

نظرية المعرفة

المحاضرة الثالثة

١. إن مبحث نظرية المعرفة من حيث التطور الزمني:

- a. هو مبحث حديث لم يخضع لتطورات كثيرة.
- b. هو مبحث قد طرأت عليه تغيرات وتعديلات أثناء تطور الفلسفة وعبر تاريخها الطويل، فهو ليس وليد عصر معين أو فيلسوف معين، بل هو مفهوم بتطور دائماً.
- c. هو مبحث بطبيعته جامد لا يقبل التطور.
- d. لا شيء مما ذكر

٢. منذ (كانط) أصبحت المعرفة:

- a. منفصلة عن الفلسفة.
- b. لم تعد الفلسفة معرفة للعالم، بل تفكير في هذه المعرفة بالعالم أو هي معرفة بالمعرفة.
- c. ذات مكانة مركزية في الفلسفة فاقت بها كل جوانب الفلسفة الأخرى.
- d. $B + C$

٣. أدى هذا التحول منذ (كانط) الى التمييز:

- a. بين طريقة وضع المشكلة لدى فلاسفة اليونان بشكل عام، وبين طريقة وضع المشكلة عند الغربيين في العصر الحديث، وعند العلماء المسلمين.
- b. بين المعرفة العقلية والمعرفة الحسية.
- c. بين التاريخ والحاضر والمستقبل.
- d. لا شيء مما ذكر

٤. كان أول من لمس لب نظرية المعرفة من الفلاسفة اليونان بحق هو:

a. بارمنيدس

b. ديمقريطس

c. أرخميدس

d. جميع ما ذكر

٥. وفقاً لبارمنديس :

a. ليس ثمة وجود يتعدى كل ما تعرفه التجربة العادية.

b. لا ارتباط بين العقل والوجود

c. هناك وجودٌ يتعدى كل ما تعرفه التجربة العادية وهو يربط بين العقل
وذلك الوجود

d. لا شيء مما ذكر

٦. واحد مما يلي ليس مما يقوم عليه اللا وجود حسب رأي بارمنيدس:

a. النظر

b. الرؤيا

c. السمع

d. اللغة

٧. وجهة النظر بـ " أن الشبيه يدرك الشبيه " ، قال بها الفيلسوف
اليوناني:

a. بارمنيدس

b. ديمقريطس

c. انيادوقليس

d. جميع ما ذكر

٨. الفيلسوف الذي ميز بداية بين الموجود وبين ما هو محض فكر وظن،
ولا يستطيع أن يدرك جزئيات الوجود إلا الإدراك الألف وحسب، هو:

- a. بارمنيدس
- b. ديمقريطس
- c. انيادوقليس
- d. جميع ما ذكر

٩. يقصد بـ "جزئيات الوجود" :

- a. الذرات
- b. النواة
- c. التفاصيل
- d. لا شيء مما ذكر

١٠. تركزت عناية الطبيعيين الأولون والفيثاغوريون في:

- a. وصف الطبيعة ومحاولة تفسير ظواهرها دون أن يثيروا الشك في الوسائل التي نستخدمها في معرفتنا لها.
- b. وصف الطبيعة ومحاولة تفسير ظواهرها مع إثارة الشك في الوسائل التي نستخدمها في معرفتنا لها.
- c. وصف علاقة الطبيعة بالرياضيات
- d. لا شيء مما ذكر

١١. ساهموا مساهمة قيمة وهامة في توسيع نطاق مناقشة المشكلة:

- a. الطبيعيون
- b. الفيثاغوريون
- c. السوفسطائيون
- d. الدهريون

١٢. من أشهر السوفسطائيون:

