

مراجعة الأنثروبولوجيا (للفاروق)

- لم يغير كائن من وجه الطبيعة وإشكال الحياة النباتية والحيوانية مثلما فعل الإنسان ..
(**صح** - خطأ)
- تفوق الإنسان على جميع الكائنات باستخدام ..
(**العقل** - الفلسفة)
- لا يوجد مجتمع بشري بدون ثقافة ..
(**صح** - خطأ)
- الوحيد بين الكائنات الحية الذي تطورت قيمه وعاداته و يملك تاريخ مستمر من التقدم ..
(**النبات** - الحيوان - **الإنسان**)
- سر إنتصار الانسان على بقية الكائنات الحية انه
(الوحيد الذي يقف على قدميه بين الكائنات و الوحيد الذي يقبض على الأشياء بيديه - الوحيد الذي يستخدم قدراته العقلية - **لا يوجد كائنسان فرد بل كائنسان ثقافي**)
- مصطلح الانثروبولوجيا يعني لفظياً ..
(**الخدمة الاجتماعية** - **علم الانسان** - المعرفة المنظمة)
- يتكون مصطلح الانثروبولوجيا من كلمتين ..
(**يونانيتين** - لاتينيتين - عربيتين)
- ANTHRPOS تعني ..
(**المعرفة المنظمة** - **الانسان** - الجماعة)
- LOGOS تعني ..
(**الكلمة** - **الدراسة** - **المعرفة المنظمة**)
- ترى إن الانثروبولوجي يحول وصف الخصائص الإنسانية البيولوجية والثقافية للجنس البشري عبر الأزمان وفي مختلف المناطق ..
(**ادمن كوين** - **رايفز** - **مارجريت ميد**)
- من خصائص علم الانسان ..
(**النظرة الشمولية** - **الاتجاه الكلي التكاملي** - استخدام المنهج المقارن - الاعتماد على الدراسة العقلية لتجميع المادة العلمية - **الفضولية** - علم تركيبي - **كل ما ذكر**)
- من خصائص علم الانسان تهتم بكل شئ له صلة بالانسان سواء جانبه البيولوجي او المعنوي الثقافي او ماضيه و حاضره ..
(**النظرة الشمولية** - **الاتجاه الكلي التكاملي** - الاعتماد على الدراسة العقلية)
- من خصائص علم الانسان يهتم بدراسة الانسان ككل في جانبه المعنوي و المادي في حياته اليومية ..
(**النظرة الشمولية** - **الاتجاه الكلي التكاملي** - الاعتماد على الدراسة العقلية)
- الباحث في علم الإنسان يركز اهتمامه على المقارنة بين الثقافات عبر الزمان والمكان وذلك (للقوف على العموميات - التعرف على المجالات التي تختلف وتتنوع فيها الثقافات الإنسانية و التي تتشابه فيها - **كل ما ذكر**)
- نعني بالدراسة العقلية ..
(**الدراسة بالمقارنة بين الماضي و الحاضر** - **المعايشة الميدانية داخل المجتمع** - دراسة المجتمع ككل)
- ركز علم الانثروبولوجيا في بدايته على دراسة المجتمعات ..
(**الصناعية** - **المتقدمة** - **البدائية**)
- من سمات المجتمعات البدائية ..
(**صغيرة** - **محدودة الكثافة** - **متجانسة** - **تتصف بالعزلة** - بساطة النظم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية - **كل ما ذكر**)
- عندما نقول ان الانثروبولوجيا علم أي يهدف إلى تجميع وتنسيق المعرفة حول الشعوب وثقافتها والسعي للربط والتأليف بين المعارف حول الإنسان ..

(موضوعي - منهجي - تركيبي)

- تنتسب بواكير الفكر الانثربولوجي الى ..
(**العصور القديمة** - العصر الحديث - الثورة الصناعية)
- الأصول النظرية الاولى لعلم الانثربولوجيا ظهرت ..
(العصور القديمة - **مع عصر النهضة الأوروبية** - الثورة الصناعية)
- من المتفق عليه بين مؤرخي العلوم إن هي أحدث العلوم الاجتماعية على الإطلاق ..
(علم الطبيعة - اللغويات - **الانثربولوجيا**)
- الجذور الاولى لدراسات الانثربولوجيا ..
(الحروب - الرحلات التجارية - **كل ما ذكر**)
- هناك من الدراسات العربية ما يمكن إن يندرج تحت بند الدراسات الانثربولوجية مثل ..
(**كتاب البيروني عن الهند - المعاجم الجغرافية التي وضعها الرحالة المقدسي وابن بطوطة والمسعودي - كتابات ابن خلدون حول طبيعة العمران البشري**)
- تبلور مفهوم الانثربولوجيا كعلم مع بداية القرن ..
(**١٩ - ٢٠ - ٢١**)
- **العوامل والحركات التاريخية التي أسهمت في ظهور علم الانثربولوجيا ..**
(رحلات الرحالة الكبار - الاكتشافات الجغرافية - ظهور الاتجاه العلمي في الغرب - الثورة التجارية - لثورة الصناعية - رغبة الدول الاستعمارية في النظر الى الشعوب المستعمرة وثقافتها - **كل ما ذكر**)
- لعبت دوراً هاماً في تنمية الحس الاثنوجرافي الوصفي في الكتابة عن الشعوب والثقافات الغير أوربية ..
(**الثورة الصناعية - الثورة التجارية - الاكتشافات الجغرافية**)
- الرحلات التي قام بها عدد من الرحالة الكبار المشهورين امتدت من ..
(**من القرن الثالث حتى القرن الخامس عشر الميلادي** - من القرن السابع الى العشرين ميلادي - من القرن الثاني عشر الى التاسع عشر الميلادي)
- عصر الاكتشافات الجغرافية كان خلال الفترة ..
(**القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلادي** - من القرن السابع الى العشرين ميلادي - من القرن الثاني عشر الى التاسع عشر الميلادي)
- ظهر الاتجاه العلمي في الغرب من ..
(القرن العشرين - **القرن السابع عشر** - القرن الواحد والعشرين)
- أدت الديناميات الاقتصادية والقوى الاجتماعية الجديدة في أوروبا إلى ظهور الحركات خلال القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين ..
(العلمية - الثورات - **الاستعمارية**)
- يهتم بدراسة الجانب الطبيعي البيولوجي (الفيزيقي) للإنسان ..
(**الانثربولوجيا الطبيعية** - الانثربولوجيا الثقافية - الانثربولوجيا الميدانية)
- ترتبط بعدد من العلوم الطبيعية مثل الأحياء والتشريح والوراثة و تستخدم الوسائل العلمية والمعملية و الأركيولوجية في البحث ..
(**الانثربولوجيا الطبيعية** - الانثربولوجيا الثقافية - الانثربولوجيا الميدانية)
- ويختص بدراسة الانسان ككائن ثقافي له ثقافة مميزة سواء في الماضي أو الحاضر وعبر كل الأماكن والأزمنة ..
(الانثربولوجيا الطبيعية - **الانثربولوجيا الثقافية** - الانثربولوجيا الميدانية)
- من فروع الانثربولوجيا الطبيعية دراسة ..
(خصائص الإنسان البيولوجية - التطور البشري - أشكال التباين والتنوع بين الجماعات والسلالات البشرية- علاقة الانسان بالبيئة الطبيعية - اهمية الخصائص الجسمانية الفيزيكية الخارجية والداخلية - **كل ما ذكر**)
- من التخصصات الفرعية للانثربولوجيا الثقافية ..
(الأركيولوجيا - الاثنولوجيا - الأثنوجرافيا - اللغويات - **كل ما ذكر**)

