يتبع ... مراجعة النظريات الاجتماعية

د/ فهد الخريف

محاضرة ٦

١- يمثل أكثر الاتجاهات رواجا في علم الاجتماع في خلال الخمسين عاما الأخيرة في كل من الولايات المتحدة الأمريكية وأوربا :

- الاتجاه الطبيعي
- الاتجاه العضوي
- الاتجاه البنائي الوظيفي
- كل ما سبق

٢- يميل كثير من علماء الاجتماع الذين يروجون للاتجاه البنائي الوظيفي الى اعتبار أن المصدر الأساسي له :

- علم الفيزياء
- علم الأنثروبولوجيا
- علم الهندسة
- علم البيولوجيا

٣- تشير كتاباته أن المصدر الأساسي للاتجاه البنائي الوظيفي في علم الاجتماع هو علم الانثروبولوجيا :

- أوجست كونت
- راد كليف براون
- مالينوفسكي
- ٢ و ٣

٤- الواقع أن الاتجاه الوظيفي في علم الاجتماع يعتمد على :

- علم الانثروبولوجيا
- المسلمات الأساسية للاتجاه العضوي
- علم الفيزياء
- الاتجاه الطبيعي

٥- يرى أن الاتجاه العضوي الذي كان يستعمل في نظريات علم الاجتماع الأولى أصبح سيء السمعة و موصوما بالرجعية :

- دوركايم
- سبنسر

- مارتن ديل
- راد كليف براون

٦- المسلّمة الأساسية التي تعتمد عليها البنائية الوظيفية تدور حول :
- فكرة تكامل الأجزاء في كلٍ واحد،
- الاعتماد المتبادل بين العناصر المختلفة للمجتمع
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

٧- المسلّمة الأساسية التي تعتمد عليها البنائية الوظيفية تماثل :
- فكرة الاتفاق العام عند أوجست كونت
- فكرة التكامل الذي يصحب التمايز عند سبنسر
- نظرة باريتو للمجتمع على أنه في حالة توازن
- أعمال دوركايم
- كل ما سبق

٨- البنائية الوظيفية صياغة جديدة لأفكار ومسلمات قديمة تعود الى القرن :
- ١٤ م
- ١٧ م
- ١٩ م
- ٢٠ م

٩- البنائية الوظيفية صياغة جديدة لأفكار ومسلمات قديمة تعود الى القرن ١٩ م جاءت للدفاع عن :
- النظام الاشتراكي
- النظام الديمقراطي
- النظام الرأسمالي
- النظام الشيوعي

١٠- المؤسسين الحقيقيين للوظيفية في علم الاجتماع هم :
- برسونز
- ميرتون
- بيكون
- علماء الاجتماع الأوائل من الوضعيين العضويين

١١- تعتمد الوظيفية بصفة أساسية على فكرة :
- الفكر الجمعي

- النسق العضوي
- الاتجاه المعياري
- الاتجاه الطبيعي

١٢- أن كل شيء يمكن أن ينظر إلية باعتباره نسقا أو كلا متكاملا يتكون من أجزاء مثل الكائن الحي :

- الفكر الجمعي
- النسق العضوي
- الاتجاه الوظيفي
- الاتجاه البنائي

١٣- من علماء الاجتماع الذين ينتمون إلى الاتجاه للوظيفية :

- روبرت ميرتون
- تالكوت بارسونز
- اوجست كونت
- سبنسر

١٤- يمكن النظر إلى أي شيء سواء كان كائنا حيا أو اجتماعيا ، فردا كان أو جماعة صغيرة أو تنظيما رسميا أو مجتمعا أو حتى العالم بأسره على أنه نسق أو نظام وهذا النسق يتألف من عدد من الأجزاء المترابطة في :

- الاتجاه الطبيعي
- الاتجاه العضوي
- الاتجاه البنائي الوظيفي
- كل ما سبق

١٥- حسب ما يرى الاتجاه البنائي الوظيفي لكل نسق احتياجاته الأساسية لابد من الوفاء بها والا فإن النسق سوف :

- يكبر
- يفنى
- يتغير تغيرا جوهريا
- لا شيء مما سبق

١٦- كل جزء من أجزاء النسق حسب ما ترى النظرية الوظيفية يكون:

- وظيفيا
- ضارا وظيفيا
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

١٧- وحدة التحليل للمجتمع في النظرية الوظيفية يجب أن يكون:

- أساليب المشاركة
- الأنشطة
- النماذج السلوكية المتكررة
- ٢ و ٣

١٨- **إن هدف الوظيفية أو التفسير الوظيفي في علم الاجتماع** هو:

- توضيح أشكال بناء المجتمع
- تحقيق المنهج الأخلاقي في المجتمع
- الكشف عن كيفية إسهام أجزاء النسق في تحقيق النسق ككل لاستمراريته أو الإضرار بهذه الاستمرارية
- كل ما سبق

١٩- يرى أن التدرج الاجتماعي عبارة عن ترتيب للمجموعات أو الأفراد في درجات أو رتب ذات مكانات مختلفة مثل الطبقات الاجتماعية أو الفئات المهنية :

- ديل
- سبنسر
- كنجزلي ديفز
- ولبرت مور

٢٠- أساس شغل المراكز الهامة في المجتمع حسب النظرية الوظيفية :

- التنبؤ
- التدرج
- التعليم
- لا شيء مما سبق

٢١- يرى أنه إذا كانت هناك مساواة بين الناس في أوضاعهم الاجتماعية وفيما يحصلون عليه من مزايا، فإن المجتمع لن يستطيع المحافظة على حالته السوية :

- بارسونز
- ديفز ومور
- هربرت سبنسر
- لا شيء مما سبق

٢٢- يفترض(ديفز ومور) أن عدد الأفراد الأكفاء والمؤهلين لشغل المراكز المهمة :

- محدود
- غير محدود

- كثير
- لا وجود لهم

٢٣- يرى علماء الاجتماع أن الأسرة وظيفية لـ :
- الفرد
- المجتمع
- كل من الفرد و المجتمع
- لا شيء مما سبق

٢٤- من وظائف الأسرة بالنسبة للمجتمع :
- المحافظة على النوع
- تنظيم السلوك الجنسي
- تزويد الأطفال باحتياجاتهم الجسمية والاقتصادية والنفسية
- المحافظة على التراث الثقافي ونقله من جيل إلى جيل
- كل ما سبق

٢٥- من وظائف الأسرة للفرد :
- البقاء الطبيعي
- الإشباع الجنسي
- الرعاية والحماية
- التنشئة الاجتماعية
- اكتسابه صفاته الاجتماعية
- كل ما سبق

٢٦- استخدمت كلمة وظيفة بعدة معانٍ في علم الاجتماع، من أهمها:
- الإسهام الذي يقدمه الجزء للكل - الذي قد يكون المجتمع أو الثقافة-
- الإسهام الذي تقدمه الجماعة الى أعضائها أو الإسهام الذي يقدمه المجتمع الكبير للجماعات الصغيرة التي يضمها
- للإشارة إلى دراسة الظواهر الاجتماعية باعتبارها عمليات أو أثارا لأبنية اجتماعية مثل أنساق القرابة أو الطبقة
- كل ما سبق

٢٧- معنى الوظيفية الذي استخدمه كل من دروكايم وبراون ومالينوفسكي :
- الإسهام الذي يقدمه الجزء للكل - الذي قد يكون المجتمع أو الثقافة-
- الإسهام الذي تقدمه الجماعة الى أعضائها أو الإسهام الذي يقدمه المجتمع الكبير للجماعات الصغيرة التي يضمها

- للإشارة إلى دراسة الظواهر الاجتماعية باعتبارها عمليات أو أثارا لأبنية اجتماعية مثل أنساق القرابة أو الطبقة
- لا شيء مما سبق

٢٨- من أهم الأفكار في النظرية الوظيفية هي أن العمليات أو الأجزاء ذات أهمية .... بالمقارنة بالنسق عند تحليل المجتمع :

- كبرى
- ثانوية
- أولية
- لا شيء مما سبق

٢٩- يختلف علماء الاجتماع الذين يتبنون الاتجاه الوظيفي في نوعية الأنساق التي يهتمون بملاحظتها حيث هناك :

- من يركز على تحليل انساق صغيرة(كالمجموعات) ويمثل هذا الاتجاه مجموعة من العلماء، ويعرفونها بوظيفية الوحدات الصغرى
- من يركز على تحليل أنساق كبيرة (كالمجتمع) ويمثل هذا الاتجاه: ميرتون وبارسونز
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

٣٠- هناك من يركز على تحليل أنساق صغيرة(كالمجموعات) وتعرف بـ :

- العضوية
- وظيفية الوحدات الصغرى
- وظيفية الوحدات الكبرى
- اللاتنسيق

٣١- هناك من يركز على تحليل أنساق كبيرة (كالمجتمع) ويمثل هذا الاتجاه:

- سبنسر
- دوركايم
- ميرتون
- بارسونز

٣٢- يشترك علماء الاجتماع في أن الخصائص التي يحللونها دائما هي خصائص :

- علمية
- عملية
- معنوية أو فكرية
- كل ما سبق

٣٣- يشترك علماء الاجتماع في أنهم عند تحليل خصائص المجتمع كلهم :

- انفعاليون
- مثاليون
- انحيازيون
- سلبيون

٣٤- تأثر بارسونز فكريا بكل من :

- عالم الاجتماع الفرنسي إميل دوركايم
- عالم النفس النمساوي فرويد
- الإيطالي باريتو صاحب نظرية الصفوة
- عالم الاجتماع الألماني ماكس فيبر
- علماء الاقتصاد التقليديين
- كل ما سبق

٣٥- من مؤلفاته نظريات الفعل الاجتماعي :

- سبنسر
- دوركايم
- ميرتون
- بارسونز

٣٦- يرتكز الاطار النظري لبارسونز على أربعة مفاهيم أساسية منها :

- الفعل الاجتماعي
- الموقف
- الفاعل
- توجيهات الفاعلين
- كل ما سبق

٣٧- **يرى أن كل فعل عبارة عن سلوك ولكن كل سلوك ليس فعلا :**

- دوركايم
- بارسونز
- بيكون
- توينز

٣٨- يتصف بعنصر اتخاذ القرار الذي يقع بين المنبه والاستجابة :

- الموقف
- الفعل
- التطوير

- النسق

٣٩- يكون المسرح أو أي ظرف يكون فيه الفاعل مضطرا لاتخاذ قرار يختار بموجبه بين أدوار بديلة يقوم بها :

- الموقف
- الفعل
- التطوير
- النسق

٤٠- يتضمن مجموعة متنوعة من المنبهات الممكنة وبصفة خاصة الموضوعات سواء كانت إنسانية أو غير إنسانية و مجموعة من المعايير :

- الموقف
- الفعل
- التطوير
- النسق

٤١- مهمته أن يحدد كيف ولماذا يستجيب الفاعل لمنبهات معينة دون غيرها :

- الموقف
- الباحث
- الفاعل
- كل ما سبق

٤٢- حين يوجد الفاعل في موقف ما ويكون عليه أن يقوم فيه بفعل معين فإن هناك ما يحدد اختياره لنوعية ذلك الفعل وهذه المحددات هي ما اسماها بارسونز بـ :

- المواقف
- المعايير
- التوجيهات
- لا شيء مما سبق

٤٣- عندما نتعامل مع الآخرين فإنه توجهنا عدة أشياء نتعامل معهم على أساسها أسماها بارسونز :

- التوجيهات الإدراكية الدافعة
- التوجيهات القيمية
- التوجيهات الأخلاقية
- لا شيء مما سبق

٤٤- تلك الجوانب من توجيهات الفاعل نحو موقفه والتي ترتبط بالإشباع أو الحرمان الفعليين أو الممكنين لاحتياجات الفاعل :

- التوجيهات الدافعية
- التوجيهات العامة
- الإدراكات
- العقل الجمعي

٤٥- توجد ثلاثة أنواع من التوجيهات الدافعية كما يرى بارسونز :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات الانفعالية
- التوجيهات القيمية
- كل ما سبق

٤٦- تتضمن تحديد مكان الموضوع الذي نتعامل معه في عالم موضوعات الفاعل وتحديد خصائصه ووظائفه الفعلية الممكنة وتمايزه عن غيره من الموضوعات :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات الانفعالية
- التوجيهات القيمية
- كل ما سبق

٤٧- تتضمن مختلف العمليات التي يوزع بواسطتها الفاعل طاقته على مختلف الأعمال فيما يتعلق بمختلف الموضوعات ذات الدلالة الانفعالية في محاولته زيادة الإشباع :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات الانفعالية
- التوجيهات القيمية
- كل ما سبق

٤٨- تشير إلى المعايير الثقافية أو إلى تلك الجوانب من توجيهات الفاعل التي تجبره على ان يأخذ في اعتباره إمكانية تطبيق معايير معينة ومحكات اختيار حين يكون في موقف يسمح له بأن يختار السلوك الذي يقوم به :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات الانفعالية
- التوجيهات القيمية
- كل ما سبق

٤٩- تنقسم التوجيهات القيمية الى ثلاثة أنواع:

- التوجيهات المعرفية

- التوجيهات التقديرية
- التوجيهات الأخلاقية
- كل ما سبق

٥٠- تتضمن الالتزام بمعايير معينة ثبت صدقها معرفيا :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات التقديرية
- التوجيهات الأخلاقية
- كل ما سبق

٥١- تتضمن الالتزام بمعايير معينة ثبت بواسطتها ملائمة أفعال معينة لموضوع ما انفعاليا

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات التقديرية
- التوجيهات الأخلاقية
- كل ما سبق

٥٢- تتضمن الالتزام بمعايير معينة تحددت صلاحيتها على أساس نتائج الأفعال بالنسبة للنسق الكلي(المجتمع) :

- التوجيهات المعرفية
- التوجيهات التقديرية
- التوجيهات الأخلاقية
- كل ما سبق

٥٣- يرى بارسونز هناك ثلاثة أنواع من الأنساق:

- النسق الاجتماعي
- نسق الشخصية
- النسق الثقافي
- كل ما سبق

٥٤- يرى بارسونز أنه عبارة عن فاعِلَين أو اكثر يحتل كل منهم مركزا أو مكانة متمايزة عن الأخرى ويؤدي دورا متمايزا :

- التوجيهات
- النسق الاجتماعي
- نسق الشخصية
- النسق الثقافي

٥٥- عبارة عن نمط منظم يحكم علاقات الأعضاء ويصف حقوقهم وواجباتهم تجاه بعضهم البعض :

- التوجيهات
- النسق الاجتماعي
- نسق الشخصية
- النسق الثقافي

٥٦- إطار من المعايير أو القيم المشتركة بالإضافة إلى أنماط مختلفة من الرموز والموضوعات الثقافية المختلفة :

- التوجيهات
- النسق الاجتماعي
- نسق الشخصية
- النسق الثقافي

٥٧- يصفه بارسونز بأنه سلوك الفاعل في علاقته مع آخرين :

- الموقف
- الدور
- المكانة
- التوجيهات

٥٨- تشير إلى موقع الفاعل في نسق علاقة اجتماعية معينة :

- الموقف
- الدور
- المكانة
- التوجيهات

٥٩- عندما يتكون نمط ثابت نسبيا من الأدوار يسمى ذلك :

- نظام
- بناء
- دور
- قيم

٦٠- النمط الثابت من علاقات الأدوار يسمى :

- نظام
- بناء
- دور
- قيم

٦١- يرى بارسونز ان النسق الثقافي :

- نتاج للنسق العلمي
- نتاج لأنساق التفاعل الاجتماعي
- محددا للتفاعل الاجتماعي
- ٢ و ٣

٦٢- ميّز بارسونز بين ثلاثة أنماط من الانساق الثقافية:

- أنساق الأفكار أو المعتقدات.
- أنساق الرموز التعبيرية مثل الفن.
- أنساق التوجيهات القيمية
- كل ما سبق

٦٣- يرى بارسونز أن الأنساق الاجتماعية تتصف بخاصيتين أساسيتين هما:

- ميل مكونات النسق إلى الحفاظ على درجة عالية من التكامل
- ميل إلى التوازن
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

٦٤- استمرارية مكونات النسق الاجتماعي في أداء وظائفها يعرف بـ :

- البناء
- النظام
- الدور
- التوازن

٦٥- يرى في نظريته عن (النسق الاجتماعي) أن المجتمع يملك واقعا وحقيقة اجتماعية مستقلة كنسق اجتماعي، عن وجود الأفراد :

- دوركايم
- بارسونز
- توينز
- سبستيان

٦٦- الأنساق التي يتكون منها البناء الاجتماعي :

- الأنظمة
- الموقف
- البناء
- الأدوار

٦٧- يرى بارسونز أنه يُبرزُ البناء الاجتماعي أو الأنساق الفرعية التي يتكون منها البناء عددا من الوظائف الأساسية الهامة منها :

- التكامل
- نمط المحافظة
- التكيف
- تحقيق الهدف
- كل ما سبق

٦٨- أن النسق يعتمد على مجموعة من المعايير التي تربط الفرد بالمجتمع، فينتج التكامل المعياري في نسق المجتمع العام ككل :

- التكامل
- نمط المحافظة
- التكيف
- تحقيق الهدف

٦٩- يعني أن النسق بما يتضمنه من معايير وقيم لها عموميتها، يؤدي الى المحافظة على نمط التفاعل فلا يخرج أو ينحرف عن حدود النسق :

- التكامل
- نمط المحافظة
- التكيف
- تحقيق الهدف

٧٠- يعني أن كل نسق اجتماعي عليه أن يتكيف مع البيئة الاجتماعية والمادية التي يوجد بها :

