

- (1) مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة يسمى المدخل الديموجرافي (أ)
- (ب) الجغرافي (ب)
- (ج) التاريخي (ج)
- (د) الاقتصادي (د)
- (2) مدخل دراسة التحضر الذي يؤكد على متغير الحجم والكثافة السكانية لقياس درجة التحضر ومدى سيطرة الإنسان على البيئة الطبيعية واستثمار الموارد البشرية يسمى المدخل الديموجرافي (أ)
- (ب) الجغرافي (ب)
- (ج) التاريخي (ج)
- (د) الاقتصادي (د)
- (3) تمتاز الأسرة الحضرية في الغالب بأنها أسرة ممتدة (أ)
- (ب) أسرة مركبة (ب)
- (ج) أسرة نووية (ج)
- (د) أسرة كبيرة الحجم (د)
- (4) تعتبر المهن الرئيسية لسكان المدن هي المهن البسيطة التي لا تحتاج إلى إعداد أو تدريب (أ)
- (ب) المهن غير المتخصصة (ب)
- (ج) النشاطات الزراعية والرعية (ج)
- (د) الأعمال الإدارية والمهنية والنشاطات التجارية والصناعية (د)
- (5) يتصف العمل في المدينة بصفة الاستمرارية طيلة العام (أ)
- (ب) الموسمية (ب)
- (ج) البساطة (ج)
- (د) السهولة (د)
- (6) تمتاز الأسرة الريفية في الغالب بأنها أسرة ممتدة (أ)
- (ب) أسرة غير مركبة (ب)
- (ج) أسرة نووية (ج)
- (د) أسرة صغيرة الحجم (د)
- (7) تعتبر المهن الرئيسية لسكان الريف هي المهن تحتاج إلى إعداد و تدريب (أ)
- (ب) المهن المتخصصة (ب)
- (ج) النشاطات الزراعية والرعية (ج)
- (د) الأعمال الإدارية والمهنية والنشاطات التجارية والصناعية (د)
- (8) يتصف العمل في الريف بصفة الاستمرارية طيلة العام (أ)
- (ب) الموسمية (ب)
- (ج) التعقيد (ج)
- (د) الصعوبة (د)

- (9) من الدراسات المهمة في مجال دراسة ظاهرة التحضر دراسة (تشارلز بوث) بعنوان
- (أ) الحياة والعمل لسكان مدينة لندن
(ب) نمو المدن في القرن التاسع عشر
(ج) الحضرية كأسلوب للحياة
(د) عظمة المدن
- (10) نظرا للاتدماج الواضح بين سكان الريف والحضر وخاصة في الدول النامية، فقد ظهرت هذه الفكرة وتضي أن هناك نوعا من التدرج بين مناطق وتجمعات المجتمع المختلفة حيث أصبح من السهل أن يقع أي مجتمع أو تجمع سكني داخل الدولة على نقطة معينة فيه، ويبدأ عادة بالقرية الصغيرة الثانية أو المنعزلة جغرافيا، ثم يتدرج إلى القرية الأكبر، ثم إلى المدينة الصغيرة، فالمدينة الأكبر، ثم المدينة الصناعية الخ:
- (أ) التقسيمات الثنائية
(ب) المتصل الريفي الحضري..
(ج) نظريات تخطيط المدن.
(د) النظريات الاجتماعية.
- (11) من الدراسات المهمة في مجال دراسة ظاهرة التحضر دراسة (لويس ويرث) بعنوان
- (أ) الحياة والعمل لسكان مدينة لندن
(ب) نمو المدن في القرن التاسع عشر
(ج) الحضرية كأسلوب للحياة
(د) عظمة المدن
- (12) نظرية المدينة الأولى والمدينة الثانية ترتبط بالعالم:
- (أ) لويس ويرث
(ب) تشارلز بوث
(ج) ماكس فيبر
(د) مارك جفرسون.
- (13) يقصد بها دراسة البيئة المحيطة بالكائن الحي سواء أكانت بيئة إنسانية أم حيوانية أم نباتية:
- (أ) التكنولوجيا.
(ب) الأيديولوجية.
(ج) البيولوجي.
(د) الإيكولوجيا.
- (14) ربح (وليز) أن يكون بدء حضارة الهلال الخصيب كان قبل حوالي
- (أ) خمسة آلاف سنة قبل الميدان
(ب) ستة آلاف سنة قبل الميدان
(ج) سبعة آلاف سنة قبل الميدان
(د) ثمانية آلاف سنة قبل الميدان
- (15) من أهم مدن الحضارة الفارسية
- (أ) مدن أور ولاجاش ولارسا وايريك وارينو وكيش
(ب) مدينتي طيبة ومنفيس
(ج) مدينتي حارابا وموهنجو دارو
(د) مدينتي فارس وهمدان
- (16) من أهم مدن الحضارة الهندية
- (أ) مدن أور ولاجاش ولارسا وايريك وارينو وكيش
(ب) مدن طيبة ومنفيس
(ج) مدينتي حارابا وموهنجو دارو
(د) مدينتي فارس وهمدان

