

١- ارتكزت طريقة المحاضرة على (الفلسفة الواقعية) ٢- صاحب الفلسفة الواقعية (ارسطو) ٣ - تنظر الى العالم الموجد في فيه على انه عالم واقعي من خلال توظيف الحواس والتجريب والممارسة ٤- تنظر إلى العالم الطبيعي عالم (تجربة بشرية) ٥- المعلم مكن الخبرات ومصدرها فهو ناقل للمعرفة (وهي منهكة له) والمتعلم (صحيفة فارغة) متلقي للمعرفة (دوره سلبي)	طريقة المحاضرة (اللقاء)
١- تقوم على الفلسفة المثالية ٢- صاحب الفلسفة المثالية افلاطون ٣- افترضت عالَمين عالم مثالي وعالم واقعي ٤- تنظر الى الانسان باعتباره يتكون من الجسد والروح ٥- تهدف الى الارتقاء بالشخص من العالم المحسوس الى العالم المثالي تعمل على استثارت العقل وجعل المتعلم يفكر بصيغه منطقية ٦- تقوم على اسئلة موجهه ويتم استثارة الطالب للاجابة على هذه الاسئلة . ٧ - تعتبر اسلوبا قديما يرجع للفيلسوف (سقراط) وهو تطوير لطريقة اللقاء ٨- دور المعلم تحتاج إلى معلم متميز يستطيع ان يدير الحوار ٩- دور المتعلم له دور محوري رئيسي في الموقف التعليمي	طريقة المناقشة والحوار
١- هي استراتيجية لإنتاج افكار جديدة تقوم على ايجاد علاقة بين اشياء لا توجد بينها علاقة اصلا ٢- الهدف منها اثارة العقل وتنمية مهارات التفكير للخروج بالفكر عن الاطر التقليدية ٣- المهارة الأساسية التي تعتمد عليها قدرة الطالب على الربط ٤- لا يمكن استخدامها دائما لأنها لا تناسب مواضيع معينة وتستغرق وقتا طويلا	الإثارة العشوائية
١- تستند على الطريقة البرجماتية ٢ - تقوم تقوم على الاساس المتعلق بالخبرة والقدرة على توظيفها في المواقف التي يتعرض لها الشخص ٣- المعلومة في هذه الفلسفة تتغير وتتجدد ٤- الهدف الرئيسي منها : توجيه الطالب على كيفية اشتقاق المعلومة لا الحصول عليها بصورة جاهزة او معلية ٥- المعلومة لا تكون مفيدة إلا إذا ارتبطت بالتطبيق ٦ - يمكن استخدام الاستقصاء في جميع مراحل التدريس بدءا من رياض الاطفال ٧- مهمة المعلم صياغة الموقف التعليمي بحيث يجعل الطالب امام مشكلة تحتاج إلى حل . المتعلم يضع مجموعة من الفرضيات تحتل الصواب والخطأ .	الطريقة الإستقصائية
١- تعتمد بصورة رئيسية على اكتساب الطالب مجموعة من المهارات للحصول على المعرفة وصقل مهارات التفكير و توظيف العمليات العقلية والاستفادة من الموجودات الحسية ؛ المصادر الفيزيائية وتوظيفها للحصول على المعلومة . ٢- الاكتشاف نوعان : الاكتشاف الموجة (يتم اعطاء المتعلم توجيهات تساعد في سير خطوات الاكتشاف). الاكتشاف الحر يترك للمتعلم الحرية في التخطيط والسير في الخطوات كما يريد ٣- تنطلق من الجزيئات حتى نصل الى الكليات. ٤- تستخدم الطريقة الاستقرائية بفعالية في كثير من المواد الدراسية ولا سيما الرياضيات واللغة العربية والعلوم . ٥- اثارة عقل الطالب تكسبه الحدة والمران .	الطريقة الاستكشافية