- تعنى بدراسة القديم وتهتم بالحفر والتنقيب عن آثار الماضي البعيد للإنسان بهدف استنباط المعرفة حول بناء وتطور ثقافته وأنماط حياته الاقتصادية و الاجتماعية القديمة ..
(الاركيولوجيا - الاثنولوجيا - الاثنوجرافيا)
- علم الدارسة المقارنة للثقافات الإنسانية..
(الاركيولوجيا - الاثنولوجيا - الاثنوجرافيا)
- تبدأ الاثنولوجيا حيث تقف الاركيولوجيا فالاركيولوجيا تدرس
(الحاضر - الماضى - المستقبل)
- بينما يركز الاثنولوجي على دراسة الثقافة فى ..
(الحاضر - الماضي - المستقبل)
- المعنى اللفظي لكلمة الاثنولوجيا هو..
(الدراسة المنتظمة للأجناس والشعوب - دراسة التراث الإنسانى للشعوب - الدراسة التحليلية المقارنة للثقافات الإنسانية)
- المعنى المتداول و الشائع للاثنولوجيا هو ..
(الدراسة المنتظمة للأجناس والشعوب - دراسة التراث الإنسانى للشعوب - الدراسة التحليلية المقارنة للثقافات الإنسانية)
- تعد تخصصاً لوصف السلوك الاجتماعى وأنماطه لثقافة معينة ..
(الاركيولوجيا - الاثنولوجيا - الاثنوجرافيا)
- الاثنوجرافيا حسب التعريف الشائع هي ..
(دراسة الثقافات المختلفة دراسة وصفية غير تفسيرية - دراسة الثقافات المختلفة دراسة تفسيرية - الدراسة المنظمة للأجناس و الشعوب)
- لاتشكل الاثنوجرافيا تخصصاً فرعياً بذاته وإنما هي أسلوب لرسم ملامح الثقافة والحياة الاجتماعية المراد دراستها ..
(صح - خطأ)
- نشأ هذا الفرع نتيجة للعلاقة الوثيقة بين اللغة والحياة الإنسانية..
(الاركيولوجيا - اللغويات - اللغة الصامتة)
- تعني دراسة اللغة و الثقافة ..
(الاركيولوجيا - اللغويات - اللغة الصامتة)
- يهتم الباحثون اللغويون بدراسة اللغة من عدة نواحي وهى ..
(وصف اللغة - دراسة كيفية تطور اللغات وتأثيرها على بعضها البعض - تشخيص العلاقة القوية بين لغة معينة وناطقياها - دراسة اللغة الصامتة - كل ما ذكر)
- نعني بها الحركات والإيماءات والإشارات ..
(وصف اللغة - تشخيص العلاقة القوية بين لغة معينة وناطقياها - دراسة اللغة الصامتة)
- نعني بها الصيغ والجمل والتراكيب وتصريف الأفعال ..
(وصف اللغة - دراسة كيفية تطور اللغات وتأثيرها على بعضها البعض - دراسة اللغة الصامتة)
- إن جوهر علم الإنسان هو تقديم معرفة متكاملة عن الإنسان..
(صح - خطأ)
- الدراسة الطبيعية للإنسان فى جوهرها دراسة..
(سطحية - بيولوجية - كيميائية)
- الاثنوبولوجيا الطبيعية تدرس الإنسان ككائن بيولوجي وتحلل الاختلافات السلالية ولذلك علاقتها قوية مع علم ..
(الجغرافيا - اللغويات - التشريح)
- تلك الدراسات التي تستخدم المنهج العلمى فى دراسة المظاهر المختلفة للحياة الإنسانية ..
(العلوم الانسانية - اللغويات - العلوم الاجتماعية)
- هناك تشابهاً وتداخلاً واضحاً بين موضوعات علم الاجتماع و..
(الاثنوبولوجيا الطبيعية - الاثنوجرافيا - الاثنولوجيا)

