

أسئلة مراجعة للتقويم التربوي شاملة جميع المحتوى + أسئلة الواجب ويتضمن أسئلة الاختبار النهائي

س1: إعطاء قيمة عددية لشيء الذي يراد تقديره:

- أ. التقييم
- ب. القياس
- ج. الاختيار
- د. التقويم

س2: طريقة منظمة للمقارنة بين أداء شخصين أو أكثر:

- أ. التقويم
- ب. الاختبار
- ج. التقييم
- د. القياس

س3: عملية الحصول على المعلومات واستخدامها للتواصل إلى الأحكام توظف بدورها لاتخاذ القرارات أو هو عملية منظمة ينتج عنها معلومات تفيد في اتخاذ قرار أو إصدار حكم ، اعتماد على معاير معينة:

- أ. الاختيار
- ب. التقييم
- ج. التقويم
- د. القياس

س4: إصدار حكم لغرض ما على قيمة الأشياء والأفكار والأعمال أو تحديد قيمة الشيء:

- أ. التقييم
- ب. التقويم
- ج. القياس
- د. الاختيار

س5: علاقة القياس بالتقويم :

- أ. كل قياس يتضمن تقويم.
- ب. كل تقويم يتضمن قياس.
- ج. ليس بينهما علاقة إطلاقاً.
- د. لا شيء مما سبق .

س6: يقتصر القياس على التقدير:

- أ. الوصفي الكمي.
- ب. النوعي.
- ج. الكمي والنوعي.
- د. الوصفي فقط.

س7: يقتصر التقييم على التقدير:

- أ. الوصفي الكمي.
- ب. النوعي.
- ج. الكمي والنوعي.
- د. الوصفي فقط.

س8: التقويم يقدم :

- أ. نقاط الضعف ويعالجها .
- ب. نقاط القوة ويعززها .
- ج. لا شيء مما سبق .
- د. أبيب.

س9: أي العبارات التالية صحيحة :

- أ. القياس يسبق التقييم وأساساً له .
- ب. التقييم يسبق التقويم وأساساً له .
- ج. القياس يسبق التقييم والتقويم .
- د. جميعها صحيحة .

س10: - ارتبطوا التقويم والتقييم والقياس :

- أ. لغرض اتخاذ القرار .
- ب. لغرض إصدار أحكام معينة تتعلق بالأهداف مسبقاً .
- ج. أبيب.
- د. لا شيء مما سبق .

س11: التقويم بمفهومه القديم .. هو :

- أ. مرادف لمفهوم القياس الاختبار التحصيلية.
- ب. يقوم به شخص واحد وهو المعلم خلال فترة أو فترتين في العام الدراسي .
- ج. يهتم بجانب معرفي فقط (الحفظ والتذكر) و خطته تعتمد على هدف واحد.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س12: التقويم بمفهومه الحديث:

- أ. ليس مرادف للقياس لأنه جزء فيه و خطته مفتوحة متعددة الأساليب.
- ب. يقوم به عدة أشخاص طوال العام الدراسي (المعلم والمرشد والموجه ..)
- ج. يهتم وبجوانب متعددة (العقلي . الوجداني . المهاري الحركي).
- د. جميع ما سبق صحيح.

س13: القياس يصف سلوكاً:

- أ. كمياً.
- ب. نوعياً.
- ج. كمياً ونوعياً.
- د. لا شيء مما سبق .

س14: يعتمد على أدوات مقتنة (الثبات - الصدق - الم موضوعية):

- أ. التقويم القديم .
- ب. التقويم الحديث.
- ج. القياس.
- د. لا شيء مما سبق .

س15: يعتمد على مجموعة من الأسس والمبادئ كمياً وكيفياً:

- أ. الاختبار .
- ب. القياس .
- ج. التقييم .
- د. التقويم.

س16: جزئي يهتم فقط بالمعلومات الرقمية محددة ولا يدرس الأسباب والعلاقات بين الأشياء :

- أ. الاختبار .
- ب. القياس.
- ج. التقييم .
- د. التقويم .

س17: شامل يهتم بمعرفة الأسباب وتقديم الحلول والعلاج :

- أ. الاختبار .
- ب. القياس .
- ج. التقييم .
- د. التقويم.

س18: يحكم على قيمة السلوك ويعده في نفس الوقت (تشخيص + علاج) :

- أ. الاختبار .
- ب. القياس .
- ج. التقييم .
- د. التقويم.