- a. جورجياس

b. بروتاجوراس

c. كانط

d. A + B

١٣. استطاع بكتابه في الوجود أن يتيح لنا النظر نظرة عميقة إلى طريقة وضع مشكلة المعرفة في عصر السوفسطائيين:

a. جورجياس

b. بروتاجوراس

c. كانط

d. A + B

١٤. أسهم خاصة بواحديته الواضحة التي بدأت في عدم اعترافه بأي شيء ليس مصدره الحواس حينما قال: "أن الإنسان معيار الوجود" وقصد بذلك أن الإنسان بحواسه هو معيار معرفة الوجود فهو لم ير إلا الحس وسيلة للمعرفة إلا بوجود المادة.

a. كانط

b. بروتاجوراس

c. جورجياس

d. A + B

١٥. كان برده على حجج السوفسطائيين هو بحق أول من ميّز تمييزاً فاصلاً بين موضوع العقل وموضوع الحس.

a. أفلاطون

b. جورجياس

c. سقراط

d. أرسطو

١٦. استكمل حلّ سقراط لمسألة المعرفة:

a. أفلاطون

b. جورجياس

c. سقراط

d. أرسطو

١٧. قدم أفلاطون فكرته الأصلية البسيطة التي تمثلت في:

a. أن هناك إلى جانب كل شيء متغير شيء آخر خالد.

b. أنه ليس هناك ثمة خالد بل كل شيء متغير

c. أن الخلود مسألة نسبية

d. لا شيء مما ذكر

١٨. حسب أفلاطون فإن وحدة المعرفة والسلوك تقوم على:

a. المتغير

b. الخالد الكلي

c. التنبؤ

d. لا شيء مما ذكر

١٩. ارتبطت نظرية أفلاطون في المعرفة بنظريته في الوجود وفي:

a. العلم

b. الفلك

c. المادة

d. الأخلاق.

٢٠. أدى شغف أرسطو بالمعرفة إلى أنه:

a. انشغل انشغالا شديدا بالبحث في وسائل المعرفة الإنسانية، ومدى ما

يمكن أن نصل إليه من خلال هذه الوسائل،

b. أهمل الانسان واهتم بالمعرفة

c. اهتم فقط بتاريخ المعرفة

d. لا شيء مما ذكر

٢١. بدأ أرسطو بحثه في طبيعة الحواس عندما:

a. قرأ عن أهمية الحواس في المعرفة.

b. عندما تعرف على المعرفة الحسية.

c. عندما استطاع تحديد الحواس الانسانية

d. عندما وجد أن غالبية الناس يعتقدون أن حواسهم هي وسيلتهم في المعرفة.

٢٢. وجد أرسطو أن طبيعة الحواس تؤكد:

a. قصورها ومحدوديتها.

b. اكتمالها وشموليتها

c. صحتها ومصداقيتها

d. لا شيء مما ذكر

٢٣. لدى بحث أرسطو فيما يمكن أن يؤديه العقل، وجد أنه:

a. قاصر ومحدود ولا يمكن الاعتداد به لفهم المعرفة

b. قادر على أن يحلل ما تعطيه الحواس ويبني منه ما يسمى بالمعرفة

الإنسانية فالإنسان هو العقل ويستدل ويقيس أساسا وليس هو فقط ما يستقرئ.

c. أصعب من أن يفهم.

d. لا شيء مما ذكر

٢٤. ركز أرسطو اهتمامه على دراسة العقل وإمكاناته المعرفية من جانب ومحاولته من جانب آخر وضع القوانين اللازمة لضبط التفكير العقلي وذلك:

a. حتى لا يبتعد العقل عن المجال المعرفي الصحيح

b. حتى يفهم العقل

c. حتى ينظم الحواس الانسانية

d. لا شيء مما ذكر

٢٥. عند أرسطو، دراسة المعرفة:

a. غير مفصولة عن الميتافيزيقا من حيث الهدف والقيمة.

b. مفصولة عن الميتافيزيقا من حيث الهدف والقيمة.