- تختلف موضوعات علم الاجتماع والاثنولوجيا في ..
(**التركيز على نوعية المجتمعات** - مناهج البحث المستخدمة - أنواع السلالات المدروسة)
- على دارس الاثنوبولوجيا الطبيعية الالمام بعلم ..
(الوراثة - التشريح - الاحياء - الآثار - **كل ما ذكر**)
- علاقة الاثنوبولوجيا الطبيعية بعلم الآثار علاقة واضحة خصوصا فيما يتعلق بدراسة ..
(**الحفريات** - السلالات - اللغويات)
- الاثنوبولوجيا الثقافية والاجتماعية وعلاقتها بعلم التاريخ قديمة ..
(**صح** - خطأ)
- تشترك كل من الاثنوبولوجيا والإنسانيات في دراسة ..
(**الفن - الموسيقى** - اللغة)
- استمدت الاثنوبولوجيا في دراسات التأثير المتبادل بين الثقافة والفرد والتكيف الاجتماعي الكثير من مفاهيم ..
(علم النفس الفردي - علم النفس الاجتماعي - **كل ما ذكر**)
- استخدمت الاثنوبولوجيا بعض المقاييس والاختبارات النفسية ..
(**صح** - خطأ)
- يعرف ميدان الاثنوبولوجيا النفسية بـ ..
(علم النفس الفردي - **دراسة الثقافة والشخصية** - علم المقارنة الحديث)
- تهتم الاثنوبولوجيا بتناول موضوعات الفن - الموسيقى عادة على المستوى ..
(**شعبي و مجتمعات صغيرة** - عام و في اطار ثقافي - كلاهما)
- تركز الإنسانيات على دراسة موضوعات الفن و الموسيقى على مستوى ..
(شعبي و مجتمعات صغيرة - **عام و في اطار ثقافي** - كلاهما)
- الاثنوبولوجيا منهج يلتزم الشمول والترابط على أساس إن الإنسان وحدة متكاملة من الكيان الجسماني والتراث الثقافي ..
(**صح** - خطأ)
- المنهج في دراسات علم الانسان يرى ضرورة ..
(استخدام أساليب البحث العلمي - الفهم المتكامل للحياة الإنسانية - **كل ما ذكر**)
- تدل كلمة ثقافة على معان وتصورات متعددة تعتمد على ..
(الغرض من استخدامها - السياق الاجتماعي الذي تُستخدم فيه - **كل ما ذكر**)
- تعنى الثقافة في لسان العرب ..
(الدرجة العلمية - **الفهم والحدق وسرعة التعلم** - الاداب و السلوك)
- يرتبط مفهوم الثقافة بمعناها الشائع في ذهن كثير من الأفراد بـ ..
(الدرجة العلمية و الشهادة - القدرة على التحدث بلغة أجنبية - اداب السلوك والكياسة - **كل ما ذكر**)
- ليس من الضروري إن يكون المثقف متعلماً اي حاصلاً على درجة علمية ..
(**صح** - خطأ)
- يحتل مفهوم الثقافة مكانة مميزة في علم الاثنوبولوجيا ويرجع ذلك إلى أهمية الثقافة في فهم المجتمع وأفراده ..
(**صح** - خطأ)
- تعرف الثقافة بأنها ذلك الكل المركب الذي يشمل كل العادات والتقاليد التي يكتسبها الإنسان من حيث هو فرد في مجتمع ..
(بواس - تابيلور - **روث بندكت**)
- يعرف الثقافة بأنها تحتوي على كل مظاهر العادات الاجتماعية لدى جماعة ما ، وردود أفعال الفرد من حيث تأثرها بعادات الجماعة التي يعيش فيها ..
(**بواس** - تابيلور - روث بندكت)

- يرى أن الثقافة أو الحضارة هي ذلك الكل المركب الذي يشمل المعرفة والفن والقانون والأخلاق والعرف ، وكل القدرات والعادات الأخرى التي يكتسبها الإنسان بوصفه عضواً في المجتمع ..
(بواس - **تايلور** - روث بندكت)

- يشير الكل المركب في تعريف تايلور للثقافة إلى ..
(الثقافة ينظر إليها على أنها كيان أو بناء متماسك - مفهوم الوحدة والشمولية للثقافة - **كل ما ذكر**)

- كل أشكال التعبير القولية الشفهية وغير القولية الأدائية ..
(الموسيقى - **الفن** - القانون)

- يعبر عن الأفكار والقيم السائدة في المجتمع ..
(الموسيقى - **الفن** - القانون)

- الفن المقصود في تعريف تايلور للثقافة ..
(**النتاج الذي يميز الثقافة ككل** - الإنتاج الفني - كل ما ذكر)

- يتضمن التشريعات والقواعد الرسمية التي تحدد حقوق وواجبات الأفراد في المجتمع ..
(الموسيقى - الفن - **القانون**)

- عامة يتفق عليها جميع الأفراد ويلتزمون بتطبيقها وإتباعها وإلا سوف يواجهون بالعقوبات الرسمية وغير الرسمية ..
(الموسيقى - الفن - **القانون**)

- تمتاز انها تكتسب صفة الجبرية أو الإلزام والجمعية ...
(الموسيقى - الفن - **القانون**)

- تتضمن نسق القيم الاجتماعية والأخلاقية السائدة في المجتمع ..
(القانون - **الاخلاق** - الفن)

- مجموعة المبادئ والمعايير الجمعية التي تعارف عليها الناس بشكل غير رسمي ، والتي تستمد قوتها من الماضي أو التراث ..
(**العرف** - القانون - الاخلاق)

- مزيجاً من القيم والقوانين التي تلزم الأفراد أن يتصرفوا بطريقة معينة ..
(**العرف** - القانون - الاخلاق)

- يعد تعريف تايلور للثقافة تعريفاً شاملاً أعطي للثقافة أبعادها المميزة لها ولم يعزلها عن الواقع الاجتماعي الذي نشأت فيه ..
(**صح** - خطأ)

- يميل علماء الانثروبولوجيا إلى بين الثقافة والحضارة ..
(التمييز - التوحيد - **عدم التمييز**)

- معايير التمييز بين الحضارة و الثقافة ..
(**الجانب المادي - التقدم و الارتقاء - الجزء و الكل**)

- يركز العلماء الذين يميزون بين الثقافة والحضارة ان الجانب المعنوي مرتبط ب ..
(الحضارة - **الثقافة** - كلاهما)

- يركز العلماء الذين يميزون بين الثقافة و الحضارة ان الجانب المادي مرتبط ب ..
(**الحضارة** - الثقافة - كلاهما)

- اختر العبارة الافضل تعبيراً مما يلي ..
(مفهوم الثقافة يفتقر كلية إلى الجانب المادي - **إن الجانب المسيطر على الثقافة هو الجانب المعنوي** - كلاهما صحيح)

- يرتبط مفهوم بالتقدم والارتقاء إلى الأمام وإلى الأفضل دائماً ..
(**الحضارة** - الثقافة - كلاهما)

- ترتبط بمفهوم الكل فهي تؤلف كلاً مركباً اي أنها تشمل عناصر متعددة متداخلة فيما بينها ..
(الحضارة - **الثقافة** - كلاهما)