- التكامل
- نمط المحافظة
- التكيف
- تحقيق الهدف

٧١- أساليب الأفراد الفاعلين من أجل تحقيق الهدف :

- التكامل
- نمط المحافظة
- التكيف
- تحقيق الهدف

محاضرة ٧

٧٢- المسلمات النظرية الأيديولوجية التي بدأ بها ميرتون في نظريته :

- أن البناء الاجتماعي في حالة ثبات وتوازن
- أن هناك تكاملا بين عناصر البناء الاجتماعي
- أن هناك إجماعا عاما بين أعضاء المجتمع على قيم معينة
- ان هناك توازناً يجب ألا يصيبه الخلل في البناء الاجتماعي
- كل ما سبق

٧٣- أي العبارات التالية صحيحة :

- اختلف ميرتون مع بارسونز في مسلمات النظرية الاجتماعية
- اختلف ميرتون مع أصحاب الاتجاه العضوي في مسلمات النظرية الاجتماعية
- اختلف ميرتون مع أصحاب الاتجاه الوظيفي في مسلمات النظرية الاجتماعية
- كل أصحاب الاتجاه الوظيفي وأصحاب الاتجاه العضوي يؤمنون بنفس المسلمات للنظرية الاجتماعية

٧٤- بدأ ميرتون في نقد بارسونز عل أساس :

- أن مسلماته في النظرية الاجتماعية غير سليمة
- أعماله تمثل جهدا غير ناضج لمحاولة تكوين نظرية اجتماعية عامة
- أعماله تخلو من الموضوعية و العلمية
- كل ما سبق

٧٥- رأى ميرتون أن النظرية في علم الاجتماع يجب أن تكون :

- محدودة المدى
- متوسطة المدى
- قصير المدى
- طويلة المدى

٧٦- عرّف ميرتون النظرية متوسطة المدى بانها تلك التي تقع بين طرفين الطرف الأول يتمثل في :

- مجموعة الافتراضات العلمية البسيطة التي نقابلها عند إجراء البحوث الميدانية
- النظريات الشاملة الموحدة التي تسعى لتفسير كل ملاحظة عن انتظام في السلوك الاجتماعي والتنظيم الاجتماعي
- الاجراءات البيولوجية الاجتماعية
- لا شيء مما سبق

٧٧- عرّف ميرتون النظرية متوسطة المدى بانها تلك التي تقع بين طرفين الطرف الثاني يتمثل في :

- مجموعة الافتراضات العلمية البسيطة التي نقابلها عند إجراء البحوث الميدانية
- النظريات الشاملة الموحدة التي تسعى لتفسير كل ملاحظة عن انتظام في السلوك الاجتماعي والتنظيم الاجتماعي
- الاجراءات البيولوجية الاجتماعية
- لا شيء مما سبق

٧٨- يقترح ميرتون مستوى من النظرية الاجتماعية الامبيريقية التي تتضمن قدرا كبيرا من :

- العمومية
- الموضوعية
- التجريد
- كل ما سبق

٧٩- حدد ميرتون مجموعة من الوحدات التي يجب أن تمثل بؤرة لاهتمام التحليل في النظرية الاجتماعية متوسطة المدى مثل :

- الأدوار الاجتماعية
- العمليات الاجتماعية
- الأنماط الثقافية
- الانفعالات المحددة ثقافيا
- المعايير الاجتماعية
- تنظيم الجماعة
- البناء الاجتماعي
- أساليب الضبط الاجتماعي
- كل ما سبق

٨٠- جعل بؤرة اهتمام النظرية الاجتماعية العناصر الثقافية المقننة :

- بارسونز
- ميرتون
- كونت
- دوركايم

٨١- استمد ميرتون مسلماته الأساسية عن الوظيفية من :

- علماء الأنثروبولوجيا
- رادكليف براون
- مالينوفسكي.
- كل ما سبق

٨٢- من أهم مؤلفاته (النظرية الاجتماعية والبناء الاجتماعي) الذي نشر عام ١٩٤٩م :

- بارسونز
- ميرتون
- مالينوفسكي
- دوركايم
-

٨٣- استخدم ميرتون كلمة وظيفة بمعنى :

- أن جميع العناصر الثقافية والاجتماعية تؤدي وظائف اجتماعية
- تقسيم المجتمع إلى مجموعة من الأنساق المختلفة
- الإجراءات البيولوجية الاجتماعية التي تساعد على الإبقاء على النسق وعلى تكيفه أو توافقه وهذه الإجراءات قابلة للملاحظة
- ١ و ٢

