

مراجعة المحاضرة الاولى

س١ : مجموعة من المسلمات أو الافتراضات مرتبطة بالمادة بعضها يصف طبيعة المادة, والبعض الآخر يتصل بعمليتي تعليمها وتعلمها .. تعريف لـ:

- أ. استراتيجيات التعليم.
- ب. مدخل التدريس .
- ج. طريقة التدريس .
- د. أسلوب التدريس.

س٢ : يقصد بالمسلمات لا خلاف عليها فيما يتعلق بطبيعة المادة المعدة:

- أ. رؤية معينة.
- ب. رؤية ثابتة.
- ج. أ+ب .
- د. لا شيء مما سبق .

س٣: من مداخل التدريس لمادة اللغة العربية (المدخل السمعي الشفهي) و من المسلمات والافتراضات المرتبطة بهذا المدخل

- أ. اللغة العربية لغة سمعية شفوية .
- ب. اللغة العربية مرتبطة برموز وكل رمز يحمل معنى .
- ج. اللغة العربية عبارة عن مكونات مترابطة وكل منها يكمل الآخر يشكل في النهاية نظام
- أ. أن رؤية الرمز يسبق كتابته.

س٤ : مصطلح عسكري يعني إتباع الوسائل لتحقيق الأهداف بعيدة المدى :

- أ. الإستراتيجية .
- ب. المدخل.
- ج. الأسلوب.
- د. الطريقة .

س٥: كل ما يأتي من مواصفات الإستراتيجية الجيدة في التدريس ما عدا :

- أ. مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب .
- ب. مراعاة الإمكانيات المتاحة بالمدرسة .
- ج. الارتباط بأهداف التدريس .
- د. التنوع .

س٦: من مواصفات الإستراتيجية الجيدة وتدعو لتركيز على كل الجوانب :

- أ. الشمول .
- ب. المرونة .

ج. الارتباط بأهداف التدريس .

د. مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب .

أ. .

س٧: سلسلة من الخطوات الإجرائية المترابطة والتي تصب نحو تحقيق أهداف الدرس :

أ. طريقة التدريس.

ب. إستراتيجية التعليم .

ج. إستراتيجية التدريس .

- د. مدخل التدريس.
- هـ. س ٨: يرتبط بصوره أساسيه بالخصائص الشخصية للمعلم :

- أ. أسلوب التدريس.
- ب. إستراتيجية التعليم .
- ج. إستراتيجية التدريس .
- د. مدخل التدريس.

أسئلة مراجعة المحاضرة الثانية استراتيجيات التدريس التدريس والتخطيط الدراسي

س ١: هي الخطوات الإجرائية التي يتبعها المعلم لتحقيق الأهداف المعلنة:

- أ. إستراتيجية التعليم .
- ب. التدريس .
- ج. التخطيط .
- د. مدخل التدريس.

س ٢: مجموعة من الإجراءات والتدابير والخطوات التي يتخذها المعلم مسبقاً " أي قبل عملية التدريس " .

- أ. إستراتيجية التعليم .
- ب. التدريس الذهني .
- ج. التخطيط الدراسي.
- د. مدخل التدريس.

س ٣: يجب أن تكون عملية التخطيط الدراسي شاملة تشمل على تدابير تتعلق ب :

- أ. تحديد الأهداف
- ب. اختيار الأنشطة و المحتوى
- ج. اعداد المواد و الوسائل
- د. جميع ما سبق.

س ٤ من معوقات طريقة التدريس (الخطوات الإجرائية للتدريس) :

- أ. بعض المعينات المادية و الوسائل التي يتعذر توفرها لتطبيق طريقة التدريس .
- ب. بعض طرق التدريس قد تستلزم نوع من التفاعل بين الطلاب و أحياناً هذا التفاعل أو غرفة الصف لا تسمح بهذا الأجراء .
- ج. هناك بعض طرق التدريس تحتاج إلى مهارات عليا من التفكير ولكن تتطلب مراحل معينة يمر الطالب من خلالها .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س ٥: من متطلبات التخطيط الدراسي :

- أ. معرفة الطلاب .
- ب. معرفة الأهداف.
- ج. معرفة البيئة الصفية.
- د. معرفة المادة الدراسية.
- هـ. جميع ما سبق صحيح.

س ٦: يحتاج الطالب ذا (نمط التعلم البصري) إلى :

- أ. أفلام مرئية .
- ب. صور ورسومات .
- ج. تكرار العبارات .
- د. أ+ب .

س٧: يحتاج الطالب ذا (نمط التعلم السماعي) إلى :

- أ. أفلام مرئية .
- ب. وصور ورسومات .
- ج. تكرار العبارات .
- د. أ+ب .

س٨: إن تنمية المهارات من الأهداف الرئيسية للتدريس ومن أنواعها :

- أ. مهارات حركية و مهارات عقلية .
- ب. مهارات عاطفية و مهارات تواصلية .
- ج. أ+ب .
- د. لا شيء مما سبق .

س٩: معرفة الأهداف متطلب أساسي مسبق إعداد خطة التدريس من تلك الأهداف :

- أ. أهداف تربوية .
- ب. أهداف المادة .
- ج. أهداف الدرس .
- د. جميع ما سبق .

س١٠: ليس من نموذج هاربرت للخطة التدريسية :

- أ. التمهيد / عرض الدرس .
- ب. الربط / التطبيق / التعميم .
- ج. التحليل / التقييم .