١- اصطناع الموقف التعليمي من أنتاج سلوك حقيقي ٢- أشبه بعملية المحاكاة ٣- هذه الطريقة تناسب جميع المراحل والاعمار ٤- تفضل في المرحلة الابتدائية والمتوسطة ٥- من أنواع لعب الادوار : * لعب الادوار المقيد يقوم على أساس الحوار الموجود في الدرس. * لعب الأدوار المبني على نص غير حوار كتمثيل قصة * لعب الأدوار الحر غير مقيد بنص ولا حوار يترك للطلاب الحرية في اختيار الدور والموقف ٦- دور المعلم مساعد وموجه دور الطالب نشط حيوي ايجابي ومتفاعل ٧- مادة التعلم يتعلم الطالب معلومات ومهارات وطرق تفكير ويطور اتجاهاته	استراتيجية لعب الادوار

٨- أسلوب التعليم تفكير مستقل وناقذ ٩- أسلوب التقويم ملاحظة أداء الطالب أسئلة تتضمن اثاره التفكير والتحليل والتركيب والتقويم من قبل الطالب والمعلم ١٠- النتائج فرد يمتلك أدوات التعلم الذاتي وتعامل مع المشكلات باقتدار	
١- محاولة تحويل فكرة من الاطار النظري الى الاطار العملي ٢- تتم هذه الفكرة من خلال عمل مجموعات أو بطريقة فردية ٣- تتفق مع الفلسفة البرجماتية في اكساب الطالب المعرفة والمهارة في اطار التجريب العملي ٤- اختيار خطة المشروع مشتركة بين الطالب والمعلم ٥- دور المعلم موجه يكثر من التدريب يقدم النماذج يقلل من التلقين ٦- دور الطالب نشط حيوي ايجابي متفاعل ٧- ليس جميع المواضيع يمكن ان تدرس بهذه الطريقة يمكن فقط اذا امكن تحويل الفكرة من الاطار النظري الى العملي	التدريس بالمشروع
١-أنواع التعليم التعاوني : * التعليم الفردي تدريب الطلاب على الاعتماد على انفسهم لتحقيق أهداف تعليمية تتناسب مع قدراتهم وهو التعليم الذاتي ويتم تقويم الطالب وفق محكات موضوعة مسبقا * التعليم التنافسي يتنافس الطلاب فيما بينهم لتحقيق هدف تعليمي محدد يفوز بتحقيقه طالب واحد او مجموعه قليلة ويتم تقويم الطلاب وفق منحى مدرج من الأفضل الى الأسوء وهذا النوع يجب أن لا نلجأ له كثيرا * التعليم التعاوني يعد الطلاب بحيث يعملون مع بعضهم داخل مجموعات صغيرة للوصول الى مستوى الاتقان يتم تقييم اداء المجموعة وفق محكات موضوعة مسبقا المجموعات تكون مابين اثنين الى ستة طلاب ٢- دور المعلم التوجيهية والتقويم	التعليم التعاوني
١- اسلوب تقسيم المادة الدراسية بطريقة منطقية الى خطوات صغيرة يركز على انتقال المتعلم من خطوة إلى التي تليها بناء على احداث الاستجابة المرغوبة ٢- يستمد هذا الاسلوب اصوله من النظرية السلوكية (نظرية سكينر) وهي نظرية (المثير – الاستجابة – تعزيز) ٣- نظام الكروت كان في السابق يكتب المعلم سؤال في الكرت ثم ينتقل للذي يليه بعد اتقانه بعد ظهور التقنية ظهرت برامج مشهورة مثل (الأوثير وير) ٤- أنواع التعليم المبرمج * الأسلوب الخطي (سكينر) تقسم المادة إلى أطر تسير في خط مستقيم إذا لم يجب الطالب يعود مرة أخرى لنفس الاطار • الأسلوب الفرعي (نموذج كراودر) تقوم على اسئلة اختيار من متعدد إذا كانت الإجابة صحيحة انتقل لما بعدها أما إذا كانت خاطئة انتقل إلى تقويم تشخيصي علاجي	التعليم المبرمج
١- استخدام تكنولوجيا الاتصال وتقنيات الكمبيوتر في عملية التعليم . ٢- التعليم عن بعد يستمد اصوله من الابحاث الخاصة بالقراءة والكلام. ٣- انواع التعليم عن بعد * نقل متزامن (المحاضرات المباشرة) • النقل اللا متزامن (المحاضرة المسجلة) .	التعليم عن بعد