣٥٨)

وهو عبارة عن : مجموعة من الخصائص المادية والكميائية المجتمعة في شكل محمد لإشباع حاجات معينة (ص. ٣٥٨)

مدخل الإنتاج / مدخل التسويق / مدخل التكامل



المنتج الجديد يمثل هدفاً أساسياً لعمل التطوير في المؤسسة الحديثة

هناك ٣ فئات للمنتج الجديد:

- منتجات المتكررة: هي منتجات لم يكن لها وجود من قبل
- تغييرات المنتجات الحالية : أي منتجات ناتجة عن تغيير في منتجات موجودة
- المنتجات المقلدة: جديدة عند المؤسسة ولكنها غير جديدة في السوق "Me too products"

- ❖ المنتجات الجديدة كثيرة ما تواجه فشلاً في السوق. واحد من ٢٥ منتج جيد ينجح
- ❖ عملية تطوير المنتجات وإدخال منتجات جديدة تواجه مخاطر
- ❖ المؤسسة تعمل على إستراتيجية المنتج حتى تعطيه القدرة على النجاح

٤ - إستراتيجيات المنتج :

الإستراتيجية المجموعية :

- تدعى أيضاً إستراتيجية قائد السوق
- تعتمد فيها المؤسسة على قدرها التكنولوجية
- تريد المؤسسة من خلالها أن تكون الأولى في تطوير المنتجات وإدخال المنتجات الجديدة

تحتاج هذه الإستراتيجية إلى

- الجهد المكثف في البحث والتطوير
- موارد كبيرة
- قدرة كبيرة على تحمل المخاطر

هذه الإستراتيجية لا تعتمد على الهيمنة على السوق فحسب، بل أيضاً على القيام بإجراءات عدوانية باستخدام التسعيير

إستراتيجية اتباع القائد :

عندما تقوم مؤسسة باتباع القائد فهي لا تتحمل مخاطر ولا تخسر عند خسارة القائد أما إذا كان المنتج رابحاً فإنما تلحق بالمؤسسة القائدة للاختدام

لا تحتاج هذه الإستراتيجية إلى قدرة كبيرة على البحث ولكنها تحتاج إلى قدرة كبيرة على التطوير تمكنها من الاستجابة السريعة

الإستراتيجية الموجهة للتطبيقات

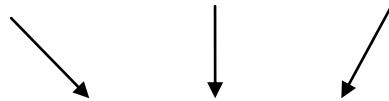
تعتمد على قدرة إدخال التعديلات على المنتج أو الخدمة الحالية وتكيفها
تحتاج إلى قدرة كبيرة في هندسة وإعادة هندسة الإنتاج أو الخدمة

إستراتيجية الإنتاج الكفاءة

تعتمد على الكفاءة المتفوقة في التصنيع والسيطرة على الكلفة مما يعطي القدرة على المنافسة بالسعر

٣ - تطوير المنتجات

التغيير في حاجات ورغبات الزبائن التغيير التسويقي تغيير التكنولوجيا



المؤسسة التي لا تطور منتجاتها تعرّضها للتقادم تعرّض نفسها لمخاطر
لا يمكن الحفاظ على حصة السوق بنفس المنتج بدون تغيير لمدة طويلة

أسباب تطوير المنتجات من طرف الشركات:

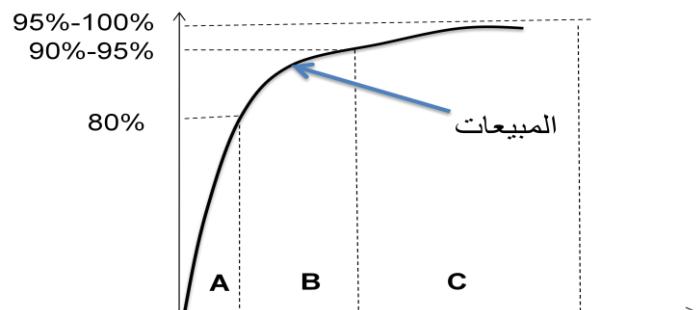
- المنافسة
- تطور حاجة الزبائن
- التطور التكنولوجي

٤ - التبسيط والتتنوع في المنتجات :



تبسيط يعني تحديد الدرجة المثلى لتتنوع المنتج

استعمال طريقة ABC (Pareto analysis)



تنوع المنتجات :

تنوع المنتجات = زيادة عدد وأنواع المنتجات

قد يكون ضرورياً (منافسة، استقرار مبيعات، وجود طاقة عاطلة، ...)

له عيوب كثيرة:

- الإنتاج بكميات صغيرة
- وتكلفة أكبر
- زيادة المخزون

ثلاثة أنواع من التسويغ

التنوع الأفقي: التوسيع في منتجات متتشابهة و/أو متكاملة باستعمال نفس المعدات والمواد والعمال وقنوات التوزيع

كل هذه المنتجات تعتمد على نفس المادة الأولية (الحليب)، ونفس المهارات (مهارات الحصول على الحليب بجودة مرتفعة، مهارات التعامل مع المادة نفسها...)، ونفس قنوات التوزيع، وهي منتجات متكاملة بالنسبة للمؤسسة

التنوع العمودي: التوسيع بالصنع بدلاً من الشراء

التنوع عمودي إلى الخلف

تنوع عمودي إلى الأمام

☒ مثال عن التنويع العمودي إلى الخلف:

حتى تتمكن من صناعة الألبان ومشتقاتها، مدت شركة نادك نشاطها إلى مزارع الأبقار فمن مزرعة أبقار واحدة بها ٤٥٠ رأس الأبقار إلى ست مزارع يبلغ مجموع القطيع فيها أكثر من ٥٠ ألف رأس

☒ مثال أول عن التنويع العمودي إلى الأمام

بعد ما كانت تصنع تجهيزات رياضية أصبحت شركة Adidas تقوم بتوزيع منتجاتها عبر عدد من محلات المنتشرة في العالم (في ٢٠٠٦ ، مثلاً كان للشركة ٢٥٠٠ محل في الصين فقط)، كما أنها تبيع عبر موقعها على إنترنت

☒ مثال ثالث في التنويع العمودي إلى الأمام :

مؤسسة منتجة للحليب توسيع بعد مساحة نشاطها إلى إنتاج القوارير من البلاستيك

التنوع الجانبي : التوسيع خارج مجال الصناعة المحدد من أجل استغلال المواد

المحاضرة الرابعة

المنتج والمنتج الجديد (٢)

المراجعة : الكتاب المقرر ص. ٣٥٥ - ٣٩٦

٥- أساليب تطوير المنتجات

نسبة المنتجات التي تنجح فعلاً في السوق ضئيلة جداً مقارنة بما يطرح من أفكار

تمّ جدّ أساليب كثيرة لتطوير المنتجات

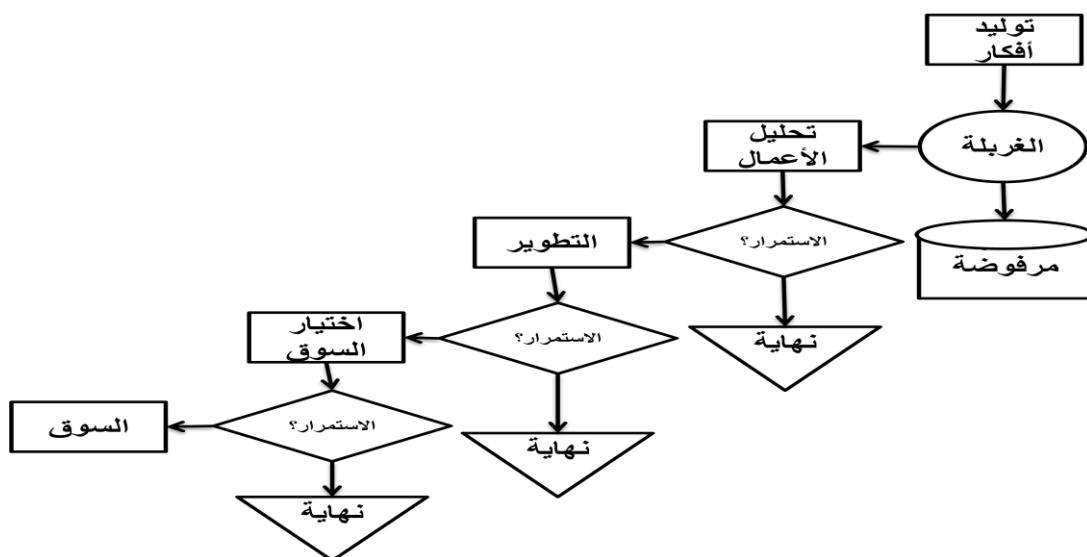
الطريقة المبسطة Intuitive method

طريقة تجريبية : تعتمد على المصادر الداخلية (الأفكار الداخلية للباحثين والعاملين) والمصادر الخارجية (بيانات

الاختراع وتباطئ، دوسيات، مؤتمرات، أفكار من الخارج كأفكار الموزعين، شكاوى الزبائن ...)