(17) من أهم مدن الحضارة الفرعونية القديمة

- (أ) مدن أور وللاجاش ولارسا وإيريك وأريكو وكيش
 (ب) مدينتي طيبة ومنفيس
 (ج) مدينتي حارابا وموهنجو دارو
 (د) مدينتي فارس وهمدان

(18) من أهم مدن حضارة ما بين النهرين

- (أ) مدن أور وللاجاش ولارسا وإيريك وأريكو وكيش
 (ب) مدينتي طيبة ومنفيس
 (ج) مدينتي حارابا وموهنجو دارو
 (د) مدينتي فارس وهمدان

(19) من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة الإغريقية

- (أ) مدينة هوانج هو
 (ب) مدينة سبأ
 (ج) مدينة أسبرطة
 (د) مدينة أوساكا

(20) من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة اليمينية

- (أ) مدينة هوانج هو
 (ب) مدينة سبأ
 (ج) مدينة أسبرطة
 (د) مدينة أوساكا

(21) من أهم مدن الحضارة الصينية

- (أ) مدينة هوانج هو
 (ب) مدينة سبأ
 (ج) مدينة أسبرطة
 (د) مدينة أوساكا

(22) من أهم مدن الحضارة اليابانية

- (أ) مدينة هوانج هو
 (ب) مدينة سبأ
 (ج) مدينة أسبرطة
 (د) مدينة أوساكا

(23) تقوم هذه النظرية على أساس عدم تداخل المناطق السكنية بالمناطق الصناعية والتجارية ويطلق عليها

- (أ) نظرية مدن الحدائق
 (ب) نظرية المدينة المثالية
 (ج) نظرية الخطة الشريطية
 (د) نظرية الخطة الإشعاعية

(24) ويقصد به فهم واقع المدينة ومحاولة تطويرها وتنظيمها ليظهر بصورة أفضل، حيث أن المدينة ليست فقط كياناً فكرياً يتكون من المباني والطرق والمرافق العامة ولكن يشمل أيضاً المؤسسات الاجتماعية والتعليمية ونشاطاته الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وهذا يؤدي بدوره إلى جعل المدينة بيئة حضرية مناسبة حتى يزاول فيها الإنسان

- (أ) إنشاء المدينة.
 (ب) تخطيط المدينة.
 (ج) دراسة المدينة.
 (د) تجميل المدينة.