c. هي ذاتها الميتافيزيقا

d. لا شيء مما ذكر

٢٦. ظلت نظرية المعرفة عند أرسطو:

a. متعارضة تماما مع المنطق

b. مختلطة بالمنطق

c. مفصولة عن المنطق

d. لا شيء مما ذكر

٢٧. ظلت نظرية المعرفة مبنوثة لديهم في أبحاث الوجود:

a. الفلاسفة العرب

b. الفلاسفة اليونانيون

c. الفلاسفة الغربيون

d. لا شيء مما ذكر

٢٨. حدث التغير في نظرية المعرفة عند الفلاسفة الغربيين عندما جاء

..... "١٦٣٢-١٧٠٤" فكتب " مقالة في الفهم الانساني

"Essay Concerning Human Understanding المطبوع عام

١٦٩٠م ليكون أول محاولة لفهم المعرفة البشرية وتحليل الفكر الإنساني

وعملياته"

a. فرانسيس بيكون

b. جان لوك

c. ديكارت

d. جان جاك روسو

٢٩. فرانسيس بيكون سبق (لوك) بصورة غير مستقلة ، وهو يعتبر:

a. رائد المدرسة الحسية الواقعية.

b. رائد المدرسة العلمية

c. رائد المدرسة العقلية

d. لا شيء مما ذكر

٣٠. المعرفة بحسب (فرانسيس بيكون) :

a. لا يمكن الحصول عليها إلا عن طريق الحواس وما لا يمكن معرفته
عن طريق الحواس لا يعتبر موجودا،

b. لا يمكن الحصول عليها إطلاقا.

c. يمكن الحصول عليها عن غير طريق الحواس .

d. لا شيء مما ذكر.

٣١. يعتبر ديكارت:

a. رائد المدرسة الحسية الواقعية.

b. رائد المدرسة العلمية

c. رائد المدرسة العقلية المثالية

d. لا شيء مما ذكر

٣٢. قال ديكارت بـ:

a. فطرية المعرفة

b. المعرفة تكتسب

c. نسبية المعرفة

d. لا شيء مما ذكر

٣٣. حدد طبيعة المعرفة وحدودها وعلاقتها بالوجود.

a. فرانسيس بيكون

b. ديكارت

c. كانط

d. لوك

٣٤. ويعتبر من المفكرين الأوائل الذين عملوا على إعادة النظر في مفهوم الحقيقة والمعرفة، ولم يعد يتوصل إليها بالحدس، والإلهام، أو بنوع من التجريد العقلي، بل تحولت إلى حقيقة نسبية تتحقق عبر التاريخ.

a. فرانسيس بيكون

b. ديكارت

c. كانط

d. لوك

٣٥. يميز الفيلسوف بين نوعين من المعرفة: المعرفة باللقاء أو الاتصال المباشر، أي التي تُدرك بالحواس مباشرة، والمعرفة بالوصف، أي التي تنطوي على استنتاجات عقلية .

a. فرانسيس بيكون

b. ديكارت

c. كانط

d. برتراند راسل

٣٦. أسس تطور المعرفة على قانون عام، يفترض أن تطور الفكر البشري، وكذا تطور المعارف عبر الزمن، عرف مراحل ثلاث: - المرحلة اللاهوتية - المرحلة الميتافيزيقية - المرحلة الوضعية.

a. آغست كونت

b. برتراند راسل

c. كانط

d. ديكارت

٣٧. اتخذت نظرية المعرفة لاحقاً وضعها المستقل لتبحث في:

a. العلاقة بين الذات العارفة "الإنسان" والموضوع المدروس

b. العلاقة بين الفلسفة والمعرفة

c. العلاقة بين الانسان والخالق

d. لا شيء مما ذكر

٣٨. صنف مجلدا كبيرا، من موسوعته (المعني) سماه (النظر

والمعارف)، تحدث فيه بالتفصيل عن حد النظر والعلم والمعرفة وطرقها وحقيقتها، وطرق معرفة صحة النظر، ودرجات المعرفة من الشك على الظن على اليقين. وتحدث عن الدليل العقلي والسمعي، وأول ما يجب على المكلف، وطريق وجوب المعرفة

a. القاضي عبد الجبار المعتزلي (ت ٤١٥ هـ)

b. الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ)

c. البغدادي (ت ٤٢٩ هـ)

d. لا شيء مما ذكر

٣٩. في كتابه (أصول الدين) جعل الأصل الأول منه معقودا على بيان الحقائق وإثباتها وطرق تحصيلها وأقسامها.