خطوات هذه الطريقة :

- ١- توليد الأفكار
 - ٢- الغربلة
 - ٣- التحليل
 - ٤- تطوير النموذج
 - ٥- اختيار السوق
 - ٦- السوق



فريق المغامرة (Venture team) :

ظهر هذا الأسلوب مع مطلع السبعينيات وانتشر بسرعة يعتمد على إدارة المنتج الجديد (من الفكرة حتى التسويق بالإنتاج الكامل) من طرف فريق يكون الفريق متعدد التخصصات ومستقل في عمله عن بقية المؤسسة هدف هذا الأسلوب: الإسراع وتفادي مشاكل البيروقراطية والإجراءات لأن الفريق له علاقة بالإدارة العليا مباشرة

دورة الابتكار (Innovation Cycle) :

أسلوب علمي يتماشى أكثر مع التطورات الحالية
تبنيه خاصة المؤسسات الكبرى نظراً لارتفاع التكاليف
مراحل دورة الابتكار:

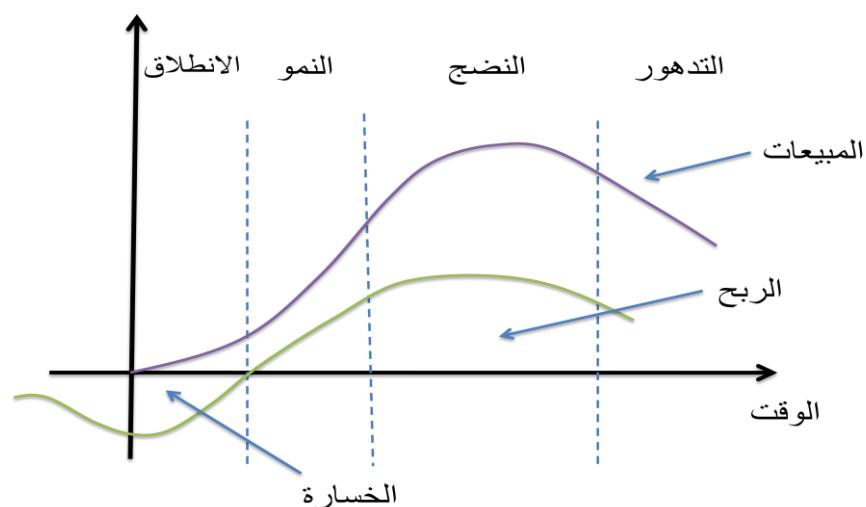
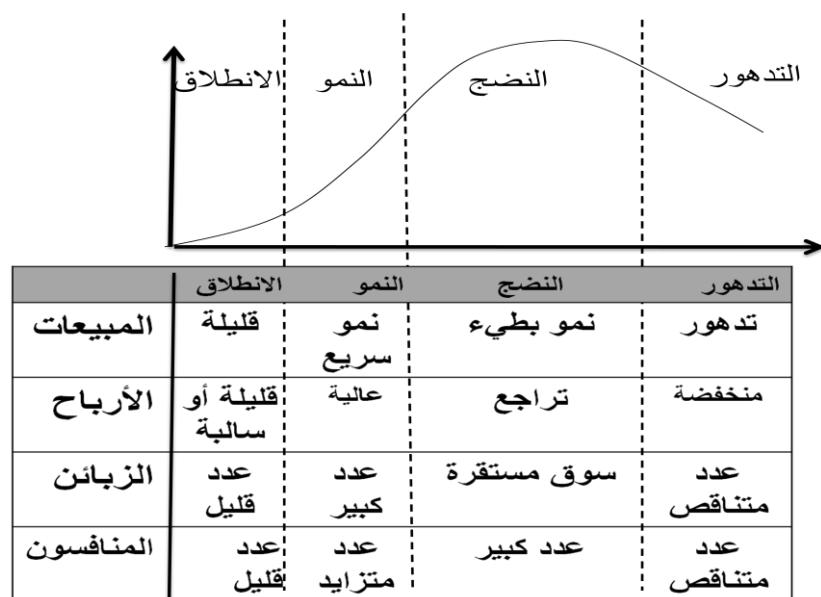
- ١- البحث الأساسي: جهود معرفية مبذولة من أجل إثراء المعرفة الإنسانية دون أغراض تجارية
- ٢- البحث التطبيقي: أكثر ارتباطاً بالواقع، يستفيد من البحث الأساسي من أجل الحصول على أفكار جديدة قابلة للتطبيق.

مجالاته:

- تصميم منتجات جديدة
- إعادة تصميم منتجات حالية
- تحديد استعمالات جديدة لمنتجات حالية
- تحسين عرض منتجات حالية
- ٣- تشكيل المنتج أو النموذج الأول: تشكيل وبناء عدد قليل من النماذج الأولى للمنتج الجديد لتقسيم أولي للمنتج (على نطاق ضيق)
- ٤- التقييم من وجهة نظر التسويق : يقيم النموذج الأول للمنتج من الجانب التسويقي أي استناداً إلى الخبرة التسويقية للمؤسسة، وحسب خصائص السوق، ومنتجات المنافسين وحاجة الزبائن...
- ٥- لتقييم من وجهة نظر الإنتاج: يكون هذا التقييم متزامناً مع التقييم من وجهة نظر التسويق. يقوم على أساس خبرة المؤسسة في الإنتاج، وحسب مستوى الجودة وتكلفة الإنتاج، والخصائص الوظيفية...
- ٦- الإطلاق: بعد الأخذ باللاحظات المتأتية من المراحل السابقة يتم تشكيل المنتج النهائي الذي يطلق في السوق. المرحلة التي تمت من بين ظهور الفكرة الجديدة وحتى إدخال المنتج الجديد إلى السوق تسمى فجوة الابتكار فجوة الابتكار : تختلف فجوة الابتكار حسب المنتجات وحسب التكنولوجيا

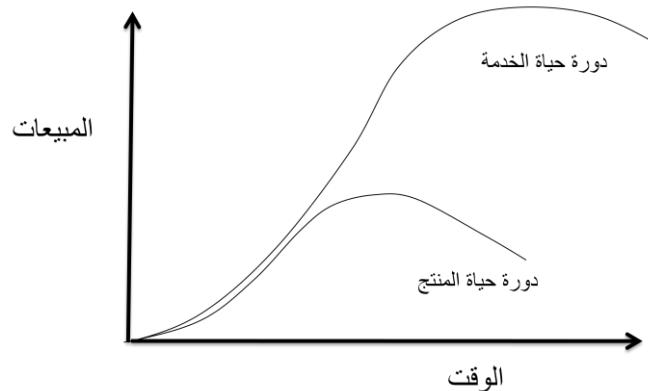
٦- دورة حياة المنتج

دورة حياة المنتج هي المراحل التي يمر بها المنتج منذ ظهوره وحتى تراجعه
فيها ٤ مراحل : الانطلاق (الإدخال) / النمو / النضج / التدهور



٧- دورة حياة الخدمة (Service life cycle)

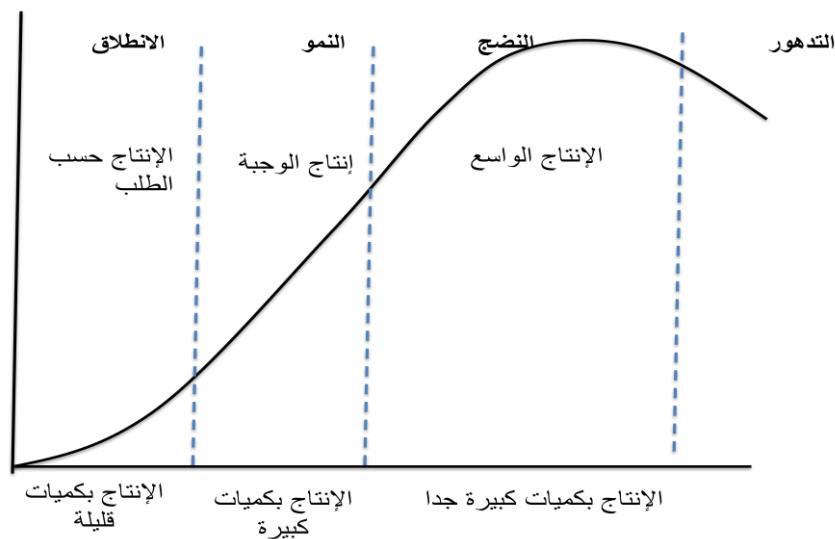
دورة حياة الخدمة عموماً أطول من دورة حياة المنتج لأن الخدمة أقل تعرضاً للتقادم
ظهور الربح في الخدمة أسرع من ظهوره في المنتج بسبب التكاليف المتحملة



٨- العلاقة بين المنتج والتشغيل

المنتج القياسي، ينتج بكمية كبيرة مع تنوع أدنى ←
 المنتج غير القياسي، ينتج بكمية قليلة مع تنوع كبير ←
 (توجد علاقة بين المنتج والتشغيل)

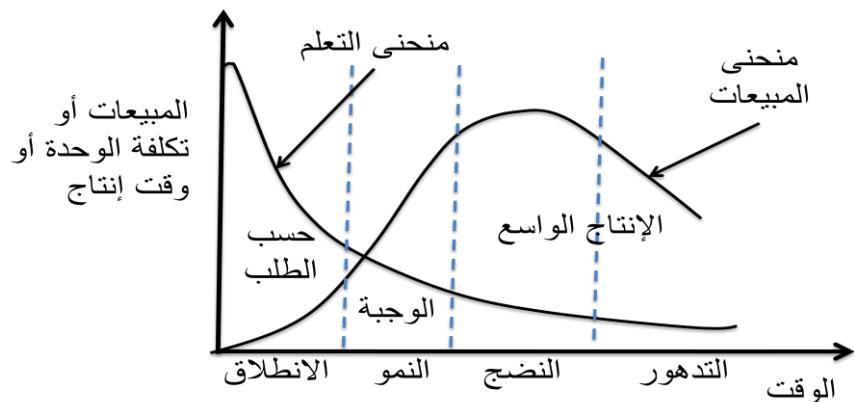
كما توجد علاقة بين المنتج والتشغيل من حيث مرحلة دورة حيات المنتج