أسئلة مراجعة المحاضرة الثالثة استراتيجيات التدريس

س١: مجموعة من إجراءات التدريس المختارة سلفاً من قبل المعلم، أو مصمم التدريس، والتي يخطط لاستخدامها أثناء تنفيذ التدريس بما يحقق الأهداف التدريسية المرجوة بأقصى فاعلية ممكنة، وفي ضوء الإمكانيات المتاحة:"

- أ. طريقة التدريس .
- ب. استراتيجيات التدريس.
- ج. التخطيط للتدريس.
- د. لا شيء مما سبق .

س٢: عبارة عن مجموعة من الخطوات التي يتبعها المعلم :

- أ. طريقة التدريس .
- ب. استراتيجيات التدريس.
- ج. التخطيط للتدريس.

د. لا شيء مما سبق .

س٣: من أهم مواصفات استراتيجيات التدريس الفاعلة :

- أ. تراعي جميع المدخلات .
- ب. تسعى بصورة رئيسية لتمكين الطلاب وتجهيزهم لمعالجة المعلومة واسترجاعها .
- ج. تركز على تدريب الطلاب على معالجة المعلومات واسترجاعها والتفكير المستقل .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٤: تعني انه لا يرى المعلومة كمعلومة جامدة وانه مطالب بحفظها بل لابد أن يفهم السياق المرتبط بهذه المعلومة وتكون موجهة نحو سياق ذهني :

أ. معالجة المعلومات.

- ب. إستراتيجية التدريس الفاعلة .
- ج. التخطيط للتدريس .
- د. لا شيء مما سبق .

س٥: المطلوب في استراتيجيات التدريس أننا :

- أ. نركز على المعلومة وعلى حفظها .
- ب. نركز على تنمية المهارات التي تمكن الطالب على القدرة من استدعاء واسترجاع المعلومة إذا احتاجها .
- ج. أ+ب .
- د. لا شيء مما سبق

س٦: إستراتيجية التدريس الفاعلة تعتمد على :

- أ. تقديم المعلومة فقط.
- ب. إثارة التفكير لدى الطالب وإكسابه مجموعه من المهارات التي تمكنه من إيجاد المتعلم المستقل .
- ج. أ+ب.
- د. لا شيء مما سبق

س٧: تصنف طرائق التدريس إلى عدد من الطرق حسب معايير معينه يتبناها رجال التربية ومن هذه المعايير والتي يجمع عليها رجال التربية :

- أ. دور المعلم والمتعلم - الوقت المتاح - التعليم الحاصل .
- ب. دور المعلم والمتعلم - الوقت المتاح - طبيعة المادة - طرق العرض و الإصغاء .
- ج. دور المعلم والمتعلم - الوقت المتاح - طبيعة المادة - التعليم الحاصل .
- د. الوقت المتاح - طبيعة المادة - التعليم الخاص.

س٨: من طرائق التدريس :

- أ. طرائق العرض والإصغاء.
- ب. طرائق أنماط التعليم .
- ج. طرائق تفريد التعليم .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٩: يكون فيها المعلم هو المسيطر في طريقة التدريس :

- أ. طرائق أنماط التعليم .
- ب. طرائق العرض والإصغاء .
- ج. طرائق تفريد التعليم .

د. الوقت المتاح .

س ١٠ : تكون فيها طريقة التعليم تشاركية بين المعلم و المتعلم :

أ. طرائق انماط التعليم .

ب. طرائق العرض والإصغاء .

ج. طرائق تفريد التعليم .

د. الوقت المتاح .

س ١١ : هو استخراج المعلومات الأساسية وكتابتها منفصلة من حقائق ومفاهيم وتعميمات .

أ. معالجة المعلومات.

ب. إستراتيجية التدريس الفاعلة .

ج. تحليل مادة التدريس .

د. لا شيء مما سبق .

أسئلة مراجعة المحاضرة الرابعة استراتيجيات التدريس

طرق التدريس

س ١ : من طرق التدريس :

أ. طريقة الإلقاء والمحاضرة / طريقة المناقشة و الحوار .

ب. طريقة الإثارة العشوائية / الطريقة الاستقصائية .

ج. الطريقة الاستكشافية / الطريقة الاستنتاجية .

د. جميع ما سبق صحيح .

س ٢ : الفلسفة التي تقوم عليها طريقة المحاضرة هي :

أ. الفلسفة المعرفية .

ب. الفلسفة الواقعية .

ج. الفلسفة المثالية .

د. الفلسفة البرجماتية

س ٣ : مجموعة من الأفكار المنطقية التي عندما ظهرت لم يتم الاعتراض عليها فأخذت جانب القبول والانتشار والرواج في تلك الفترة:

أ. التخطيط .

ب. الفلسفة .

ج. التدريس.

د. لا شيء مما سبق .

س ٤ : صاحب الفلسفة الواقعية التي تقوم عليها طريقة المحاضرة هو :

أ. أفلاطون.

ب. سقراط .

ج. أرسطو .

د. جون ديوي

س ٥ : الفلسفة الواقعية تنظر إلى أنه هو (مكمن الخبرات ومصدرها) :

أ. المتعلم .

ب. المعلم .

ج. المادة .

د. جميع ما سبق .

س٦: دور المتعلم في طريقة المحاضرة (الفلسفة الواقعية) :

أ. متلقي للمعرفة .

ب. ناقل للمعرفة .

ج. موجه و مرشد .

د. جميع ما سبق صحيح

س٧: يطلق على طريقة المحاضرة بطريقة:

أ. المناقشة.

ب. الإلقاء .

ج. العرض .

د. التأثير العشوائي .

س٨: تعتبر من أكثر التدريس شيوعاً في مدارسنا وهذه الطريقة مستمدة أصولها من الفلسفة الواقعية وموجودة منذ أقدم العصور:

أ. طريقة المحاضرة .