- ترتبط بمفهوم الجزء فهي غالباً ما ترتبط بالجانب المادي أو التقنية أو العلم ..
(**الحضارة** - الثقافة - كلاهما)
- الثقافة لأنها تميز الإنسان عن سائر الكائنات الحية الأخرى..
(**إنسانية** - عامة - شاملة)
- سلوك الكائنات الحية غير الانسان ..
(منطقي - متدرج - **غريزي**)
- الثقافة لأنها ليست حكراً على مجتمع دون سائر المجتمعات ..
(إنسانية - **عامة** - شاملة)
- هي القاسم المشترك بين الأفراد الذين ينتمون إلى مجتمع معين ..
(**الثقافة** - العلم - الدين)
- الثقافة نسبية لانها ..
(**تختلف من مجتمع الى اخر** - ما ينطبق على ثقافة مجتمع ليس بالضرورة أن ينطبق على ثقافة مجتمع آخر - كل ما ذكر)
- الثقافة لها خصوصية لانها ..
(**تختلف من مجتمع الى اخر** - ما ينطبق على ثقافة مجتمع ليس بالضرورة أن ينطبق على ثقافته مجتمع آخر - كل ما ذكر)
- تختلف الثقافات داخل المجتمع الواحد ...
(**صح** - خطأ)
- تتغير الثقافة في المجتمع الواحد عبر الزمان وإن كان هذا التغير بطيئاً ويسمى هذا التغير ..
(**النسبية الزمانية** - النسبية العصرية - الانسيبية)
- تعتبر الثقافة ..
(فطرية - غريزية - **مكتسبة**)
- يكتسب الانسان الثقافة من خلال ..
(الفطرة - **العلم** - الخبرة)
- يكتسب الطفل أنماط السلوك وعناصر الثقافة السائدة في المجتمع الذي يعيش فيه من خلال ..
(الفطرة - الغريزة - **التنشئة الاجتماعية**)
- تحافظ الثقافة على استمراريتها من خلال ..
(الجذور التاريخية - التكيف - **انتقالها من جيل إلى آخر**)
- المحاولات التي يستخدمها أفراد مجتمع معين للتكيف مع البيئة الطبيعية والاجتماعية بشكل يمكنهم من البقاء والاستمرار والازدهار ..
(النسبية - **التكيف** - الخصوصية)
- تعد الثقافة وسيلة هامة من وسائل التكيف ..
(**صح** - خطأ)
- تمثل وسيلة ثقافية للتكيف مع البيئة ..
(**انماط السكن** - نسبية - الخصوصية)
- لا توجد ثقافة في العصر الحديث منعزلة عن الثقافات الأخرى في المجتمعات الأخرى ..
(**صح** - خطأ)
- مفهوم الاتساق او التكامل في ثقافة ما لا يدركه الا ..
(**ابناء الثقافة نفسها** - ابناء الثقافات المختلفة - كل ما ذكر)
- إن القدرة على استخدام الرموز وتفسيرها أحد العوامل الهامة التي تميز الإنسان عن سائر الكائنات
(**صح** - خطأ)
- نتاج ثقافي وخاصية للثقافة لها أهميتها في عملية الاتصال والتفاعل الاجتماعي ..
(النسبية - التكيف - **الرموز**)

- الرموز وسيلة هامة في عملية التعلم وتحصيل المعرفة ، فهي تساعد على تيسير عملية الفهم

(صح - خطأ)

- يستخدم مصطلح النمط الثقافي في الانثربولوجيا بصورة كبيرة ..
(صح - خطأ)

- يرتبط النمط الثقافي بنسق السائدة في المجتمع ..
(العرف - القيم - النسبية)

- الكل الذي تتكرر فيه خصائص وسمات معينة مشتركة ناجمة عن العلاقات الموجودة بين العناصر والوحدات الثقافية المؤلفة له ..
(الثقافة - النمط الثقافي - العناصر الثقافية)

- أشار..... قبل خمسة قرون بان الانسان اجتماعي بطبعه لا بحكم تكوينه البيولوجي ..
(تايلور - ابن خلدون - الماوردي)

- يرى علم الانسان في عصرنا الحالي ان الانسان ..
(اجتماعي بحكم تكوينه البيولوجي - اجتماعي بطبعه - غير اجتماعي)

- يضطر الانسان للتعاون مع الآخرين بقصد ..
(إشباع حاجاته الضرورية - تنمية ثقافته - كل ما ذكر)

- الوسائل والأجهزة التي تتولى تنظيم العلاقات الإنسانية في المجالات المختلفة للحياة الاجتماعية كنظم الزواج والأسرة ، والنظم الاقتصادية والتربوية ..
(الوسائل الاجتماعية - النظم الاجتماعية - السلوك الاجتماعي)

- مجموع العلاقات الاجتماعية التي تربط الفرد بالآخرين ، وبالموجهات والأحكام والقيم التي تحكم هذه العلاقات ، والتي يتم تنظيمه بواسطة وسائل اجتماعية ابتدعتها المجتمعات الإنسانية وتعرف اصطلاحاً بالنظم الاجتماعية ..
(الوسائل الاجتماعية - النظم الاجتماعية - السلوك الاجتماعي)

- تعمل النظم الاجتماعية مجتمعة بطريقة متداخلة ومتكاملة في إطار مجموعة من العلاقات الجوهرية المتساندة والتي يشار إليها ب..
(البناء الاجتماعي - النظم الاجتماعية - السلوك الاجتماعي)

- مجموعة العلاقات الجوهرية المتساندة بين النظم الاجتماعية ..
(البناء الاجتماعي - النظم الاجتماعية - السلوك الاجتماعي)

- الزواج ظاهرة مستمرة و طويلة الامد ونعني بذلك انها غير قابلة للانفصال ..
(صح - خطأ)

- ظاهرة مؤقتة يعرفها الحيوان وتعتبر اتحاد بيولوجي فقط ..
(الزواج - التزاوج - كلاهما)

- ظاهرة مستمرة طويلة الامد يعرفها الانسان و لا يعرفها الحيوان وهي عبارة عن اتحاد بيولوجي و اجتماعي ..
(الزواج - التزاوج - كلاهما)

- زواج الرجل الواحد للمرأة الواحدة ..
(الزواج التعددي - الزواج الفردي - الزواج الجمعي)