٩- منحنى التعلم

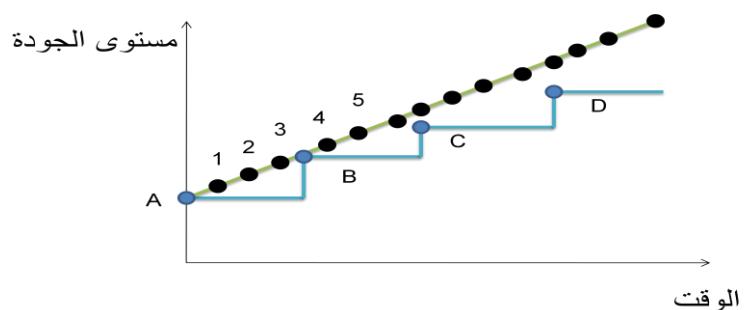
أساس منحنى التعلم أنه عند تضاعف الكمية من الإنتاج ينقص وقت إنتاج الوحدة بمعدل ثابت: معدل التعلم

أساس منحنى الخبرة أنه عند تضاعف الكمية المترادفة من الإنتاج تنقص تكلفة إنتاج الوحدة بمعدل ثابت



١١- التجربة اليابانية في مجال المنتج

من أهم خصائص التجربة اليابانية ما يلي: أسلوب التحسينات الصغيرة المستمرة في كل ما يتعلق بالمنتج



جعل مرحلة انطلاق (إدخال) المنتج قصيرة قصد الإسراع بالنمو

تقليل دورة حياة المنتج ←

الاقتراب من الزبون بالتنوع العمودي إلى الأمام

يتسم اليابانيون بالتنوع الكبير للمنتجات

يجمعون بين ميزة التنوع وتكلفة الوحدة

هذه الخصائص وغيرها تفسر بعض جوانب نجاح النموذج الياباني

أسئلة للتحضير الشخصي

- ١ - ما هي أهم الأسباب التي تفسر تزايد المنتجات ؟
- ٢ - اشرح مدخل الإنتاج
- ٣ - اشرح مدخل التسويق
- ٤ - اشرح مدخل التكامل
- ٥ - ما هي الفئات التي تصنف فيها المنتجات الجديدة
- ٦ - ما هي الإستراتيجية الهجومية
- ٧ - ما هي إستراتيجية إتباع القائد
- ٨ - ما هي أهم أسباب تطوير المنتجات
- ٩ - ما المقصود بالطريقة البدائية في التطوير

المحاضرة الخامسة

المريج الإنتاجي بالبرمجة الخطية (١)

المراجعة من الكتاب، ص. ٣٠٣ - ٣٥٣

إنتاج منتج واحد بمادة واحدة

لما نقوم بإنتاج منتج واحد بمادة واحدة لا يطرح مشكل تخطيط

في المنتج الواحد نستهلك ٤ كيلوغرام من المادة

إذا نريد إنتاج ٣٠٠ وحدة

$$1200 = 4 * 300$$

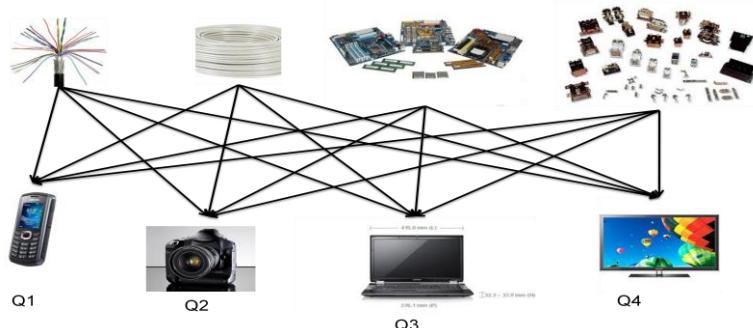
في المنتج الواحد نستهلك ٤ كيلوغرام من المادة

إذا توفر لدينا ٦٠٠ كيلوغرام

فإننا نستطيع أن ننتج $\frac{600}{4} = 150$ وحدة

الإنتاج في هذه الحالة يتوقف على الكميات المتوفرة من المادة ←

عند إنتاج أكثر من منتج بأكثر من مادة



التعريف بمسألة البرمجة الخطية

الأفضل والأمثل

البرمجة الخطية هي طريقة حل مسائل الأمثلية

مسائل الأمثلية هي المسائل التي نبحث فيها عن حل أمثل

الحل الأمثل ليس بالحل الأفضل بكيفية مطلقة ولكنه أحسن حل في ظل قيود معينة أي نسبيا



مثال



نظراً لتنوع القيود في مجالات الإدارة تستعمل البرمجة الخطية بكثرة
إدارة العمليات تستعمل البرمجة الخطية خاصة لتحديد المزيج الإنتاجي
عندما تستعمل البرمجة الخطية لتحديد المزيج الإنتاجي قصد تحقيق أكبر ربح أو أكبر رقم أعمال ... الخ
 تكون المسألة من نوع الحد الأقصى وتكتب : MAX

عندما تستعمل البرمجة الخطية لتحديد المزيج الإنتاجي قصد تقليل التكلفة أو تقليل وقت الإنتاج ... الخ
 تكون المسألة من نوع الحد الأدنى وتكتب : MIN

مكونات البرمجة الخطية:

٣ عناصر

دالة المهد : تبين هدف المسألة نفسها (أكبر ربح ممكن، أو أكبر مبيعات ممكنة، أو أقل تكلفة)
قيود المسألة : تبين القيود التي تواجهها المؤسسة بالنسبة لهذه المسألة (قلة الموارد، قلة اليد العاملة، قلة الأموال، قلة الوقت)

قيود عدم السلبية : تعني أن المتغيرات لا يمكن أن تكون سالبة (لا يمكن إنتاج كميات سالبة، ولا بيع كميات سالبة)

أنواع مسائل البرمجة الخطية:

من نوع حد أقصى (عندما نبحث عن أكبر قيمة لدالة المهد)

من نوع حد أدنى (عندما نبحث عن أصغر قيمة لدالة المهد)

مثال في البرمجة الخطية من نوع الحد الأقصى:

تصنع مؤسسة منتجين A و B باستهلاك مادتين أوليتين M1 و M2. لصنع الوحدة الواحدة من المنتج A تستهلك ٤ كيلوغرام من المادة M1 و ١ كيلوغرام من M2، ولصنع الوحدة الواحدة من المنتج B تستهلك ٢ كيلوغرام من M1 و ٥ كيلوغرام من M2.

المطلوب : إذا كانت الكميات المتاحة من M1 هي ٥٠٠ كيلوغرام والكمية المتاحة من M2 هي ٣٥٠ كيلوغرام، فما هي الكمية المثلثي التي يجب إنتاجها من كل منتج علما بأن الربح في الوحدة الواحدة هو ٨٠ ريال والربح في الوحدة هو ٦٠ ريال ؟

مثال في البرمجة الخطية من نوع الحد الأدنى:

تصنع المؤسسة منتجين P1 و P2 حتى تضمن لمنتجيها مستوى جيد من الجودة، فإنما تخضعها لعملية رقابة الجودة. تتضمن عملية الرقابة مرحلتين: تخص الأولى رقابة مقاومة المنتج للحرارة أما المرحلة الثانية فيخص مقاومة ضد الصدمات.

يخضع المنتج الأول للرقابة لمدة ٣ دقائق فيما يخص مقاومة ضد الحرارة ودقيقة واحدة لرقابة مقاومة ضد الصدمات. ويختبر المنتج الثاني للرقابة لمدة دقيقتين بالنسبة لمقاومتها ضد الحرارة و٤ دقائق لمقاومتها ضد الصدمات. المطلوب : إذا كان الوقت الإجمالي لرقابة المنتج الأول لا يجب أن يقل على ٨٠ دقيقة والوقت الإجمالي لرقابة المنتج الثاني لا يجب أن يقل على ٦٠ دقيقة، فما هو عدد المنتجات التي يمكن إخضاعها لعملية الرقابة علما بأن رقابة المنتج الواحد من النوع الأول تكلف ٤٠٠ ريال بينما تكلف رقابة المنتج الواحد من النوع الثاني ٣٠٠ ريال ؟

مسألة :

تصنع مؤسسة منتجين A و B باستهلاك مادتين أوليتين M1 و M2. لصنع الوحدة الواحدة من المنتج A تستهلك ٤ كيلوغرام من المادة M1 و ١ كيلوغرام من M2، ولصنع الوحدة الواحدة من المنتج B تستهلك ٢ كيلوغرام من M1 و ٥ كيلوغرام من M2.