س19: تمشي في خط مستقيم وليس لها تغذية راجعة ولا ترابط أو تكامل :

- أ. التحكم الذاتي .
- ب. المنظومة الخطية.
- ج. التقويم التمهيدي .
- د. لا شيء مما سبق .

س20: فيها ترابط وتكامل ولها تغذية راجعة :

- أ. التحكم الذاتي.
- ب. المنظومة الخطية .
- ج. التقويم التمهيدي .
- د. لا شيء مما سبق .

س21: من أنواع التقويم تقويم حسب :

- أ. التوفيق .
- ب. الأسلوب .
- ج. المعيار .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س22: من أنواع التقويم حسب التوفيق :

- أ. التمهيدي والتشخيصي والتكتيني والتبعي والإجمالي .
- ب. الذاتي والموضوعي والعملي .
- ج. ذو المعيار السيكومترى و ذو المعيار الاديمترى .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س23: من خصائص القياس :

- أ. قياس كمي.
- ب. قياس نسبي في علم النفس.
- ج. تام ومتغلق في الفيزياء.
- د. جميع ما ذكر.

س24: من مستويات القياس :

- أ. موازین اسمیه – موازین المسافة
- ب. موازین فعلیة – موازین المساحة
- ج. موازین الرتبه – موازین النسبة
- د. +ج.

س25: يعتمد التقويم على مجموعة من الأسس والمبادئ كمياً وكيفياً:

- أ. التعاون – والشمول – والتمييز.
- ب. الثبات – والصدق
- ج. الموضوع
- د. جميع ما ذكر.

س26: التقويم مرادف لمفهوم القياس :

- أ. التقويم الحديث
- ب. التقويم التقديم
- ج. التقييم .
- د. الاختبار.

س27: التقويم الحديث :

- أ. يقوم به شخص واحد وهو المعلم خلال فترة أو فترتين خلال العام الدراسي.
- ب. يقوم به عدة من الأشخاص طوال العام الدراسي.
- ج. يقوم به شخصين فقط خلال العام الدراسي.
- د. لا شيء مما سبق .

س28: هو التقويم الذي يقدم قبل البرنامج التعليمي :

- أ. التقويم الشخصي.
- ب. التقويم التمهيدي .
- ج. التقويم التشخيصي.
- د. التقويم التكتيني .

س29: من أهداف التقويم التمهيدي (المبدئي) :

- أ. تحديد ما يتتوفر للمتعلم من خصائص – الحكم على تمكن المتعلم من الموضوع.
- ب. تشخيص حالات ومشكلات التلاميذ قبل البدء بالبرنامج.
- ج. تصنيف المعلمين و تحديد متطلبات العام الجديد .
- د. جميع ما ذكر.

س30: من أدوات التقويم التمهيدي :

- أ. تحديد المستوى .
- ب. استخدام بطاقات الطالب وبياناته
- ج. اختبارات الذكاء و اختبار المقاييس
- د. جميع ما ذكر

س31: تقويم يستخدم لتحديد الأسباب التربوية :

- أ. التقويم التمهيدي.
- ب. التقويم التشخيصي.

- ج. التقويم التكيني.
د. التقويم التبعي.

س32: من أهداف تحديد صعوبات التعلم لدى التلاميذ ومعرفة أسبابها و تشخيص أسباب التأخر الدراسي :

- أ. التقويم التمهيدي.
ب. التقويم التشخيصي.
ج. التقويم التكيني.
د. التقويم التبعي .

س33: كل ما يأتي من أهداف التقويم التشخيصي ما عدا :

- أ. وضع خطة تعليمية تستطيع أن تخلص هؤلاء الطلاب من ضعفهم
ب. استثمار نقاط القوى لدى الطالب في تعلم جديد لمصلحة الطالب ومصلحة المجتمع تقوية نقاط الضعف وتعزيز نقاط القوة .
ج. تحديد صعوبات التعلم لدى التلاميذ ومعرفة أسبابها.
د. تصنيف المعلمين.

س34: من أدوات التقويم التشخيصي :

- أ. تحديد المستوى .
ب. استخدام بطاقات الطلاب وبياناته
ج. اختبارات الذكاء و اختبار المقايس.
د. الاختبارات التحليلية.

