# : الفروق بين الاعلام والتعليم

استمرار التراث العلمي والادبي من خلال تقديمه للاجيال التعليم . بصوره منظمه

يهتم بقضايا الساعه الاعلام

. يقدم معلومات ثابته وحقائق مؤكده التعليم يهتم بالمشكلات التي تحتمل تعدد وجهات النظر الاعلام

# : يتكاملان التعليم والاعلام في

تحقيق التغير الاجتماعي
: المفاهيم الأساسية لعلم إجتماع الاعلم
مفهوم الإعلام ٢- مفهوم الاتصال -1
مفهوم الدعاية ٤- مفهوم الرأي العام -3

### : الإعلام يتضمن

التثقيف - نقل المعلومات - نقل الأخبار و الأحداث - تشكيل الرأي العام - التوجيه لتحقيق مصلحة الجتمع -

#### : الاتصال

الاتصال الفعال الاتصال الإنساني : أهمية علم اجتماع الإعلام التطور في مجال الاتصالات -1

ظهور أشكال جديدة للإعلام -2

# : مراحل تطور الاهتمام الاجتماعي بالإعلام

بدأت في القرن الماضي و الذي شهد كساداً اقتصادياً : المرحلة الأولى و حرباً عالمية ثانية

في منتصف القرن العشرين) دخول التلفزيون في ) المرحلة الثانية . منتصف القرن العشرين

( في أواخر القرن العشرين ) المرحلة الثالثة

تمثل المرحلة التي بدأت مع نهاية القرن الماضي: المرحلة الرابعة

## : عناصر عملية الإعلام

1 - المرسل ) القائم على عملية الإعلام -1 ( المحتوى ) الرسالة -2 ( المحتوى ) الرسالة -3 ( التصال الجماهيري -3 ( التلفزيون و الإذاعة ) وسائل الاتصال الجماهيري -4 ( الجمهور ) المتلقي -4 ( تأثير وسائل الإعلام ) التأثير -5

## : مضمون الرسالة

المضمون اللغوي

المضمون التصويري

س: رغم أهمية اللغة في تحديد مضمون الرسالة إلا أنها قد لا تكون ناجحة في كثير من الأحيان في نقل مضمون الرسالة و ذلك لسببين:

 $1\_$  تعتمد اللغة على استخدام كلمات قد يتضمن بعضها أكثر من معنى

2\_ تعجز اللغة عن التعبير عن المعاني و المشاعر الإنسانية : تصنيفات وسائل الإعلام الجماهيري : حسب شكل الرسالة -1

الوسائل المقروءة (أو المطبوعة): كالصحف و المحلات و -

#### الملصقات.

- . الوسائل المنطوقة كالإذاعة -
- . الوسائل التصويرية كالتليفزيون و السينما -

### : حسب استعمال الحواس الإنسانية -2

- الوسائل السمعية كالراديو ( فهو يقوم أساسًا على حاسة السمع ).
- الوسائل البصرية كالمطبوعات المختلفة ( لأنها تقوم أساسًا على . ( البصر
  - الوسائل السمعية البصرية كالتليفزيون و السينما -

## :حسب درجة الأداء -3

- .الوسائل سريعة الأداء: كالإذاعة و التليفزيون -
- الأداء: كالمحلات و الصحف ، حيث يستغرق بطيئة الوسائل الفرد وقتًا طويلاً في التعامل معها و فهم مضمونها : وسائل الإعلام الجماهيري
  - ( الصحافة و المطبوعات بشكل عام ) المقروءة الوسائل . ( الراديو ) المسموعة الوسائل -
    - . ( التليفزيون السينما ) المرئية المسموعة الوسائل -

## : تتنوع المحلات في المحالات المتعددة

المجلات العامة - المجلات الإخبارية - المجلات السياسية - مجلات - المجلات الأسرة

المحلات النسائية - محلات الأطفال - المحلات المتخصصة -

: مزايا الإذاعة

سعة الانتشار

السرعة الفائقة

إلى أي مجهود من جانب المستمعين لا يحتاج الراديو الرسالة المذاعة قد تكون أقوى من الرسالة التي تنقل بالاتصال المباشر