المطلوب : إذا كانت الكميات المتاحة من M1 هي ٥٠٠ كيلوغرام والكمية المتاحة من M2 هي ٣٥٠ كيلوغرام، فما هي الكمية المثلثي التي يجب إنتاجها من كل منتج علما بأن الربح في الوحدة الواحدة هو ٨٠ ريال والربح في الوحدة هو ٦٠ ريال ؟

حل مسألة البرمجة الخطية من نوع Max

مراحل حل مسألة البرمجة الخطية

أولاً - تحضير المعطيات في جدول على الشكل التالي

	80	60		
	X_1	X_2		
M_1	٤	٢	٥٠٠	
M_2	١	٥	٣٥٠	

= كمية إنتاج المنتج الأول X_1

= كمية إنتاج المنتج الثاني X_2

ثانياً - كتابة النموذج

المسألة من نوع الحد الأقصى، فتكون كالتالي:

$$\text{دالة الهدف } Z = \text{Max} (80X_1 + 60 X_2)$$

$$\left\{ \begin{array}{l} 4x_1 + 2x_2 \leq 500 \\ x_1 + 5x_2 \leq 350 \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} X_1 \geq 0 \\ X_2 \geq 0 \end{array} \right.$$

ثالثاً - تعديل النموذج بإدخال متغيرات الفوارق

$$\begin{aligned} Z &= \text{Max} (80X_1 + 60 X_2 + 0 s_1 + 0 s_2) \\ 4X_1 + 2X_2 + S_1 &= 500 \\ X_1 + 5X_2 + S_2 &= 350 \end{aligned}$$

رابعاً - استعمال جدول Simplex لحل المسألة

قيمة متغيرات الحل

$Z = \text{Max} (80X_1 + 60 X_2)$

متغيرات الحل

$4x_1 + 2x_2 \leq 500$

$x_1 + 5x_2 \leq 350$

معامل المتغيرة في دالة الهدف

$X_1 \geq 0$

$X_2 \geq 0$

قيمة دالة الهدف

سطر الحل

	٨٠	٦٠	٠	٠
	X_1	X_2	S_1	S_2
s_1	٤	٢	١	٠
s_2	١	٥	٠	١
$Z =$	٨٠	٦٠	٠	٠

الحل الأولي

$$(0 * 4) + (0 * 1) = 0 - 80 = -80$$

$$(0 * 2) + (0 * 5) = 0 - 60 = -60$$

$$(0 * 1) + (0 * 0) = 0 - 0 = 0$$

$$(0 * 0) + (0 * 1) = 0 - 0 = 0$$

$$(0 * 500) + (0 * 350) = 0$$

قاعدة : نحصل على الحل الأمثل عندما تكون كل قيم سطر الحل موجبة أو مساوية للسفر

Z = 0	- 80	- 60	0	0
-------	------	------	---	---

حل مسألتنا

فيه قيم سالبة

الحل ليس بالحل الأمثل

يجب تحسينه ←

كيف نحسن الحل ???

تحسين الحل :

١- تحديد المخور

أكبر قيمة مطلقة من بين القيم السالبة تكون في عمود المتغيرة الداخلية

في مثانا أكبر قيمة مطلقة من بين القيم السالبة هي - ٨٠ وتظهر في عمود X_2 إذن X_2 هي المتغيرة الداخلية

		X_1	X_2	S_1	S_2
.	S_1	٥٠٠	٤	٢	١
.	S_2	٣٥٠	١	٥	٠
$Z =$		- ٨٠	- ٦٠	٠	٠

نقسم قيم متغيرات الحل على عناصر المتغيرة الداخلية

في مثالنا نقسم ٥٠٠ على ٤ ونقسم ٣٥٠ على ١

$$350 = 1/350 \quad 125 = 4/500$$

أصغر نتيجة تكون في سطر المتغيرة الخارجية

في مثالنا أصغر نتيجة هي $4/500$ ويعني أن S_1 هي المتغيرة الخارجية

			٨٠	٦٠	.	.
			X_1	X_2	S_1	S_2
.	S_1	٥٠٠	٤	٢	١	.
.	S_2	٣٥٠	١	٥	٠	١
	$Z =$		-٨٠	-٦٠	٠	.

المحور هو نقطة تقاطع المتغيرة الداخلية والمتغيرة الخارجية

في مثالنا تقاطع العمود الأول والسطر الأول يعطينا المحور : المحور = ٤

			٨٠	٦٠	.	.
			X_1	X_2	S_1	S_2
.	S_1	٥٠٠	٤	٢	١	.
.	S_2	٣٥٠	١	٥	٠	١
	$Z =$		-٨٠	-٦٠	٠	.

يستعمل المحور لحساب الحل الجديد

٢ - كتابة الحل الجديد

			٨٠	٦٠	.	.
			X_1	X_2	S_1	S_2
.	S_1	٥٠٠	٤	٢	١	.
.	S_2	٣٥٠	١	٥	٠	١
	$Z =$		-٨٠	-٦٠	٠	.

يقسم سطر المحور على المحور وتستبدل المتغيرة الخارجية بالمتغيرة الداخلية

في مثالنا نقسم قيم السطر الأول على ٤ : $4/500, 4/0, 1/4, 4/2, 4/4$

ونضع S_1 في مكان X_1

			X_1	X_2	S_1	S_2
٨٠	X_1	$4/500$	١	$1/2$	$1/4$.
$Z =$						

استعمل الكسور

ولا تستعمل الفواصل

حساب أي سطر آخر في الجدول نضرب سطر المور الجديد (الذي حسابه) في عنصر تقاطعه مع السطر الذي نريد حسابه ونطرحه من السطر نفسه.

في مثالنا: حساب السطر الثاني

نلاحظ أن تقاطع السطر الثاني مع السطر الجديد هو ١

نضرب السطر الجديد في ١ (يعني يبقى كما هو)

$500/4$	١	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	٠
---------	---	---------------	---------------	---

ثم نطرحه من السطر نفسه الذي هو :

٣٥٠	١	٥	٠	١
-----	---	---	---	---

فحصل على

$900/4$	٠	$\frac{9}{2}$	$-\frac{1}{4}$	١
---------	---	---------------	----------------	---

وتكون هذه القيمة الجديدة للسطر الثاني

نحصل على :

		X_1	X_2	S_1	S_2	
٨٠	X_1	١٢٥	١	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	٠
٠	S_2	٢٢٥	٠	$\frac{2}{9}$	$-\frac{1}{4}$	١
$Z = 10\ 000$						

نحسب سطر الخل بنفس الكيفية فحصل على ما يلي :

		X_1	X_2	S_1	S_2	
٨٠	X_1	١٢٥	١	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	٠
٠	S_2	٢٢٥	٠	$\frac{2}{9}$	$-\frac{1}{4}$	١
$Z = 10\ 000$		٠	-20	٢٠	٠	

والخل ليس بالخل الأمثل وفقا للقاعدة ← تستمرة عملية التحويل

المحور هو ٩/٢

			٨٠	٦٠	٠	
			X ₁	X ₂	S ₁	S ₂
٨٠	X ₁	١٢٥	١	١/٢	١/٤	٠
٠	S ₂	٢٢٥	٠	٩/١	-١/٤	١
Z = 10 000			٠	-20	٢٠	٠

يكون الحل

٨٠	X ₁	١٠٠	١	٠	٥/١٨	-١/٩
٦٠	X ₂	٥٠	٠	١	-١/١٨	٢/٩
Z = 11000			٠	٠	١٧٠/٩	٤٠/٩

وهذا الحل الأمثل

٢- قراءة الحل الأمثل

يظهر من الجدول أن الحل الأمثل هو إنتاج :

١٠٠ وحدة من النوع الأول

٥٠ وحدة من النوع الثاني

هذا سيؤدي إلى تحقيق ربح بـ : ١١٠٠٠ ريال

٣- رقابة الحل الأمثل

رقابة الحل الأمثل، نعرض المتغيرات بقيتها في قيود المسألة وفي دالة الهدف

$$\begin{aligned}
 Z &= \text{Max} (80X_1 + 60 X_2 + 0 s_1 + 0 s_2) & (4*100) + (2*50) &= 500 \\
 4X_1 + 2X_2 + S_1 &= 500 & (1*100) + (5*50) &= 350 \\
 X_1 + 5X_2 + S_2 &= 350 \\
 Z &= (80*100)+(60*50)= 11000
 \end{aligned}$$

المحاضرة السادسة

المزيج الإنتاجي بالبرمجة الخطية (٢)

المراجعة من الكتاب، ص. ٣٠٣ - ٣٥٣

البرمجة الخطية: المأسأة ١

لإنتاج الوحدة الواحدة من المنتج P_1 تستهلك المؤسسة ٦ كيلوغرام من المادة M_1 و ١ كيلوغرام من المادة M_2 أما لإنتاج الوحدة الواحدة من المنتج P_2 فـأنما تستهلك ٢ كيلوغرام من المادة M_1 و ٤ كيلوغرام من المادة M_2

الكميات المتوفرة هي ٢٦٠ كيلوغرام من المادة M_1 ، و ٨٠ كيلوغرام من المادة M_2

المطلوب : ما هو المزيج الإنتاجي الأمثل عـلما بـأن الربح في الوحدة الواحدة من P_1 هو ٣٠ ريال، والربح في الوحدة الواحدة من P_2 هو ٢٠ ريال ؟

حل المسألة :

