بسم الله الرحمن الرحيم
المحاضرة الرابعة :: لمادة :: التغيير الاجتماعي ::

(1) أثبتت الدراسات الاجتماعية والأنثروبولوجية أنه
-- ليس هناك مجتمعات في حالة استاتيكية "ثابتة"
-- المجتمعات في ديناميكية "تغيرية" مستمرة
-- كل المجتمعات حتى البدائية في تغير مستمر
-- كل ما سبق

(2) 194- كل دراسة في علم الاجتماع هي دراسة
-- تغيرية
-- ثابتة
-- 1 و 2
-- متحولة

(3) 195- التراث السوسيولوجي مهتم بتفسيرات مقولة التغيير الاجتماعي بالرجوع إلى
-- المجتمع الذي يحدث به التغيير
-- التحولات النفسية خلال التغيير
-- العوامل المؤدية إلى التغيير
-- كل ما سبق

(4) 196- المدخل الذي ينظر إلى التغيير بوصفه وحدة واحدة في المجتمعات كافة
-- المدخل المادي
-- المدخل الفلسفي (غير السوسيولوجي)
-- المدخل غير العلمي
-- 2 - 3

(5) 197- ساد هذا الاتجاه عند مفكري القرن الثامن والتاسع عشر في دراسة التغيير الاجتماعي
-- المدخل المادي
-- المدخل الفلسفي (غير السوسيولوجي)
-- المدخل غير العلمي
-- 2 - 3

(6) 198- المدخل الذي يضم نظريات مختلفة متباينة في نظرتها للتغيير الاجتماعي، ولكنها مبنية على النظرة
العلمية الواعية
-- المدخل المادي
-- المدخل الفلسفي (غير السوسيولوجي)

-- المدخل غير العلمي

-- المدخل السوسولوجي (العلمي الواقعي)

(7) 199- يمكن تقسيم نظريات التغير الاجتماعي إلى قسمين

-- النظريات الكلاسيكية و الحديثة

-- النظريات الفلسفية و السوسولوجية

-- النظريات الاقتصادية و الاجتماعية

-- 1 و 2 نفس الإجابة

(8) مجموعة نظريات تحاول تفسير التغير الاجتماعي، وتحليل مقولة الاجتماعي، بناء على فروض، وتصورات فلسفية في تفسيرها لظاهرة التغير

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسولوجية)

-- لا شيء مما سبق

(9) 201- نظريات لا تقوم على البحث العلمي والإمبريقي وإنما دراستها عبارة عن (دراسة أرائكية) تنظر إلى التغير الاجتماعي نظرة عامة وواحدة في المجتمعات كافة

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسولوجية)

-- لا شيء مما سبق

(10) 202- النظرية التي لا تعطي أهمية لاختلاف المكان أو الزمان

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسولوجية)

-- لا شيء مما سبق

(11) 203- تقدم النظرية الكلاسيكية الفلسفية

-- أحكام نظرية متخصصة

-- أحكاما عامة وشاملة

-- بحوث دقيقة

-- لا شيء مما سبق

(12) 204- نظريات تتحدث عن الإنسانية وتغيرها ككل في الوقت الذي تدرس فيه مجتمعات جزئية

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسيولوجية)

-- لا شيء مما سبق

13 (205- لاقت النظريات الكلاسيكية الفلسفية رواجاً واسعاً عند كثير من مفكري التغيير الاجتماعي نظراً

-- لتخصصها

-- لتنوعها

-- لسهولة وعموميتها

-- لتفريقها بين طبقات المجتمع

14 (206- تعتبر مقدمة لازمة وإطاراً مرجعياً للنظريات السوسيولوجية

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسيولوجية)

-- لا شيء مما سبق

15 (207- مفاهيم مختلفة ترى أن التغيير يأتي على صورة واحدة

-- النظريات العملية

-- النظريات الكلاسيكية الفلسفية

-- النظريات الحديثة (السوسيولوجية)

-- لا شيء مما سبق

16 (208- جاءت النظرية الكلاسيكية الفلسفية للتغيير الاجتماعي في البداية من

-- ابن خلدون

-- أوجست كونت

-- كندرسيه

-- فلاسفة التاريخ

17 (209- جاءت النظريات الكلاسيكية للتغيير الاجتماعي من قبل علماء الاجتماع أمثال أوجست كونت،

وكندرسيه، وابن خلدون في

-- القرن التاسع عشر

-- القرن العشرين

-- 1977م

-- في القرنين 18 و 19 م

18 (211- كان فلاسفة علم الاجتماع يرون أن التغيير عبارة عن

-- تقدم خطي

-- يسير على شكل دورة

-- تطور

-- كل ما سبق

19) 212- تقسم النظريات الكلاسيكية الفلسفية للتغير الاجتماعي إلى ثلاثة أنواع

-- نظريات التقدم الاجتماعي

-- نظريات الدورة الاجتماعية

-- نظريات التطور الاجتماعي

-- كل ما سبق

20) 213- تقوم نظرية التقدم الاجتماعي على أن التغير يسير في

-- خط متصاعد

-- دورات متتالية

-- تطور

-- كل ما سبق

21) 214- نظرية ترى أن التغير يكون ارتقائياً ويسير المجتمع فيه وفق مراحل محددة وكل مرحلة جديدة يصلها المجتمع تكون أفضل من سابقتها

