

أ - استجابات الشخص للمثيرات المختلفة، وبالتالي هي الأنماط السلوكية المختلفة التي يستجيب بها الفرد للمثيرات التي تقع عليه
 ب - هي مجمل ما تتركه صفات الفرد من انطباعات على الآخرين ،
 أي التأثير الخارجي للشخصية

ت - هي الميكانيزمات الداخلية التي تتحكم في السلوك. فكل شخص سمات معينة تحدد طريقة سلوكه في موقف ما

ث - ليس مما سبق

س٢/ هي استجابات الشخص للمثيرات المختلفة، وبالتالي هي الأنماط السلوكية المختلفة التي يستجيب بها الفرد للمثيرات التي تقع عليه؟؟

أ - الشخصية كمثير

ب - الشخصية كاستجابة

ت - الشخصية كمكمون

ث - كل ما سبق

س٣/ من اهم الانتقادات الموجه الى الشخصية كاستجابة هي؟؟

أ - يصعب حصر ودراسة الاستجابات والعادات بسبب كثرتها

ب - اغفال التنظيم الداخلي للشخصية، وبالتالي يعد هذا التعريف ذو نظرة سطحية.

ت - أ وب

ث - ليس مما سبق

س٤/ تركيزها على جانب واحد من الشخصية وهو تأثيرها على الآخرين.؟؟

أ - الشخصية كاستجابة

ب - الشخصية كمثير

ت - الشخصية كمكمون

ث - كل ما ذكر

س٥/ يرى أصحاب هذا الاتجاه أن الكائن الإنساني لا يولد شخصاً بل فرداً، فهو يكتسب اللغة والأفكار والقيم التي تكسبه طابعه الشخصي هي الشخصية؟؟

أ - الشخصية كمكون

ب - الشخصية كاستجابة

ت - الشخصية كمثير

ث - ليس مما ذكر

س٦/ الشخصية كمكون داخلي هي؟

أ - هي الميكانيزمات الداخلية التي تتحكم

في السلوك. فكل شخص سمات معينة تحدد طريقة سلوكه في موقف ما

ب - هي مجمل ما تتركه صفات الفرد من انطباعات على الآخرين ،

أي التأثير الخارجي للشخصية

ت - هي استجابات الشخص للمثيرات المختلفة، وبالتالي هي الأنماط السلوكية المختلفة التي يستجيب بها الفرد للمثيرات التي تقع عليه

ث - كل ما سبق

س٧/ من صفات الشخصية؟؟

أ - الشخصية وحدة متكاملة

ب - الشخصية وحدة تميز الفرد عن غيره

ت - تضم الشخصية مكونات نفسية وجسمية

ث - كل ما سبق

س٨/ عالم نظرية الانماط الشخصية ؟

أ - كرتشمير Kretschmer

ب - كارل يونج

ت - شيلدون

ث - ليس مما سبق

س٩/ من انماط نظرية كرتشمير هي؟

أ - النمط البطني

ب - النمط العقلي

ت - النمط العضلي

ث - النمط المكتنز

س١٠/ الشخص الطويل النحيف، يتميز بالخلج والانطواء هو النمط ؟

أ - النمط الواهن

ب - النمط البطني

ت - النمط الرياضي

ث - كل مما سبق

ج - س١ / النمط المكتنز هو ؟

أ - هو الشخص المقتول العضلات، يتميز بالتحفظ

ب - يتميز بالسمنة، معتدل المزاج، الميل الى الاسترخاء، وحب المتعة والأكل، ويطء الاستجابة والاعتماد على الغير