١- تحضير المعطيات في جدول

	٣٠	٢٠
P_1	6	2
M_1	260	
M_2	1	4
		80

٣- تتعديل النموذج

٢- كتابة النموذج

$$Z + \text{Max} (30x_1 + 20x_2 + 0s_1 + 0s_2)$$

$$6x_1 + 2x_2 + s_1 = 260$$

$$x_1 + 4x_2 + s_2 = 80$$

$$x_1 \geq 0$$

$$x_2 \geq 0$$

$$Z + \text{Max} (30x_1 + 20x_2)$$

$$6x_1 + 2x_2 \leq 260$$

$$x_1 + 4x_2 \leq 80$$

$$x_1 \geq 0$$

$$x_2 \geq 0$$

استعمال جدول Simplex

			30	20	0	0
			x_1	x_2	s_1	s_2
0	s_1	260	6	2	1	0
0	s_2	80	1	4	0	1
$Z = 0$			- 30	- 20	0	0
30	x_1	130/3	1	1/3	1/6	0
0	s_2	110/3	0	11/3	-1/6	1
$Z = 1300$			0	-10	5	0
30	x_1	40	1	0	2/11	-1/11
20	x_2	10	0	1	-1/22	3/11
$Z = 1400$			0	0	50/11	30/11

قراءة الحل الأمثل

الحل الأمثل هو أن تنتج المؤسسة:
 ٤ وحدة من المنتج الأول P1
 ١٠ وحدات من المنتج الثاني P2
 ويكون الربح بهذه الكيفية: ١٤٠٠
 ريال

رقابة الحل الأمثل

			30	20	0	0
			x_1	x_2	s_1	s_2
0	s_1	260	6	2	1	0
0	s_2	80	1	4	0	1
$Z = 0$			- 30	- 20	0	0
30	x_1	130/3	1	1/3	1/6	0
0	s_2	110/3	0	11/3	-1/6	1
$Z = 1300$			0	-10	5	0
30	x_1	40	1	0	2/11	-1/11
20	x_2	10	0	1	-1/22	3/11
$Z = 1400$			0	0	50/11	30/11

$$(6 \cdot 40) + (2 \cdot 10) = 260$$

$$(1 \cdot 40) + (4 \cdot 10) = 80$$

$$Z = (30 \cdot 40) + (20 \cdot 10) = 1400$$

البرمجة الخطية: المسألة ٢

تنتج المؤسسة وحدة واحدة من المنتج A باستهلاك ٢ كغم من المادة الأولية الأولى و ١ كغم من المادة الأولية الثانية، كما تنتج الوحدة الواحدة من المنتج B باستهلاك ١ كغم من المادة الأولية الأولى و ٤ كغم من المادة الأولية الثانية. الربح في الوحدة الواحدة من A هو ٨٠ ريال بينما الربح في الوحدة الواحدة من B هو ٤٠ ريال المطلوب : ما هو الربح الإنتاجي الأمثل علما بأن الكميات المتوفرة من المادة الأولية الأولى ٤٥٠ كغم والكمية المتوفرة من المادة الأولية الثانية هي ٤٠٠ ؟

حل المسألة

١- تحضير المعطيات

	80	40	
	x_1	x_2	
M1	2	1	450
M2	1	4	400

٣- تعديل النموذج

٢- كتابة النموذج

$$Z + \text{Max} (80x_1 + 40x_2 + 0s_1 + 0s_2)$$

$$2x_1 + 1x_2 + s_1 = 450$$

$$x_1 + 4x_2 + s_2 = 400$$

$$x_1 \geq 0$$

$$x_2 \geq 0$$

$$Z + \text{Max} (80x_1 + 40x_2)$$

$$2x_1 + x_2 \leq 450$$

$$x_1 + 4x_2 \leq 400$$

$$x_1 \geq 0$$

$$x_2 \geq 0$$

			80	40	0	0
			x_1	x_2	s_1	s_2
0	s_1	450	2	1	1	0
0	s_2	400	1	4	0	1
$Z = 0$		- 80	- 40	0	0	
80	x_1	225	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0
0	s_2	175	0	$\frac{7}{2}$	- $\frac{1}{2}$	1
$Z = 18000$		0	0	40	0	

الحل أمثل لأن كل قيم سطر الحل موجبة أو تساوي صفرًا

قراءة الحل:

إنتاج ٢٢٥ وحدة من المنتج الأول

وتبقى ١٢٥ كلغ من المادة الثانية

المخاضرة السابعة

تقدير الطلب (١)

المراجعة من الكتاب، الفصل الخامس (ص. ٣٥٣ - ٣٠٣)

التقدير : هو عملية تحاول من خلالها معرفة سلوك ظاهرة معينة في المستقبل

يقوم التقدير دائمًا على بيانات ماضية

التقدير محاولة لمعرفة المستقبل على أساس الماضي

لماذا تقدير الطلب : تقدير الطلب هو تقدير الطلب على منتجات أو خدمات المؤسسة

يمكن المؤسسة من :

- تحديد طاقة الإنتاج الضرورية للتجاوب مع الطلب
- حسن اختيار التكنولوجيا الأنسب لتلبية الطلب
- توجيه سياسة التخزين بالمؤسسة
- حصر الإستراتيجيات الأنسب للإنتاج
- التجاوب مع السوق

يفترض التقدير مجموع من الفرضيات، أهمها :

- استمرار العوامل الأساسية الموجودة في الماضي
- عدم التمكن من التقدير الكامل، هناك دائمًا فرق بين التقدير والواقع
- تضعف دقة التقدير مع طول الفترة التي نقدر لها الظاهرة
- البيانات التاريخية التي نعتمد عليها للتقدير تأخذ عادة شكلاً معيناً يدعى نمط التغير

دقة النتائج واقتراها من النتائج الفعلية تتوقف على : البيانات / نمط التغير

تقدير الطلب : تقدير الطلب ضروري بالنسبة للمؤسسة لأنه يمكنها من تحضير نفسها : للإنتاج ، للتسويق

تحتختلف حاجة المؤسسات إلى تقدير الطلب حسب كونها :

- مؤسسات في طور الإنشاء
- مؤسسات في طور التشغيل والإنتاج

مؤسسات في طور الإنشاء :

مثال :

- بناء فندق جديد : كم سيكون عدد الغرف ؟ من أي مستوى ؟ ما هي الخدمات التي سنقدمها ؟
- إنشاء مصنع جديد : أين سيكون الموقع ؟ كم ستكون طاقة الإنتاج ؟ كيف سيكون نظام الإنتاج ؟
- إنشاء مركز تجاري جديد : أين سيكون الموقع ؟ كم ستكون المساحة ؟ كيف سيكون نظام الشراء والتخزين ؟
كيف تكون سياسة الأسعار ؟

المؤسسات في طور الإنشاء تقدر الطلب حتى : تحدد حجم المصنع / نطط الإنتاج / التنظيم الداخلي / مساحات التخزين . هذه المؤسسات لا تمتلك بيانات تاريخية عن الطلب، تلجأ إلى بيانات تاريخية لمؤسسات مماثلة، ودراسات السوق .

مؤسسات في طور التشغيل والإنتاج :

مثال : تبين تقديرات مكتب **Gartner** للأبحاث الواردة في سنة ٢٠١٠ أن خلال المرحلة ٢٠١٥ - ٢٠١٠

- ١- ستنستقر مبيعات الحواسيب الخفيفة وحواسيب المكاتب (PC/Laptops) بمعدل نمو يقارب الـ 10%
- ٢- المستهلكون سينتقلون إلى الألواح الإلكترونية

تقوم المؤسسات في طور التشغيل بالتقدير لمسايرة تطورات الطلب، وتطورات الميل والذوق لدى المستهلك .

البيانات التاريخية متوفرة لدى هذه المؤسسة

أنماط التغير في الطلب : عندما تكون لدينا مجموعة من الملاحظات الإحصائية المرتبة في الوقت، تسمى **سلسلة زمنية** (تعلق بالمنتجات، أو بالطلب، أو بغيرهما)

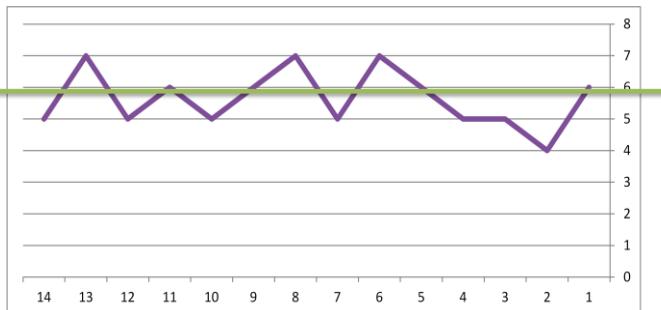
عموماً تتبع السلسل الرمنية إحدى الأنماط التالية للتغير :

النمط الأفقي / نطط الاتجاه / النمط الموسمي / النمط الدوري / النمط العشوائي

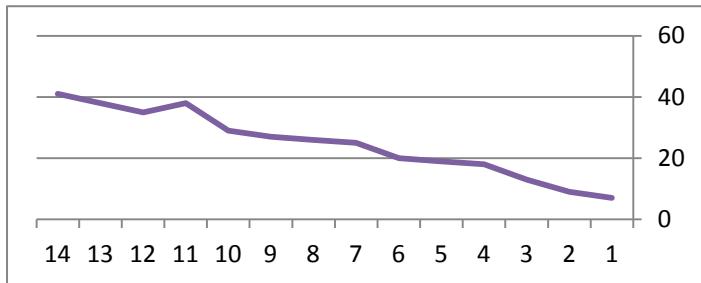
النمط الأفقي:

عندما يكون تذبذب الطلب حول متوسط ثابت أو شبه ثابت.