-- نظريات التقدم الاجتماعي

- نظريات الدورة الاجتماعية

-- نظريات التطور الاجتماعي

-- كل ما سبق

22) 215- من الفلاسفة القائلين بأن التغير يسير في خط متصاعد

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

-- كل ما سبق

23) من ممثلي نظرية التقدم الاجتماعي

- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

-- كل ما سبق

24) 217- جاءت أهم أفكاره في نظريته عن التقدم الاجتماعي في كتابه المعروف (بالعقد الاجتماعي)

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

25) عرفت نظريته بنظرية العقد الاجتماعي

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

26) 219- لمس روسو في نظريته العقد الاجتماعي تطور الحياة الإنسانية في

-- ست مراحل

-- أربع مراحل

-- سبع مراحل

-- ثمان مراحل

27) 220- لمس روسو في نظريته العقد الاجتماعي تطور الحياة الإنسانية في أربع مراحل هي

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

-- المرحلة التعاقدية

-- كل ما سبق

28) 221- يرى روسو أن الإنسان خاضعا للنظام الطبيعي، ومتمتعاً بحرية تامة في المرحلة

-- المرحلة العادلة

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

29) يرى روسو أن الإنسان احتاج للاستقرار وتشكيل أسرة في المرحلة

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

-- المرحلة التعاقدية

30) 223- أخذت العادات والتقاليد الاجتماعية بالتبلور وأصبحت تأخذ العادات صفة الجبر في المرحلة

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

-- المرحلة التعاقدية

31 (224)- يرى روسو أنه زاد التنافس والصراع بين الأفراد والجماعات وأصبحت السيطرة للأقوى في مرحلة

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

-- المرحلة التعاقدية

32 (225)- يرى روسو أن التضارب في المصالح في مرحلة عدم المساواة أدى إلى

- التفكير في التعاقد وتكوين مجتمع سياسي خاضعا لسلطة عليا (هي الدولة) والحاكم

-- زيادة الإنتاج التجاري و الزراعي

-- حدوث التغيير الاجتماعي بصورة كبيرة و متجددة

-- كل ما سبق

33 (33) يرى روسو أنها المرحلة التي يتم فيها التعاقد بين الأفراد وقيام التنظيم السياسي المنظم واختيار حاكم

يحكم بإرادتهم

-- المرحلة الفطرية

-- مرحلة عدم المساواة

-- مرحلة الملكية الفردية

-- المرحلة التعاقدية

34 (227)- من الانتقادات التي وجهت لنظرية التعاقد الاجتماعي لروسو

-- أن نظريته خيالية وغير واقعية

-- أن فكرة التعاقد غير متصورة أصلا و مستحيلة

-- الفكرة خيالية وافتراض قابل للنفي والإثبات، إلى أن تقوم دراسة علمية تثبت صحتها

-- كل ما سبق

35 (228)- ترجع أهمية نظرية روسو (العقد الاجتماعي) أنها

-- نبهت المفكرين إلى فكرة التقدم

-- ساهمت في إرساء فكرة الديمقراطية الحديثة

-- نظرية خيالية و غير واقعية

-- 1 و 2

36 (229)- اعتبر كتابه "إنجيل الثورة الفرنسية "

-- التغيير الاجتماعي وليم أوجبرن

-- علم الاجتماع لأوجست كونت

-- أصل الأنواع لداروين

-- العقد الاجتماعي لروسو

(37) 230- شرح مسيرة تقدم الإنسانية في كتابه الشهير (شكل تاريخي لتقدم العقل البشري) عام 1774م

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(38) 231- يعتقد أن الثقافة والتربية والتعليم هي القاعدة الأساسية في تحقيق التقدم والنهوض بالمجتمع

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(39) 232- يرى أن التاريخ هو اكتشاف وتطبيق قوانين التقدم الاجتماعي

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(40) 233- كان ذو نظرة تفاؤلية لمراحل تقدم الإنسانية

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(41) 234- التقدم عنده عبارة عن تجميع للمعارف العلمية وتطبيقها

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(42) 235- يرى أنه ما دامت الاكتشافات مستمرة فإن صفة الكمال للجنس البشري ستبلغ حدا كبيرا

-- ابن خلدون

-- جان جاك روسو

-- كندرسه

-- أوجست كونت

(43) 236- قسم كوندريه تاريخ الحضارة إلى

- سبع مراحل
- أربع مراحل
- عشر مراحل
- خمس مراحل

(44) قطعت الإنسانية في التسع مراحل لكوندرسه إلى

- نهاية القرن 19 م
- نهاية القرن 18م
- نهاية القرن 17 م
- نهاية القرن 16 م

(45) 238- يقصد كوندرسه بـ "مرحلة الآمال "