٨٤- انتقد ميرتون غيره من أصحاب الاتجاه الوظيفي مثل رادكليف براون على أساس افتراضهم :

- إن الافتراضات التي ترتكز عليها نظريتهم شديدة العمومية وغير المحدودة
- أن الأنشطة الاجتماعية المقننة أو العناصر الثقافية وظيفية بالنسبة للمجتمع بأسره
- أن جميع العناصر الثقافية والاجتماعية تؤدي وظائف اجتماعية
- كل ما سبق

٨٥- قامت نظرية ميرتون على ثلاث فروض أساسية بديلة هي :

- العناصر الاجتماعية أو الثقافية قد تكون وظيفية بالنسبة لمجموعات معينة وغير وظيفية بالنسبة لمجموعات غيرها وضارة وظيفيا بالنسبة لمجموعات أخرى
- أن نفس العنصر قد يكون له وظائف متعددة ونفس الوظيفة يمكن تحقيقها بواسطة عناصر مختلفة(البدائل الوظيفية)
- يجب ان يحدد التحليل الوظيفي الوحدات الاجتماعية التي تخدمها العناصر الاجتماعية أو الثقافية
- كل ما سبق

٨٦- يرى " دون مارتنديل" أن ميرتون قد أضاف الى التحليل الوظيفي إضافتين رئيسيتين هما:

- قدّم مفاهيم مهمة كـالمعوقات الوظيفية، أو الأضرار الوظيفية
- ميّز بين نوعين من الوظيفة الاجتماعية (الوظيفة الظاهرة و الكامنة)
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

٨٧- النتائج القابلة للملاحظة والتي تقلل من تكيف النسق الاجتماعي أو توافقه :

- الوظيفة الاجتماعية
- المعوقات الوظيفية
- المعوقات الاجتماعية
- الوسائل التنظيمية

٨٨- سبق ميرتون في الإشارة إلى المعوقات الوظيفية :
- دوركايم
- كونت
- رادكليف براون
- سبنسر

٨٩- ميز بين نوعين من الوظيفة الاجتماعية الوظيفة الظاهرة والوظيفة الكامنة :
- دوركايم
- كونت
- ميرتون
- سبنسر

٩٠- تلك النتائج الموضوعية التي يمكن ملاحظتها والتي تسهم في الحفاظ على النسق الاجتماعي والتي يقصدها المشاركون في النشاط :
- الوظيفة الظاهرة
- الوظيفة الكامنة
- الوظيفة الحقيقية
- الوظيفة الثانوية

٩١- النتائج التي لم تكن مقصودة أو متوقعة في النسق الاجتماعي :
- الوظيفة الظاهرة
- الوظيفة الكامنة
- الوظيفة الحقيقية
- الوظيفة الثانوية

٩٢- دور الدّين في تحقيق التكامل الاجتماعي من وجهة نظر دوركايم لم يكن يعتبر من أشكال :
- الوظيفة الظاهرة
- الوظيفة الكامنة
- الوظيفة الحقيقية
- الوظيفة الثانوية

٩٣- استخدام ماركس الدين عن قصد بواسطة الطبقة الحاكمة لتخدير الطبقات المحكومة وإخضاعها للنظام مثال ل:

- الوظيفة الظاهرة
- الوظيفة الكامنة
- الوظيفة الحقيقية
- الوظيفة الثانوية

٩٤- استعار ميرتون مفهومي الوظيفة الظاهرة والكامنة من :

- فرويد
- دوركايم
- كلافيكوس
- ديكارت

٩٥- استخدم الوظيفة الظاهرة و الكامنة في المجتمع للتمييز بين المحتوى الظاهر (الشعوري) والمحتوى الكامن(اللاشعوري) للحلم :

- فرويد
- دوركايم
- كلافيكوس
- ديكارت

٩٦- استخدام الوظيفة الظاهرة و الكامنة في المجتمع يدل على تركيز ميرتون على :

- الجوانب العقلية
- الجوانب النفسية
- الجوانب الثقافية
- كل ما سبق

٩٧- طبق ميرتون نظريته الوظيفية في تحليل المصادر الاجتماعية والثقافية لـ :

- العنف الأسري
- السلوك المنحرف
- التطرف الديني
- سطوة الدين

٩٨- بدأ ميرتون دراسة نظريته بمسلمة هي :