أي أن التغير محدود ولا يسجل عموما تصاعداً أو تنازاً ←



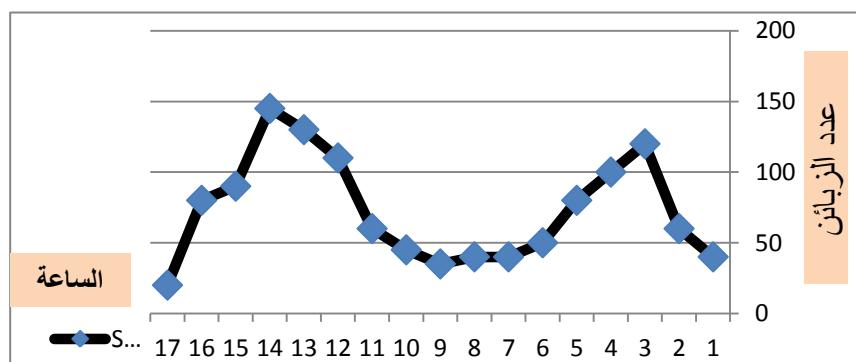
خط الاتجاه: عندما يظهر في الطلب اتجاه نحو الزيادة أو نحو الانخفاض على المدى المتوسط أو الطويل ←



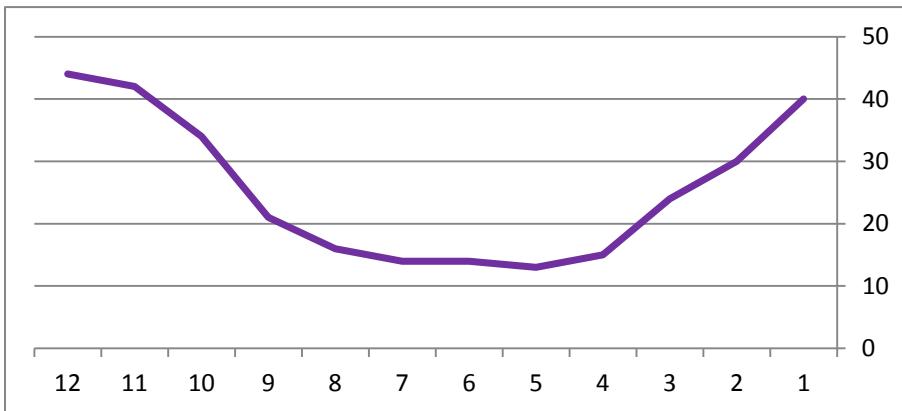
النمط الموسمي: تظهر التذبذبات في الطلب خلال فترة الدراسة. وتكون هذه التذبذبات ناتجة عن

- الجو (استهلاك المكيفات في الصيف)
- أو عن التقاليد (الطلب على ملابس الأطفال في الأعياد)
- أو عن موسمية المنتج نفسه (إنتاج التمر في فترة معينة)
- كما يمكن أن تكون مرتبطة بطبيعة الطلب (كالطلب على الطعام)

مثال : حجم الطلب اليومي على المطعم من الساعة ١٠ صباحا إلى الساعة ٢ صباحا



الموسمية يمكن أن تكون حتى في نفس اليوم (المثال أعلاه)



النمط الدوري : النمط الدوري يأتي على فترات طويلة، عموماً أكثر من سنة (أزمات الاقتصاد مثل)



النمط العشوائي :

هذا النمط له أي شكل ولا يمكن تقديره

الدقة في التقدير :

إلى أي مدى يمكن الاعتماد على التقدير ؟

ما هي دقة التقدير ؟

للتقدير ثلاث نتائج ممكنة : = / < / >

الطلب المقدر = الطلب الفعلي

هذا وضع نادر لأن هناك دائماً اختلاف بين الاثنين

الطلب المقدر أكبر من الطلب الفعلي

يعني أن المؤسسة قامت بإنتاج كميات أكبر مما تحتاجه السوق

- مخزونات كبير غير مبررة
- تجميد رؤوس أموال

الطلب المقدر أقل من الطلب الفعلي :

المؤسسة صنعت أقل مما كان عليها أن تصنع

نقص في المبيعات

نقص في الربح

خطر تقليل حصة المؤسسة من السوق

أساليب التقدير : أساليب التقدير كثيرة ومتنوعة ، جمعت في مجموعتين

مجموعتان من الأساليب

• **الأساليب النوعية**

• **الأساليب الكمية**

الأساليب النوعية :

أهم الأساليب النوعية

١ - **تقدير المدير :** في حالة عدم توفر البيانات (حالة منتج جديد، سوق جديدة، تكنولوجيا جديدة)

يعتمد المدير على الخبرة لتقدير الطلب

كما أن الخبرة تلعب دوراً أيضاً في تصحيح التقدير عند استعمال الأساليب الكمية.

٢ - **قوة البيع وصالح التسويق :** لأنها في اتصال دائم بالزبائن والمستهلكين، يمكنها أن تقدر الطلب على أساس معرفتها بال مجال وبالزبائن

٣ - **تقدير الإدارة :** في بعض الحالات لا يمكن لقوة البيع أن تقدر الطلب بالنسبة لمنتج جديد أو خدمة جديدة. يكون هنا تقدير الإدارة مفيداً

يتمثل في التقدير على أساس خبرة وأراء مجموعة من المديرين المعنين بالمنتج أو الخدمة (كمدير التسويق، ومدير الإنتاج)

٤ - **دراسات السوق :** تخبر دراسات السوق عن عناصر كثيرة يمكن الاعتماد عليها في تقدير الطلب مثل :

رغبات الزبائن / دخل الزبائن / تطور ذوق المستهلكين / تطور عدد الزبائن / تقييم الزبائن للمنتجات

٥ - **طريقة DELPHI :** تتمثل طريقة DELPHI في التقدير على أساس **أراء متقدمة لمجموعة من الخبراء**

مضمون الطريقة : يرسل المنسق أسئلته إلى مجموعة من الخبراء الذين لا علم لهم ببعضهم (الإغفال ضروري). يتلقى منهم الرد قيجمع أراءهم وتثير إلهام ثم يلخصها ويرسلها للجميع. على هذا الأساس سيغير البعض في تقديراته نتيجة للإطلاع على تبريرات الآخرين، ثم يكرر المنسق العملية حتى يحصل على أراء متقاربة

مثال : نريد تقدير الطلب على منتج جديد في سوق جديدة. لا يملك بيانات تاريخية ولا يمكن الاعتماد على قوة البيع في هذه الحالة ولا على أراء المديرين. فلمنا باختيار ٤ خبراء فكانت تقديراتهم في ٥ جلسات كالتالي

الخبراء	الجلسات				
	١	٢	٣	٤	٥
الأول	٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠	٣٤٠٠٠	٣٤٠٠٠
الثاني	٥٢٠٠٠	٤٥٠٠٠	٤٢٠٠٠	٣٨٠٠٠	٣٤٠٠٠
الثالث	١٥٠٠٠	٢٠٠٠٠	٢٥٠٠٠	٣٠٠٠٠	٣٣٠٠٠
الرابع	٥٠٠٠٠	٤٠٠٠٠	٤٠٠٠٠	٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠

مزايا وعيوب الأساليب النوعية

المزايا	العيوب
تأخذ بعين الاعتبار العوامل غير الملحوظة	طول العملية
ارتفاع التكلفة (تكاليف الخبراء)	قلة الدقة
مفيدة عندما تنقص المعلومات (منتج جديد، سوق جديدة، مؤسسة جديدة)	متعددة

المحاضرة الثامنة

تقدير الطلب (٢)

المراجعة من الكتاب، ص. ٣٠٣ - ٣٥٣

الأساليب الكمية :

تقوم على بيانات تاريخية

تستخدم الطرق البيانية والإحصائية والرياضية

تصل إلى تقدير أكثر دقة من الأساليب النوعية

أشهر الأساليب الكمية للتقدير :

- الطريقة البيانية
- المتوسط المتحرك البسيط
- المتوسط المتحرك المرجح
- التهدئة الأسيّة
- الانحدار الخطي

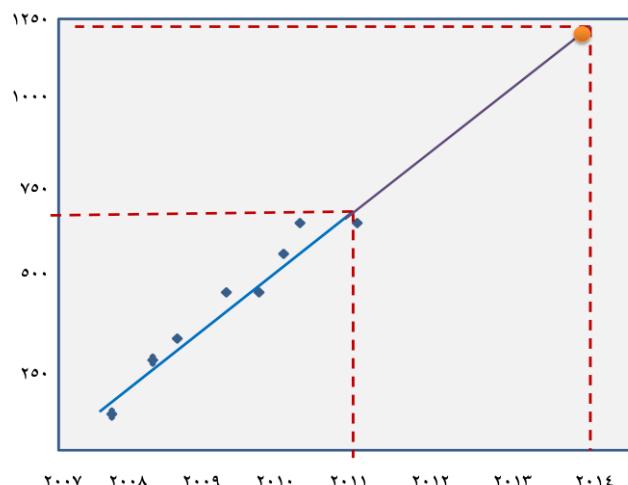
الطريقة البيانية :