س35: تقويم مستمر طوال عملية التعلم والتعليم :

- أ. التقويم التبعي
ب. التقويم الإجمالي
ج. التقويم التكيني
د. التقويم الشخصي

س36: كل ما يأتي من أهداف التقويم التكيني ما عدا :

- أ. تقديم مساعدة منظمة ومستمرة للمتعلم و يعمل على تحسين عملية التعلم والتقدم للأفضل.
ب. تحديد صعوبات التعلم لدى التلاميذ ومعرفة أسبابها.

ج. تناجه تقويم بدور التعزيز ينتقل إلى مرحلة أخرى حتى يتقن المتعلم المهارة التي نحن بصددها .

- د. يقدم التغذية الراجعة للمعلم وللمتعلم وتوزيع المقرر الدراسي إلى أجزاء ووحدات لزيادة الفهم والإتقان .

س37: من أدواته الاختبارات المنسوبة للمحك (محكية المرجع) ومن خلال طرح المعلم أسئلة أثناء الدرس والاختبارات القصيرة تمارين صافية – أنشطة منزلية :

- أ. التقويم التبعي
ب. التقويم الإجمالي
ج. التقويم التكيني
د. التقويم الشخصي

س38: تقويم يجري عادة بعد الانتهاء من البرنامج بفترة من الزمن و يحكم على مدى إحراز نواتج التعلم في المقرر كله أو جزء من المقرر :

- أ. التقويم التبعي.
ب. التقويم الإجمالي
ج. التقويم التكيني
د. التقويم الشخصي

س39: من أهداف الحكم ويشمل إعطاء الدرجات والتقييم والترتيب والتقدير التي تنتقل من مستوى إلى مستوى آخر - التتبُّو بالدرجات اللاحقة – يقوم التغذية الراجعة للمعلم والمتعلم:

- أ. التقويم الإجمالي
ب. التقويم التبعي
ج. التقويم التكيني
د. التقويم الشخصي

س40: من أنواع التقويم حسب الأسلوب :

- أ. التقويم الشخصي – التقويم التمهيدي – التقويم التكيني.
ب. التقويم الذاتي – التقويم العملي – التقويم الموضوعي.
ج. التقويم ذو المعيار السيكومترى – التقويم ذو المعيار الاديمومترى.
د. لا شيء مما سبق .

س41: ينقسم هذا التقويم إلى نوعين شفوي وتحريري :

- أ. التقويم الذاتي.
ب. التقويم الموضوعي.

ج. التقويم العملي.

د. التقويم الشخصي.

س41: الاختبار الشفوي يتضمن أسلمة من النوع :

أ. صح وخطأ.

ب. المزاوجة.

ج. الحوار والنقاش.

د. اختيار من متعدد.

س42: أهم مزايا الاختبارات الشفوية :

أ. يكتشف المعلم جوانب القوة والضعف لدى الطالب.

ب. يعتبر وسيلة للتقويم المستمر.

ج. أنياب.

د. لا شيء مما سبق.

س42: هو الذي يتضمن أسلمة مفتوحة تترك للللميذ حرية تنظيم إجابته عنها :

أ. التقويم التحريري.

ب. التقويم الموضوعي.

ج. التقويم العملي.

د. التقويم الشفوي .

س43: من أسباب الاعتراض على الأسلمة التحريري أنه :

أ. يعتمد على ذاتية المصحح.

ب. لا يشمل المنهج كامل.

ج. لا يقيس جميع أوجه التعلم.

د. جميع ما سبق صحيح.

س44: من أنواع التقويم الموضوعي :

أ. أسلمة الصواب والخطأ وأسلمة التكميل "أكمل الفراغ"

ب. أسلمة الاختيار من متعدد "اختار الإجابة الصحيحة"

ج. أسلمة المقابلة أو المزاوجة "

د. جميع ما سبق.

س45: لكي يحقق التقويم الموضوعي أهدافه :

أ. يجب أن يوضع السؤال بعنابة ووضوح

ب. يفضل أن تكون الأسئلة بصورة مشكلات وتطبيقات مما سبق تعلمه.

ج. أنياب.

د. لا شيء مما سبق .

س46: يستخدم في الكليات التقنية وكليات الطب :

أ. التقويم التحريري.

ب. التقويم الموضوعي.

ج. التقويم العملي.

د. التقويم الشفوي .

