

المادة (البرمجة المرئية 1+ الذكاء الاصطناعي) للمستوى (الرابع +السادس) للعام 1432- 1433 هـ

معايير أساسية لتقييم البورتفوليوPortfolio

أولاً : المقدمة و محتوياتها وتوصيفها : درجة

- صفحة العنوان :وتعمل بطريقة مبتكرة بحيث تعكس شخصية الطالبة، وميولها، واهتماماتها .
- صفحة المحتويات: وتحتوي على بنود البورتفوليو "ملف الانجاز".
- السيرة الذاتية لكل طالبة: وتشمل الاسم الرباعي، البريد الالكتروني، الدرجة العلمية، التخصص، الدورات، مشاركتها بنوادي الكلية .
- مدخل البورتفوليو :مقدمة للبورتفوليو تختارها الطالبة حسب رغبتها، قد تكون قصة، أو مشكلة، أو.....

ثانياً : المحتوى:

- الخطة التنفيذية للمقرر الدراسي.
 - رؤية المجموعة في المادة (البرمجة المرئية 1 \مادة الذكاء الاصطناعي)
 - حل للواجبات الجماعية أو الواجبات الفردية .
 - ورش العمل للمجموعة.
 - اختبار أعمال السنة للمجموعة.
 - المشروع بالنسبة لمادة البرمجة المرئية +المشروع النظري للذكاء.
 - حل برنامج التقرير بالكامل بالنسبة للذكاء الاصطناعي.
 - برامج مبتكرة حول المواضيع التي تناولناها بالمادة .
 - طريقة جديدة لكتابة أكواد أي برنامج قمنا بحله في المعمل .
- اضافة ذلك لملف الانجاز يمكنك من الحصول على درجة الابداع والابتكار.

☆
هذا هو الهدف من هذا المشروع
الذي نهدف من خلاله الى تطوير
مستوى التفكير والتحليل لدى
الطلاب في مجال البرمجة المرئية.