طريقة سهلة وغير مكلفة

تتمثل في التقدير برسم خط الاتجاه العام
كلما كانت السلسلة الزمنية أطول كلما أمكن الاعتماد عليها

مراحل الطريقة البيانية

مثال: تقدير الطلب لسنة ٢٠١٤



١- رسم البيانات الفعلية

٢- تحديد خط الاتجاه

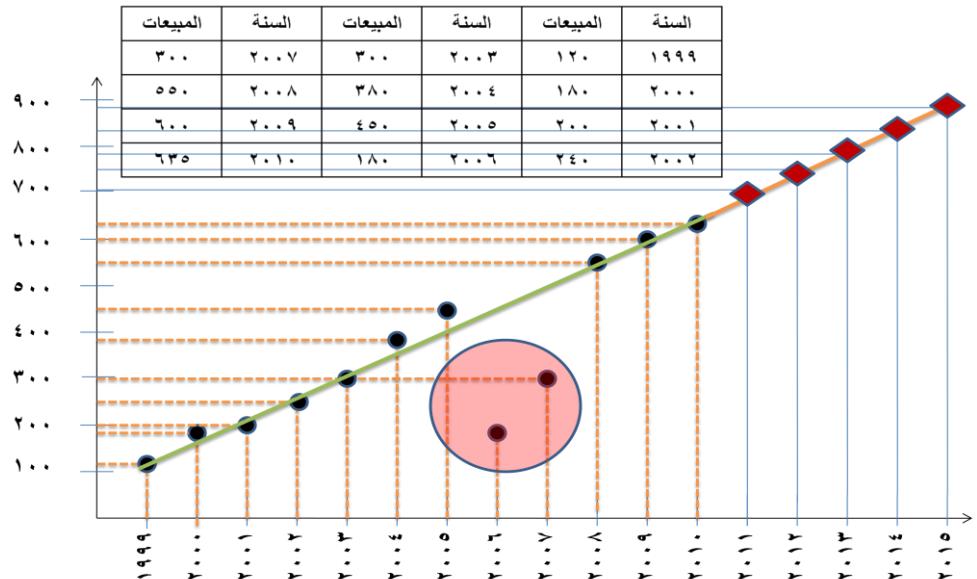
٣- مد خط الاتجاه إلى المرحلة التي
نريد التقدير لها

مثال : تظهر في الجدول التالي البيانات المتوفرة لدينا بالنسبة لمبيعات السيارات في فرعنا المتواجد بمدينة الرياض

المبيعات	السنة	المبيعات	السنة	المبيعات	السنة
٣٠٠	٢٠٠٧	٣٠٠	٢٠٠٣	١٢٠	١٩٩٩
٥٥٠	٢٠٠٨	٣٨٠	٢٠٠٤	١٨٠	٢٠٠٠
٦٠٠	٢٠٠٩	٤٥٠	٢٠٠٥	٢٠٠	٢٠٠١
٦٣٥	٢٠١٠	١٨٠	٢٠٠٦	٢٤٠	٢٠٠٢

نريد تقدير مبيعات الفرع للخمس سنوات كالتالي: ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ باستعمال الطريقة

البيانية :

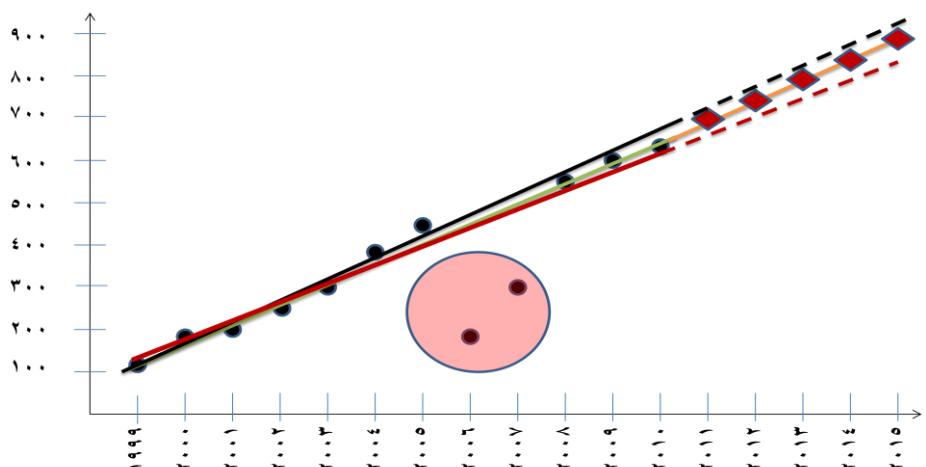


أهم عيوب الطريقة :

حديد الاتجاه غير دقيق يختلف حسب الأشخاص

مد خط التقدير غير دقيق أيضا

التقدير بهذه الطريقة تقربي



طريقة المتوسطات المتحركة البسيطة :

لا تخلو السلاسل الزمنية من التذبذبات الحادة أو الاستثنائية، والتي لا يجب أخذها بعين الاعتبار

يساعد المتوسط المتحرك على تقليل أثر هذه التذبذبات العشوائية الحادة

(يتحسب المتوسط لعدة فترات أو قيم بدلاً من المتوسط لكل فترات أو قيم السلسلة)

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>٥</td></tr> <tr><td>٦</td></tr> <tr><td>٩</td></tr> <tr><td>٨</td></tr> <tr><td>٢</td></tr> <tr><td>٧</td></tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">للمتوسط المتحرك البسيط</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 1.5em; vertical-align: bottom;">$17/3 = 5,66$</td> </tr> </table>	٥	٦	٩	٨	٢	٧	للمتوسط المتحرك البسيط	$17/3 = 5,66$	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>٥</td></tr> <tr><td>٦</td></tr> <tr><td>٩</td></tr> <tr><td>٨</td></tr> <tr><td>٢</td></tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">المتوسط المتحرك</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 1.5em; vertical-align: bottom;">$19/3 = 6,33$</td> </tr> </table>	٥	٦	٩	٨	٢	المتوسط المتحرك	$19/3 = 6,33$	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>٥</td></tr> <tr><td>٦</td></tr> <tr><td>٩</td></tr> <tr><td>٨</td></tr> <tr><td>٢</td></tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">المتوسط</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 1.5em; vertical-align: bottom;">$6 = 30/5$</td> </tr> </table>	٥	٦	٩	٨	٢	المتوسط	$6 = 30/5$
٥																								
٦																								
٩																								
٨																								
٢																								
٧																								
للمتوسط المتحرك البسيط																								
$17/3 = 5,66$																								
٥																								
٦																								
٩																								
٨																								
٢																								
المتوسط المتحرك																								
$19/3 = 6,33$																								
٥																								
٦																								
٩																								
٨																								
٢																								
المتوسط																								
$6 = 30/5$																								

في كل مرة يحسب فيها المتوسط المتحرك تترك الفترة الأقدم وتضاف قيمة الفترة اللاحقة

مثال (الكتاب المقرر، ص. ٣٢٠)

لنفترض أن الطلب الفعلي على متاجنا (بآلاف الوحدات) تطور كالتالي:

١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩	السنوات
			١٤	١٢	٨	الطلب (آلاف الوحدات)

باستعمال المتوسط المتحرك كيف تقدر الطلب لكل من ١٩٩٢ ثم كيف تقدر الطلب لسنة ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥

علماً بأن الطلب الفعلي لكل من ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ سيكون كالتالي بالترتيب : ١٤ و ١٨ و ١٦ و ١٩

السنوات	الطلب (آلاف الوحدات)
١٩٩٤	
١٩٩٣	
١٩٩٢	١٤
١٩٩١	١٤
١٩٩٠	١٢
١٩٨٩	٨

الحل

في سنة ١٩٩١ يقدر طلب ١٩٩٢ كالتالي:

$$D = \frac{8 + 12 + 14}{3} = 11.33$$

في سنة ١٩٩٢ وبما أن الطلب الفعلي هو ١٤ فيقدر طلب سنة ١٩٩٣ القادمة كالتالي:

$$D = \frac{12 + 14 + 14}{3} = 13.33$$

السنوات	الطلب (آلاف الوحدات)
١٩٩٤	١٩
١٩٩٣	١٨
١٩٩٢	١٤
١٩٩١	١٤
١٩٩٠	١٢
١٩٨٩	٨

في سنة ١٩٩٣ وبما أن الطلب الفعلي هو ١٨ فيقدر طلب سنة ١٩٩٤ كالتالي:

$$D = \frac{14 + 14 + 18}{3} = 15.33$$

في سنة ١٩٩٤ وبما أن الطلب الفعلي هو ١٩ فيقدر طلب سنة ١٩٩٥ كالتالي:

$$D = \frac{14 + 18 + 19}{3} = 17$$

طريقة المتوسطات المتحركة المرجحة :

طريقة المتوسطات المتحركة البسيطة تعطي لكل قيمة نفس الوزن في السلسلة الزمنية.

طريقة المتوسطات المتحركة المرجحة تعطي لكل قيمة معاملًا خاصًا بها في السلسلة الزمنية.

