

مقدمة

-بالرغم من أن الكثير من كتب في نظرية علم الاجتماع المعاصر يأخذ شكل الدراسات الاستدلالية التي تهتم بالمستوى الكبير الحجم (الوحدات الكبرى) فإن النزعة السلوكية الاجتماعية الأوروبية القديمة - وجذورها الأمريكية في أعمال جورج ميد وكولي.. استمرت حتى الآن في فرع جديد من فروع علم الاجتماع اطلق عليها الاتجاهات الاجتماعية النفسية، وقد أثر هذا الفرع تأثيراً قوياً على علم الاجتماع المعاصر.

-ولما كانت النزعة السلوكية الاجتماعية هي الأساس الذي قامت عليه النظرية الاجتماعية النفسية، فإنها تعكس الاهتمام المتزايد بالأفكار الفردية في الثقافة الأمريكية والآراء التي تهتم بالوحدات التي تتكون من عدد صغير من الأفراد، ولقد ظهرت هذه الأعمال السلوكية في أعمال ماكس فيبر، ولذا تحول هذا الاتجاه في الدراسات الاجتماعية من دراسة الوحدات الاجتماعية الكبيرة إلى الاهتمام بالوحدات الاجتماعية المكونة من عدد صغير من الأفراد معتمداً في ذلك على المنهج الاستقرائي كما يهتم هذا الاتجاه اهتماماً كبيراً بالعمليات الاجتماعية، ولذا ظهر تباين واختلاف هذا الاتجاه مع كل من الاتجاهين: (الوظيفي والصراعي).

لقد انقسمت المدرسة السلوكية الاجتماعية إلى تيارين :

النطء الشمولي المعياري .
النطء الطبيعي .

ان الاتجاه القديم للسلوكية الاجتماعية في أوروبا له امتداد حديث في أمريكا هو المعلم له ، وتتلخص ظروف نشاته في أنه قد نشأ كردة فعل لمجموعة خاصة من المفكرين الأمريكيين - وهم الذين تعلموا وتربوا وتوحدوا بفكر جورج ميد في مدرسة شيكاغو. الذين استجابوا وتأثروا بعدد من الأوضاع الخاصة السادسة في أمريكا مثل: 1- تطبيق مفهومات النزعة الفردية السادسة في أوروبا القديمة على المجتمع الأمريكي المعاصري. 2- التأكيد على القوى الفردية المتصل في الأخلاق البروتستانتية المسيحية وهو الأساس الذي تقوم عليه الثقافة الأمريكية 3- التأثير الفكري ببعض المفكرين الأوروبيين مثل دوركايم وفيبر.

4- الإيمان بإمكانية تطبيق التطور الذي نادى به داروين على المجتمع والآثار السلبية للصناعة والبيروقراطية التي انعكست على الفرد. وعلى العموم فإنه يمكن ان ينظر الى النزعة السلوكية الاجتماعية (أو النزعة الاجتماعية النفسية) باعتبارها تطبيقاً للأفكار القديمة عن الفردية والتطور الاجتماعي على الأحداث التي تقع في المجتمع المعاصر بقدر ما تنسى الفرد، وينظر هذا المدخل إلى المجتمع باعتباره كامناً في داخل الفرد، يتكون من أفراد يدركون المجتمع من خلال إدراكيهم لذواتهم بصفتها ذواتاً ديناميكية ومؤقتة تتجلى خلال التفاعل الاجتماعي والتبدل الاجتماعي، ومن ثم فتفصيل المجتمع يكتشف من خلال عمليات الاستبطان الذاتي والملاحظة، ويعطي هذا الاتجاه تأكيداً على أهمية معنى الظاهرة الاجتماعية والمحظى السوسيولوجي للتفاعل الاجتماعي، والحالة التي تستند بها الأبنية الاجتماعية على العمليات الاجتماعية، والكيفية التي ينظم بها التفاعل الاجتماعي ويرشد على مستوى الفرد في حياته اليومية.

فهذا الاتجاه يركز على المجتمع باعتباره نسقاً ديناميكياً عرضياً طارئاً يتكون من تفسيرات فردية ومتراقبة تكون كلها الحقيقة، وهو نسق يخضع لعمليات تغيير، وإعادة تنظيم دوماً، فبدلاً من كون المجتمع نسقاً خارجياً يتكون من شكل بنايٍ له طابع ثابت، فالمجتمع يمكن داخلاً الفرد أثناء محاولته الاجتماعية تفسير الحقيقة، ومن ثم فهو المجتمع له طابع متغير توجهه العمليات.

وتكشف الأنماط المختلفة للنظرية السلوكية عدداً من جوانب هذا النموذج هي : المظاهر الرمزية للتفاعل وبنائه ومضمونه واعتماده على التبادل الاجتماعي والطريقة التي ينظم بها ويرشد عقلاتي على مستوى الفرد، وهذا يعني مزيداً من التطبيق والتخصيص لمفهومات النزعة السلوكية الاجتماعية في بدايتها.