- (25) في مرحلة النشأة:
- (أ) تنضم بعض القرى الصغيرة بعضها إلى بعض وتستقر الحياة الاجتماعية بها
 (ب) تمتاز بوضوح التنظيم الاجتماعي والتشريع الإداري الذي يؤدي بدوره إلى انتعاش النشاط التجاري وتنوع الأعمال المهنية والأعمال التخصصية والتميز الطبقي وظهور المدارس والمعاهد والخدمات العامة
 (ج) وهي تسمى المدينة الأم بسبب كثرة السكان فيها وتوفر الطرق والمواصلات التي تربطها بالريف كما تتوفر فيها بعض الخدمات الخاصة مثل تجارة الجملة والصناعات المتخصصة والجامعات
 (د) وهي المرحلة التي ظهرت فيها المدن العظمى مثل لندن وباريس وروما
- (26) في مرحلة المدينة الكبيرة:
- (أ) تنضم بعض القرى الصغيرة بعضها إلى بعض وتستقر الحياة الاجتماعية بها
 (ب) تمتاز بوضوح التنظيم الاجتماعي والتشريع الإداري الذي يؤدي بدوره إلى انتعاش النشاط التجاري وتنوع الأعمال المهنية والأعمال التخصصية والتميز الطبقي وظهور المدارس والمعاهد والخدمات العامة
 (ج) وهي تسمى المدينة الأم بسبب كثرة السكان فيها وتوفر الطرق والمواصلات التي تربطها بالريف كما تتوفر فيها بعض الخدمات الخاصة مثل تجارة الجملة والصناعات المتخصصة والجامعات
 (د) وهي المرحلة التي ظهرت فيها المدن العظمى مثل لندن وباريس وروما
- (27) في مرحلة المدينة:
- (أ) تنضم بعض القرى الصغيرة بعضها إلى بعض وتستقر الحياة الاجتماعية بها
 (ب) تمتاز بوضوح التنظيم الاجتماعي والتشريع الإداري الذي يؤدي بدوره إلى انتعاش النشاط التجاري وتنوع الأعمال المهنية والأعمال التخصصية والتميز الطبقي وظهور المدارس والمعاهد والخدمات العامة
 (ج) وهي تسمى المدينة الأم بسبب كثرة السكان فيها وتوفر الطرق والمواصلات التي تربطها بالريف كما تتوفر فيها بعض الخدمات الخاصة مثل تجارة الجملة والصناعات المتخصصة والجامعات
 (د) وهي المرحلة التي ظهرت فيها المدن العظمى مثل لندن وباريس وروما
- (28) في مرحلة المدينة العظيمة:
- (أ) تنضم بعض القرى الصغيرة بعضها إلى بعض وتستقر الحياة الاجتماعية بها
 (ب) تمتاز بوضوح التنظيم الاجتماعي والتشريع الإداري الذي يؤدي بدوره إلى انتعاش النشاط التجاري وتنوع الأعمال المهنية والأعمال التخصصية والتميز الطبقي وظهور المدارس والمعاهد والخدمات العامة
 (ج) وهي تسمى المدينة الأم بسبب كثرة السكان فيها وتوفر الطرق والمواصلات التي تربطها بالريف كما تتوفر فيها بعض الخدمات الخاصة مثل تجارة الجملة والصناعات المتخصصة والجامعات
 (د) وهي المرحلة التي ظهرت فيها المدن العظمى مثل لندن وباريس وروما
- (29) التخطيط لا يشمل فقط المناطق والأحياء داخل المدينة، بل يشمل أيضا الأقاليم المجاورة، حيث يلاحظ أن جميع المدن بدون استثناء تعتمد على القرى والمناطق المجاورة لإشباع احتياجاتها من مصادر الغذاء واللحوم والخضروات وغيرها، فالعلاقة قائمة ومتبادلة بين المدن والأقاليم المجاورة لها في جميع مدن العالم. وبذلك تحوّل تخطيط المدينة إلى ما يطلق عليه حاليا:
- (أ) التخطيط الإقليمي للمدن.
 (ب) تخطيط المدن.
 (ج) تنسيق المدن.
 (د) تجميل المدن.
- (30) المدن التي يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة يطلق عليها:
- (أ) المدن العظيمة
 (ب) المدن المتوسطة
 (ج) المدن الصغيرة
 (د) المدن الصناعية