س47: من اختبارات التقويم العملي :

أ. اختبار الأداء – اختبار الذكاء – اختبار التحريري

ب. اختبار الأداء – اختبارات التعرف – اختبارات الإبداع

ج. اختبارات تحريرية وشفوية.

د. لا شيء مما سبق .

س48: هي التي يتطلب فيها من التلاميذ أداء عمل معين أو حل مشكلة ما مثل نقل رسم نبات:

أ. اختبار الأداء.

ب. اختبارات التعرف.

ج. اختبارات الإبداع.

د. اختبارات تحريرية.

س49: تهدف إلى قياس مقدرة أداء التلاميذ على التعرف على الأشياء :

أ. اختبار الأداء .

ب. اختبارات التعرف.

ج. اختبارات الإبداع.

د. اختبارات تحريرية.

س50: لا يحدد التلاميذ الأدوات والأجهزة بل يطلب منهم عمل أجهزة معينة أو القيام بتجارب :

- أ. اختبار الأداء .
- ب. اختبارات التعرف .
- ج. اختبارات الإبداع.
- د. اختبارات تعريرية.

س51: من أنواع التقويم حسب المعيار :

- أ. التقويم الشخصي – التقويم التمهيدي – التقويم التكويني.
- ب. التقويم الذاتي – التقويم العلمي – التقويم الموضوعي.
- ج. التقويم ذو المعيار السيكومترى – التقويم ذو المعيار الاديومنتري.
- د. لا شيء مما سبق .

س52: جماعي المرجع و لا يراعي الفروق الفردية وهو ذو معيار محكي التصنيف ويكون بمقارنة الفرد بغيرة من الأفراد وهو ذو المعيار النسبي أو القياسي :

- أ. التقويم العملي .
- ب. التقويم الموضوعي.
- ج. التقويم ذو المعيار السيكومترى.
- د. التقويم ذو المعيار الاديومنتري.

س53: فردي المرجع و يراعي الفروق الفردية وهو ذو معيار محكي الإتقان ويكون بمقارنة الفرد بنفسه من وقت لآخر وهو ذو معيار التربوي و يساعد على الانتقاء المهني والتعليمي :

- أ. التقويم العملي .
- ب. التقويم الموضوعي.
- ج. التقويم ذو المعيار السيكومترى .
- د. التقويم ذو المعيار الاديومنتري.

س54: من التقويم ذو المعيار الاديومنتري :

- أ. جماعي المرجع .
- ب. لا يراعي الفروق الفردية .
- ج. معيار محكي التصنيف .
- د. فردي المرجع .

س55: لعملية التقويم عدة أبعاد منها:

- أ. تبدأ بتجمیع البيانات و لا بد من وجود معيار موضوعي صادق ثابت حتى استطیع أن اخذ القرار المناسب.
- ب. عملية تجمیع البيانات تعتمد على القياس نطبق مقاييس للمعلومات .
- ج. التقويم ليس مقصورا على الحكم على مدى تعلم التلاميذ.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س56: هناك أدوات رئيسيّة للتقويم منها :

- أ. تقويم البرنامج التربوي للمدرسة ككل .
- ب. تقويم المنهج نفسه.
- ج. تقويم تعلم التلاميذ.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س57: من مبادئ التقويم التربوي السليم :

- أ. عملية التقويم عملية تقدیر مستمر و اهتم عملية التقويم بكل من الوسائل والغايات .
- ب. لا تقصر عملية التقويم على تحديد ما اكتسبه المتعلمين كأفراد بل ما حدث من نمو في الجماعة.
- ج. ضرورة وعي القائم بعملية التقويم بمصادر الأخطاء المحتملة في عملية التقويم.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س58: من مبادئ التقويم التربوي السليم :

- أ. يهتم التقويم بجميع أوجه المنهج الدراسي والعوامل التي تؤثر فيه.
- ب. يشترك في عملية التقويم كل من له صلة بالخبرات التعليمية المختلفة.
- ج. يعاد النظر في برنامج التقويم في ضوء التغيرات التي تطرأ على المنهج والعوامل الخارجية.
- د. لا قيمة للتقويم ما لم تتم التغذية المرتجلة التي تؤدي إلى تطوير المنهج .
- هـ. جميع ما سبق صحيح.

س59: من مصادر الأخطاء المحتملة في عملية التقويم:

- أ. الخطأ العيني و الخطأ التخمين .
- ب. الخطأ التحيز .
- ج. الخطأ البنية الشخصية.