ت - : الشخص القصير ممتلى الأطراف، متقلب العواطف/ مزاجي

ث - كل ما سبق

س١٢ / النمط البطني والنمط العظلي والنمط الرقيق للنظرية ؟؟

أ - كرتشمير

ب - شيلدون

ت - كارل يونج

ث - ليس مما سبق

س١٣ / شخصيته موجهة نحو الخارج، طاقته النفسية تتجه لإقامة العلاقات تعريف لي ؟؟

أ - النمط العضلي

ب - النمط الواهن

ت - النمط المنبسط

ث - النمط المنطوي

س١٤ / يرى كارل يونج أن هناك أربعة وظائف سيكولوجية للشخصية هي ؟؟

أ - التفكير والوجدان والإحساس والحدس

ب - الثقافة، القيم، الوجدان، الإحساس

ت - التفكير والإحساس والثقافة والقيم

ث - ليس مما ذكر

س١٥ / كارل يونج صاحبي نظرية ؟؟

أ - النظرية السكولوجية

ب - النظرية الانماط الجسميه

ت - نظريات السمات

ث - كل ما ذكر

س١٦ / نظري، مفكر، غير مبالي بالناس، لا يهتم بالواقع، يميل الى العزلة هو ؟؟

أ - الانبساطي المفكر

ب - الانطواني المفكر

ت - الانبساطي الوجداني

ث - الانطواني الوجداني

س١٧ / الانبساطي الحدسي هو ؟

أ - سريع إنتاج الأفكار وتنفيذها، مغامر، مقتحم، مخاطر، مؤمن بالنجاح

ب - منسجم مع العالم الخارجي وتنمية العلاقات الودية، ذو تعبير انفعالي

ت - غير مهتم بالمؤثرات الحسية الخارجية، سريع الحكم بدون أدلة

ث - عملي، واقعي، يعتمد على الحقائق والتجارب العملية

س١٨ / السمة هي ؟

أ - هي مجموع السمات المميزة للفرد عن غيره

ب - سمات وخصائص الافراد

ت - أوب

ث - هي أي صفة يمكن أن نفرق على أساسها بين فرد وآخر

س١٩ / يركز البورت على؟

أ - الطابع الفرد في دراسة الشخصية

ب - طابع الشخصيه

ت - على السلوك

ث - لاشي مما ذكر

س٢٠ / الذي يفرق بين السمات الرئيسييه والسمات الثانويه هو؟

أ - كارل يونج

ب - كرتشمير

ت - اليورت

ث - شيلدرن

س٢١/نظرية التحليل الفردي راندها هو؟

أ - العالم مالمسو

ب - العالم فريدريك

ت - العالم هنري

ث - العالم فرويد

س٢٢/يرى العالم فرويد ان الشخيه تتكون من ؟

أ - الذات الدنيا

ب - الانا العليا

ت - الانا

ث - كل ماسبق

س٢٣/التي ترمز الى الجانب المثالي في الشخصية الذي يمثل القيم والمثل والاتجاهات الأخلاقية، فهي مستودع القيم ؟

أ - الانا العليا

ب - الذات الدنيا

ت - الانا

ث - كل مما سبق

س٢٤ / الفكرة الأساسية في نظرية التحليل الفردي هي ؟

أ - أن هناك صراع دائم بين الجانب اللاشعوري والجانب القيمي

ب - ان هناك صراع دائم بين الجانب الاواعي والجانب القيمي

ت - ا وب

ث - ليس مما ذكر

س٢٥ / أهم انتقاد وجه لنظريات التعلم؟

أ - عدم ثبات استجابة الفرد للمثيرات بسبب اختلاف المواقف التي تصدر فيها

ب - يصعب حصر ودراسة الاستجابات والعادات بسبب كثرتها.

ت - تركيزه على جانب واحد من الشخصية وهو تأثيرها على الآخرين.