- (31) المدن التي يقل عدد سكانها عن مائة ألف نسمة وتزيد عن خمسة آلاف نسمة يطلق عليها
- (أ) المدن العظيمة
(ب) المدن المتوسطة
(ج) المدن الصغيرة
(د) المدن الصناعية
- (32) المدن التي يقل عدد سكانها عن مليون نسمة وتزيد عن مائة ألف نسمة يطلق عليها
- (أ) المدن العظيمة
(ب) المدن المتوسطة
(ج) المدن الصغيرة
(د) المدن الصناعية
- (33) تقوم الفكرة الأساسية لهذه النظرية على إنشاء مركز للمدينة يتبلور حول مقر إدارة الدولة. ويخرج من هذا المركز شوارع طويلة تمتد على هيئة أشعة في كل الاتجاهات. ويطلق عليها:
- (أ) نظرية تفاعل الإنسان مع الموقع الجغرافي.
(ب) نظرية الأماكن المتباعدة.
(ج) نظرية الخطة الإشعاعية.
(د) نظرية الخطة الشبكية.
- (34) تم استعمال هذا النوع من التخطيط منذ زمن الإغريق والرومان وكذلك أيام حضارات وادي النيل ومنطقة الرافدين في الهلال الخصيب. وتقوم فكرته على مد شوارع طولية وعرضية يتعامد بعضها على البعض، وهي تشبه لوح الشطرنج:
- (أ) نظرية تفاعل الإنسان مع الموقع الجغرافي.
(ب) نظرية الخطة الإشعاعية.
(ج) نظرية الأماكن المتباعدة.
(د) نظرية الخطة الشبكية.
- (35) المدن حسب هذه النظرية تتوزع بأشكال سداسية، ولكل مدينة منطقة تكميلية تابعة لها تتخذ أشكالاً سداسية. والمدينة تقع وسط هذه النقطة السداسية. وتأتي أهمية ظهور المدينة على أساس أنها مركز لتقديم الخدمات للمنطقة المحيطة بها. ويطلق عليها:
- (أ) نظرية تفاعل الإنسان مع الموقع الجغرافي.
(ب) نظرية الخطة الإشعاعية.
(ج) نظرية الأماكن المتباعدة.
(د) نظرية الخطة الشبكية.
- (36) تهتم هذه النظرية بقضية العمران البشري وتهتم بتأثير ذلك على نشأة المدينة وتطورها. كما تهتم بمشكلة الإسكان الحضري وحركة المرور وتوفير الخدمات الأساسية لسكان المدينة. كما تحاول أن تجد الحلول لبعض المشاكل والعقبات التي تعترض نمو وتطور المجتمعات العمرانية الحضرية. ويطلق عليها:
- (أ) نظرية تفاعل الإنسان مع الموقع الجغرافي.
(ب) نظرية الخطة الإشعاعية.
(ج) نظرية الأماكن المتباعدة.
(د) نظرية الخطة الشبكية.

(37) يتم إنشاء المدن وفق هذه النظرية على شارع رئيسي سرعان ما تنمو حوله وتكبر أجزاء المدينة. وقد اتبع هذا الأسلوب في مدن الولايات المتحدة الأمريكية في فترة الاستيطان المبكر عندما كانت تنشأ نويات المدن على طول الشوارع الرئيسية وتسمى مدن الشارع الرئيسي.

(أ) نظرية الخطة الإشعاعية.

(ب) نظرية الأماكن المتباعدة.

(ج) نظرية الخطة الشريطية.

(د) نظرية الخطة الشبكية.

(38) من أمثلتها مدينة (بالماتوفا) الإيطالية التي شيّدت عام 1593م. وتأخذ المدينة شكل متساوي الأضلاع محصنا من جميع جوانبه بسور وقلاع مراقبة. وتنطلق من مركز المدينة باتجاه الأطراف ثلاثة شوارع رئيسية تنتهي بثلاث بوابات للدخول والخروج من المدينة وإليها. كما قُسمت المدينة أيضا إلى ستة قطاعات توجد بينها الأحياء الرئيسية في المدينة. ويطلق عليها:

(أ) نظرية المدينة المثالية.

(ب) نظرية الخطة الإشعاعية.

(ج) نظرية الخطة الشريطية.

(د) نظرية الخطة الشبكية.