د. جميع ما سبق صحيح.

س60: من خطوات التقويم :

- أ. تحديد الأهداف و تحديد المجالات.
- ب. الاستعداد للتقدير و التنفيذ و تحليل البيانات واستخلاص النتائج .
- ج. التعديل وفق نتائج التقويم و تجربة الحلول والمقترحات .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س61: من وظائف التقويم التربوي :

- أ. وظائف التقويم بالنسبة للمتعلم ووظائف التعليم بالنسبة للمعلم
- ب. وظائف التقويم بالنسبة للعملية التعليمية
- ج. وظائف التقويم التنظيمية في العملية التعليمية
- د. جميع ما ذكر.

س62: عملية التقويم عملية :

- أ. دينامية دائمة التغير لا تتوقف.
- ب. ثابتة.
- ج. لا شيء مما سبق .

س63: وظائف التقويم بالنسبة للمتعلم :

- أ. استئارة دوافع المتعلم للتعلم .
- ب. الوظيفة التشخيصية للتقويم بالنسبة للمتعلم.
- ج. الوظيفة الكشفية للتقويم بالنسبة للمتعلم لكشف عن المواهب والقدرات .
- د. جميع ما ذكر.

س64: كل ما يأتي من وظائف التقويم بالنسبة للمعلم ماعدا:

- أ. تشخيص نواحي القوة والضعف للمعلم.
- ب. التعرف على مستويات التلاميذ ومشكلاتهم.
- ج. توقع العوامل التي تؤدي إلى تقدم التلاميذ.
- د. استئارة دوافع المتعلم للتعلم .

س65: كل ما يأتي من وظائف التقويم في العملية التعليمية ماعدا:

- أ. توجيه العملية التعليمية يساعد في التعرف على مدى ملائمة المنهج لتحقيق الأهداف المأمولة.
- ب. التعرف على مستويات التلاميذ ومشكلاتهم.
- ج. توفير المعلومات عن مدى تقديم العملية التعليمية.
- د. كفاية الإمكانيات البشرية والمادية لتطبيق المنهج.

س66: كل ما يأتي من وظائف التقويم في العملية التعليمية ماعدا:

- أ. معرفة تأثير المدرسة والمنهج في البيئة المحلية والمجتمع ومدى ارتباط أهداف المدرسة ومناهجها بسوق العمل.
- ب. معرفة مدى استفادة المدرسة من مصادر وإمكانات البيئة والمجتمع .
- ج. كفاية الإمكانيات البشرية والمادية لتطبيق المنهج .
- د. تشخيص نواحي الضعف والقوة للمعلم .

س67: من خصائص التقويم التربوي :

- أ. الموضوعية – الاستمرارية – الشمولية
- ب. الارتباط بالأهداف النفسية والسياسية
- ج. الارتباط بالأهداف التعليمية – العلمية منهج علمي دقيق – الاقتصادية
- د. أ+ج

س68: من الوظائف التنظيمية :

- أ. تعديل الأهداف ووضع الأساس السليم للتعامل التربوي مع التلاميذ
- ب. التعرف على كفاية المعلم في وظيفته ومساعدة المخططين في التعرف على كفاءة العملية التعليمية
- ج. التعرف على فاعلية المناهج الدراسية و مساعدة الآباء في التعرف على مستوى ابنائهم .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س69: من المبادئ الأساسية لتقويم المدارس :

- أ. يجب أن يكون التلاميذ واجزائهم هم الموضوعات الوحيدة لتقويم المدرسة.
- ب. يجب ألا يكون النتائج هي الشيء الوحيد الذي ننظر إليه عند تقويم أي برنامج أو مشروع داخل المدرسة.
- ج. يجب أن يعمل تقويم المدرسة على خدمة أهداف التقويم التكوفي(البنائي) والتجمعي (النهائي) على حد سواء.
- د. يجب أن يبني تقويم المدرسة على توحيد التقويم الداخلي والخارجي ودمجهما.
- هـ. جميع ما سبق صحيح .

س70: عملية تقويم المدرسة تتم على :

- أ. مرحلة واحدة
- ب. عدة مراحل

ج. مرحلتين

د. لا شيء مما سبق

س71: من مراحل تقويم المدرسة جميع ما يأتي ماعدا:

- أ. التدريب الأساسي و تكوين فريق تقويم المدرسة
ب. جعل التقويم مؤسستياً.

