

## أحكام النون الساكنة والتنوين

### الإدغام

التعريف : هو إدخال حرف ساكن بمتحرك ليكون حرفاً واحداً مشدداً

وينقسم قسمين : ١- إدغام بغنة ٢- إدغام بغير غنة

### المثال

		النون الساكنة ولا يكون الإدغام إلا من كلمتين		النون
		التنوين		
إدغام بغنة		وبرقٌ يجعلون	من يقول	ي
		يومئذٍ ناعمة	من نعمة	ن
		عذابٌ مقيم	وإن من شيء	م
		يومئذٍ واهية	من ولي	و
بغير غنة		فسلامٌ لك	من لدنا	ل
		غفورٌ رحيم	من ربهم	ر

# أحكام النون الساكنة والتنوين

## الإخفاء

التعريف: حالة بين الإظهار والإدغام من غير تشديد مع بقاء الغنة ويسمى إخفاءً حقيقياً

المثال		النتيجة
التنوين	النون الساكنة ويكون الإخفاء في كلمة أو في كلمتين	
ريحا <b>ص</b> رصرأ	ين <b>ص</b> ركم	ص
سراعاً <b>ذ</b> لك	م <b>ن</b> ذر	ذ
جميعاً <b>ث</b>	من <b>ث</b> مرة	ث
عاداً <b>ك</b> فروا	من <b>ك</b> ل	ك
شيئاً <b>ج</b> نات	أن <b>ج</b> يناكم	ج
عليه <b>ش</b> رع	ال <b>ن</b> شؤن	ش
إنه سميع <b>ق</b> ريب	ين <b>ق</b> لبون	ق
بشراً <b>س</b> ويا	من <b>س</b> بيل	س
قنوان <b>د</b> انية	أن <b>د</b> ادا	د
صعيداً <b>ط</b> يباً	ين <b>ط</b> قون	ط
يومئذ <b>ز</b> رقا	فإن <b>ز</b> لتم	ز
عمي <b>ف</b> هم	وإن <b>ف</b> اتكم	ف
جنات <b>ت</b> جري	من <b>ت</b> هون	ت
مسفرة <b>ض</b> احكة	من <b>ض</b> ل	ض
ظلاً <b>ظ</b> ليلاً	من <b>ظ</b> هير	ظ

# المد وأقسامه

تعريفه: إطالة الصوت بحرف من حروف المد الثلاثة عند ملاقاته همزة أو سكون، وحروفه هي: الألف - الواو - الياء  
وينقسم إلى قسمين: ١- أصلي (طبيعي) ٢- فرعي

المثال	المقدار	التعريف
قال - يقول - قيل	حركتان	هو الذي لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب
إنه على رجعه لقادر يستثنى من ذلك، يرضه لكم	حركتان	مد الصلة الصفري، مد هاء الضمير الغائب المفرد المتحرك بالضم أو الكسر الواقعة بين متحركين - ومقداره، حركتان
غفوراً رحيماً عند الوقف تقراً، رحيماً بدون تنوين	حركتان	مد العوض، مد في حالة الوقف عوضاً عن فتحتين في حالة الوصل - ومقداره، حركتان
ءامنوا - إيماناً	حركتان	مد البدل، هو أن يأتي قبل حرف المد همزة قد تقع في أول الكلمة - ومقداره، حركتان

المثال	المقدار	التعريف	أقسامه	١ - ما سببه الهمزة وهو أن يأتي بعد حرف المد همزة
يا أيها	(٥ - ٤ - ٢)	أن يكون حرف المد آخر كلمة، والهمزة نون الكلمة التي تليها، ويسمى المد الجائز -	المد المتصل	
السماء	(٥)	أن يجتمع حرف المد والهمزة في كلمة واحدة -	المد المتصل	
مأله أخذه	(٥ - ٤ - ٢)	مد هاء الضمير الغائب المفرد الواقعة بين متحركين إذا كان الثاني منهما همزة قطع -	مد الصلة الصفري	

المثال	المقدار	التعريف	أنواعه	التعريف	أقسامه	٢ - ما سببه سكون وهو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون وينقسم لقسمين: ١- المد اللازم ٢- المد العارض للسكون
الحائفة	(٦)	أن يأتي بعد حرف المد حرف مشدد	كلمتي مشتل	ما كانت السكون فيه من أصل الكلمة وهو نوعان	المد اللازم	
والمدن		أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً لازماً	كلمتي مخفف	سالم تكن السكون فيه من أصل الكلمة وهو نوعان	المد العارض للسكون	
يعلمون	(٦ - ٤ - ٢)	أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض	المد اللين			
حرف	(٦ - ٤ - ٢)	أن يأتي بعد حرفي اللين سكون عارض	المد العارض			

# المد وأقسامه

تعريفه: إطالة الصوت بحرف من حروف المد الثلاثة عند ملاقاته همزة أو سكون - وحروفه هي: (الألف - الواو - الياء)  
وينقسم إلى قسمين: ١- أصلي (طبيعي) ٢- فرعي