(39) النظرية التي قال بها العالمان (هاريس وألمن) هي

(أ) نظرية نجمة البحر

(ب) نظرية المنطقة المركزية

(ج) نظرية القطاعات

(د) نظريات النويات المتعددة

(40) النظرية التي قال بها العالم (هوايت) هي

(أ) نظرية نجمة البحر

(ب) نظرية المنطقة المركزية

(ج) نظرية القطاعات

(د) نظريات النويات المتعددة

(41) النظرية التي قال بها العالم (هونت) هي

(أ) نظرية نجمة البحر

(ب) نظرية المنطقة المركزية

(ج) نظرية القطاعات

(د) نظريات النويات المتعددة

(42) النظرية التي قال بها العالم (برجس) هي

(أ) نظرية نجمة البحر

(ب) نظرية المنطقة المركزية

(ج) نظرية القطاعات

(د) نظريات النويات المتعددة

(43) تعتمد هذه النظرية على مفهوم السلوك الإنساني العقلاني القائم على نظرة اقتصادية هدفها تحقيق الأرباح والعوائد على الفرد من الناحية النفسية. ويجب أيضا مراعاة العوامل الاجتماعية والسلوكية والثقافية عند تخطيط المدن الحديثة وليس فقط الاعتبارات المادية. وتسعى إلى التوازن بين الفوائد الاقتصادية والمنافع الاجتماعية، حيث يتفاعل الإنسان مع محيطه الحيوي مع الأخذ في الاعتبار مشكلات البيئة المحيطة:

(أ) النظرية الاقتصادية.

(ب) النظرية الجغرافية.

(ج) النظرية السكانية.

(د) النظرية السلوكية.

- (44) يعتقد أصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الانتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد اختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات وهذه النظرية يطلق عليها:
- (أ) نظرية نجمة البحر
- (ب) نظرية المنطقة المركزية
- (ج) نظرية القطاعات
- (د) نظريات النويات المتعددة
- (45) يرى البعض أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل نويات وهذه النظرية هي
- (أ) نظرية نجمة البحر
- (ب) نظرية المنطقة المركزية
- (ج) نظرية القطاعات
- (د) نظريات النويات المتعددة
- (46) ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية وهي
- (أ) نظرية نجمة البحر
- (ب) نظرية المنطقة المركزية
- (ج) نظرية القطاعات
- (د) نظريات النويات المتعددة
- (47) ترى هذه النظرية أن المدينة الصناعية تتميز بوجود عدة نويات منفصل بعضها عن بعض ويمكن أن تظهر حول كل منها أنشطة متعددة ويطلق على هذه النظرية
- (أ) نظرية نجمة البحر
- (ب) نظرية المنطقة المركزية
- (ج) نظرية القطاعات
- (د) نظريات النويات المتعددة
- (48) نظرية النويات المتعددة ظهرت في منتصف
- (أ) العشرينيات من القرن العشرين
- (ب) الثلاثينيات من القرن العشرين
- (ج) الأربعينيات من القرن العشرين
- (د) الخمسينيات من القرن العشرين
- (49) من النظريات التي تهتم بالتخطيط الحضري والتي تركز على الحجم الأمثل للسكان في أي مدينة
- (أ) النظريات الاقتصادية
- (ب) النظريات الجغرافية
- (ج) النظريات السكانية
- (د) النظريات الاجتماعية
- (50) تعتقد أنه على الإنسان أن يخطط لمدينة المستقبل طبقا لبدائل اقتصادية استثمارية مختلفة ثم يختار من بينها البديل الأمثل الذي يحقق له أكبر رفاحية اقتصادية ممكنة
- (أ) النظريات الاقتصادية
- (ب) النظريات الجغرافية
- (ج) النظريات السكانية
- (د) النظريات الاجتماعية

اختراع

(51) من أهم سمات المجتمع الحضري:

- (أ) كبر الحجم والكثافة السكانية العالية في الكيلومتر المربع
 (ب) صغر الحجم والكثافة السكانية العالية في الكيلومتر المربع
 (ج) كبر الحجم والكثافة السكانية المنخفضة في الكيلومتر المربع
 (د) كبر الحجم والكثافة السكانية المنخفضة في الكيلومتر المربع

(52) تعتبر المهنة الرئيسية لسكان المدن هي:

- (أ) الزراعة والصيد والرعي
 (ب) الأعمال الإدارية والمحقة والنشاطات التجارية والصناعية
 (ج) لا توجد مهنة رئيسية في المدينة
 (د) لا يوجد فرق بين مهنة أهل المدينة وأهل الريف.

