

مداخل دراسة المشكلات الاجتماعية

مدخل الباثولوجيا الاجتماعية ..

- الباثولوجيا / علم الامراض
- الباثولوجيا الاجتماعية / الامراض الاجتماعية .. و يقصد بها الخروج عن المألوف
- المرض فردي و اجتماعي في آن واحد

العلاج حسب مدخل الباثولوجيا : هو مدى قدرة المجتمع على الاهتمام بالتربية الاجتماعية وتغيير قيم الافراد

مدخل السلوك الانحرافي

هو قدر من الانحراف الفردي او الجماعي

تفسير المشكلات حسب المدخل :-

- 1- بعض الافراد ينتهكون بعض المعايير الاجتماعية <> يعني بعضهم يشطح
- 2- ثم ينظر باقي افراد المجتمع على ان هذا الانتهاك مشكلة اجتماعية >>
يسوفون ان الشطحه مشكله
- 3- تركز الجهو للحد او التعديل من سلوك المنحرف <> يبدون يعالجون
الشطحه

شكلين للسلوك الانحرافي

- الاول : مجرمون و جانحون
الثاني : متعاطي المخدرات و المرضى العقليين
-

مدخل التفكك الاجتماعي

التفكير : هو ما يصيب النسق الاجتماعي من خلل و قصور

ميرتون يحدد التفكك بـ

- صراعات في المصالح

- قصور في التنشئة

(اي شيء فيه قصور و خلل هذا التفكك الاجتماعي)

مدخل صراع القيم

- القيم : هي احكام يكتسبها الفرد من الظروف الاجتماعية ويحكم بها
- القيم الاجتماعية تختلف باختلاف المجتمعات والجماعات تكون ايجابية او سلبية

- يحدث صراع القيم نتيجة امررين

1/ تباين و تفاوت في السلطة



2/ الشعور بالاضطهاد و الظلم

مدخل التخلف الثقافي

ويقصد به تغير العنصر المادي اسرع من العنصر الغير مادي

المادي [ادوات الطعام الالات الملابس]
اللامادي [القيم العادات التقاليد الاعراف]

- وليم اوجبرن [امريكي] نشر كتاب له اسمه [التغير الاجتماعي] عام 1922

مدخل المشكلات الاجتماعية

- من اهم المداخل التي تناولت دراسة المشكلات الاجتماعية

- هرمان قسم الدراسات لمجموعتين :

الاولى : تعالج مجموعه كبير من المشاكل دفعه واحد

الثانية : تدرس نوع واحد دراسة مستفيضه

نتائج هذا المدخل ..

- عناصر مشتركه تساهم في وجود المشكلات مثل الطلاق والتفكك الاسري

والتمييز العنصري

- التصنيع والتحضر يجيب المشاكل

- اساس المشاكل هو التغير الاجتماعي

النظريات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية

المنظور الوظيفي

- المجتمع مترابط وكل جزء منه له وظيفه

اسباب حدوث المشكلات الاجتماعية من وجها نظر الوظيفي

- 1- اي تغير سريع مفاجيء فإن المجتمع يفقد توازنه ويصاب بخلل وظيفي
- 2- اذا كان فيه اختلاف فيما يسمى بالاجماع القيمي
- 3- يرون ان المشكلات تنتج عن الاجتياحات الوظيفية للمجتمع او بما يسمى [الاداء الوظيفي الزائد]

- المنظور الوظيفي يرى ان ظهور المشكلات الاجتماعية [امر حتمي]

و يرون ان الجريمه شيء عادي لأنها توجد في كل المجتمعات .

منظور الصراع

- ترجع جذور هال الفكر لـ [كارل ماركس] فالقرن 19
- يرى ان المجتمع دائم في صراع 
- قام ماركس بتحليل اصول النسق الرأسمالي في اوروبا الغربية و امريكا الشمالية فالقرن 19
- و تركزت تحليلاته حول [الرأسمالية او البرجوازية] < منغنين  و [البروليتاريا] > طفارى 
-

منظور التفاعلية الرمزية

- [من ابرز نماذج مدخل الميكرو]
 - اول من قدم هالمنظور هو [ميد] 1920
 - يدور هالفكر حول [الرموز و المعاني]
 - يشير مفهوم الرموز الى الاشياء التي ترمز الى شيء اخر
 - يعد الاتصال من خلال اللغة احد اشكال التفاعلية الرمزية
 - الانسان يقوم بصياغة و تشكيل الواقع الذي يعيش فيه
 - و ترى ان المجتمع نسق متفاعل و التفاعل يحدد هوية كل فرد
 - و ترى ان السلوك الموضوع الاساسي لعلم الاجتماع
-

الفقر ما هو عيب تدرى وش العيب
إنك غني و البيت مهدن يدل

الفقر

- هو حالة من الحرمان تتجلى في انخفاض استهلاك الغذاء و تدني الصحة
والتعليم و السكن

- قاموس علم الاجتماع عرف الفقر بأنه : مستوى معيشى منخفض .. الخ
- البنك الدولى عرفه بـ : عدم القدرة على تحقيق الحد الأدنى من مستوى المعيشة
- و الفقر نوعين
 - أ/ فقر الدخل : عدم كفاية الموارد
 - ب/ فقر القدرة : تدني مستوى قدرات الإنسان

[مقاييس الفقر]

- يعتمد البنك الدولي في قياسة للفقر على [اسلوب خط الفقر] و انه [اجمالي تكلفة السلع المطلوبة لسد الاحتياجات الاستهلاكية الاساسية]

[خطوط الفقر]

أ- خط الفقر المدقع : اجمالة تكلفة سلة السلع المطلوبة لسد الاحتياجات الاساسية
"الغذائية للفرد"

ب- خط الفقر المطلق : اجمالة تكلفة سلة السلع المطلوبة لسد الاحتياجات الاستهلاكية الاساسية "الغذائية و غير الغذائية"
ج- خط الفقر النسبي : متوسط الدخل في الدولة

..

تحدث الهوة الثقافية عندما تقدم الجانب المادي للثقافة بسرعة تفوق الجانب البليادي للثقافة