ويمكن أن نصنف اتجاه السلوكية النفسية المعاصرة إلى نمطين أساسيين:

الاتجاه الشمولي المعياري : ويؤكد على المظاهر الاجتماعية للذات الاجتماعية وتحليل التفاعل في الموقف وتحليل المواقف الاجتماعية الطارئة.

النطء الطبيعي : فيرى أن أساس التفاعل يمكن في عناصر التكوين البشري أو الطبيعة الإنسانية.

-ولقد اهتم أبرز منظروا السلوكية النفسية كـ (بلومر) بالظاهر الرمزية للتتفاعل، بينما اتجه (بلاو) إلى دراسة العمليات الاجتماعية أو التبادل الاجتماعي، باعتبارها عمليات كامنة في العمليات النفسية البدائية وخاصة الجذب والانجذاب ودوافع ادراك الهدف ، ومن وجهة نظر أخرى رأى (جارفينكل) الدوافع الأساسية عند الكائن الإنساني باعتبارها دوافع تهدف إلى تحقيق التوافق مع النظام الأخلاقي، وينتمي بلومر إلى الاتجاه الشمولي الذي يؤكد على فكرة النسق، وقد اتجه بلاو وجارفينكل إلى الاتجاه الطبيعي، وهذا الفرق بين المدخلين ليس فرقاً جذرياً بل فرق في الدرجة. لأن المنظرين الأربع اهتموا اهتماماً خاصاً بصياغة نظريات سوسيولوجية عن التفاعل.

الافتراضات	أهداف بلومر	هيربرت بلومر (التفاعلية الرمزية)	العوامل الرئيسية وراء ظهور النظرية الاجتماعية السلوكية
<p><u>وضع هيربرت بلومر عدداً من الافتراضات التي تهتم بالحقيقة الاجتماعية، متأثراً بفكرة جورج ميد:</u></p> <p>1/ استعداد الناس سواء كانوا فرادى أو مجتمعين لأن يسلكوا سلوكهم معتمدين على معانى الموضوعات التي تشكل عالمهم. فالسلوك يعتمد على المعانى الاجتماعية التي تضفى على موضوعات خاصة. <u>وثمة ثلاثة أنماط لهذه الموضوعات:</u> 1- الموضوعات الطبيعية (مثل الأشجار) 2- الموضوعات الاجتماعوية (مثل العلماء والمدرسوں والجنود والفالحون) 3- الموضوعات المجردة (مثل المبادئ والأخلاق).</p> <p>2/ ترمز الروابط إلى العملية التي فيها يتبدل الأفراد إشارات ورموزاً متفق عليها وعلى تفسيرها من الجانبين أي تمثل الروابط عملية تفسير وبناء السلوك الإنساني.</p> <p>3/ تتكون الأفعال الاجتماعية أثناء العملية التي يلاحظ بها الفاعلون المواقف التي تواجههم ويفسرونها ويقيّمونها، وهذا فالجانب الانساني كان فعال يحمل ذاتاً تشارك في أداء الدور، وهذا يتفاعل الفرد مع نفسه أثناء عملية التفسير.</p> <p>4/ وتوصف الروابط المعقّدة للأفعال التي تشمل التنظيمات والنظام وتقسيم العمل وشبكة التساند المتبادل بأنها: ديناميكية متحركة وليس جامدة، وتبعد ذلك فما كانت المجتمعات والجماعات تتكون أثناء عملية التفاعل، فإنها تتميز بالдинاميكية والقدرة على التشكيل والتقويم من جديد.</p> <p>فالمجتمعات والجماعات ترتبط ارتباطاً مفصلياً بالفعل، وهي ليست كيانات مسبقة قبل الفعل، ولا وجود لها مستقلة عن وجود المشاركون في التفاعل. ومن جهة أخرى فإن الأفعال السابقة لهؤلاء المشاركون تكون الأساس الذي يقوم عليه أي فعل مشترك</p> <p>وبالإمكان المعرفة من شبكة حية من الأفعال التي تتكون أثناء عملية التفاعل التفسيري التي توجهها موضوعات خاصة وتحدد ما بينها تضم جماعات معينة، وتبعاً لهذا المنظور يمثل المجتمع عملية رمزية للتفاعل الداخلي والتفسير تكمن داخل الفرد ومن ثم فالمجتمع ليس نسقاً جاماً يوجد خارج الأفراد</p>	<p>- اهتم بلومر بصياغة نظرية توضح بالتفصيل طبيعة التفاعل الرمزي في المجتمع. ويدل مصطلح التفاعل الرمزي على الطابع المميز والخاص للتفاعل كما يحدث بين الكائنات الإنسانية، وتتضمن الخصوصية التفسير المتبادل والرمزي للأفعال بين الناس بعضهم بعضاً. وتبعاً لهذا المنظور يهتم علم الاجتماع بالعملية التفسيرية التي هي أساس سلوك الكائنات الإنسانية سواء أكانوا أفراداً أو جماعات لأداء السلوك في المجتمع الإنساني. <u>ويصور هذا النموذج المجتمع باعتباره نسقاً من العمليات التفسيرية التي تحكم السلوك.</u></p>	<p>- تلقى تعليمه في جامعة ميسوري حتى الماجستير، ثم انتقل إلى جامعة شيكاغو ، وهناك تأثر بقوة بأفكار جورج ميد، وحصل على الدكتوراه .</p> <p>- كانت اهتماماته الفكرية تدور حول علم النفس الاجتماعي والسلوك الجمعي ووسائل الاتصال الجماهيرية،</p> <p>- وهو أول من قال بمصطلح «التفاعلية الرمزية» واسهم إسهاماً كبيراً في تطوير هذه النظرية في مجال علم الاجتماع، وقد تضمنت أعماله عدداً كبيراً من المقالات عن العلاقات بين الأجياس والسلوك الجمعي،</p> <p>- وأهم مؤلفاته (التفاعل الرمزي المنظور والمنهج) 1962م.</p>	<p>أولاً/أوضاع مجتمعية : 1-التصنيع 2-التحضر 3- البيروقراطية</p> <p>ثانياً/أوضاع ثقافية : 1-المفهومات الفردية 2-الأخلاق البروتستانتية 3-تأثير فيبر ودور كايم 4-النزعه الداروينيه</p> <p>ثالثاً/الأوضاع الشخصية : 1- تعليم ميد وأفكاره 2-العمل بالتدريس الجامعي 3-الاهتمام بالوحدات المكونه من عدد صغير من الأفراد</p> <p><u>تهتم النظريه الإجتماعية النفسيه بالأفراد وتنقسم بالдинاميه</u> - ولها نمطان هما أ- التفسير الطبيعي ب-التفسير الشعولي</p>