في شكل دوائر

(53) تستند هذه الفكرة من التاجية النظرية إلى فرضيتين هما: أن المجتمع إنما يتدرج بصورة مستمرة من الريفية إلى الحضرية وفقاً لعدد من الخصائص المعروفة، وأن هذا التدرج تصاحبه بالضرورة فروق واختلافات في التركيبة الاجتماعية للسكان من حيث درجة التباين في البناء الوظيفي وتقسيم العمل، وعمليات الضبط الاجتماعي:

- (أ) التقسيمات الثقافية
 (ب) المتصل الريفي الحضري
 (ج) نظريات تخطيط المدن
 (د) النظريات الاجتماعية

من ويمكن أن

(54) فرق (إميل دور كايم) بين المجتمعين الريفي والحضري على أساس

- (أ) أن المجتمع الريفي والبنوي يتم باليساطة في الحياة والغلظة في المعاملة، بينما يعتمد سكان المدن على العمل الذهني والأنشطة الاقتصادية في مجال الحرف والخدمات.
 (ب) أن المجتمع الريفي تسوده العلاقات الأولية والقروية، بينما المجتمع الحضري تسوده العلاقات الثانوية والتعاقد بين أفراد.

أن المجتمع الريفي يسوده التضامن الآلي ويتصف بالتماسك الاجتماعي بين أفراد، بينما المجتمع الحضري يقوم على التضامن العضوي، لأن الأفراد فيه يعتمد بعضهم على بعض على أساس تبادل المنفعة.
 (د) أن التماذج التقليدية تمثل المجتمع الريفي، والتماذج العقلية تمثل المجتمع الحضري.

(55) يرى (ماكس فيبر) أن

- (أ) المجتمع الريفي والبنوي يتم باليساطة في الحياة والغلظة في المعاملة، بينما يعتمد سكان المدن على العمل الذهني والأنشطة الاقتصادية في مجال الحرف والخدمات.
 (ب) المجتمع الريفي تسوده العلاقات الأولية والقروية، بينما المجتمع الحضري تسوده العلاقات الثانوية والتعاقد بين أفراد.

(ج) المجتمع الريفي يسوده التضامن الآلي ويتصف بالتماسك الاجتماعي بين أفراد، بينما المجتمع الحضري يقوم على التضامن العضوي، لأن الأفراد فيه يعتمد بعضهم على بعض على أساس تبادل المنفعة.
 (د) التماذج التقليدية تمثل المجتمع الريفي، والتماذج العقلية تمثل المجتمع الحضري.

(56) يرى (سوروكين) أن

المجتمع الريفي يشتهر بالنموذج العائلي بينما يشتهر المجتمع الحضري بالنموذج التعاقدية أو القانوني.

- (ب) النموذج المقدس يمثل المجتمعات الريفية مقابل النموذج العلماني الذي يمثل المجتمعات الحضرية ذات الثقافات المتغيرة
 (ج) المجتمع الشعبي الذي يعتبر نموذجاً للمجتمع الريفي في مقابل المجتمع المتحضر الذي هو مجتمع المدينة.
 (د) المجتمع الريفي يقوم على أساس المكثفة الاجتماعية في مقابل المجتمع الحضري الذي يقوم على مبدأ التعاقد بين الأفراد.