- زواج الرجل الواحد بأكثر من امرأة في نفس الوقت ..
(الزواج الجمعي - تعدد الأزواج - تعدد الزوجات)

- زواج المرأة الواحدة بأكثر من رجل في نفس الوقت ..
(الزواج الجمعي - تعدد الأزواج - تعدد الزوجات)

- من الانكحة التي هدمها الاسلام ..
(تعدد الأزواج - تعدد الزوجات - كلاهما)

- من انواع الزواج ..
(التعددي - الفردي - الجمعي)

- يرى إن الزواج الفردي أو الأحادي ظاهرة حديثة في تاريخ المجتمعات الإنسانية أي لم يعرفه الإنسان إلا حديثاً ..
(تايلور - **مورجان** - وستر مارك)
- يرى أن الزواج الفردي هو الزواج الأصل عند الإنسان ..
(تايلور - مورجان - **وستر مارك**)
- يسمح بزواج عدد محدد من النساء دون سواه في النظم ..
(المفتوحة - **المحدودة** - الطبقية)
- ليس هناك حد لعدد الزوجات في النظم ..
(**المفتوحة** - المحدودة - الطبقية)
- لا يسمح بتعدد الزوجات إلا للطبقة العليا فقط في النظام ..
(المجتمعي - **الطبقي** - الفوضوي)
- يحق لأي فرد في المجتمع الزواج بأكثر من زوجة في النظام ..
(**المجتمعي** - الطبقي - الفوضوي)
- تكون الزوجة الأولى هي السيدة الأولى ، أما باقي الزوجات يكن زوجات من الطبقة الثانية في النظام ..
(**المتمايز** - غير المتمايز - كلاهما)
- جميع الزوجات في مرتبة أو مكانة اجتماعية واحدة في النظام ..
(المتمايز - **غير المتمايز** - كلاهما)
- المحارم القرابية هي بالضرورة محارم دائمة ..
(**صح** - خطأ)
- يرجع محارم القربى إلى عامل التنشئة المنزلية المشتركة للأبناء هذه التنشئة المشتركة تشكل عاطفة ذات طابع أخوي ..
(التفسير الثقافي - **التفسير النفسي** - التفسير البيولوجي)
- يرجع ظاهرة المحارم إلى الأثر السلبي للزواج القرابي الضيق على التكوين البيولوجي والفسولوجي والنفسي للإنسان ..
(التفسير الثقافي - التفسير النفسي - **التفسير البيولوجي**)
- يفسر المحارم من خلال الوظيفة التي تؤديها للإنسان وهي نقل الثقافة ..
(**التفسير الوظيفي** - التفسير النفسي - التفسير البيولوجي)
- يرى إن محارم القربى هي أساس المجتمع وأصل الثقافة الإنسانية ولولا أن الإنسان عرف المحارم لما كان قد عرف الثقافة ..
(**التفسير الثقافي** - التفسير النفسي - التفسير البيولوجي)
- يعتبر الانجاب هدفاً ..
(محورياً - بيولوجياً - **اجتماعياً**)
- الوحدة التي تتم بداخلها عملية الإنجاب والذي يتحول داخلها من إنجاب بيولوجي إلي ما يسمى بالإنجاب الاجتماعي ..
(التنشئة الاجتماعية - **الأسرة** - البناء الاجتماعي)
- إنجاب أفراد ينتمون لمجتمع معين وثقافة معينة عن طريق عملية التنشئة الاجتماعية ..
(**الإنجاب الاجتماعي** - الأسرة - البناء الاجتماعي)
- الوحدة التي تتكون من مجموعة من العلاقات بين الزوج والزوجة والأبناء ومن ثم القيم التي تحكم هذه العلاقات ، تعريف الأسرة ..
(**بنائياً** - تنظيمياً - وظيفياً)
- الوحدة التي تقوم على الإقامة المنزلية أو المحلية المشتركة وترابطها روابط ومشاعر مشتركة، تعريف الأسرة ..
(بنائياً - **تنظيمياً** - وظيفياً)

- الوحدة أو المؤسسة الاجتماعية التي تقوم بوظائف اجتماعية محددة وهي الوظيفة الإيجابية والاقتصادية والتنشئة الاجتماعية بالإضافة إلى بعض الوظائف التي تختلف من مجتمع إلى آخر ، تعريف الأسرة ..
(بنائياً – تنظيمياً - **وظيفياً**)
- الأسرة ظاهرة إنسانية عامة عرفتها جميع المجتمعات الإنسانية وجميع الثقافات في مختلف الأمكنة والأزمنة وهذا يبينوظيفة الأسرة ..
(شمولية – **عمومية** – تكاملية)
- تقوم الأسرة بتنظيم الإشباع من خلال العلاقات الشرعية من خلال وظيفة ..
(التكامل – التكافل – **الإشباع**)
- تقوم الأسرة بإنجاب أعضاء جدد للمجتمع باستمرار من خلال وظيفة ..
(التكافل – **الانجاب** – الإشباع)
- تعني الوظيفة حفظ النوع البشري من الانقراض..
(التكافلية – **الإنجابية** – الإنسانية)
- العامل الاقتصادي يكون أحياناً عاملاً مهماً في تشكيل السياسة الإنجابية للأسرة ..
(**صح** – خطأ)
- المجتمعات البسيطة ذات الإمكانيات المادية القليلة تحاول الأسر أن من إنتاج افراد الاسر
(**تزيد** – تنقص – توازن)
- الوظيفة الأساسية للأسرة.
(الإشباع – الانجاب – **التنشئة الاجتماعية**)
- عملية تحويل الأفراد البيولوجيين إلى أفراد اجتماعيين..
(**التنشئة الاجتماعية** – البناء الاجتماعي – الأسرة)
- البناء التدريجي للشخصية الثقافية والاجتماعية للإنسان ..
(**التنشئة الاجتماعية** – البناء الاجتماعي – الأسرة)
- تعتبر التنشئة الاجتماعية ..
(عملية ثقافية – عملية اجتماعية – **كل ما ذكر**)
- وظيفة التكافل الاقتصادي والاجتماعي وتكامل الأدوار الاقتصادية في إطار نظام تقسيم العمل المعمول به في المجتمع ، هي الوظيفة للأسرة ..
(**الاقتصادية** – التنشئة الاجتماعية – التكافلية)
- يتم تقسيم العمل في كثير من المجتمعات الإنسانية وفقاً لـ..
(السن – النوع – **كل ما ذكر**)
- يختلف نظام تقسيم العمل من مجتمع لآخر اختلافاً كبيراً ، وقد يختلف في نفس المجتمع من فترة زمنية إلى أخرى..
(**صح** – خطأ)
- غرس القيم الدينية وتدعيم الممارسات والمعتقدات والشعائر الدينية ، هي الوظيفة
للأسرة
(**الدينية** – الاقتصادية – السياسية)
- منح الفرد المكانة الاجتماعية والتي ترتبط بالتفاوت في الثروة والنفوذ والهيبة الاجتماعية ، هي الوظيفة للأسرة ..
(**الدينية** – الاقتصادية – **السياسية**)
- الأسرة تتكون من الزوج والزوجة والأبناء الصغار غير المتزوجين ..
(**الاولية** – المركبة – الممتدة)
- الأسرة التي تضم في عضويتها أخوة غير أشقاء كالأسرة التي تتكون من الزوج وزوجاته وأبناء الزوجات سواء من الزواج الحالي أو من زواج سابق..
(**الاولية** – **المركبة** – الممتدة)
- الأسرة التي تمتد لثلاثة أجيال أو أكثر وتبقى متضامنة ومتماسكة وتتسم بالسكن المشترك..