ج. إقامة حوار بين الداخلي والتقويم الأساسي .

د. إقامة حوار بين التقويم الداخلي والخارجي

س72: من خصائص التقويم الجيد للمدرسة جميع ما يأتي ماعدا:

- أ. المشاركة بين أطراف عملية التقويم.
ب. الاحترام المتبادل والثقة المتبادلة بين أطراف عملية التقويم.
ج. يجب أن يكون من يقومون بالتقدير متواضعين.

د. النظر إلى التقويم على أنه نشاط وليس عملية مستمرة . العكس صحيح**س73: من مبادئ الإدارة المدرسية المهمة لقيام النظام المدرسي :**

- أ. احترام النظام واحترام المعلم والرفع من مكانته في المجتمع
ب. المدرسة من أهم المؤسسات التي يقع على عاتقها تدريب طلابها
ج. الاهتمام بالنظام ودراسة أسباب الخروج عليه - تطوير الإدارة المدرسية بكافة جوانبها وهياكلها
د. جميع ما ذكر

س74: من العناصر الرئيسية التي يشملها تقويم المناهج :

- أ. التعريف - الهدف - التركيز الأساسي - دور المقوم
ب. العلاقة بالأهداف - أنواع التقويم - التركيب المقترن - معيار الحكم على الدراسات التقويمية
ج. مقتنيات التقويم - المساهمات - المحددات
د. جميع ما سبق .

س75: من الاتجاهات الرئيسية لتقويم التدريس جميع ما يأتي ماعدا:

أ. تحديد الكفايات التدريسية.

ب. التركيب المفتوح

ج. أسلوب مشاهدة التدريس وعمل تقرير عن مدى نجاحه

د. البحث عن العائد من نتائج التقييم

س76: أن تقويم التدريس سار في رئيسيةأ. ثلاثة اتجاهات

ب. أربع اتجاهات

ج. اتجاهين.

د. لا شيء مما سبق

س77: عند تحليل الأهداف التعليمية نجد الجوانب التي ينبغي تقويمها عند المتعلم هي :

- أ. الميل والتوافق أو التكيف الاجتماعي والشخصي.
ب. المعارف والمهارات والاتجاهات .
ج. التفكير أو التعبير الابتكاري والتفكير الناقد.
د. جميع ما سبق .

س78: أي العبارات التالية صحيحة :

- أ. الأهداف التربوية طويلة المدى و الأهداف التعليمية متوسطة المدى .
ب. أهداف الدرس قصيرة المدى .
ج. تستخدم سلالم التقدير غالباً لتقييم الاتجاهات
د. جميع ما سبق صحيح

س79: مما يتصف به تقويم التحصيل المعرفي :

- أ. تسوده النظرية غالباً وأنه رسمي يخص مواد مقررة لدى المدرسة
ب. أنه متخصص المحتوى وأنه عملية جماعية في الغالب ..
ج. أنه معنى بتحصيل القرارات العامة السائدة لدى التلاميذ وأن الصفة السائدة لوسائله الرسمية هي كتابية .
د. جميع ما ذكر صحيح .

س80: كل ما يأتي من أنواع الاختبارات التحصيلية ماعدا :

- أ. الاختبارات المقالية
ب. الاختبارات الموضوعية
ج. الاختبارات الأدائية والاختبارات المعيارية .
د. الاختبارات النوعية

س81: أقدم أنواع الوسائل التقويمية المكتوبة في التربية وت تكون في العادة من نوعين : طويلة و قصيرة:أ. الاختبارات المقالية

ب. الاختبارات الموضوعية.

ج. الاختبارات الأدائية.

د. الاختبارات المعيارية.

س82: من عيوب الاختبارات المقالية :

أ. تدخل فيها ذاتية المصحح.

ب. تأخذ وقت في الكتابة.

ج. أثقل.

د. لا شيء مما سبق .

س83: من مميزاتها تعطي فرصة للتعبير والتفسير والتحليل وتساعد على معرفة الفروق الفردية بين الطالب :

أ. الاختبارات المقالية.

ب. الاختبارات الموضوعية.

ج. الاختبارات الأدائية.

د. الاختبارات المعيارية.