ث - اهتمامها بإجراء التجارب على سلوك الحيوانات، وافترضها تطبيق تلك المبادئ على السلوك الإنساني

❖ س٢٧ / ترى أن أهم دافع أساسي للإنسان هو تحقيق وإثبات الذات.؟

أ - نظريات التعلم

ب - نظريات السمات

ت - نظريات الذات

ث - لاشي مما سبق

س٢٨ / الصورة التي يكونها الشخص عن نفسه ما يعرف؟

أ - الذات الشخصية

ب - الانا العليا

ت - الذات الدنيا

ث - الانا

س٢٩ / العوامل المؤثرة في الشخصية؟

أ - المحددات البيئية

ب - - المحددات الموقفية

ت - المحددات الوراثية

ث - كل ما سبق

س٣٠ / صاحب مركز الضبط الداخلي هو؟

أ - من . يرى انه قادر على التحكم في مصيره

ب - من يرى أن لا قوة له في تحديد مصيره

ت - أ وب

ث - لا شي مما سبق

س٣١/من خصائص الفرد ذو الشخصية الميكافلية ؟

- أ - عملي
- ب - الميل الى المناورة والمضاربات
- ت - غير عملي

ث - أ وب

س٣٢ / كيف نقلل من الآثار السلبية لأصحاب الشخصية الميكيفيلية في العمل؟

- أ - ضرورة توجيههم الى الأعمال التي تحتاج الى مهارة التفاوض والمساومة.
- ب - إحاطة الآخرين بأساليبهم غير المقبولة بدل الصمت عليهم .
- ت - التأكيد على الجانب الأخلاقي في الحكم على كفاءة الاداء والانجاز.

ث - كل ما سبق

المحاضرة الرابعة

س١ / يعرف روبنس (Robbins) الإدراك بأنه؟

- أ - عملية ذهنية تساعدنا في تفسير وفهم ما يحيط بنا“.
- ب - عملية تنظيم المعلومات الواردة من البيئة بحيث تؤدي معنى“.
- ت - العملية التي من خلالها ينظم ويترجم الأفراد انطباعاتهم الحسية من أجل أن يعطوا معنى لما يدور داخل بيئتهم.
- ث - لا شيء مما سبق

س٢ / عملية ذهنية تساعدنا في تفسير وفهم ما يحيط بنا“، هذا التعريف تعريف الادراك للعالم؟

أ - كينيكي (Kinicki)

ب - يعرف روبنس

ت - فيبسون (Gibson)

ث - لا شيء مما ذكر

س٣ / هو معرفة ذهنية يقوم فيها الفرد باستقبال المعلومات المرتبطة بالمشيرات وتنظيمها، وتفسيرها؟

أ - الشخصيه

ب - السلوك

ت - المنظمه

ث - الادراك

✓ س٤ / هو استقبال الفرد لمثير خارجي من خلال حواسه الخمس (السمع والبصر واللمس والشم والتذوق) فهو عملية فسيولوجية

وعصبية. تعريف لي؟

أ - الادراك

ب - الاحساس

ت - اوب

ث - لا شيء مما ذكر

س٥ / خطوات عملية الإدراك هي؟

أ - الإنتباه

ب - الإحساس بالمشيرات المحيطة

ت - تسجيل المعلومات وتنظيمها

ث - كل ما سبق

س٦ / الاستجابة السلوكية هي؟

أ - الانتقاء من بين المعلومات المخزنة وإعطائها معنى يحدد دلالتها حسب فهمها في ضوء مدركات الفرد، شخصيته، قيمه، وخبرته

ب - أي إقدام الفرد على سلوك معين في ضوء تفسيره للمدركات، وقد تأخذ الاستجابة سلوك ظاهر(فعل)، أو مستتر(مشاعر)

ت - بتنظيم المعلومات التي تصل إليه وترتيبها على أساس التشابه أو التكامل أو التقارب.

ث - كل ما سبق

س٧ / الانتقاء من بين المعلومات المخزنة وإعطائها معنى يحدد دلالتها حسب فهمها في ضوء مدركات الفرد، شخصيته، قيمه، وخبرته هو