يختار من

- (57) (فريديان تونيز) يرى أن
 (أ) المجتمع الريفي والبدوي يتسم بالبساطة في الحياة والغلظة في المعاملة، بينما يعتمد سكان المدن على العمل الذهني والأنشطة الاقتصادية في مجال الحرف والخدمات.
 (ب) المجتمع الريفي تسوده العلاقات الأولية والقربانية، بينما المجتمع الحضري تسوده العلاقات الثانوية والتعاقد بين أفراد.
 (ج) المجتمع الريفي يسوده التضامن الآلي ويتصف بالتماسك الاجتماعي بين أفراد، بينما المجتمع الحضري يقوم على التضامن العضوي، لأن الأفراد فيه يعتمد بعضهم على بعض على أساس تبادل المنفعة.
 (د) النماذج التقليدية تمثل المجتمع الريفي، والنماذج العقلية تمثل المجتمع الحضري.
- (58) عبد الرحمن بن خلدون يرى أن:
 (أ) المجتمع الريفي والبدوي يتسم بالبساطة في الحياة والغلظة في المعاملة، بينما يعتمد سكان المدن على العمل الذهني والأنشطة الاقتصادية في مجال الحرف والخدمات.
 (ب) المجتمع الريفي تسوده العلاقات الأولية والقربانية، بينما المجتمع الحضري تسوده العلاقات الثانوية والتعاقد بين أفراد.
 (ج) المجتمع الريفي يسوده التضامن الآلي ويتصف بالتماسك الاجتماعي بين أفراد، بينما المجتمع الحضري يقوم على التضامن العضوي، لأن الأفراد فيه يعتمد بعضهم على بعض على أساس تبادل المنفعة.
 (د) النماذج التقليدية تمثل المجتمع الريفي، والنماذج العقلية تمثل المجتمع الحضري.
- (59) يرى (هوارد بيكر) أن
 (أ) المجتمع الريفي يشتهر بالنموذج العائلي بينما يشتهر المجتمع الحضري بالنموذج التعاقدية أو القانوني.
 (ب) النموذج المقدس يمثل المجتمعات الريفية مقابل النموذج العلماني الذي يمثل المجتمعات الحضرية ذات الثقافات المتغيرة.
 (ج) المجتمع الشعبي الذي يعتبر نموذجاً للمجتمع الريفي في مقابل المجتمع المتحضر الذي هو مجتمع المدينة.
 (د) المجتمع الريفي يقوم على أساس المكانة الاجتماعية في مقابل المجتمع الحضري الذي يقوم على مبدأ التعاقد بين الأفراد.
- (60) يميز (روبرت ردفيلد) بين
 (أ) المجتمع الريفي يشتهر بالنموذج العائلي بينما يشتهر المجتمع الحضري بالنموذج التعاقدية أو القانوني.
 (ب) النموذج المقدس يمثل المجتمعات الريفية مقابل النموذج العلماني الذي يمثل المجتمعات الحضرية ذات الثقافات المتغيرة.
 (ج) المجتمع الشعبي الذي يعتبر نموذجاً للمجتمع الريفي في مقابل المجتمع المتحضر الذي هو مجتمع المدينة.
 (د) المجتمع الريفي يقوم على أساس المكانة الاجتماعية في مقابل المجتمع الحضري الذي يقوم على مبدأ التعاقد بين الأفراد.
- (61) يفرق (هنري مين) بين
 (أ) المجتمع الريفي يشتهر بالنموذج العائلي بينما يشتهر المجتمع الحضري بالنموذج التعاقدية أو القانوني.
 (ب) النموذج المقدس يمثل المجتمعات الريفية مقابل النموذج العلماني الذي يمثل المجتمعات الحضرية ذات الثقافات المتغيرة.
 (ج) المجتمع الشعبي الذي يعتبر نموذجاً للمجتمع الريفي في مقابل المجتمع المتحضر الذي هو مجتمع المدينة.
 (د) المجتمع الريفي يقوم على أساس المكانة الاجتماعية في مقابل المجتمع الحضري الذي يقوم على مبدأ التعاقد بين الأفراد.

