

الواجب الثالث	الواجب الثاني	الواجب الأول
٣. ظهرت بدايات التأثر بمظاهر الحضارة العربية في: أ. أواخر الدولة العثمانية. ب. أوائل الدولة العثمانية. ج. بداية الاستعمار الأوروبي. د. نهاية الحروب الصليبية.	١. سبب عالمية القيمة الإسلامية ومرورتها في التطبيق أنها: أ. استجابة للنقطة السوسيّة. ب. تمثل حضارة عالمية. ج. موجهة لكل الأزمان. د. قابلة للتغيير والتطور.	
الواجب الثالث	الواجب الثاني	الواجب الأول
١. أسباب التخلف (التأخر) في العالم الإسلامي نوعان: داخلية أساسية: أ. وخارجية أساسية. ب. وخارجية ثانوية. ج. وداخلية ثانوية. د. وخارجية تابعة.	٢. تشكل الثقافة بشكل عام: أ. تميّزا للأمة عن غيرها من الأمم. ب. تغيراً في الأمة. ج. تعدد الأمم. د. تخلص المجتمع أو الأمة.	
٢. تعد القومية والعنصرية من أهم النزعات الاجتماعية التي: أ. ربطت الإنسان منذ القدم بجماعته. ب. أحدثت شرخاً في البناء الاجتماعي. ج. ولدت التنازع بين الناس. د. ظهرت بفعل الفكر الغربي.	٣. الروابط البشرية نوعان: أ. فطرية ومكتسبة. ب. فطرية ومتغيرة. ج. طارئة وأصيلة. د. خاصة وعامة.	
٣. إن اتخاذ المسلمين موقفاً من العولمة في ظل التدافع القائم بين الحضارات يحتاج إلى: أ. قوة اقتصادية. ب. حكمت ووعي. ج. جهاد مستمر. د. الحذر والمقاطعة.	٤. سرعة انتشار الإسلام ودخول الكثيرين فيه دليل على: أ. عالمية الدعوة. ب. وسطية الدعوة. ج. عالمية الروابط البشرية. د. قوة الحضارة الإسلامية.	
٤. القومية من القوء، وهو الجماعة من الناس، تجمعهم جماعة يقومون لها. هذا تعريف القومية في: أ. القراءة. ب. الاصطلاح. ج. في الاجتماع. د. في العرف.	٥. كان التنصير عاملاً مهماً في: أ. كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية. ب. كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي. ج. دع كل جهد للاستقلال. د. تشويه صورة القومية والوطنية.	