(الاولية - المركبة - الممتدة)

- النظام السائد في المجتمعات الغربية والمجتمعات الحديثة (غير التقليدية) هو الاسرة ..
(**الاولية** - المركبة - الممتدة)
- يتصل بكيفية تحديد الإنسان لمن هم أقربائه ..
(**المبدأ القرابي** - الاسرة - رابطة الدم)
- من مبادئ النظم القرابية يعتمد على تتبع السلالة عن طريق الذكور من الآباء للأبناء ..
(**المبدأ الاموي** - رابطة الدم - **المبدأ الابوي**)
- من مبادئ النظم القرابية يعتمد على تتبع السلالة عن طريق الإناث من الأمهات للأبناء ..
(**المبدأ الاموي** - رابطة الدم - **المبدأ الابوي**)
- تقسيم العمل تبعاً للعمر والنوع (ذكر - أنثى) ..
(**تقسيم العمل الطبيعي** - تقسيم العمل الحقيقي - تقسيم العمل التكنولوجي)
- تقسيم العمل الطبيعي سمة لجميع المجتمعات الإنسانية ..
(**صح** - خطأ)
- تعتمد المجتمعات البسيطة في تقسيم العمل على ..
(**تقسيم العمل الطبيعي** - تقسيم العمل الحقيقي - تقسيم العمل التكنولوجي)
- تقسيم العمل القائم على التخصص أو القيام بأعمال تتطلب مهارات وخبرات ..
(تقسيم العمل الطبيعي - **تقسيم العمل الحقيقي** - تقسيم العمل التكنولوجي)
- يقوم تقسيم العمل في المجتمعات الإعاشية بمختلف أنواعها على ..
(**تقسيم العمل الطبيعي** - تقسيم العمل الحقيقي - تقسيم العمل التكنولوجي)
- تلعب دوراً مباشراً في تحديد طبيعة تقسيم العمل السائد في المجتمع ..
(نمط الإنتاج - التكنولوجيا - **كل ما ذكر**)
- تعتمد المجتمعات الحديثة في تقسيم العمل على ..
(تقسيم العمل الطبيعي - **تقسيم العمل الحقيقي** - تقسيم العمل التكنولوجي)
- كلما تطورت وتعقدت التكنولوجيا كلما استطاعت تحويل الأعمال المطلوبة في عمليات التصنيع إلى عمليات بسيطة مجزأة ..
(**صح** - خطأ)
- المبدأ الاول الذي يحكم الحياة الاقتصادية ..
(التبادل - **تقسيم العمل** - التضامن)
- المبدأ الثاني الذي يحكم الحياة الاقتصادية ..
(**التبادل** - تقسيم العمل - التضامن)
- التبادل هو أساس الحياة الاجتماعية بصفة عامة والحياة الاقتصادية بصفة خاصة ..
(**صح** - خطأ)
- تبادل القيمة أو المنفعة بين الناس الذين يعيشون في مكان واحد وزمان واحد ..
(**التبادل** - تقسيم العمل - التضامن)
- يكتسب التبادل أهمية في ..
(المجتمعات البسيطة - **المجتمعات الحديثة** - المجتمعات الاعاشية)
- من أشكال التبادل ..
(المقايضة - نظام السوق - الكولا - **كل ما ذكر**)
- أبسط أنواع التبادل ..
(**المقايضة** - نظام السوق - الكولا)
- التبادل الأني والمباشر لسلعة أو خدمة ، أو أية قيمة أخرى بمثلتها دون الدخول في أية التزامات لاحقة أو آجلة تقوم على فكرة الدين أو الائتمان ..
(**المقايضة** - نظام السوق - الكولا)

- يرتبط نظام المقايضة بالمجتمعات الإنسانية التي لم تعرف النقود أو بدائل النقود ..
(صح - خطأ)

- الشكل الأكثر تعقيداً للتبادل ..
(المقايضة - نظام السوق - الكولا)

- الكولا كنظام التبادل في المجتمعات البسيطة في ..
(الهند - السعودية - جزر التروبيرياندي في الباسفيك)

- وتتبعه قبائل ..
(المايا- المليزية - الماليزية)

- تظهر السمة القانونية لنظام الكولا بسبب ..
(يقوم على الثقة والشرف - به تبادل لسلع تجارية تمثل فائض الإنتاج في الجزر - أطراف التبادل هم حلفاء سياسيون)

- تظهر السمة الدينية لنظام الكولا بسبب ..
(يقوم على الثقة والشرف - يرتبط بمعتقداتهم المتوارثة - أطراف التبادل هم حلفاء سياسيون)

- تظهر السمة الاجتماعية لنظام الكولا بسبب ..
(يقوم على الثقة والشرف - به تبادل لسلع تجارية تمثل فائض الإنتاج في الجزر - الشراكة في الكولا تمثل علاقة صداقة قوية)