ب. طريقة المناقشة و الحوار

ج. طريقة الإثارة العشوائية .

د. الطريقة الاستقصائية .

س٩: التخطيط المسبق للمحاضرة يكون عن طريق :

أ. التحضير الورقي .

ب. التحضير الذهني .

ج. أ+ب .

د. لا شيء مما سبق .

س١٠: من عناصر تفعيل طريقة الإلقاء (المحاضرة) :

أ. التحضير لها قبل موعدها بوقت كافى // سعة الاطلاع و المعرفة.

ب. ربط موضوع المحاضرة بالمحاضرة السابقة أو الأحداث الجارية .

ج. مشاركة الطلاب في العرض .

د. جميع ما سبق صحيح .

س١١: من طرق المحافظة على انتباه الطلاب :

أ. عملية تغير نبرة الصوت .

ب. التواصل البصري.

ج. التعبيرات الجسدية التي يقوم بها المعلم التي تحافظ على التركيز والانتباه .

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٢: من إيجابيات طريقة المحاضرة :

أ. تنمية مهارات الحوار لدى الطلاب

ب. اقتصادية في الوقت

ج. تنمي مهارات التفكير لدى الطلاب

د. تنمي حب القراءة لدى الطلاب .

س٣١ : من سلبيات طريقة المحاضرة :

- أ. تحتاج إلى معلم متميز .
- ب. صعوبة تقويم الطلاب .
- ج. تستغرق وقت طويل .
- د. جميع ما سبق صحيح .

أسئلة مراجعة المحاضرة الخامسة استراتيجيات التدريس

تابع / طرق التدريس

س١ : الفلسفة التي تقوم عليها طريقة المناقشة و الحوار وتنظر إلى الانسان بأنه مكون من جسد وروح :

- أ. الفلسفة المعرفية .
- ب. الفلسفة الواقعية .
- ج. الفلسفة المثالية .
- د. الفلسفة البرجماتية .
- أ.

س٢ : صاحب الفلسفة المثالية التي تقوم عليها طريقة المناقشة و الحوار هو :

- أ. أفلاطون .
- ب. سقراط .
- ج. أرسطو .
- د. جون ديوي .

س٣ : الفلسفة المثالية افترضت عالمين :

- أ. عالم مثالي و عالم خيالي .
- ب. عالم مثالي و عالم واقعي .
- ج. عالم واقعي و وعالم خيالي .
- د. لا شيء مما سبق .

س٤ : الهدف من هذه الفلسفة هي محاولة الارتقاء بالشخص من عالم المحسوس إلى أن يستطيع التعايش مع العالم المثالي :

- أ. صواب .
- ب. خطأ .

س٥ : تعتبر طريقة المناقشة والحوار أسلوباً " قديماً" في التعليم يرجع للفيلسوف... وهو تطوير لطريقة الإلقاء :

- أ. أفلاطون .
- ب. سقراط .
- ج. أرسطو .
- د. جون ديوي .

س٦ : تعتمد هذه الطريقة على إثارة تفكير الطلاب وإتاحة فرصة الأسئلة والمناقشة ، مع احترام آرائهم واقتراحاتهم:

- أ. طريقة المحاضرة .
- ب. طريقة المناقشة و الحوار .

- ج. طريقة الإثارة العشوائية .
د. الطريقة الاستقصائية .

س٧: النقطة الأساسية في الفلسفة المثالية هي :

- أ. التحليل .
ب. التفكير .
ج. الحفظ .
د. التركيب .

س٨: طريقة الحوار والمناقشة الفلسفة المثالية تعتمد على :

- أ. استثارة العقل والوصول إلى المعرفة من خلال المتعلم .
ب. المعلم فهو أساس المعرفة .
ج. من خلال المادة .
د. لا شيء مما سبق .

س٩: أي مما يلي ليس من عناصر تفعيل طريقة المناقشة والحوار :

- أ. التلخيص.
ب. احترام آراء الطلاب و تشجيعهم على المشاركة.
ج. تقويم المناقشة وتلخيص النتائج المهمة.
د. تحديد موضوع المناقشة بصورة واضحة.

س١٠: أي مما يلي ليس من ايجابيات طريقة الحوار والمناقشة :

- أ. تفعيل دور المتعلم , (له دور محوري رئيسي في الموقف التعليمي) .
ب. يساعد على تنمية بعض من مهارات التفكير لدى الطلاب , مثل التحليل والاستنتاج والتعليل وغيرها .
ج. تنمية الثقة بالنفس وتكوين الشخصية القادرة على التعبير عن النفس.
د. لا تستغرق وقت طويل.

س١١: من سلبيات طريقة المناقشة والحوار :

- أ. تستغرق وقت طويل دون الوصول إلى الهدف المطلوب .
ب. تحتاج إلى معلم متميز يستطيع أن يدير الحوار .
ج. أ+ب .
د. لا شيء مما سبق .

س١٢: في طريقة المناقشة والحوار يمكننا إثارة الطلاب في الموضوع التي ستتم مناقشته عن طريق ما يلي مرتباً :

- أ. عرض مجموعة من الصور / وضع مجموعة من الأسئلة / تلخيص ما تم الوصول له بصورة فردية أو مجموعات .
ب. وضع مجموعة من الأسئلة / تلخيص ما تم الوصول له بصورة فردية أو مجموعات / عرض مجموعة من الصور .
ج. وضع مجموعة من الأسئلة / عرض مجموعة من الصور / تلخيص ما تم الوصول له بصورة فردية أو مجموعات .
د. جميع ما سبق غير صحيح .