انتقادات بلومر	الخاتمة	نطء بلومر عن الحقيقة الاجتماعية	المنهج
<p>1- هل يعد هذا المنظور مجرد اطار عمل تصوري أم هو نظرية في علم الاجتماع.</p> <p>2- ينقص هذا المنظور البناء التفسيري.</p> <p>3- يعتبر نسخة من أعمال جورج ميد تقريرا.</p>	<p>- يختلف مفهوم المجتمع عند هيربرت بلومر اختلافا واضحا عن مفهوم المجتمع لدى انصار النظريات (العضوية ، والبنائية الوظيفية، والصراعية) فنظرية بلومر للمجتمع باعتباره شبكة حية من الأفعال تتكون أثناء عملية تفسير التفاعل وتوجهها موضوعات خاصة، وتحددتها بيئات اجتماعية معينة، وهكذا يمثل المجتمع عملية رمزية تفاعلية تفسيرية تكمن داخل الفرد.</p>	<p>- تتضمن النظرية الاجتماعية النفسية عدة نماذج للحقيقة الاجتماعية تواجهت في أنماط السلوكية الاجتماعية بدلا من البناء الاجتماعي أو المجتمع. ومن هذه الناحية تختلف نظرية بلومر قليلا إذ ان النمط الذي صاغه بلومر عن الحقيقة الاجتماعية متضمن في الافتراضات التي عرضنا لها من قبل.</p> <p>- ويكون نموذجه من: 1- الفرد (جذوره وموضوع الذات وأداء الدور)، 2- الموضوعات (الطبيعية والاجتماعية المجردة)، 3- والغير (جذورهم وتجاربهم وبيئتهم) وكل هؤلاء يمثلون نسقا متحركا ديناميكيا ورمزا وتفاعليا وتفصيريا يمكن داخل الأفراد الذين يتفاعلون سويا.</p>	<p>تتطابق الافتراضات السابقة نوعا من المناهج، أي الاستفاده من اكثر من نمط طبيعي في البحث والتفسير (منهاج يدخل مباشرة في العالم الاجتماعي التجربى يناقض النماذج المحددة من قبل) ويركز بلومر على الاستبصار والاستبان.</p> <p>والطبع الطبيعي والمستمر للعالم التجربى ويؤكد هذا المدخل عن حاجة الفرد الى أن يؤدي دور المشارك وأن يأخذ في اعتباره ديناميات التفاعل الاجتماعي، وان يشكل في ذهنه صورا لفعل الاجتماعي وأن يلاحظ العملية التي يبني بها الفعل الاجتماعي، وان ينظر الى النظام والجماعات نظرة ديناميكية (أي ينظر الى اتفاقات الناس المرتبطين بالسلوك نظرة ديناميكية).</p> <p>والمنهج المناسب مع التفاعالية الرمزية، هو المنهج التعاطفي والдинاميكي والاستقرائي، ويناقض هذا المنهج الاستناتيكي والاستدلالي في علم الاجتماع التقليدي. وهذا المدخل يمثل مزيدا من التوضيح والتطبيق لأعمال جورج ميد.</p>