- أن تحليل أي سلوك يعتمد على دراسة أنساق المجتمع
- أن الأبنية الاجتماعية والثقافية تصوغ صفة المشروعية على أهداف معينة و تحدد أساليب معينة مقبولة اجتماعيا لتحقيق تلك الأهداف
- أن اللانظام في المجتمع حالة عرضية

- كل ما سبق

٩٩- ميرتون ميز بين عنصرين رئيسيين فيما اسماه بالبناء الثقافي للمجتمع:
- الأهداف المحددة ثقافيا
- الأساليب النظامية لتحقيق الأهداف
- ١ و ٢
- لا شيء مما سبق

١٠٠- كل من الأهداف والأساليب تجد تقبلا من أفراد المجتمع ككل و تكون ميسورة لهم جميعا عندها يحدث :
- التكامل في المجتمع
- اللاتكامل في المجتمع
- اللانظام في المجتمع
- كل ما سبق

١٠١- يحدث عندما يكون هناك تأكيد على أحد الجانبيين (الأهداف أو الأساليب) بدرجة لا تتناسب مع التأكيد على الجانب الآخر :
- التكامل في المجتمع
- اللاتكامل في المجتمع
- اللانظام في المجتمع
- كل ما سبق

١٠٢- من أمثلة المجتمعات التي يحدث بها لاتكامل :
- المجتمع العربي
- المجتمع الأمريكي
- المجتمع الهندي
- لا شيء مما سبق

١٠٣- مجتمع يؤكد على أهداف معينة مثل النجاح الفردي وجمع الثروة وارتقاء السلم الاجتماعي دون تأكيد مماثل على الأساليب (الوسائل) النظامية والمشروعة لتحقيق هذه الأهداف :
- المجتمع العربي
- المجتمع الأمريكي
- المجتمع الهندي
- لا شيء مما سبق

١٠٤- إذا لم يكن هناك درجة من التناسب بين هدف تحقيق النجاح وبين الفرص المشروعة للنجاح بحيث يحصل الأفراد على الإشباع الضروري الذي يساعد على تحقيق النسق الاجتماعي لوظائفه يسمى ذلك :

- الوظيفة الاجتماعية
- المعوقات الوظيفية
- المعوقات الاجتماعية
- الوسائل التنظيمية

١٠٥- قرر أن هناك خمسة أنماط لتكيف الأفراد في المجتمع :

- دوركايم
- ميرتون
- راد كليف براون
- لا شيء مما سبق

١٠٦- قرر ميرتون أن هناك خمسة أنماط لتكيف الأفراد في المجتمع :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية
- نمط التمرد
- كل ما سبق

١٠٧- يحدث هذا النمط من التكيف حين يتقبل الأفراد الأهداف الثقافية ويمتثلون لها وفي نفس الوقت يتقبلون الأساليب التي يحددها النظام الاجتماعي بوصفها أساليب مشروعة لتحقيق هذه الأهداف :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١٠٨- أهم أنماط التكيف ألانحرافي في المجتمع الأمريكي كما يرى ميرتون :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١٠٩- نسبة كبيرة من الناس في المجتمع تتقبل الأهداف في :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٠- يسود هذا النوع من التكيف لدى الطبقات العاملة :
- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١١- يتمثل هذا النمط من التكيف في التخلي عن الأهداف الثقافية للنجاح الفردي وتحقيق الثروة وصعود السلم الاجتماعي :
- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٢- نمط يعمل على التقليل من مستوى طموح الفرد حتى يصل الى درجة منخفضة يمكن معها إشباع هذا الطموح، وفي نفس الوقت يظل الفرد ملتزما بطريقة شبه قهرية بالأساليب المشروعة لتحقيق الأهداف على الرغم من أنها لا تحقق له شيئا يذكر :
- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٣- يسود هذا النوع من التكيف لدى الطبقة الوسطى الدنيا،مثل صغار الموظفين البيروقراطيين في الشركات والمصالح الحكومية :
- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٤- يفسر ميرتون وجود نمط الطقوسية أنه يرجع إلى :
- أسلوب التنشئة الاجتماعية الصارم السائد
- الفرص المحددة للتقدم المتاحة لأعضاء هذه الطبقة
- كثرة الأهداف المطلوب تحقيقها

- قلة توفر الأساليب لتحقيق الأهداف

١١٥- من أقل الأنماط شيوعا في المجتمع الأمريكي:

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٦- الفرد الذي يلجأ إلى هذا النمط يعيش في المجتمع ولكنه لا يكون جزءا منه بمعنى انه لا يشارك في الاتفاق الجماعي على القيم المجتمعية :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٧- من أمثلة النمط الانسحابي من التكيف الانحرافي :