أسئلة مراجعة المحاضرة السادسة استراتيجيات التدريس

تابع / طرق التدريس التدريس الإبداعي (التدريس بالإثارة العشوائية)

س١ : أحد طرق التدريس الإبداعي التي تقوم على تحريك الدماغ من خلال إيجاد علاقات جديدة بين الأشياء التي لا يوجد فيها علاقة أصلاً :

- أ . الطريقة الاستنباطية .
- ب. الطريقة الاقصائية .
- ج. الطريقة الاستقرائية.
- د . طريقة الإثارة العشوائية .

س٢: الهدف الرئيسي من طريقة الإثارة العشوائية :

- أ . إثارة العقل.
- ب. تنمية مجموعة من مهارات التفكير لدى المتعلم .
- ج. جعل المتعلم يفكر وفق أطر خارج الأطر التقليدية .
- د . جميع ما سبق صحيح .

س٣: تعتمد طريقة الإثارة العشوائية على قدرة الطالب على :

- أ . التحليل
- ب . الربط
- ج. الحفظ
- د. التركيب

س٤: (عندما يقول المعلم للطالب مثيراً ذهنه : أنه عبارة عن نقطتين بداية و نهاية – أنه لا يسير في مجال متعرج – هو أقصر مسافة يمكن أن تربط بين نقطتين

هذه كانت مجموعة من المواصفات التي على ضوئها تبلور لنا الصورة الذهنية وهي القطعة المستقيمة)فهو يتبع طريقة :

- أ . الطريقة الاستنباطية .
- ب. الطريقة الاقصائية .
- ج. الطريقة الاستقرائية.
- د . طريقة الإثارة العشوائية .
- د. الطريقة الإستقصائية.

س٥: إن الإثارة العشوائية كإستراتيجية للتدريس هي إستراتيجية لـ :

- أ. وضع أسئلة حوارية .
- ب. إنتاج أفكار جديدة .
- ج. استقراء المعلومات .
- د. لا شيء مما سبق .

س٦: من عناصر تفعيل الإثارة العشوائية :

- أ. الجدية و تشجيع الطلبة على استخدام الإثارة العشوائية الخاصة بهم .
- ب. تقديم إثارات عشوائية محسوسة .
- ج. اختيار الهدف المناسب وعادة ما تكون مناسبة مع تلك الأهداف الجزئية التي يمكن تحقيقها خلال فترة قصيرة .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٧: من عيوب طريقة الإثارة العشوائية :

أ. عدم مراعاة الفروق الفردية .

ب. تستغرق وقت طويل.

ج. سلبية المتعلم .

د. منهكة للمعلم .

س٨: من عيوب طريقة الإثارة العشوائية :

أ. عدم مراعاة الفروق الفردية .

ب. لا يمكن أن يستخدمها المعلم دائماً لأنها تناسب مواضيع معينة.

ج. سلبية المتعلم .

د. منهكة للمعلم .

أسئلة مراجعة المحاضرة السابعة استراتيجيات التدريس

س٩: الفلسفة التي تقوم عليها الطريقة الاستقصائية هي ..

أ . الفلسفة المعرفية.

ب. الفلسفة الواقعية .

ج. الفلسفة المثالية .

د . الفلسفة البرجماتية .

س٢: الفلسفة البرجماتية وهي من احد الفلسفات التي ظهرت وتعتمد على مجموعة من الأسس من أهمها :

أ. الخبرة والقدرة على توظيفها باجتياز المواقف التي يتعرض لها الشخص .

ب. المعلومة تكون مفيدة إذا لها تطبيق على أرض الواقع .

ج. المعلومة تتغير تتجدد .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٣: الهدف الرئيسي من هو توجيه الطالب على كيفية اشتقاق المعلومة لا الحصول على المعلومة بصورة جاهزة أو معلية :

أ. طريقة الإثارة العشوائية.

ب. الطريقة الاستقصائية .

ج. طريقة المناقشة و الحوار.

د. الطريقة الاستنتاجية.

س٤: تجعل الطالب هو محور العملية التعليمية :

أ. طريقة الإثارة العشوائية.

ب. الطريقة الاستقصائية .

ج. طريقة المناقشة و الحوار.

د. الطريقة الاستنتاجية.

س٥: صاحب الفلسفة البرجماتية التي تقوم عليها الطريقة الاستقصائية هو :

أ. أفلاطون.

ب. سقراط.

ج. أرسطو.

د. جون ديوي

س٦: طريقة الاستقصاء هي :

- أ. الجهد الذي يبذله الطالب في سبيل الحصول على حل لمشكلة أو موقف غامض أو الإجابة عن سؤال .
- ب. التي تهدف إلى توجيه الطالبة على الحصول على المعلومة بنفسه لا أن يحصل عليها جاهزة .
- ج. أن يقوم الطالب ببذل جهد في الحصول على معلومات تفسر له المشكلة التي يواجهها .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٧: من خطوات طريقة الاستقصاء التي هي نفس خطوات البحث العلمي:

- أ. الإحساس بالمشكلة // تحديد المشكلة .
- ب. صياغة الفرضيات // فحص الفرضيات .
- ج. صياغة النتائج // مناقشة النتائج التي تم الوصول لها.
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٨: تعتبر الخطوة الأولى من خطوات طريقة الاستقصاء :

- أ . تحديد المشكلة.
- ب . الإحساس بالمشكلة.
- ج. وضع الفرضيات .
- د. المناقشة .

س٩: الفرضية هي :

- أ. إجابة تحتمل الصواب والخطأ .
- ب. موقف غامض أو مثير يدفع الطالب إلى البحث عن حل أو إجابة .
- ج. أ+ب .
- د. لا شيء مما سبق .

