

١ - الفئة التي لا يتجلى لديها بشكل واضح الذكاء البصري-المكاني ، هي فئة

الجغرافيين

الشعراء

الملاحين

مهندسي الديكور

٢ - احد مكونات الهدف المتعلق بوجود وصف لما ينبغي القيام به اجرائيا يكون قابلا للتطبيق**والقياس ، هو**

الظرف المكاني

الظرف الزماني

الاداء

معيار تحديد نوعية الاداء

٣ - يندرج ما يقوم به الطالب من سلوك يومي لخدمة الهدف قصير الاجل ، ضمن الاهداف

طويلة الاجل

متوسطة الاجل

قصيرة الاجل

اللحظية

٤- المقصود بالقراءة السريعة ، هو

القراءة دون توفق

استيعاب ما تم قراءته

السرعة في عدد الكلمات المقروءة

سرعة تفسير الرموز المقروءة

٥ - المرحلة التي تتم فيها معالجة المعلومات وتصنيفها ضمن المراحل المميزة للذاكرة ، هي

الاستدعاء

الاحتفاظ

الاسترجاع

الترميز

٦- تتمثل احدى وظائف نصف الدماغ الايسر للفرد ، في كونه

يتذكر الوجوه

يستجيب للشروحات الرمزية

سيستجيب للشروحات التمثيلية

قارنا تحليليا

٧ – يقصد بالانتباس غير المباشر ، نقل المعلومة من مصدرها الاصلي

نصا وليس معنى

معنى وليس نصا

نصا ومعنى

من غير تعديل

٨ - تتمثل المرحلة الاولى من مراحل الممييزة للذاكرة ، في

الاستدعاء

الاسترجاع

الترميز

الاحتفاظ

٩ – احدى القبعات الست التي تمثل الافكار الجديدة والنظر للجوانب الايجابية واستغلالها هي

القبعة

البيضاء

الخضراء

الحمراء

الصفراء

١٠ – القدرة التي يمتلكها الفرد على التواصل مع الاخرين ، هي تعبير عن الذكاء

الطبيعي

الشخصي

الاجتماعي

الموسيقي

١١ - أن صاحب نمط التعلم العملي ، هو الذي يتعلم أكثر من خلال

الحوارات الشفوية

كتابة الملخصات

العمل اليدوي واستخدام الحواس

القراء والكتابة

١٢ - ما يميز القارئ الماهر عن غيره أثناء القراءة ، يتمثل في

تحرك عينيه غالباً في اتجاه واحد من الخلف إلى الأمام

سعة مجال بصره المحدودة في السطر الواحد

عدد وفقات عينيه الكثيرة

عدم وجود اتجاه واحد لحركة عينيه

١٣ - أعلى أنواع الحاجات الذي يترتب على قمة هرم ماسلو ، هي حاجات

البقاء

الانتماء

تحقيق الذات

الطعام والشراب

١٤ - ادراك الانسان لنفسه وللعالم الذي يعيش فيه ، والقدرة على استيعاب العلاقات التي تربط

الامور والظواهر المحيطة به ، هو تعبير عن الذكاء

الطبيعي

الشخصي

الاجتماعي

المنطقي الرياضي

١٥ - يتمثل احد الجوانب المشككة للمهارات الفرعية للابداع ، في

التفاصيل

المرونة

الطلاقة

الاصالة

١٦ – القدرة على الخروج بأفكار تتسم بالاصالة والجدة للتغلب على التحديات ، هي تعبير عن

التفكير

المهارة

الابداع

الموهبة

١٧ – المرحلة التي تحدث بها الشرارة المؤدية لفكرة لحل ، كمرحلة للتفكير الابداعي هي مرحلة

الاعداد

التحضير

الاشراق

الكمون

١٨ – مهارة التفكير الناقد التي تقوم على الاستقراء والاستنتاج هي مهارة

الشرح

التفسير

التحليل

الاستدلال

١٩ – اعلى مستويات الابداع هو الابداع

الانتاجي

الانثاقي

الاختراعي

التجريدي

٢٠ – مرحلة التفكير الابداعي التي تتم فيها حيازة المنتج الابداعي هي مرحلة

الكمون

التحقيق

الاحتضان

الاشراق

٢١ - من الاشكال التي ياخذها الابداع العملي

الابداع الشعري

تقديم افكار مبدعة

تقديم نظريات مبدعة

تسجيل رقم قياسي في لعبة ما

٢٢ - محاولة البحث عن طرق غير مألوفة لحل مشكلة ما هي تعبير عن

التفكير الابداعي

التفكير المنطقي

التفكير الحر

التفكير المقيد

٢٣ - الاستراتيجية التي تهدف الى كسر التفكير الاعتيادي للفرد وتوليد قائمة من الافكار المتنا

العصف الذهني

التحسينات

حل المشكلات

تجزئة المشكلة

٢٤ - يتمثل احد الجوانب المشكلة لمهارات التفكير الدنيا في

اصدار الاحكام

اتخاذ القرار

اكتساب المعرفة

حل المشكلات

٢٥ - الاستراتيجية الملائمة اكثر للتخلص من معوقات الابداع هي استراتيجية

التحسينات

تجزئة المشكلة

الاستعمالات

(ماذا لو كان؟)

**٢٦ – نوع البحث الذي يهدف لدراسة العلاقات الموجودة بين متغيرين او اكثر في ظاهرة معينة
دون ان يهتم بسبب وجود الظاهرة يسمى**