## ١- المد الأصلي

المثال	المقدار	التعريف
قال - يقول - قيل	حركتان	هو الذي لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب
إنه على رجعه لقادر يرضه لكم	حركتان	مد الصلة الصفري، مد هاء الضمير الغائب المفرد المتحركة بالضم أو الكسر الواقعة بين متحركين - ومقداره، حركتان
غفوراً رحيماً (عند الوقف تقراً، رحيماً بدون تنوين)	حركتان	مد العوض، مد في حالة الوقف عوضاً عن فتحتين في حالة الوصل - ومقداره، حركتان
ءامنوا - إيماناً	حركتان	مد البدل، هو أن يأتي قبل حرف المد همزة قد تقع في أول الكلمة - ومقداره، حركتان

# أحكام الميم الساكنة

## الإظهار (الشفوي)

التحريف: أن يكون بعد الميم الساكنة أحد حروف الهجاء ما عدا (الباء - والميم) ويسمى إظهاراً شفوياً ويكون في كلمة أو في كلمتين

الحرف	المثال	الحرف	المثال
ء	أم أمنتم	ض	وأمضوا
ت	يمتتون	ط	وأمطرونا
ث	في داركم ثلاثة	ظ	وذلكم ظنكم
ج	أن لهم جنات	ع	أمعائهم
ح	أم حسبتم	غ	لهم غرف
خ	أم خلقوا	ف	وهم فرحون
د	الحمد لله	ق	أم قوم تبع
ذ	ترهقهم ذلة	ك	إنهم كانوا
ر	أمرا	ل	أملي
ز	رمازا	ن	وهم نائمون
س	تمسون	هـ	يمهدون
ش	يمشون	و	أمواتنا
ص	وهم صاغرون	ي	ولم يصروا

سبب تسميته شفوي: أن الميم الساكنة - وهي الحرف المظهر - تخرج من الشفتين

# أحكام الميم الساكنة

## الإدغام

التعريف: أن تأتي بعد الميم الساكنة ميم متحركة (ويسمى إدغام تماثلين صغير)

المثال	الحرف
ومنهم من - كم من - أم من	م

سمي إدغاماً، لإدغام الميم الساكنة في الميم المتحركة .  
وسمي تماثلين، لكونه مؤلف من حرفين متحدين في المخرج والصفة .  
وسمي بالصغير، لأن الأول منهما ساكن، والثاني متحرك .

## الإخفاء

التعريف: أن يأتي بعد الميم الساكنة حرف الباء، ولا يكون ذلك إلا في كلمتين (ويسمى إخفاء شفويا)

المثال	الحرف
هم بارزون - كلبهم باسط	ب

وسمي إخفاء، لإخفاء الميم الساكنة عند ملاقاتها للباء للتجانس الذي بينهما  
ولانتجادهما في المخرج، ولأنهما يشتركان في أغلب الصفات .  
وسمي شفويا، لأن الميم والباء يخرجان من الشفتين .

# أحكام النون الساكنة والتنوين الإقلاب

التحريف: قلب النون الساكنة أو  
التنوين ميماً مع الغنة وحرف الباء

المثال

بَابُ

التنوين

النون الساكنة

ويكون الإقلاب في كلمة أو في كلمتين

سميعٌ بصير

أنْ بـورك

ب

قلبت النون والتنوين ميماً لأنها تشارك  
الباء في المخرج، والنون في الغنة

# أحكام النون الساكنة والتنوين

الإظهار		الإدغام		الإقلاب		الإخفاء	
إخراج كل حرف من مخرجه بغير غنة في الحرف المظهر.		هو إدخال حرف ساكن بمتحرك ليكونا حرفاً واحداً مشدداً.		قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة وحرف الباء.		حالة بين الإظهار والإدغام من غير تشديد مع بقائه الغنة ويسمى إخفاء حقيقياً.	
المثال	المثال	المثال	المثال	المثال	المثال	المثال	المثال
النون الساكنة	التنوين	النون الساكنة	التنوين	النون الساكنة	التنوين	النون الساكنة	التنوين
بناون	كناون	من مقول	وتوق جعلون	ب أن نركب	منح نصير	بنصركم	ينصرون
منهم	جرك هار	من نعمته	يومئذ ناعمة	قلبت النون والتنوين ميماً لأنها تشارك الباء في المخرج، والنون في الغنة		من نصره	جمعا نو
من عمل	حقيق على	وإن من شيء	عذاب عقيم			من كمل	عاه أكفروا
من عاد	عليه حكيم	من ولي	يومئذ رعية			أنصركم	ضامات
من عمل	فولاً غير	من لدنا	سلام لك			النصرون	عليهم أسرع
يومئذ خاشعة		من رسهم	عفور رحيم			بنصرون	منح قريب
						من صيب	بشرأ موبيا
						أنصركم	لنوان دانية
						بنظفرون	معبداً طيبا
						لسان اللطم	يومئذ أرقنا
						إن أنصركم	عسى لهم
						منهون	حات تجري
						من نيل	منقرا حامكا
						من نصير	طرا نكلا