س١٠: استخدام الاستقصاء يكون :

- أ. في جميع مراحل التدريس بدءاً من رياض الأطفال.
- ب. من الصف السادس فما فوق .
- ج. من الصف الثالث متوسط فما دون .
- د. من الصف الأول ثانوي فما فوق .
- أ. جميع ما سبق صحيح .

س١١: من المهارات التي تنميها طريقة الاستقصاء :

- أ. حب الاستطلاع // حب البحث .
- ب. حب التجربة // الملاحظة .
- ج. أ+ب.
- د. لا شيء مما سبق .

أسئلة مراجعة المحاضرة الثامنة استراتيجيات التدريس

الطريقة الاستكشافية

س١ : الطريقة الاستكشافية :

- أ. هي اكتساب الطالب مجموعه من المهارات للحصول على المعرفة وصقل مهارات التفكير لديه التي ستكون معينات للطالب للوصول على المعلومة..
- ب. هي عبارة عن توظيف تلك العمليات العقلية للوصول إلى المعلومة
- ج. هي عبارة عن الاستفادة من الموجودات الحسية , المصادر الفيزيائية وتوظيفها من اجل التوصل إلى المعلومة واستخدام العقل والمنطق للوصول إلى المعلومة.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س٢: هي أي وسيلة يكتسب بها شخص ما معرفة ما عن طريق استخدام مصادره العقلية أو الفيزيائية:

- أ . التعلم بالتجريب .
- ب. التدريس بالمشروع
- ج. التعلم بالاكشاف.
- د . الاستقصاء .

س٣: من أنواع الاستكشاف :

- أ. الاكتشاف الموجه و الاكتشاف المحدد .
- ب. الاكتشاف الحر والاكتشاف المحدد .
- ج. الاكتشاف الموجه والاكتشاف الحر .
- د. لا شيء مما سبق .

س٤: في هذه الطريقة يتم تقديم خطوات البحث والحصول على المعرفة ، يتم إعطاء المتعلم توجيهات تساعد في سير خطوات الاكتشاف:

- أ. الاكتشاف المحدد .
- ب. الاكتشاف الموجه .
- ج. الاكتشاف الحر .
- د. لا شيء مما سبق .

س٥: في هذه الطريقة يترك للمتعلم حرية واسعة في التخطيط للتجربة والسير في خطواتها كما يريد أي يترك له حرية الخيار في اختيار الخطوات اللازمة للحصول على المعلومة :

- أ. الاكتشاف المحدد .
- ب. الاكتشاف الموجه .
- ج. الاكتشاف الحر .
- د. الاكتشاف المقيّد .

س٦: من أنواع الطريقة الاستكشافية :

- أ. الطريقة الاستقرائية والطريقة الاستنباطية (الاستنتاجية) .
- ب. الطريقة البنائية والطريقة الاستنباطية .
- ج. الطريقة الاستقرائية والطريقة المهارية .
- د. لا شيء مما سبق .

س٧: يتم استخدام المنطق للوصول إلى المعرفة مما يجعل طريقة التعلم بالاكشاف تعتمد بصورة رئيسية على:

- أ. اكتشاف الطلاب المتميزين .
- ب. صقل مهارات التفكير لدى الطلاب .
- ج. أكساب الطلاب مهارات التواصل .
- د. اكتشاف القدرات المختلفة لدى الطلاب .

س٨: تعرف لغة بالتبع والتفحص :

- أ. الطريقة الاستقرائية .
- ب. الطريقة الاستنباطية.
- ج. الطريقة البنائية .
- د. الطريقة المهارية .

س٩: من خطوات التدريس بطريقة الاستقراء يقدم أسم المفهوم ثم :

- أ. تعرض مجموعة من الأمثلة المنتمية .
- ب. تعرض مجموعة من الأمثلة غير المنتمية للمفهوم و بدون إعطاء التبريرات.
- ج. أ+ب و يطلب من التلاميذ تحديد الخصائص والصفات المشتركة التي يتصف بها المفهوم المراد دراسته .
- د. لا شيء مما سبق .

س١٠: يقدم المعلم مجموعة أخرى من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية بطريقة غير مرتبة ويطلب من التلاميذ تصنيفها إلى أمثلة منتمية للمفهوم وأخرى غير منتمية مع ذكر الأسباب وتسمى هذه الخطوة :

- أ. " خطوة التدريب الاستنتاجي " .
- ب. " خطوة التدريب البنائي " .
- ج. " خطوة التدريب الاستقرائي " .
- د. لا شيء مما سبق .

س١١: من مزايا الطريقة الاستقرائية :

- أ. تعزز ثقة الطالب بنفسه و تعود الطالب الاعتماد على النفس والكشف عن حلول ما يعرض له .
- ب. القدرة على الوصول على المعلومة من خلال ما يقدم له من معلومات وتوظيفها توظيف سليم.
- ج. تجعل الطالب ينظر إلى المعلومة بأكثر من منظور.
- د. جميع ما سبق صحيح .

س١٢: من مزايا الطريقة الاستقرائية أنها :

- أ . اقتصادية من حيث الوقت.
- ب . تعود الطالب الاعتماد على النفس .
- ج. مناسبة للأعداد الكبيرة من الطلاب .
- د. تفعيل دور المتعلم.

أسئلة مراجعة المحاضرة التاسعة استراتيجيات التدريس

س١: هي عكس طريقة الاستقرائية :

- أ. الطريقة العشوائية .
- ب. الطريقة الاستنباطية (الاستنتاجية) .

