

نظرية المعرفة

المحاضرة السابعة

عرف المنهج علميا بأكثر من تعريف، منها:

هو خطوات منظمة يتخذها الباحث لمعالجة مسألة أو أكثر ويتتبعها للوصول إلى نتيجة).

هو (وسيلة محددة توصل إلى غاية معينة).

هو (طائفة من القواعد العامة المصوغة من أجل الوصول إلى الحقيقة في العلم).

جميع ما ذكر صحيح

تعريف المنهج باختصار:

فن البحث

مجموعة من القواعد

طريقة البحث

الأفكار

«صناعة تعطي جملة القوانين التي من شأنها أن تقوم العقل وتسدد الإنسان نحو طريق الصواب ونحو الحق في كل ما يمكن أن يغلط فيه من المعقولات». هذا هو تعريف:

المنهج

المنطق

القانون العقلي

لا شيء مما ذكر

يفرق المناطقة بين المنطق الصوري والمنطق المادي. فالصوري يشمل المنطق:

الرياضي

الأرسطي التقليدي

الفلسفي

علم مناهج البحث

المنطق المادي هو:

علم مناهج البحث

الأرسطي التقليدي

الفلسفي

لا شيء مما ذكر

يُعدّ المؤسس الأول للمنطق الصوري. واستعمله أداة للبرهنة في بقية العلوم، لأن موضوعه، بنظره، عقلي. فالمنطق يدرس صور الفكر البشري بغض النظر عن مضامينها الواقعية.

أفلاطون

بطليموس

أرسطو

لا شيء مما ذكر

من قوانين الفكر الأساسية : قانون الهوية:

ويعني أن أحد المتناقضين لابد أن يكون صادقاً إذ ليس هناك احتمال ثالث بجانب المتناقضين يمكن أن يكذبهما معاً، ولا يوجد وسط بينهما، فإما أن نشأت محمولاً معيناً لموضوع ما وإما أن ننفيه عنه.

ينكر هذا القانون إمكان الجمع بين الشيء ونقيضه، فلا يصح أن يصدق النقيضان في الوقت نفسه وفي ظل الظروف نفسها، إذ لا يصح القول إن هذا الشيء وفي هذا الوقت «أزرق» وليس «أزرق» [أ] لا يمكن أن تتصف بأنها (ب) وبأنها (لا ب) معاً].

ويعني أن لأي شيء ذاتية خاصة يحتفظ بها من دون تغيير، فالشيء دائماً هو هو (أ هو أ) فالهوية تفترض ثبات الشيء على الرغم من التغيرات التي تطرأ عليه، فأنا هو الشخص ذاته الذي كنته منذ عشرين عاماً على الرغم مما طرأ علي من تغير.

من قوانين الفكر الأساسية : قانون الثالث المرفوع:

ويعني أن أحد المتناقضين لابد أن يكون صادقاً إذ ليس هناك احتمال ثالث بجانب المتناقضين يمكن أن يكذبهما معاً، ولا يوجد وسط بينهما، فإما أن نثبت محمولاً معيناً لموضوع ما وإما أن ننفيه عنه.

ينكر هذا القانون إمكان الجمع بين الشيء ونقيضه، فلا يصح أن يصدق النقيضان في الوقت نفسه وفي ظل الظروف نفسها، إذ لا يصح القول إن هذا الشيء وفي هذا الوقت «أزرق» وليس «أزرق» [أ] لا يمكن أن تتصف بأنها (ب) وبأنها (لا ب) معاً].

ويعني أن لأي شيء ذاتية خاصة يحتفظ بها من دون تغيير، فالشيء دائماً هو هو (أ هو أ) فالهوية تفترض ثبات الشيء على الرغم من التغيرات التي تطرأ عليه، فأنا هو الشخص ذاته الذي كنته منذ عشرين عاماً على الرغم مما طرأ علي من تغير.

من قوانين الفكر الأساسية : قانون عدم التناقض:

ويعني أن أحد المتناقضين لابد أن يكون صادقاً إذ ليس هناك احتمال ثالث بجانب المتناقضين يمكن أن يكذبهما معاً، ولا يوجد وسط بينهما، فإما أن نثبت محمولاً معيناً لموضوع ما وإما أن ننفيه عنه.

ينكر هذا القانون إمكان الجمع بين الشيء ونقيضه، فلا يصح أن يصدق النقيضان في الوقت نفسه وفي ظل الظروف نفسها، إذ لا يصح القول إن هذا الشيء وفي هذا الوقت «أزرق» وليس «أزرق» [أ] لا يمكن أن تتصف بأنها (ب) وبأنها (لا ب) معاً].

ويعني أن لأي شيء ذاتية خاصة يحتفظ بها من دون تغيير، فالشيء دائماً هو هو (أ هو أ) فالهوية تفترض ثبات الشيء على الرغم من التغيرات التي تطرأ عليه، فأنا هو الشخص ذاته الذي كنته منذ عشرين عاماً على الرغم مما طرأ علي من تغير.

هي شروط يجب أن يخضع لها التفكير ليكون يقينياً، فهي مبادئ يعتمد عليها الاستدلال أيّاً كان نوعه.

قوانين الفكر الفرعية

قوانين الفكر الأساسية

قوانين الوجود

لا شيء مما ذكر

واحد مما يلي ليس من مباحث المنطق الصوري:

منطق الحدود

منطق القضايا

منطق التصور

الاستدلال

يقصد بالاستدلال غير المباشر:

القياس

التقابل

التكافؤ

لا شيء مما ذكر

المنطق الرمزي جاء نتيجة التطورات العلمية الحديثة خاصة في مجال:

اللغات

الفلك

الكيمياء

الرياضيات

من اهم شروط المنطق الرمزي:

استخدام الرموز

دراسة العلاقات المختلفة بين الحدود في قضية ما والعلاقات المختلفة التي تربط بين عدة قضايا.

استخدام الرموز مع الأرقام.

A and B

للمنطق الرمزي عدة تعريفات أفضلها ما اشتمل على بيان موضوعه: وموضوع هذا المنطق هو:

الارقام

الاستدلال

الرموز

لا شيء مما ذكر

الاستدلال الاستنباطي هو:

الذي لا ترتبط فيه المقدمات بالنتيجة بعلاقات منطقية

الذي ترتبط فيه المقدمات بالنتيجة بعلاقات منطقية

الذي تتساوى فيه المقدمات مع النتائج

لا شيء مما ذكر

الرموز التي يستخدمها المنطق الرمزي :

متغيرات

القيمة صفر

ثابت

A and C

حسب أنصار المنطق الرمزي فإن البرهان الفلسفي:

موثوق وغير ملتبس

يتعرض للغموض وعدم الوضوح

ثابت وصحيح

لا شيء مما ذكر

انتهت الاسئلة لهذه المحاضرة ولعنها الله من مادة سخيصة ، ولست أدري ما الحكمة في تدريسها لطلاب اللغة الانجليزية وماذا ستفيدهم في حياتهم الأكاديمية كمتخصصي لغة الانجليزية ، ولعل الجهيز الذكي المبدع الذي قرر إدراجها في متطلبات تخصص اللغة الانجليزية أراد أن يجعلها شاهداً على سبب تدهور مستوى خريجي اللغة الانجليزية في جامعاتنا المحلية والعربية حتى أن أحدهم أقسم أنه رغم اجتيازهم المرحلة الجامعية بدرجة جيد جداً لم يستطع اجتياز اختبار التوفل !!!