مجموعه المعاملات يجب أن يساوي ١

يحسب المتوسط المتحرك المرجح بـ:

ضرب قيمة الفترة في معامل (وزن) الفترة

جمع النواتج

مثال :

إذا كان الطلب على منتجنا كالتالي:

السنوات	الطلب الفعلي (ألف وحدة)
٢٠١٢	٢٠
٢٠١١	١٨
٢٠١٠	١٨
٢٠٠٩	١٥
٢٠٠٨	١٢
٢٠٠٧	

كيف تحدد طلب سنة ٢٠١٢ باستعمال طريقة المحسسات المتحركة المرجحة علياً بن وزن الفترات كالتالي:

$$0.4 = 2011, 0.3 = 2010, 0.2 = 2009, 0.1 = 2008, 0 = 2007$$

الحل :

يقدر طلب سنة ٢٠١٢ كالتالي:

$$\begin{aligned} D &= (0.4 * 20) + (0.3 * 18) + (0.2 * 18) + (0.1 * 15) = \\ D &= 8 + 5.4 + 3.6 + 1.5 = 18.5 \end{aligned}$$

طريقة التهدئة الأساسية :

طريقة التهدئة الأساسية تساعد على حساب متوسط سلسلة زمنية مع التركيز على الطلبات الحديثة مقارنة بالطلبات القديمة

هي الطريقة الأكثر استعمالاً في التقدير بسبب سهولتها وقلة البيانات التي تعتمد عليها

تحتاج هذه الطريقة إلى ٣ معطيات فقط :

- آخر تقدير
- الطلب الفعلي للمرحلة الحالية
- معامل تهدئة α (ألفا)

يتم التقدير بطريقة التهدئة الأسيّة حسب العلاقة :

$$F_{t+1} = \alpha D_t + (1-\alpha) F_t$$

أي :

$$F_{t+1} = F_t + \alpha(D_t - F_t)$$

حيث :

F_{t+1} تقدّير المرحلة $t+1$

D_t الطلب الفعلي للمرحلة t

α و يمثل معامل التهدئة

مثال :

- ١- باستعمال طريقة التهدئة الأسيّة مع معامل التهدئة $\alpha = 0.2$ ، ما هو تقدّير طلب الشهر الرابع إذا كان تقدّير الشهر الثالث ٣٩٧ وإذا كان الطلب للأشهر الثلاثة الأولى كالتالي:

الطلب	الشهر
٤٠٠	١
٣٨٠	٢
٤١١	٣

- ٢- إذا كان الطلب الفعلي للشهر الرابع ٤١٥ ، ما هو تقدّير الطلب للشهر الخامس

الحل :

$$F_{t+1} = \alpha D_t + (1-\alpha) F_t$$

$$\begin{aligned} &= 0.2 * 411 + 0.8 * 397 \\ &= 82.2 + 317.6 = 399.8 \end{aligned}$$

تقدير الشهر الخامس يكون كالتالي :

$$\begin{aligned} F_5 &= \alpha D_4 + (1-\alpha) F_4 \\ &= 0.2 * 415 + 0.8 * 399.8 \\ &= 83 + 0.8 * 319.84 \\ &= 402.84 \end{aligned}$$

التقدير بطريقة الانحدار الخطى :

تستعمل هذه الطريقة عندما يتوفى لدينا سلسلة زمنية تتضمن علاقه ارتباط بين العنصر الذي نريد تقديره وعناصر أخرى داخلية أو خارجية

تتمثل طريقة الانحدار الخطى في ربط متغير تابع بمتغير مستقل أو متغيرات مستقلة

يعتمد الانحدار الخطى في شكله البسيط على المعادلة الخطية $Y = a + bX$

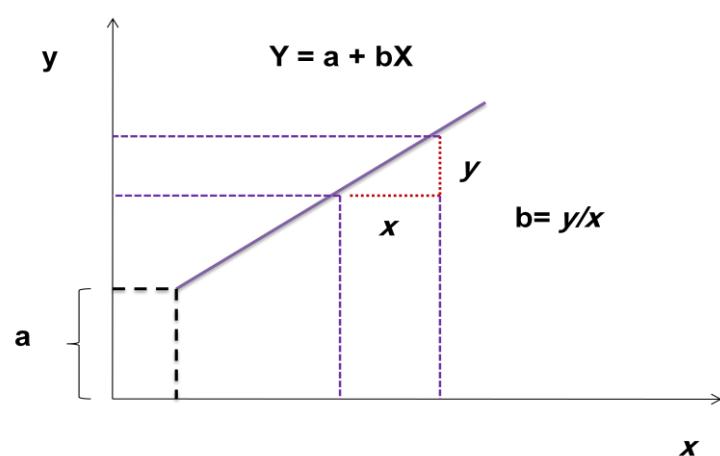
حيث :

Y المتغير التابع

X المتغير المستقل

a مقاطع محور Y

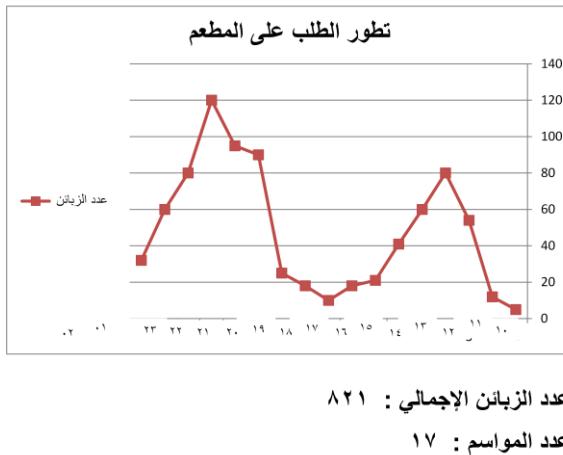
b ميل خط الاتجاه



تقدير الطلب الموسمي :

مثال:

يفتح المطعم أبوابه من الساعة ١٠ صباحاً إلى الساعة ٢ صباحاً. عموماً يكون متوسط الزبائن حسب الجدول التالي:



الساعة	عدد الزبائن	الساعة	عدد الزبائن	الساعة
١٠	٥	١٩	٥	١٠
١١	١٢	٢٠	١٢	١١
١٢	٥٤	٢١	٥٤	١٢
١٣	٨٠	٢٢	٨٠	١٣
١٤	٦٠	٢٣	٦٠	١٤
١٥	٤١	٢٤	٤١	١٥
١٦	٢١	٠١	٢١	١٦
١٧	١٨	٠٢	١٨	١٧
١٨	١٠	-	-	١٨

يمكن تقدير الطلب الموسمي بأكثر من طريقة.

نعرض فيما يلي واحدة من هذه الطرق وتسمى طريقة الضرب الموسمي

مراحل التقدير :

١ - يحسب الطلب المتوسط لكل موسم (بتقسيم الطلب الإجمالي على عدد الموسماً)
ملاحظة هامة جداً : الموسم قد يكون سنة، أو فصل (كالربيع أو الصيف)، أو شهر، أو أسبوع، أو يوم، أو ساعة

$$\text{بالنسية لمثالنا : الطلب المتوسط لكل موسم} = \frac{٨٢١}{٤٨,٣٠} = ١٧ \text{ زبون لكل ساعة}$$

٢ - بالنسبة لكل موسم نقسم الطلب الفعلي على الطلب المتوسط

الساعة	عدد الزبائن	الساعة	عدد الزبائن	الساعة
١٠	٥	١٩	٥	١٠
١١	١٢	٢٠	١٢	١١
١٢	٥٤	٢١	٥٤	١٢
١٣	٨٠	٢٢	٨٠	١٣
١٤	٦٠	٢٣	٦٠	١٤
١٥	٤١	٢٤	٤١	١٥
١٦	٢١	٠١	٢١	١٦
١٧	١٨	٠٢	١٨	١٧
١٨	١٠	-	-	١٨

٤٨,٣٠

٣ - يقدر طلب الفترة القادمة بالنسبة لـكل موسم باستعمال دليل الموسمية.

إذا قدرنا بالنسبة لـليوم القادم ٩٥٠ زبون، فيكون الطلب المتوسط المقدر $55,89 = 17/950$

يبيّن أن نضرب هذا المتوسط المقدر في دليل الموسمية بالنسبة لـكل موسم وهذا ما يعطينا النتيجة التالية:

الساعة	الدليل الموسمية	تقدير الطلب	الساعة	الدليل الموسمية	تقدير الطلب
١٩	٠,٣٧	٢٠,٨٣	١٠	٠,١٠	٥,٥٩
٢٠	٠,٥٢	٢٨,٩٣	١١	٠,٢٥	١٣,٩٨
٢١	١,٨٦	١٠٤,١٤	١٢	١,١٢	٦٢,٦١
٢٢	١,٩٧	١٠٩,٩٣	١٣	١,٦٦	٩٢,٧٩
٢٣	٢,٤٨	١٣٨,٨٦	١٤	١,٢٤	٦٩,٣٢
٢٤	١,٦٦	٩٢,٥٧	١٥	٠,٨٥	٤٧,٥٢
١	١,٢٤	٦٩,٤٣	١٦	٠,٤٣	٢٤,٠٤
٢	٠,٦٦	٣٧,٠٣	١٧	٠,٣٧	٢٠,٦٨
			١٨	٠,٢١	١١,٧٤