

| إطار العمل النظري لدى هربرت بلومر | إطار العمل النظري عند بلاو | من حيث |
|--|---|------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - درس في شيكاغو - عمل أستاذ في جامعهه باركلي - اهتم بالتفاعلية الرمزية | <ul style="list-style-type: none"> - تعلم في جامعهه كولومبيا - مارس التدريس في جامعهه شيكاغو - الاهتمام بالعمليات التنظيمية | النشأة |
| وضع منظور التفاعلية الرمزية وفهم التفاعل الإنساني على ضوءه | تحليل الروابط الاجتماعية وعمليات التحكم | الأغراض |
| <ul style="list-style-type: none"> ١- الفعل يقوم على أساس المعاني والموضوعات ٢- يفسر السلوك أولاً ثم بعد ذلك يؤدي السلوك ٣- يتضمن الفعل الذات واكتساب الردود ٤- التنظيم الاجتماعي ديناميكي | <ul style="list-style-type: none"> ١- عمليات معقدة للروابط تنجم عن عمليات بسيطة ٢- يبحث التجاذب الاجتماعي عن التبادل ٣- يفضي التبادل إلى تباين المركز والسلطة ٤- قد ينشأ عن ذلك تنظيم وتشريع السلطة ٥- كما قد يمكن من ظهور الاستياء الجماعي والمعارضة الجمعية ٦- قد يؤدي عدم التوازن في العلاقة إلى الصراع ٧- تمثل الجدلية المستمرة بين التبادل وعدم التوازن أساس الدينامية الاجتماعية | الافتراضات |
| الشرح والتقيب وتطبيق منهج ميد لتحليل التفاعل الاجتماعي | تطبيق نظريه التبادل باستخدام الاستقراء على مستوى الافراد | المنهج |
| نموذج الحقيقة الاجتماعية | مثال تبادلي للحقيقة الاجتماعية | النمط |
| <ul style="list-style-type: none"> ١- افتقاد النظرية ٢- توضيح فكر ميد ٣- الشكل الشمولي ٤- التحليل مفروض | <ul style="list-style-type: none"> ١- المصادرة على المطلوب والنزعة التحليلية ٢- تتصف قضاياها بأنها عامه وفضفاضة ٣- التماثلات مع الوظيفية البنائية ٤- شروط فضفاضة للمعارضة والتغير | القضايا |