تعريف لي؟

أ - التفسير

ب - الاستجابة السلوكية

ت - الإنتباه

ث - كل ما سبق

س٧/ العوامل المؤثرة على الإدراك هي؟

أ - المثير والفرد والشخصيه

ب - المثير والشخصيه والبيئه

ت - المثير والبيئه والفرد

ث - لا شيء مما سبق

س٨/ من العوامل المتعلقة بالمثير؟

أ - شدة المثير وقوته

ب - الحجم

ت - التباين

ث - كل ما ذكر

س٩/ التقارب و الاستمرار و الشكل والخلفية و التشابه من العوامل المتعلقة بتنظيم ؟

أ - المثير

ب - بالفرد

ت - بالبيئه

ث - كل ما سبق

س١٠/ ميل الفرد إلى استكمال المعلومات الناقصة ليبركها ككل متكامل هي تعني ؟

أ - التشابه

ب - التقارب

ت - سد الثغرات

ث - لا شيء ماسبق.

س١١/ من العوامل بالفرد ؟

أ - الخبرات السابقة

ب - الحاجات والدوافع

ت - الشكل والخلفية

ث - ا وب

س١٢/ الحب والكراهية و المستوى الاقتصادي والاجتماعي و النسق الإدراكي عوامل متعلقه ب؟

أ - بالمثير

ب - بالبيئه

ت - بالفرد

ث - لا شيء ماسبق

س١٣/ أثر البيئه الماديه في عملية الإدراك؟

أ - إن إدراك أو عدم إدراك المثيرات يتوقف على مدى تميزها، فاستقبال الموظف لرسالة عادية تختلف عن استقباله لبرقية عاجلة

ب - لها تأثيرها على عملية الإدراك، فانتقاد المدير أو نصحه لأحد مرؤوسيه أمام زملائه تجعل المرؤوس لا يركز في النصائح بقدر تركيزه على رد فعل زملائه تجاه هذا الموقف.

ت - ا وب

ث - لا شيء مما سبق

س١٤/ يرجع التأثير الثقافي على الإدراك إلى ثلاثة عوامل رئيسية هي؟

أ - الوظائف الشائعه

ب - العاده

ت - الاتصالات

ث - كل ما ذكر

س١٥/ من معوقات الادراك ؟

أ - الدفاع الادراكي

ب - العادات

ت - الاسقاط

ث - ا و ت

س١٦/ هي عملية تصنيف الأفراد أو الأشياء بناء على ما ندرکه؟

أ - تأثير الهاله

ب - التنميط

ت - الاسقاط

- ث - الدفاع الإدراكي
س١٧ / وتعني استخدام خاصية واحدة كأساس لتكوين انطباع عام أو تقييم الفرد، فالشخص الذي يؤدي مهمة جيدة قد ينظر إليه على أنه كفاء في جميع الجوانب ؟
أ - الإسقاط
ب - تأثير الهاله
ت - الدفاع الإدراكي
ث - التتميط
س١٨ / لتقليل المعوقات الإدراكية هناك عدد من العوامل يمكن من خلالها تجنب المشاكل الإدراكية أهمها ؟
أ - الاعتماد على مصادر معلومات متنوعة مما يقلل من درجة التحيز.
ب - الدقة في المعلومات.
ت - الاعتماد على معلومات مخالفة لمعلومات الفرد لتجنب عملية الإسقاط .
ث - كل ما سبق
س١٩ / المعرفة بخصائص الإدراك تساعد المدير؟
أ - في انتقاء الرسائل الاتصالية بالشكل الذي يسهل نقلها واستقبالها بدقة .
ب - في تقليل الصراع التنظيمي الذي ربما يقع بسبب اختلاف مستوى الإدراك بين العاملين
ت - لتجنب إصدار الأوامر والأحكام بشكل موحد لا يراعي الاختلافات الإدراكية .
ث - لا شيء مما سبق
س٢٠ / الإسقاط هو ؟
أ - ترشيح الفرد للمعلومات أو المؤثرات المؤلمة أو المحزنة
ب - وهو أن يعزي الفرد الجانب السيئ من خصائصه أو مشاعره إلى أشخاص آخرين،
ت - وهي عملية تصنيف الأفراد أو الأشياء بناء على ما ندرکه
ث - كل ما سبق

مع تمنياتي لكم بالتوفيق

اختكم بسمه