ج. الطريقة البنائية .

د. الطريقة الحوارية .

س٢: يبدأ من قاعدة - كلية جزئية - ليصل إلى نتيجة تنطبق على الأمثلة الجديدة :

أ. الطريقة الاستقرائية .

ب. الطريقة الاستنباطية (الاستنتاجية).

ج. الطريقة العشوائية.

د. الطريقة الحوارية .

س٣: هو انتقال العقل من قواعد وأحكام عامة مسلم بصحتها إلى حكم خاص :

أ. الطريقة الاستقرائية .

ب. الطريقة الاستنباطية (الاستنتاجية).

ج. الطريقة العشوائية.

د. الطريقة الحوارية.

س٤: يتكون الاستنتاج من ثلاثة مكونات :

أ. المقدمة الأولى / المقدمة الثانية / النتيجة .

ب. المقدمة الأولى / المقدمة الثانية / المقدمة الثالثة .

ج. المقدمة الأولى / المقدمة الثانية / الأمثلة .

د. المقدمة الأولى / المقدمة الثانية / الحلول .

س٥: هي الطريقة التي يبدأ المعلم فيها بالقاعدة ليصل إلى نتيجة تنطبق على الأمثلة الجديدة :

أ . الطريقة الاستقصائية.

ب . الطريقة الاستنتاجية .

ج. الطريقة الاستقرائية.

د. طريقة الإثارة العشوائية .

س٦: هي (القاعدة الكبرى أو القاعدة العامة) قاعدة كلية مقبولة وصادقة:

أ. المقدمة الأولى .

ب. المقدمة الثانية .

ج. النتيجة.

د. لا شيء مما سبق.

أ. لا شيء مما سبق.

س٧: هي التوصل لإمكان انطباق القاعدة الكلية على الحالة الفردية :

أ. المقدمة الأولى .

ب. المقدمة الثانية .

ج. النتيجة.

د. لا شيء مما سبق.

س٨: الطريقة الاستقرائية:

أ. تنمي مهارات الملاحظة و المقارنة بين النتائج .

ب. الطالب هو الذي يصل إلى القاعدة الكلية فتثبت في ذهنه .

- ج. أ+ب .
د. لا شيء مما سبق .

س٩: من عيوب الطريقة الاستنتاجية :

- أ. أن مدارك الطلاب لا تتحمل دائماً القواعد العامة مباشرة .
ب. تبعد الطلاب عن اكتشاف القواعد العامة بأنفسهم لأنهم سيأخذونها مباشرة من المعلم ويحفظونها .
ج. أ+ب .
د. لا شيء مما سبق .

أسئلة مراجعة المحاضرة العاشرة استراتيجيات التدريس

س١: تركز أساليب التدريس على ٣ فلسفات منها :

- أ. الفلسفة المثالية (لأفلاطون) .
ب. الفلسفة الواقعية (لأرسطو) .
ج. الفلسفة التحريية (لجون ديوي) .
د. جميع ما سبق صحيح .

س٢: إستراتيجية لعب الأدوار تعتمد على :

- أ. دور المتعلم في العملية التعليمية .
ب. دور المعلم في العملية التعليمية .
ج. اصطناع الموقف التعليمي من أجل إنتاج سلوك حقيقي .
د. جميع ما سبق صحيح .

س٣: معنى المحاكاة :

- أ. موقف تعليمي معين مصطنع يتم من خلاله محاكاة موقف حقيقي .
ب. هو إظهار سلوك أو تعزيز سلوك .
ج. أ+ب .
د. لا شيء مما سبق .

س٤: لعب الأدوار إستراتيجية تناسب :

- أ. مرحلة معينة .
ب. جميع المراحل و الأعمار .
ج. سن معين .
د. لا شيء مما سبق .

س٥: يغلب على طريقة لعب الأدوار :

- أ. الطابع الفردي .
ب. الطابع الجماعي .
ج. الطابع التحيزي .
د. لا شيء مما سبق .

س٦: يفضل في المرحلة الابتدائية و المتوسطة أن يكون المنهج المستخدم:

- أ. (منهج التلقين) .
- ب. (منهج التحليل) .
- ج. (منهج النقد) .
- د. (منهج الأنشطة) .

س٧: من مميزات إستراتيجية لعب الأدوار :

- أ. تكسب الطلاب قيماً و اتجاهات وتعديلاً لسلوكهم , وتساعدهم على حسن التصرف في المواقف الطارئة التي يمكن أن يتعرضوا لها
- ب. تساعد في تنمية التفكير و التحليل لدى الطلاب .
- ج. تساعد على اكتشاف الموهوبين و ذوي القدرات
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٨: نوع من أنواع لعب الأدوار يقوم على أساس الحوار و المحادثة الموجودة في الدرس :

- أ. لعب الأدوار المقيد.
 - ب. لعب الأدوار المبني على نص غير حوارى
 - ج. لعب الأدوار المقيد الحر.
 - د. لعب الأدوار الحر
- س٩: تمثيل قصة أو موضوع ما , ويكون المجال مفتوح لطرح الأفكار والطلاب أنفسهم هم الذين يضعون النص الحوارى الذي يروونه مناسب , والأفكار هنا تكون محددة من قبل المعلم و لكن الطالب له حرية وضع الحوار:
- أ. لعب الأدوار المقيد.
 - ب. لعب الأدوار المبني على نص غير حوارى .
 - ج. لعب الأدوار المقيد الحر.
 - د. لعب الأدوار الحر.

س١٠: لعب الأدوار هو الذي يمثل فيه الطلاب موقفاً يقومون فيه بالتعبير عن أسلوبهم الخاص :

- أ. المقيد الحر.
- ب. المبني على نص غير حوارى .
- ج. المقيد .
- د. الحر.