a. القاضي عبد الجبار المعتزلي (ت ٤١٥ هـ)

b. الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ)

c. البغدادي (ت ٤٢٩ هـ)

d. لا شيء مما ذكر

٤٠. كتاب (مقالات الاسلاميين) :

a. للأشعري

b. للبغدادى

c. للغزالى

d. للكندى

٤١. كتاب المنقذ من الضلال:

a. للغزالى

b. للبغدادى

c. للأشعرى

d. للكندى

٤٢. كتاب (الفرق بين الفرق):

a. للجرجاني

b. للبغدادى

c. للأشعرى

d. للكندى

٤٣. حاول ضبط العلم والمعرفة في مؤلفاته، ومنها (رسالة في حدود الاشياء ورسومها):

a. الجرجاني

b. البغدادى

c. الأشعرى

d. الكندى

٤٤. تحدث عن العلم وحده وتقسيماته في (البرهان) وفي كتب أخرى:

a. الفارابى

b. الجرجاني

c. ابن سينا

d. الأشعري

٤٥. تناول الإدراك والعلم واليقين في كتابه (الإشارات والتنبيهات) وفي غيرها من كتبه:

a. الفارابي

b. الجرجاني

c. ابن سينا

d. الأشعري

٤٦. سبق علماؤنا المسلمون غيرهم في:

a. إنشاء فرع الميتافيزيقا وما وراء الطبيعة

b. أفراد بحث المعرفة بصورة مستقلة في كتبهم

c. إسقاط المعرفة الحسية.

d. لا شيء مما ذكر

٤٧. واحد مما يلي ليس من مبادئ المعرفة الأربعة:

a. قيمة المعرفة

b. إمكان المعرفة

c. مصادر المعرفة

d. خصوصية المعرفة

٤٨. من أهم المبادئ التي تقوم عليها نظرية المعرفة، "إمكان المعرفة وهو:

a. الحواس والعقل، وعلاقتهما ببعض، وطريق الوحي عند أصحاب الأديان. وطرق أخرى كالإلهام والكشف والحدس.

b. البحث في مدى قدرة الإنسان على تحصيل المعرفة. ولعل أول من أثار هذا البحث هم السوفسطائيون والشكاك.

c. أن تقوم أبحاثها على بيان طبيعة العلاقة بين الذات العارفة والشيء المعروف.

d. لا شيء مما ذكر

٤٩. من أهم المبادئ التي تقوم عليها نظرية المعرفة ، "مصادر المعرفة " ويقصد به:

a. الحواس والعقل، وعلاقتها ببعض، وطريق الوحي عند أصحاب الأديان. وطرق أخرى كالإلهام والكشف والحدس.

b. ويبحث في مدى قدرة الإنسان على تحصيل المعرفة. ولعل أول من أثار هذا البحث هم السوفسطائيون والشكاك.

c. أن تقوم أبحاثها على بيان طبيعة العلاقة بين الذات العارفة والشيء المعروف.

d. لا شيء مما ذكر

٥٠. من أهم المبادئ التي تقوم عليها نظرية المعرفة ، "طبيعة المعرفة " وهي التي:

a. تشمل الحواس والعقل، وعلاقتها ببعض، وطريق الوحي عند أصحاب الأديان. وطرق أخرى كالإلهام والكشف والحدس.

b. تبحث في مدى قدرة الإنسان على تحصيل المعرفة. ولعل أول من أثار هذا البحث هم السوفسطائيون والشكاك.

c. تقوم أبحاثها على بيان طبيعة العلاقة بين الذات العارفة والشيء المعروف.

d. لا شيء مما ذكر