رخص ثمن أجهزة الراديو تخاطب الإذاعة الأذن

يعتمد فقط على حاسة السمع

يبث الراديو إرساله على مدى أربع و عشرين ساعة فرصة كبيرة لإسهام الإذاعة في عمليات التنمية

: عيوب الإذاعة

سهولة استخدامها يجعل الكثيرين يتعاملون معها بلا اهتمام أو تركيز تراجع دور الإذاعة بعد اختراع التليفزيون : مزايا التلفزيون

يقدم التليفزيون مادة إعلامية في نفس زمن حدوثها يلعب التليفزيون دوراً أكبر و أكثر تأثيراً من الصحافة و الراديو في عملية الإعلان

يخاطب التلفزيون حاستي السمع و البصر لدى المشاهد يتسم التليفزيون بالآنية

يلعب التليفزيون دورا حضارياً و ثقافياً مهماً يلعب التليفزيون دوراً مهماً في التثقيف و توحيد الآراء و الأفكار و المشاعر بين أفراد الوطن الواحد

: عيوب التلفزيون

افتقاده إلى رجع الصدى ساعد على التفكك الأسري

بعض برامج التلفزيون و الأفلام التي تعرض فيه تؤدي إلى نشر ثقافة الانحراف

س: يرى العلماء أنه يمكن تقسيم جمهور وسائل الاتصال بناءً على

بعض المؤشرات :؟
الخصائص الأولية
الخصائص النفسية
الاحتياج للمعلومات
: العوامل المؤثرة في تلقي الجمهور للرسالة
العمر
النوع
النوع
التعليم
الموقع الجغرافي

: أنواع الجمهور الجمهور العام الجمهور المفترض الجمهور الفعلى

البناء الاجتماعي

الثقافة

: أشكال التأثيرات ( تغييرات في معلومات المتلقي ( الجمهور تغييرات في اتجاهات المتلقي أو سلوكه الكامن تغييرات في السلوك العلني أو الفعلي للمتلقي : يتحدد دور الإعلام في محو الأمية في

نشر المشكلة و التعريف بأبعادها و خطورتها على التنمية -1 حث المثقفين و المتعلمين على المشاركة و التطوع في العمل في -2 برامج محو الأمية

حث الأميين أنفسهم على السعي نحو التعلم و التخلص من -3 الأمية

: أهم الوظائف التي يقوم بها الإعلام من وجهة نظر لازويل في السيطرة على البيئة أو بمعنى أخر مراقبة البيئة وحدة المجتمع أو ما يُعرف بالترابط نقل التراث الاجتماعي : وظائف الإعلام عند تشارلس رايت المهمة التوجيهية -1 المهمة التوجيهية -2

الاتصال الجماهيري منظم -3

### : وظائف الإعلام عند شرام

وظائف تتعلق بالمرسل وهي: - الإعلام - التعليم - الإمتاع - 1 الإطائف الإجماع الإقناع و الوصول إلى الإجماع

وظائف تتعلق بالمتلقي وهي: - الفهم - التعلُم - الاستمتاع - -2 الاقتناع و اتخاذ القرار

: وظائف الإعلام عند لازارسيفلد و ميرتون

منح المنزلة فرض الأنماط الاجتماعية

: وظائف الإعلام و وسائل الاتصال حسب اليونسكو

الإعلام - التنشئة - الحفز - المناقشة و الحوار - التعليم - - التثقيف - الترفيه - التقارب الاجتماعي

: مسئوليات الإعلام و التزاماته تزويد الجماهير بالمعلومات مسئوليات الإعلام تجاه القيم المسئوليات الأخلاقية الارتقاء بالذوق العام لأفراد المحتمع

: أهداف علم اجتماع الإعلام الوصف الواقعي التعرف على مكونات البناء دراسة الوظائف الاجتماعية للبناء الإعلامي البحث في الظاهرة الاجتماعية التغير التكنولوجي و الإعلام الإعلام و المشكلات الاجتماعية