- تظهر السمة لسياسية لنظام الكولا بسبب ..
(يقوم على الثقة والشرف - به تبادل لسلع تجارية تمثل فائض الإنتاج في الجزر - أطراف التبادل هم حلفاء سياسيون)

- تظهر السمة التجارية لنظام الكولا بسبب ..
(يقوم على الثقة والشرف - به تبادل لسلع تجارية تمثل فائض الإنتاج في الجزر - أطراف التبادل هم حلفاء سياسيون)

- ترتبط النظم الاقتصادية والمبادئ التي تحكم تلك النظم ارتباطاً وثيقاً بنوعية أو نمط البيئة الطبيعية
(صح - خطأ)

- الدراسة التي تسعى إلى إبراز النسق الايكولوجي في تكامله مع النسق الاجتماعي ..
(الدراسة الاجتماعية - الدراسة الايكولوجية - الدراسة النمطية)

- الملكية في مجتمع الاسكيمو ..
(جماعية - خاصة - كلاهما)

- تميز البيئة في الاسكيمو انها ...
(بيئة قاحلة- شديدة البرودة - شحيحة الموارد التكنولوجية)

- يسود نظام تقسيم العمل في الاسكيمو ..
(النوعي - الطبيعي - الحقيقي)

- يعتمد النظام الاقتصادي في الاسكيمو على ..
(الزراعة - الصناعة - الصيد والالتقاط)

- في البيئة التي تتسم بقلّة الموارد وتناثرها وانتشارها ، وقيامها على أساس الجمع والالتقاط والصيد تمثل الأسرة ..
(قوام النظام الاجتماعي - وحدة إنتاجية استهلاكية - وحدة اجتماعية مستقلة - الوحدة السياسية المستقرة)

- هي الجماعة المناسبة للنظام الاقتصادي القائم على الالتقاط و الصيد ..
(الجماعة الصغيرة - الجماعات الكبيرة - كلاهما)

- المظاهر والأساليب والعمليات التي تهدف إلى حفظ الوضع الاجتماعي واستقراره ..
(النظام الاقتصادي - الحياة السياسية - التنشئة الاجتماعية)

- أكد ابن خلدون على ضرورة وجود وازع يزع الناس عن بعضهم البعض ..
(صح - خطأ)

- العلاقة الوثيقة بين البيئة من جهة والنظم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية من جهة أخرى وهي علاقة متبادلة ومتداخلة تشكل في نسفا متكاملًا و متساندا ..
(**ايكولوجياً - اجتماعياً - كلاهما**)
- يعرف رادكليف براون النظام السياسي بأنه ذلك الجزء من النظام الاجتماعي الكلي الذي يعني بحفظ الوضع الاجتماعي في حدود إقليمية.
(**رادكليف** - براون - ابن خلدون)
- يصنف علماء الإنسان المجتمعات الإنسانية من حيث نظم الحكم فيها إلى ..
(مركزية - لامركزية - **كلاهما**)
- المجتمعات التي توجد فيها الحكومات وتشير إلى المجتمعات الحديثة ..
(**مركزية** - لامركزية - كلاهما)
- المجتمعات التي تفتقر إلى وجود الحكومات وتشير إلى المجتمعات التقليدية والبسيطة ..
(مركزية - **لامركزية** - كلاهما)
- الجزاءات الأخلاقية و الطقوسية و الجمعية و الرأي العام و الوساطة و النظام العشائري من وسائل وأساليب الاستقرار في المجتمعات ..
(مركزية - **لامركزية** - كلاهما)
- جزاءات تمارس في العديد من المجتمعات الصغيرة والتي ترتبط بقدرة خاصة أو قوة طقوسية يمارسها بعض الأشخاص لإنزال العقاب على من يخالف الجماعة أو يعمل على إيذاء الجماعة ، ويُعتقد أن مثل هذه القوة تسبب المرض أو الفشل أو العقم ..
(**الجزاءات الطقوسية** - الجزاءات الأخلاقية - الجزاءات الجمعية)
- مثل الاستهجان والاحتقار لمن يخالف عرف الجماعة ..
(الجزاءات الطقوسية - **الجزاءات الأخلاقية** - الجزاءات الجمعية)
- الرأي السائد والغالب بين الجماعة فيما يتعلق بالموقف من قضية معينة بالرفض أو القبول ..
(الجزاءات الطقوسية - **الرأي العام** - الجزاءات الجمعية)
- إصدار الجماعة كلها حكماً على فرد في حالة ارتكابه فعلاً يعتقد أنه جريمة تمثل خطراً على الجماعة ..
(الجزاءات الطقوسية - الجزاءات الأخلاقية - **الجزاءات الجمعية**)
- تظهر الجزاءات الجمعية في المجتمعات ..
(الحديثة - **البسيطة** - العشائرية)
- تعد الوساطة بين الأفراد والجماعات المتنازعة من أهم وسائل حفظ النظام الاجتماعي ..
(**صح** - خطأ)
- عادة يقوم بمهمة الوساطة ..
(علية القوم - **رجال الدين** - الأغنياء)
- تلعب الوساطة دوراً هاماً في استقرار المجتمعات البسيطة التي تعرف بـ ..
(**النظام العشائري** - النظام الحديث - النظام اللاديني)
- العملية التي يتم من خلالها تقصي الوقائع بطريقة منظمة لتحقيق هدف ما ..
(الوسيلة - الأسلوب - **البحث**)
- أسلوب لتنظيم النشاط الإنساني ..
(**المنهج** - الأسلوب - البحث)
- معنى المنهج في اللغة ..
(المقارنة - الوقوف على الغيبات - **الطريق إلى هدف ما**)
- مجموعة من القواعد العملية العامة التي تحدد الإجراءات والعمليات العقلية التي تُتبع من أجل الوصول إلى الحقائق العلمية ..
(البحث - **المنهج العلمي** - الأسلوب)
- ما يستخدمه العالم في فهم ظاهرة ما ..
(المنهج - **الأسلوب** - البحث)