- حالات الجنون
- التشرد
- إدمان المخدرات والخمور
- كل ما سبق

١١٨- يرى ميرتون أن أصحاب هذا النمط لا يقبل الأساليب الإبداعية(غير المشروعة) لتحقيق الأهداف وفي نفس الوقت لا تتاح له الفرصة لاستخدام الأساليب المشروعة لتحقيقها :

- نمط الامتثال
- نمط الابتداع
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١١٩- يتسم هذا النمط من التكيف بإدانة كل الأهداف الثقافية للنجاح والالتزام بالأساليب النظامية لتحقيقها :

- نمط الامتثال
- نمط التمرد
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١٢٠- نمط يتسم بالرفض الإيجابي والسعي إلى استبدال البناء الاجتماعي القائم ببناء أخر يضم معايير ثقافية مختلفة للنجاح وفرصا أخرى لتحقيقه :

- نمط الامتثال
- نمط التمرد
- نمط الطقوسية
- الانسحابية

١٢١- يعلق على إغفال ميرتون الاهتمام بنمط التكيف الامتثالي :

- ديكارت
- تايلور
- بارسونز
- كل ما سبق

١٢٢- يختلف عن غيره من الوظيفيين في أنه لم يتبنَّ بشكل مطلق فكرة وجود الاتفاق الجمعي في المجتمع :

- ديكارت
- تايلور
- بارسونز
- ميرتون

١٢٣- أدرك ميرتون وجود تناقضات في النسق الاجتماعي الأمريكي و التناقضات التي أبرزها:

- ذات طابع مادي
- ليست ذات طابع مادي
- جزء من طبيعة النسق
- ٢ و ٣

١٢٤- يرى ميرتون أن عدم التكافؤ في المجتمع الأمريكي يرجع إلى :

- العناصر الكامنة في الثقافة الأمريكية
- التفسير البنائي لوجود عدم التكافؤ في الفرص في المجتمع
- المناخ الثقافي والأخلاقي
- كل ما سبق

١٢٥- عند دراسة ميرتون لنظريته الاجتماعية سلم بـ :

- المجتمع القائم
- التشكيلات البنائية الثقافية من خارج المجتمع
- ١ و ٢

- لا شيء مما سبق

١٢٦- يرى بأن ميرتون اقتصر على وصف الواقع الأمريكي ونقد بعض جوانبه الثقافية دون ان يمس جوهر العلاقات فيه :

- ديكارت
- تايلور
- بارسونز
- كل ما سبق

١٢٧- نظام تقسيم العمل في المجتمع الأمريكي يقوم على :

- الكفاءة
- الثقافة
- المحسوبية
- ١ و ٣

١٢٨- البناء الاجتماعي الأمريكي قائم على :

- المساواة
- عدم المساواة
- المُلكِية الوراثية
- ٢ و ٣

١٢٩- تم تطبيق نظرية ميرتون في المجتمع الأمريكي من أجل :

- تنظيم العمل البيروقراطي
- إخضاع الشعب لسلطة الحكام
- مساعدة أبناء الطبقات الفقيرة لتحقيق النجاح
- كل ما سبق

١٣٠- من أشهر ممثلي النظرية البنائية الوظيفية كانت نظريته عبارة عن مجموعة من تلاعب بالمفاهيم والألفاظ المعقدة ليبدو عميقا في تحليله، رغم أن هذا التحليل يفتقد للموضوعية :

- ميرتون
- بارسونز
- دوركايم
- كونت

١٣١- كانت نظريته عبارة عن تبرير أخلاقي لاستمرارية ذوي السلطة في المجتمع في التحكم فيه :

- ميرتون
- بارسونز
- دوركايم
- كونت

١٣٢- ان تأكيد بارسونز على فكرة التوازن عن طريق الخضوع للمعايير السائدة والمشتركة إنما هو :

- نظرة موضوعية و هادفة
- تحذير من أي تمرد أو محاولة لتغيير الأوضاع القائمة
- محاولة تطوير لأنساق المجتمع
- كل ما سبق

١٣٣- ينتقد عالم الاجتماع الروسي(بوبوف) النظرية الوظيفية على أساس أنها :

- تصور المجتمع على انه نظام ابدي لا يعرف التطور والانتقال الى وضع جديد
- نظام خاضع لسلطة واحدة لا تناقش أحكامها
- تغيير الأنسقة الاجتماعية التي تعتمد على النظام الديني
- ١ و ٢