

<p>٢- نظرية مبادئ الإدارة) 1950 - 1930</p>	<p>٢- نظرية الإدارة العلمية) 1920 - 1900</p>	<p>١- النموذج البيروقراطي</p>	<p>مرحلة المدرسة التقليدية اهتمت فقط بالجانب المادي ولم تهتم بالسلوك الانساني ولا العوامل المؤثرة فيه .</p>
<p>هنري فايول (Fayol)</p>	<p>فريدريك تايلور (Taylor)</p>	<p>ماكس ويبير (Max Weber).</p>	<p>راند الاتجاه</p>
<p>*تتبنى هذه النظرية نفس فرضيات نظرية الإدارة العلمية. *تختلف عنها في الأسلوب الذي تتبعه المنظمة للسيطرة على السلوك الإنساني. *ترى نظرية مبادئ الإدارة انه يمكن السيطرة على السلوك الإنساني من خلال التصميم المحكم للعمليات الإدارية (التخطيط، التنظيم، التوجيه، والرقابة).</p>	<p>*من مبادئها الأساسية ضرورة قيام المنظمة بالتدريب والاختيار على الأسس العلمية وضرورة تقاسم العمل بين الإدارة والعمال فالإدارة تخطط والعمال ينفذون. *ركزت الإدارة العلمية على دراسة الحركة والزمن اللازمين للوصول إلى أفضل طريقة لأداء العمل.</p>	<p>* التخصص وتقسيم العمل والتسلسل الرئاسي. * إلغاء الطابع الشخصي والتجرد من الذاتية والعقلانية في التصرفات. * التعيين على أساس الجدارة. * الفصل بين حياة الموظف الخاصة، وعمله في التنظيم البيروقراطي. حاولت هذه المدرسة عدم الجمع بين الاعتبارات الشخصية وبين العوامل المؤثرة في تصرفات وسلوك الأفراد خاصة الاجتماعية والشخصية وأيضاً بين طبيعة العمل الإداري أو المهني في التنظيم البيروقراطي.</p>	<p>مبادئ الاتجاه</p>
<p>*تعاملت بشكل نمطي مع مشكلات التنظيم. *أهملت الجوانب الاجتماعية والنفسية واعتبرتها عوامل ثانوية.</p>	<p>*لم تقدم هذه النظرية نظرة شاملة لتفسير السلوك التنظيمي للأسباب التالية: *أنها تنظر للعامل كتابع للألة، بسبب سيطرة النظرة المادية على روادها. *إغفالها التنظيمات غير الرسمية التي تنشأ بسبب تفاعل الأفراد داخل التنظيم. *تركيزها على الحوافز المادية دون الحوافز المعنوية. *إغفالها لمدخلات يحصل عليها التنظيم من البيئة، مثل القيم والعادات.</p>	<p>*من أهم الآثار السلبية للمنهج البيروقراطي على الأفراد ما يلي: *الالتزام الحرفي بالقوانين وجعل سلوك الفرد جامداً. *قواعد العمل الصارمة التي تمنع التغيير والنمو الشخصي والابتكار.</p>	<p>آثار سلبية أو ملاحظات</p>
	<p>لم تهتم بالعامل كاهتمام سلوكي فهو آلة.</p>	<p>هذا المنهج بعيد عن المساهمة في السلوك التنظيمي</p>	<p>تقييم المنهج</p>

<p>٣- سَلَمَ الحاجات لماسلو (1970 - 1908)</p>	<p>٢- نظرية (x , y)</p>	<p>١- مدرسة العلاقات الإنسانية</p>	<p>المدرسة السلوكية تعتبر رائدة وأهم اضافة في السلوك التنظيمي .</p>
<p>ماسلو</p>	<p>دوغلاس ماجريغور (McGregor)</p>	<p>" إلتون مايو " (Mayo)</p>	<p>رائد الاتجاه</p>
<p>*حسب هذه النظرية يتحدد السلوك الإنساني عندما يحاول الفرد إشباع حاجاته التي تأخذ شكل هرمي . ١- تحقيق الذات . ٢- الحاجة الى التقدير . ٣- الحاجة الى الانتماء . ٤- الحاجة الى الأمن . ٥- الحاجات الفسيولوجية .</p>	<p>*تعتبر بداية الانطلاق في دراسة المدخل السلوكي الحديث . *تفترض نظرية x أن الإنسان بطبعه لا يحب العمل ويحاول تجنبه ويتهرب من المسؤولية، لذا على المنظمة أن تلوح له بالعقاب والتهديد. بالمقابل تفترض نظرية y أن الفرد بطبيعته يحب العمل ويرغب في تحمل المسؤولية، ويهدف التأثير الايجابي في سلوكه يجب إعطائه فرصة اكبر للمشاركة في مجريات العمل.</p>	<p>*بخلاف النظريات السابقة افترضت نظرية العلاقات الإنسانية أن الإنسان مخلوق اجتماعي يسعى لإنشاء علاقات أفضل مع الآخرين . *ترى النظرية أن أفضل صفة إنسانية هي التعاون بدل التنافس . *أجرى " إلتون مايو " (Mayo) دراسات عرفت بدراسات " الهاوثورن " الشهيرة في مصانع شركة وستيرن إلكتريك بشيكاغو . من أهم نتائج تلك الدراسات: *العوامل المادية (الإضاءة، الحرارة..) ليس لها الأثر الايجابي على إنتاجية العاملين . *العوامل الاجتماعية والإنسانية لها تأثير اكبر على معنويات العاملين وإنتاجيتهم . *تعد العوامل الاجتماعية عاملا مهما يؤثر على سلوك الفرد . *تؤثر العوامل الإنسانية بشكل كبير على الرضا الوظيفي للعاملين . *يتأثر سلوك الفرد بما يمنح له من حوافز معنوية . *ينشأ ضمن أي تجمع بشري تنظيمات غير رسمية تضع أنماط معينة للسلوك تؤثر وتحكم تصرفات الأفراد .</p>	<p>مبادئ الاتجاه</p>
<p>يعتبر من أهم الإسهامات في مجال السلوك التنظيمي بسبب تركيز التحليل على الفرد</p>	<p>ساهمت واهتمت في السلوك الإنساني من خلال إشارتها إلى طبائع الأفراد وان هناك طبيعين مختلفين في مجال أداء الأعمال في المنظمة .</p>	<p>لها مساهمة كبيرة في مجال السلوك الإنساني وهذه المساهمة نوعية من خلال الإشارة إلى أهمية الحوافز المعنوية والى دور التنظيمات غير الرسمية والى العوامل الإنسانية والاجتماعية تساهم بشكل مباشر في أداء العاملين وإنتاجيتهم والرفع من ولائهم وتحقيق الرضا الوظيفي .</p>	<p>تقييم المنهج</p>