- ولكل علم أساليبه الخاصة به والتي تتفق مع طبيعة الظواهر التي يدرسها ، كما أن لكل ظاهرة أسلوب مناسب لدراستها ..
(**صح** - خطأ)
- مساعدات لحواس الإنسان تساعده في إجراء الملاحظات الدقيقة للظواهر التي يدرسها ؛
كالترموتر والميكروسكوب ..
(**الأداة** - الأسلوب - المنهج)
- الأدوات التي يستخدمها الباحثون في العلوم الاجتماعية ..
(**الموازيين** - الترمومتر و الميكروسكوب - **المقابلة والملاحظة بالمشاركة ودراسة الحالة**)
- مجموعة من التكوينات الفرضية المترابطة ، والتعريفات والقضايا التي تقدم وجهة نظر نسقيه عن الظواهر بتحديد العلاقة بين المتغيرات بهدف تفسيرها والتنبؤ بها..
(**الأسلوب** - المنهج العلمي - **النظرية**)
- من الأهداف العلمية لعلم الآثار ..
(استخدام ما تركه الإنسان من آثار مادية في وصف وتفسير تطور الثقافات الإنسانية - متابعة نمو الثقافة عبر ملايين السنين - **كل ما ذكر**)
- من الاهداف العلمية للانثروبولوجيا الطبيعية ..
(**دراسة الحفريات - ملاحظة سلوك الرئيسيات - دراسة التباين بين الجماعات البشرية**)
- علم القياس البشري وهو طريقة يستخدمها العلماء لدراسة الخصائص الجسمية للإنسان ..
(**الحفريات** - الآثار - **الأنثروبومتري**)
- كل ما يحفر عليه في صخور القشرة الأرضية من بقايا وآثار الحياة السابقة نباتية كانت أو حيوانية..
(**الحفريات** - الآثار - **الأنثروبومتري**)
- يهتم علماء بالعثور على الحفريات ..
(**الآثار** - **الانثروبولوجيا الطبيعية** - **الاثنوجرافيا**)
- يهتم علماء بالعثور على الأشياء التي صنعها الإنسان في العصور القديمة كالأدوات الحجرية والفخارية..
(**الآثار** - **الانثروبولوجيا الطبيعية** - **الاثنوجرافيا**)
- يستطيع الباحث الاركيولوجي ان يتعرف على نوعية الحياة التي كان يعيشها الناس من خلال (شكل المكان ومساحته و مكان الدفن - **فحص العظام والمخلفات النباتية** - التشخيص الدقيق لبعض المؤشرات المادية)
- يستطيع الباحث الاركيولوجي ان يتعرف على حجم السكان من خلال ..
(**شكل المكان ومساحته و مكان الدفن** - فحص العظام والمخلفات النباتية - التشخيص الدقيق لبعض المؤشرات المادية)
- يستطيع الباحث الاركيولوجي ان يتعرف على التنظيم او التفاوت الاجتماعي من خلال ..
(**شكل المكان ومساحته و مكان الدفن** - فحص العظام والمخلفات النباتية - **التشخيص الدقيق لبعض المؤشرات المادية**)
- تمثل مصدراً للتعرف على حجم الكائن الحي وتغذيته ..
(**الاسنان** - **الجمجمة** - **المخلفات النباتية**)
- تساعد في التعرف على حجم المخ وشكله ..
(**الاسنان** - **الجمجمة** - **المخلفات النباتية**)
- طريقة الانثروبولوجيين الاجتماعيين والثقافيين لفهم الثقافات والشعوب ..
(**المنهج العلمي** - **الدراسة الحقلية** - **الدراسة عن بعد**)
- دراسة الناس وثقافتهم في مكان إقامتهم الطبيعي وقيم الباحث فترة طويلة في المجتمع موضوع الدراسة يلاحظ سلوك أعضائه ويشاركهم مختلف نواحي نشاطهم ، ويحاول فهم وجهة نظرهم ...
(**المنهج العلمي** - **الدراسة الحقلية** - **الدراسة عن بعد**)
- تفسيرها يأتي من خلال الملاحظة بالمشاركة ..

(المنهج العلمي - الدراسة الحقلية - المقاييس الاحصائية)

- من المبادئ التي تعتمد عليها الدراسة الحقلية ..
(إن أفضل أداة لفهم الثقافات الغربية علينا هي فكر الإنسان ومشاعره وعواطفه - ضرورة النظر إلى ثقافته مجتمع ما من خلال منظور أهلها ، ومن خلال منظور الملاحظ العلمي - ضرورة دراسة ثقافته أي مجتمع من منظور تكاملي ومتربط)

- نقصد بالمنظور التكاملي في الدراسة الحقلية ..
(إن أفضل أداة لفهم الثقافات الغربية علينا هي فكر الإنسان ومشاعره وعواطفه - ضرورة النظر إلى ثقافة مجتمع ما من خلال منظور أهلها ، ومن خلال منظور الملاحظ العلمي - ضرورة دراسة ثقافة أي مجتمع من منظور تكاملي ومتربط)

- تهدف الدراسة الحقلية إلى الحصول على دراساتللشعوب والثقافات المختلفة ..
(إثنوجرافية - علمية - سياسية)

- الأسس الرئيسية لإجراء الدراسة الحقلية عند مالنوفسكي ..
(لدى الباحث أهداف علمية حقيقية - يكون على معرفة بفوائد ومقاييس الإثنوجرافيا الحديثة - أن يضع الباحث نفسه في أوضاع أو أحوال جيدة للقيام بالبحث الإثنوجرافي - على الباحث أن يطبق عدداً من الطرق الخاصة في استخدام وترتيب الامثلة والشواهد)

- ويتضح من الأسس التي وضعها مالنوفسكي لدراسته الميدانية أن على الباحث الانثربولوجي
(الملاحظة بالمشاركة لجمع مادته العلمية - الملاحظة بدون مشاركة - الملاحظة المقننة)

- الباحث يعيش كعضو المجتمع و يشارك في مناشط الحياة اليومية ، ويراقب عن بعد من خلال
(الملاحظة بالمشاركة - الملاحظة بدون مشاركة - الملاحظة المقننة)

- يقوم الباحث بضبط الأوقات والأماكن ونوع الأنشطة ..
(الملاحظة بالمشاركة - الملاحظة بدون مشاركة - الملاحظة المقننة)

- أجرى الباحث ملاحظته دون التدخل في الأنشطة اليومية لأفراد الجماعة
(الملاحظة بالمشاركة - الملاحظة بدون مشاركة - الملاحظة المقننة)

#####