دراسة الحالة

الدراسات الارتباطية

الدراسات المسحية

الدراسات التاريخية

٢٧ – تتعلق ادارة الذات باتجاهات ومشاعر الفرد

عن نفسه

عن جامعته

عن بيئة

عن زملائه

٢٨ – ييمثل اولخطوات البحث العلمي في تحديد

عينة الدراسة

مجتمع الدراسة

مشكلة البحث

ادوات البحث ووسائله

٢٩ – يتم التعريف بالمصطلحات وطرح مشكلة الدراسة ضمن

مقدمة البحث

الدراسات السابقة

منهجية البحث

نتائج البحث

٣٠ – من الطرق المهمة لاستغلال الوقت والمحافظة عليه

محاولات التحسين المبالغ فيه

وضع حدود قصوى للاجال

وجود العمال قيد التنفيذ باستمرار

وجود اهداف واولويات متغيرة

٣١ - المحفز الذي يندرج ضمن ما يعرف بالدافعية الذاتية هو

سلوك الآخرين

حب الاستطلاع والتفوق

المكافآت الممنوحة للفرد

المؤثرات والدوافع البيئية

٣٢ - نتعرف على مهارات حل المشكلات ضمن المحاور المخصص لمهارات

البحث

التعلم

التفكير

الاتصال

٣٣ - القدرة على القيام بعمل ما على الساس الفهم والسرعة والدقة هي تعبير عن مفهوم

التفكير

الابداع

الموهبة

المهارة

٣٤ - تندرج حاجة الانسان للطعام والشراب وفقا لهرم ماسلو للحاجات ضمن حاجات

تحقيق الذات

البقاء

الانتماء

الامن والسلامة

٣٥ - المقصود بالمراجعة المتعلقة بمراحل استراتيجية القراءة للتعلم والدرس هو مراجعة

الخطوة المتعلقة بالتسميع

الاسئلة المثارة

القراءة المسحية

مختلف خطوات الاستراتيجية

٣٦ - تعبر نظرة الفرد الى ما يود ان يكون عليه عن الذات

الخاصة

الشخصية

الاجتماعية

المثالية

٣٧ - الفئة التي تعكس اكثر الذكاء المنطقي الرياضي هي فئة

النحاتين

المحللين الماليين

الادباء

الشعراء

٣٨ - يعرف عن المرحلة الجامعية بانها تتميز عن مرحلة الثانوية بكونها

تتطلب من الطالب ان يلعب دور المتلقي للمعلومة وليس الباحث عنها

تعتمد اختباراتها على الحفظ والتكرار وليس على الفهم والاستيعاب

تعتمد على الانظمة والتعليمات الواجب الالتزام بها

تعتمد اساسا على المعلومات التي يتلقاها الطالب اثناء المحاضرة

٣٩ - تتمثل الاصاله كمهارة للتفكير الابداعي في القدرة على انتاج الافكار المفيدة

الناجحة

المتداولة

الشائعة

غير المألوفة

٤٠ - ما يبدو للاخرين ويتفاعل معهم هو تعبير عن الذات

المثالية

الاجتماعية

الشخصية

الخاصة

٤١ - تشير النتيجة التي يرغب الفرد في الوصول اليها مستقبلا الى

المهدف

الخطة

التخطيط

التخطيط الفردي

٤٢ - جميع مايلي يدخل ضمن عوائق الابداع ماعدا

التعصب للرأي

المسك بالاعراف

سرعة الغضب

التنوع في الاحاسيس

٤٣ - يتمثل مدلول التفكير الذي ترمز اليه القبة الحمراء في استراتيجية القبعات الست في

الحيطة والحذر

نقط التفكير المستند الى الحقائق والارقام

النمط المتعلق بالاحاسيس والمشاعر

الابداع والنمو والطاقة

٤٤ - المهارة الاساسية للتفكير الابداعي التي تعني القدرة على توليد عدد كبير من الافكار**الجديدة والصحيحة لمسالة ما هي**

الطلاقة

المرونة

الاصالة

الحساسية للمشكلات

٤٥ - البناء العقلي في الخريطة المفاهيمية الذي ينتج من الصفات المشتركة للظاهرة ويوضع داخل**شكل مربع او دائري هو**

المهوم العلمي

المثال

كلمات الربط

الوصلات العرضية

٤٦ - تسمى القراءة التي يتم خلالها النظر لكل الكلمات مع اعطاء الكلمات المهمة وقتا اكثر

بالقراءة

الاساسية

السريعة

التمهيدية

لاجل التعلم والدرس

٤٧ - تندرج دراسة الحالة ضمن ما يعرف بمنهج البحث

التجريبي

الوصفي

التاريخي

النوعي

٤٨ - تشير قدرة الفرد على تمييز وتصنيف الكائنات الحية في البيئة الى ذكائه

البصري - المكاني

الاجتماعي

الحسي الحركي

الطبيعي

٤٩ - تتمثل احدى وظائف نصف الدماغ الايمن في كونه

يتذكر الوجوه

يستجيب للتعليمات والرسومات اللغوية

يخطط ويبني

يتحكم بمشاعره

٥٠ - يتمثل الذكاء اللغوي في قدرة الفرد على

ادراك معاني الكلمات وترتيبها

فهم لغة الاشارة

التكلم باكثر من لغة

التواصل مع الاخرين

كل الشكر للاخوان

[dico212](#)

والمساعد

[98r](#)

والمُرسل

[مزبون تغلب](#)

المصور