هناك أربع كلمات في القرآن حروفها حروف الإدغام ولكن لا تدغم وتسمى إظهاراً مطلقاً وهي :  
**الذنيبا - بنيان - قنوان - صنوان**

# المد وأقسامه

## ٢- المد الفرعي

هو: ما سببه همز أو سكون

### أ- ما سببه همز

وهو أن يأتي بعد حرف المد همز

القسم	تعريفه	مقداره	مثال
المد المنفصل	أن يكون حرف المد آخر كلمة، والهمزة أول الكلمة التي تليها، ويسمى المد الجائز	(٢-٤-٥)	يا أيها
المد المتصل	أن يجتمع حرف المد والهمزة في كلمة واحدة	(٥)	السماء <small>(يصل الهمزة بحركات الألف في حالة الوقف إن كان متطرحاً)</small>
مد الصلة الكبرى	مد هاء الضمير الغائب المفرد الواقعة بين متحركين إذا كان الثاني منهما همزة قطع	(٢-٤-٥)	ماله <b>ر</b> أخلده

١٠ ملحوظة: المد المنفصل حركتان لم يعرف عن حفص إلا من طريق الطيبة في القراءات العشر، وله حالات كثيرة فيجب على من أراد أن يقرأ به أن يعرف حالة واحدة منها على الأقل.



# أحكام النون الساكنة والتنوين

## الإظهار

التعريف: إخراج كل حرف من مخرجه بغير غنة في الحرف المظهر

المثال		الحرف
التنوين	النون الساكنة <small>ويكون الإظهار في كلمة أو في كلمتين</small>	
كل آمن	ينأون	أ
جرف هار	منهم	هـ
حقيق على	من عمل	ع
عليم حكيم	من حاد	ح
قولاً غير	من غل	غ
يومئذ خاشعة	المنخنة	خ

# أحكام الميم الساكنة

الإختصاص		الإدغام		الإظهار			
أن تأتي بعد الميم الساكنة حرف الباء (ويسمى إختصاصاً شقوبياً)		أن تأتي بعد الميم الساكنة ميم متحركة (ويسمى متماثلين صغيراً)		أن يكون بعد الميم الساكنة أحد حروف الهجاء ما عدا (الباء - الميم)			
المثال		المثال		المثال	العدد	المثال	العدد
وَأَمَّا		وَأَمَّا		وَأَمَّا	ش	أَمْ أَمْعَم	هـ
هم نارزون - كلبهم باسط		ومنهم من - كم من - أم من		وَأَمْطَرْنَا	ط	يَمْتَرُونَ	ت
				وَذَلِكُمْ ظَنُّكُم	ظ	فِي تَارِكِكُمْ لِإِلَٰهَةٍ	ث
				أَنْمَالِهِمْ	ع	أَنْ لَيْهِمْ حَنَاتٌ	ج
				لَيْهِمْ عُرْفٌ	ع	أَمْ مَسَمٌ	ح
				وَهُمْ لَرَحُونَ	هـ	أَمْ حَلَقُوا	خ
				أَمْ لَرَوْمٌ تَبِعَ	ق	الْحَمْدُ لِلَّهِ	د
				إِنَّهُمْ كَانُوا	ك	تَرْهَقُهُمْ ذُلٌّ	ذ
				أَنْلَى	ل	أَمْ رَا	ر
				وَهُمْ نَائِمُونَ	ن	رَمَزَا	ز
				يَمِيدُونَ	هـ	يَمِيدُونَ	س
				أَمْ رَاتَا	و	يَمِيدُونَ	ش
				وَلَمْ يَصِرُوا	ي	وَهُمْ سَاعِرُونَ	ص

## النون والميم المشددتان

تدوير	المثال		
	هي الحروف	هي الأفعال	هي الأسماء
ن	إِنَّ	تَظُنُّونَ	مَنَا
م	نُؤْمِنُ	دُمُرْنَا هُمْ	هُمَّ أَزَّ
الحكم، الغنة بمقتدار حركتين			

وَأَمَّا	ش	أَمْ أَمْعَم	هـ
وَأَمْطَرْنَا	ط	يَمْتَرُونَ	ت
وَذَلِكُمْ ظَنُّكُم	ظ	فِي تَارِكِكُمْ لِإِلَٰهَةٍ	ث
أَنْمَالِهِمْ	ع	أَنْ لَيْهِمْ حَنَاتٌ	ج
لَيْهِمْ عُرْفٌ	ع	أَمْ مَسَمٌ	ح
وَهُمْ لَرَحُونَ	هـ	أَمْ حَلَقُوا	خ
أَمْ لَرَوْمٌ تَبِعَ	ق	الْحَمْدُ لِلَّهِ	د
إِنَّهُمْ كَانُوا	ك	تَرْهَقُهُمْ ذُلٌّ	ذ
أَنْلَى	ل	أَمْ رَا	ر
وَهُمْ نَائِمُونَ	ن	رَمَزَا	ز
يَمِيدُونَ	هـ	يَمِيدُونَ	س
أَمْ رَاتَا	و	يَمِيدُونَ	ش
وَلَمْ يَصِرُوا	ي	وَهُمْ سَاعِرُونَ	ص