س١١: من العناصر التي يجب توافرها لنجاح إستراتيجية لعب الأدوار :

- أ. الأدوار / القوانين .
- ب. الأهداف / الطقوس .
- ج. اللغة / المعيار .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س١٢: من ضمن المعايير :

- أ. الملاحظة و كمية الأفكار المنتجة.

- ب. والقدرة على تجسيد الدور كما لو كان حدث في الطبيعة .
ج. الالتزام بالنص المطلوب التعبيرات الجسدية المناسبة مع الحدث.
د. جميع ما سبق صحيح .
-

أسئلة مراجعة المحاضرة الحادية عشر استراتيجيات التدريس

س١: هو تحويل الموضوع النظري إلى انجاز عملي من خلال سلسلة من الأنشطة التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لتحقيق أهداف محددة في محيط اجتماعي:

- أ. الطريقة الاستقرائية .
ب. التدريس بالمشروع .
ج. الطريقة العشوائية.
د. الطريقة الحوارية.

س٢: التدريس بالمشروع يهدف إلى :

- أ. إكساب الطالب المعرفة و إعطائه الحرية في اختيار الفكرة.
ب. إكسابه مجموعة من مهارات التفكير.
ج. إكساب الطالب معلومات جديدة .
د. جميع ما سبق صحيح .

س٣: تقوم طريقة التدريس بالمشروع على الفلسفة :

- أ. المثالية.
ب. الواقعية.
ج. البرجماتية.
د. المعرفية.

س٤: فلسفة من أهم جوانبها أن اكتساب المعرفة و المهارة يجب أن يتم في إطار نوع من التجريب العملي:

- أ. المثالية.
ب. الواقعية.
ج. البرجماتية.
د. المعرفية.

س٥: من خطوات التدريس بالمشروع :

- أ. اختيار المشروع .
ب. وضع خطة للمشروع.
ج. تنفيذ المشروع و تقويم المشروع .
د. جميع ما سبق صحيح .

س٦: عند اختيار فكرة المشروع يجب أن يتوفر في الفكرة عدد من الشروط منها :

- أ. أن يتناغم مع ميول الطلبة ومشبعاً لحاجاتهم.
ب. أن يرتبط بواقع حياة الطلبة.
ج. أن يعرض الطلبة لخبرات متنوعة.

د. جميع ما سبق صحيح .

س٧: التخطيط للمشروع يكون :

أ. عملية مشتركة بين الطالب والمعلم .

ب. عملية خاصة بالمعلم .

ج. عملية خاصة بالمتعلم (الطالب) .

د. لا شيء صحيح .

س٨: من أهداف عملية التقويم :

أ. يقدم لهم التغذية الراجعة .

ب. تعزيز العمل المنجز .

ج. تعزيز المفاهيم والأفكار المتضمنة في المشروع .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٩: أي مما يلي ليس من ايجابيات التدريس بالمشروع :

أ. تنمي عند الطلبة روح العمل الجماعي والتعاون .

ب. تشجع على تفريد التعليم ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين .

ج. تنمية حب القراءة.

د. المتعلم محور العملية التربوية فهو الذي يختار المشروع وينفذه تحت إشراف المعلم .

س١٠: طريقة التدريس بالمشروع تستخدم في :

أ. جميع المواضيع .

ب. المواضيع التي يمكن فيها تحويل الفكرة من الإطار النظري إلى العملي.

ج. المواضيع التي يمكن تحويلها إلى موقف .

د. لا شيء مما سبق .

أسئلة مراجعة المحاضرة الثانية عشر استراتيجيات التدريس

س١: من أنواع التعلم :

أ. التعلم الفردي .

ب. التعلم التنافسي .

ج. التعلم التعاوني .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢: التعليم الناتج عن تدريب الطلاب على الاعتماد على أنفسهم لتحقيق أهداف تعليمية تتناسب مع قدراتهم واتجاهاتهم

بمعزل عن أقرانهم من الطلاب:

أ. التعلم الفردي.

ب. التعلم التنافسي .

ج. التعلم التعاوني .

د. التعلم جماعي .

س٣: يتم تقويم الطالب في هذا النوع من التعلم وفق محكات موضوعية مسبقاً (جونسون وجونسون وهوليك، ١٩٩٥):

أ. التعلم الفردي.

ب. التعلم التنافسي.

ج. التعلم التعاوني.

د. التعلم جماعي.

س4: يتم تقويم الطلاب وفق منحنى مدرج من الأفضل إلى الأسوء (جونسون وجونسون وهوليك، ١٩٩٥) في :

أ. التعلم الفردي.

ب. التعلم التنافسي.

ج. التعلم التعاوني.

د. التعلم جماعي.

س5: في هذا النوع من التعلم الطلاب يعملون مع بعضهم البعض داخل مجموعات صغيرة، ويساعد كل منهم الآخر لتحقيق هدف تعليمي مشترك ووصول جميع أفراد المجموعة إلى مستوى الإتقان:

أ. التعلم الفردي.

ب. التعلم التنافسي.

ج. التعلم التعاوني.

د. التعلم جماعي.

س6: في التعلم التعاوني يتم تقسيم الطلاب داخل المجموعة توزيعاً :

أ. عشوائياً غير متجانس.

ب. منسق ومتناغم .

ج. لا شيء مما سبق .

س7: من العناصر الأساسية للتعلم التعاوني :

أ. تعزيز المهارات الشخصية والجماعية .

ب. تقويم عمل المجموعة (التغذية الراجعة).