- تاريخ الإنسانية
- حضارة الإنسانية
- مجهول الإنسانية
- مستقبل الإنسانية

(46) 240- المرحلة التي عاشتها الإنسانية في البداية وتقوم على الصناعات البدائية كما يرى كوندرسه

- المرحلة الطبيعية
- مرحلة الرعي و استئناس الحيوان
- مرحلة الزراعة
- مرحلة الحضارة اليونانية

(47) 241- ظهرت لديهم المدينة كوحدة سياسية

- العرب الأوائل
- الرومان
- اليونان
- الفرس

(48) 242- وصلوا الى الرقي الحضاري وقاموا بتطبيق الديمقراطية

- العرب الأوائل
- الرومان
- اليونان
- الفرس

(49) تميزوا بالنزعة العملية وفكرة الوحدة القانونية التي فرضوها على الشعوب الواقعة تحت سيطرتهم

- العرب الأوائل

-- الرومان

-- اليونان

-- الفرس

(50) 244- تبدأ مرحلة العصور الوسطى المسيحية من

-- 1977 م

-- انهيار الإمبراطورية الرومانية عام 476م

-- قيام الحروب الصليبية

-- القرن السابع عشر

(51) 245- تنتهي مرحلة العصور الوسطى المسيحية بـ

-- 1977 م

-- انهيار الإمبراطورية الرومانية عام 476م

-- قيام الحروب الصليبية

-- القرن السابع عشر

(52) 246- ظهرت حدة الصراع بين السلطتين (الزمنية والدينية) وأثر ذلك على مظاهر الحركة الفكرية في

أوروبا في مرحلة

-- اختراع الطباعة

-- العصر اليوناني

-- العصور الوسطى المسيحية

-- الإقطاع

(53) 247- جاءت هذه المرحلة في النصف الثاني من العصور الوسطى وظهر فيها الاستبداد من جانب

الحكام والمحاربين ورجال الدين، وظهور طبقة غنية على حساب الطبقة الكادحة

-- اختراع الطباعة

-- العصر اليوناني

-- العصور الوسطى المسيحية

-- الإقطاع

(54) 248- تمتد مرحلة اختراع الطباعة

-- من القرن التاسع عشر حتى القرن العشرين

-- من القرن الخامس عشر حتى بداية القرن السابع عشر

-- من القرن الثامن عشر إلى القرن التاسع عشر

-- لا شيء مما سبق

(55) 249- تميزت هذه المرحلة بالنهضة الفكرية

-- اختراع الطباعة

-- العصر اليوناني
-- العصور الوسطى المسيحية
-- الإقطاع

(56) 251- أدت إلى قيام الحركات الاجتماعية ضد استبداد الحكام والكنيسة

-- اختراع الطباعة
-- انتشار الكتب
-- الآراء الاشتراكية الخيالية
-- كل ما سبق

(57) يعتبرها كوندرسه عصر الحرية وإعلان حقوق الإنسان واستحداث أساليب جديدة في الشؤون الإنسانية والنظم الاجتماعية

-- مرحلة الآمال
-- مرحلة الثورة الفرنسية
-- مرحلة اختراع الطباعة
-- مرحلة الإقطاع

(58) 253- يرى كوندرسه أنه في هذه المرحلة ستكون الإنسانية قد حققت افضل مراحل التقدم بتحقيق الغايات التي تسعى اليها

-- مرحلة الآمال
-- مرحلة الثورة الفرنسية
-- مرحلة اختراع الطباعة
-- مرحلة الإقطاع

(59) 254- قسم التاريخ الاجتماعي للمجتمعات الأوروبية بصفة خاصة وحاول تعميمه على العالم بأسره

-- ابن خلدون
-- جان جاك روسو
-- كندرسه
-- أوجست كونت

(60) 255- انفرد دون غيره من فلاسفة التاريخ ببحثه في مستقبل الإنسانية واستقراء ما ستكون عليه

-- ابن خلدون
-- جان جاك روسو
-- كندرسه
-- أوجست كونت

(61) 256- يؤخذ على نظرية كوندرسه

-- النظرة التشاؤمية للإنسانية

-- التقسيم التعسفي لتعدد المراحل وترتيبها

-- نظريته خيالية و غير واقعية

-- لا شيء مما سبق

(62) 257- نظرة كوندرسه لمستقبل الإنسانية

-- نظرة عامة

-- نظرة تفاؤلية

-- نظرة تشاؤمية

-- لم يذكر المستقبل في أبحاثه

(63) 258- فيلسوف اجتماعي عاش الفوضى والاضطراب العام الذي صاحب الثورة الفرنسية فاراد ان يصلح

المجتمع الفرنسي

-- داروين

-- ابن خلدون

-- أوجست كونت

-- فيبر

(64) 259- بين أوجست كونت ان الفوضى التي عمت بلاده فرنسا ناتجة عن

-- الاضطراب العقلي

-- الثورة الفرنسية

-- التكافل الاجتماعي

-- لا شيء مما سبق

(65) 260- يؤكد أن المجتمع كي يستقر ويتقدم بحاجه الى اتفاق عقلي

-- داروين

-- ابن خلدون

-- أوجست كونت

-- فيبر