(62) يرى بعض العلماء أن عدد السكان في أي مجتمع يعتبر معيارا مناسباً لتحديد ما إذا كان يعتبر ريفياً أم حضرياً وهذا هو التصنيف على أساس

- (أ) الكثافة السكانية
(ب) عدد السكان
(ج) النشاط الاقتصادي للسكان
(د) التخصص المهني

(63) الاعتماد على المظهر الخارجي للمجتمع السكاني في أي منطقة داخل المجتمع محل الدراسة يميز التصنيف

- (أ) على أساس الكثافة السكانية
(ب) على أساس عدد السكان
(ج) على أساس النشاط الاقتصادي للسكان
(د) الجغرافي

(64) يعتقد البعض أن كل تجمع سكاني يعتمد غالبية سكانه في نشاطاتهم الاقتصادية على الزراعة يعتبر قرية، أما إذا كانت غالبية السكان تعتمد على التجارة والصناعة والخدمات فتعتبر مدينة وهذا هو التصنيف على أساس

- (أ) الكثافة السكانية
(ب) عدد السكان
(ج) النشاط الاقتصادي للسكان
(د) الجغرافي

(65) يرى البعض أن المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعتبر مناطق حضرية والمناطق ذات الكثافة السكانية المنخفضة تعتبر مناطق ريفية، وهذا هو التصنيف على أساس

- (أ) الكثافة السكانية
(ب) عدد السكان
(ج) النشاط الاقتصادي للسكان
(د) التخصص المهني

(66) قضية الفروق الريفية الحضرية في الدول المتقدمة اختلفت بشأنها آراء العلماء وتوزعت بين اتجاهات يعتبر أحد فروع علم الاجتماع العام الذي يهتم بدراسة المدن بوصفها ظاهرة اجتماعية مستقلة، ودراسة سكان المدن من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والنفسية والثقافية والإنتاجية:

- (أ) علم الاجتماع الريفي.
(ب) علم الاجتماع الحضري.
(ج) علم الاجتماع الاقتصادي.
(د) علم الاجتماع السياسي.

(67) الإطار الحضري هو

- (أ) طريقة الحياة المميزة لأهل المدن الذين يختلفون في طريقة حياتهم عن أهل الريف
(ب) العملية التي تتم بموجبها زيادة سكان المدن
(ج) حاصل قسمة العدد الكلي لسكان المدن على العدد الكلي لسكان المجتمع
(د) الخط الذي يمكن رسمه حول أية مدينة بحيث يشمل كل الأرض التي تتعرض للنفوذ الحضري لها

(68) تعرف الحضرية بأنها

- (أ) طريقة الحياة المميزة لأهل المدن الذين يختلفون في طريقة حياتهم عن أهل الريف
(ب) العملية التي تتم بموجبها زيادة سكان المدن
(ج) حاصل قسمة العدد الكلي لسكان المدن على العدد الكلي لسكان المجتمع
(د) الخط الذي يمكن رسمه حول أية مدينة بحيث يشمل كل الأرض التي تتعرض للنفوذ الحضري لها

سكان المدن

ات الثانوية

مجتمع

سكان المدن

ت الثانوية

مجتمع

لتعاقدى أو

حضرية

مجتمع

م على

لتعاقدى أو

حضرية

مجتمع

م على

لتعاقدى أو

حضرية

مجتمع

م على

- (69) تسمية التحضر في أي دولة هي
- (أ) طريقة الحياة المميزة لأهل المدن الذين يختلفون في طريقة حياتهم عن أهل الريف
- (ب) العملية التي تتم بموجبها زيادة سكان المدن
- (ج) حاصل قسمة العدد الكلي لسكان المدن على العدد الكلي لسكان المجتمع
- (د) الخط الذي يمكن رسمه حول أية مدينة بحيث يشمل كل الأرض التي تتعرض للنمو الحضري لها
- (70) يعرف التحضر بأنه
- (أ) طريقة الحياة المميزة لأهل المدن الذين يختلفون في طريقة حياتهم عن أهل الريف
- (ب) العملية التي تتم بموجبها زيادة سكان المدن
- (ج) حاصل قسمة العدد الكلي لسكان المدن على العدد الكلي لسكان المجتمع
- (د) الخط الذي يمكن رسمه حول أية مدينة بحيث يشمل كل الأرض التي تتعرض للنمو الحضري لها

تصوير وحل: == الفيصل ==

مراجعة الحل: أفنان (إنكسار)

<http://www.ckfu.org/vb>