ج. أ+ب .

د. لا شيء مما سبق .

س8: دور المعلم في التعلم التعاوني يقع ضمن دائرة التوجيه و التقويم فدوره هو دور :

أ. الموجه و الملحق.

ب. الملحق لا الموجه.

ج. الموجه لا الملحق.

د. لا شيء مما سبق.

س9: من ايجابيات التعلم التعاوني :

أ. التذكر لفترة أطول وناتج التعلم يكون أفضل.

ب. زيادة الدافعية الداخلية .

ج. احترام أعلى للذات.

د. جميع ما سبق.

س١٠: التعلم التنافسي قريب من التعلم الفردي الا ان الطالب يتأثر تأثيراً واضحاً بالطلاب المحيطين به :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س١١: في التعلم التعاوني لا نقيم أداء المجموعة بل نقيم أداء الفرد :

- أ. صواب .
ب. خطأ .
-

أسئلة مراجعة المحاضرة الثالثة عشر استراتيجيات التدريس

س١: يعتبر التعليم المبرمج :

- أ. أسلوب تدريس .
ب. طريقة تدريس .
ج. إستراتيجية تدريس .
د. مدخل للتدريس .

س٣: يستمد أسلوب التعليم المبرمج فكرته من :

- أ. الفلسفة البرمجائية .
ب. النظرية السلوكية .
ج. الفلسفة المعرفية .
د. الفلسفة المثالية

س٤: صاحب النظرية السلوكية :

- أ. أرسطو .
ب. أفلاطون .
ج. سكينر .
د. سقراط .

س٥: من أنواع التعليم المبرمج :

- أ. الأسلوب الخطي .
ب. الأسلوب التفريعي .
ج. أ-ب .
د. لا شيء مما سبق .

س٦: يقوم على تحليل المادة الدراسية أو التحصيلية لأجزاء مستقلة يسمى كل منها إطار وتتوالى الأطر في نمط أفقي مستقيم وتقدم الأسئلة مباشرة :

- أ. الأسلوب الخطي .
ب. الأسلوب التفريعي .
ج. الأسلوب الانتقادي .
د. لا شيء مما سبق .

س٧: هو أسلوب التعليم المبرمج الذي يتميز بتقويم تشخيصي علاجي:

- أ. الأسلوب الخطي .
ب. الأسلوب الرأسي .

ج. الأسلوب الأفقي .

د. الأسلوب التفريعي.

س٨: من قواعد التعليم المبرمج :

أ. أن يبنى البرنامج بأسلوب مشوق

ب. أن تصاغ الأهداف بعبارات سلوكية

ج. أن يتم تشخيص نقاط القوة و الضعف لدى الطالب

د. أ + ب

س٩: من مميزات التعليم المبرمج :

أ. يختصر كثير من وقت التعلم و جهده

ب. يعطي الطالب كم معرفي هائل

ج. يساعد الطالب على التفكير

د. جميع الأجابات صحيحة

س١٠: من عيوب التعليم المبرمج :

أ. يحتاج إلى وقت طويل .

ب. قد يؤدي إلى الملل .

ج. مكلف مالياً .

د. منهك للمعلم .

أسئلة مراجعة المحاضرة الرابعة عشر استراتيجيات التدريس

س١: استخدام تكنولوجيا الاتصال وتقنيات الكمبيوتر في عملية التعليم:

أ. تعريف التدريس .

ب. تعريف التعليم عن بعد .

ج. تعريف أسلوب التدريس .

د. لا شيء مما سبق .

س٢: أحد شروط التعليم عن بعد أن يكون :

أ. تعليم ذاتي .

ب. تعليم تفاعلي .

ج. تعليم تسلسلي .

د. تعليم تعاوني .

س٣: فكرة التعليم عن بعد تستند إلى :

أ. الفلسفة البرمجائية .

ب. الأبحاث الخاصة بالقراءة و الكلام .

ج. النظرية السلوكية .

د. الفلسفة المثالية .

س٤: يكون الاتصال والتفاعل في الوقت الحقيقي **real time** بين المحاضر والطالب. (المحاضرات المباشرة) :

أ. نقل متزامن .

ب. النقل اللامتزامن.

ج. لا شيء مما سبق .

س٥: **من متطلبات التعليم عن بعد:**

أ. وجود حاسوب خاد م ذي سعة و سرعة كبيرة.

ب. توفر برامج لعمل صفحات الانترنت وصيانتها مثل برامج تحرير الصفحات وبرامج نقل الملفات.

ج. توفر اتصال بين الطلبة و شبكة الانترنت.

د. جميع الأجابات صحيحة .

س٦: **من مميزات التعليم عن بعد :**

أ. الاستغلال الجغرافي و الاستغلال الوقي .

ب. التغلب على مشكلة الطاقة الاستيعابية للجامعات والهيئات التعليمية .

ج. توفر فرص التعليم لغير المستطيعين.

د. جميع ما سبق صحيح .

س٧: **من سلبيات التعليم عن بعد:**

أ. يحتاج إلى وقت طويل

ب. يحتاج إلى تدريب

ج. يحتاج إلى معلم متميز

د. منهك للمعلم

س٨: **من التكاليف :**

أ. شراء وصيانة حاسوب خاد م Server مع معدات وبرامج.

ب. استئجار مساحة على حاسوب خاد م من جهة خارجية .

ج. تدريب المدرسين على استعمال البرامج والأدوات المستخدمة في نظام التعليم عن بعد يمثل عبئا ماليا إضافيا.

د. جميع ما سبق صحيح .

انتهت المراجعة بفضل الله

اختكم ام وافي