

الواجب الأول

الثقافة والعولمة أم الافتراضي

سؤال الأول / كم عدد تعريفات الثقافة التي أحصاها عالما الأنثروبولوجيا "كروبير وكلوكهون" ؟

(أ) مائة تعريف

(ب) مائة وثلاثون تعريفا

(ج) مائة وستون تعريفا

(د) مائة وتسعون تعريفا

سؤال الثاني / استخدم بعض علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا المعاصرين مصطلح حضارة ليشرحوا بها الي أي مما يلي:

(أ) مجموعة من الثقافات الخاصة التي بينها تشابه أو أصول مشتركة

(ب) مختلف أنواع التقدم فكرية كانت أم مادية

(ج) العوامل المادية والتقنية

(د) جميع ما سبق

سؤال الثالث / يطلق علي عملية انتقال السمات الثقافية من ثقافة الي أخرى مصطلح:

(أ) النمط الثقافي

(ب) الانتشار الثقافي

(ج) التمثل الثقافي

(د) السمات الثقافية

الواجب الأول

(للثقافة والعولمة في البلاك بورد)

سؤال الأول/ كم عدد تعريفات الثقافة التي أحصاها عالما الأنثروبولوجيا

"كروبير وكلوكهون " ؟

(أ) مائة تعريف

(ب) مائة وثلاثون تعريفا

(ج) مائة وستون تعريفا

(د) مائة وتسعون تعريفا

سؤال الثاني / كلما صارت الثقافة أكثر تعقيدا ازدادات الحاجة الى أي مما

يلي.

(أ) الانعزال

(ب) التشابه في السلوك الغريزي

(ج) الاتصال الرمزي

(د) الانفصال والتباعد

سؤال الثالث/ قام " هوايت " بتجميع وتصنيف الأنساق الثقافية في

(أ) ثلاثة قطاعات كبرى تتكون منها الثقافة

(ب) أربعة قطاعات كبرى تتكون منها الثقافة

(ج) خمسة قطاعات كبرى تتكون منها الثقافة

(د) ستة قطاعات كبرى تتكون منها الثقافة

الواجب الثاني
الثقافة والعولمة ع الافتراضي

سؤال الأول/ يكتسب الإنسان الثقافة منذ مولده وهي لا تنتقل بالوراثة لأنها
تتكون من خلال

- (أ) التنشئة الاجتماعية
- (ب) الانتشار أو التقايف
- (ج) الاستعارة أو التماثل والاستيعاب
- (د) كل ماسبق

سؤال الثاني/ يطلق على السلوك التضامني أو المشترك لتحقيق هدف ما ،
فيه مصلحة مشتركة لجميع الاطراف اسم:

- (أ) التبادل
- (ب) التعاون
- (ج) التطابق
- (د) التوافق

سؤال الثالث/ يتضمن نسق القيم نوعين رئيسيين من القيم هما

- (أ) قيم ثابتة وقيم متغيرة
- (ب) قيم غائية وقيم وسيلة
- (ج) قيم حقيقية وقيم زائفة
- (د) قيم موروثية وقيم مكتسبة

اسئلة الواجب الثاني

(للثقافة والعولمة فى البلاك بورد)

سؤال الأول/ الثقافة ليست شيئاً غريباً أو فطرياً أو ينتقل بيولوجياً ، ولكنها " مكونة من عادات واتجاهات

يتعلمها كل فرد خلال خبرته الذاتية بعد ولادته

" تلك المقولة تشير الى أي من خصائص الثقافة التالية:

(أ) أنها إنسانية

(ب) أنها مكتسبة

(ج) أنها متباينة المضمون

(د) أنها اشباعية

سؤال الثاني/ يطلق علي نوع التعاون المحدد والمشروط بإرادة المشاركين أو المحكوم بالأنظمة القانونية مسمى:

(أ) التعاون العفوي

(ب) التعاون الموجه

(ج) التعاون التقليدي

(د) التعاون التعاقدى

سؤال الثالث/ يطلق علي النماذج المنظمة للسلوك التي توجه سلوك الأفراد ومواقفهم وتسهل عملية الاتصال

والتفاعل مسمى

(أ) التدرج الاجتماعى

(ب) التفاعل الاجتماعى

(ج) النظم الاجتماعية

(د) النظم السياسية

الواجب الثالث

الثقافة والعولمة ع الافتراضي

سؤال الأول/ يطلق على كل ما يطرأ من تبدل في جانبى الثقافة سواء أكان ماديا أم

معنويا اسم

- (أ) التغير الاجتماعى
- (ب) التغير المادى والمعنوى
- (ج) التغير الكمى والكيفى

(د) التغير الثقافى

سؤال الثانى/ يطلق على الاتجاه الذى يرى أن التناقضات الاجتماعية هى العامل

الفاعل فى عملية التغير اسم

- (أ) التناقض الثقافى
- (ب) التنافس الثقافى
- (ج) الصراع الثقافى
- (د) لا شيء مما سبق

سؤال الثالث/ يطلق على كل فعل اغتصاب ثقافى وعدوانى رمزى على سائر

الثقافات اسم

- (أ) اغتصاب ثقافى
- (ب) عولمة الثقافة
- (ج) عدوان ثقافى
- (د) اختراق ثقافى

سؤال الرابع/ من أسباب تزايد العولمة فى عالمنا المعاصر مايلى

(أ) تدفق المعلومات

- (ب) زيادة السكان
- (ج) زيادة الموارد
- (د) تحسن ظروف الحياة