س84: تعد وسائل قياسية حديثة العهد نسبيا في التربية لا تدخل فيها ذاتية المصحح ، ومن أهم أنواعها مثل الصح والخطأ والاختبار من متعدد وأفضل الفراغ وتوصيل العبارات :

أ. الاختبارات المقالية.

ب. الاختبارات الموضوعية.

ج. الاختبارات الأدائية.

د. الاختبارات المعيارية.

س85: كل ما يأتي من عيوب الاختبارات الموضوعية ماعدا:

أ. انه الطالب يخمن وسهولة الغش .

ب. انه لا يستدعي الذاكرة .

ج. صعوبة إعدادها .

د. تدخل فيها ذاتية المصحح .

س86: كل ما يأتي من مميزات الاختبارات الموضوعية ماعدا:

أ. تنطوي المنهج كله وسهولة في التصحيح .

ب. لا تدخل ذاتية المصحح .

ج. تطبق لمجموعات كبيرة.

د. يستدعي الذاكرة .

س87: يحتوي كل سؤال على مدرك أو مستوى عام تقادس على أساسه معارف أو معلومات التلاميذ

أ. الاختبارات الموضوعية.

ب. الاختبارات المعيارية.

ج. الاختبارات الأدائية .

د. الاختبارات المقالية.

س88: من مميزات الاختبارات الموضوعية جميع ما يأتي ماعدا:

أ. سهولة وسرعة التصحيح

ب. تغطي المنهج كامل

ج. تصلح لقياس بعض القدرات العقلية مثل التعبير الكتابي وال الحوار

د. الاجابة المباشرة.

س89: تختص هذه الاختبارات بتقويم السلوك العملي (الحركي).

أ. الاختبارات الموضوعية.

ب. الاختبارات المعيارية.

ج. الاختبارات الأدائية (العملية) .

د. الاختبارات المقالية.

س90: سميت الاختبارات الموضوعية بهذا الاسم لأن :

أ. تصحيحها مستقل عن الحكم الذاتي للمصحح

ب. تصحيحها غير مستقل عن الحكم الذاتي للمصحح

ج. جميع الإجابات خاطئة

س91: تقويم المهارات تقيس عناصر منها :

أ. الدقة .

ب. السرعة في أداء المهارة .

ج. الفهم للأعمال والأدوات التي يستمد منها المتعلم .

د. جميع ما سبق صحيح.

س92: من طرق تقويم المهارة أو قياس المهارة جميع ما يأتي ماعدا:

- 1 - الجانب المعرفي
- 2 - الجانب الأدائي
- 3 - الجانب السلوكي**
- 4 - ناتج العمل

س93: من أنواع اختبارات المهارات:

- أ. اختبارات التركيز.
- ب. اختبار القدرات.
- ج. اختبارات العملية للمهارات.
- د. بـ+جـ.**

س94: من أنواع الاختبارات العملية للمهارات :

- أ. اختبار التعريف
- ب. اختبار المواقف شبه الطبيعية
- ج. اختبار عينة العمل
- د. جميع ما ذكر**

س95: تسمى اختبارات النماذج أو الاختبارات المصغرة وهي أكثر الاختبارات صدق تهدف إلى قياس الأنشطة في العمل :

- أ. اختبار التعريف.
- ب. اختبار عينة العمل.
- ج. اختبار المواقف شبه الطبيعية.**
- د. لا شيء مما سبق.

س96: من أساليب قياس تقويم الاتجاهات :

- أ. أساليب التقويم المباشر
- ب. أساليب التقويم غير المباشر
- ج. أساليب التقويم الداخلي والخارجي
- د. أ+بـ.**

س97: من المقاييس المستخدمة في أساليب التقويم المباشر جميع ما يأتي ماعدا:

- أ. مقاييس ليكرت
- ب. مقاييس بوجاردس
- ج. مقاييس جون تومان**
- د. مقاييس ثريستون

س98: من المقاييس المستخدمة في أساليب التقويم غير المباشر:

- أ. الاختبارات الموضوعية
- ب. الاختبارات الاسقاطية
- ج. الاختبارات النوعية
- د. أ+بـ.**

س99: تقويم الميل مهم لـ :

- أ. التعرف على ميل التلاميذ نحو المواد الدراسية وتحصيلها.
- ب. معالجة الميل السلبية أو الضعيفة غير الكافية للتحصيل.
- ج. رعاية الميل الإيجابية والمحافظة عليها وتوظيفها في إحداث التعليم المطلوب.
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س100: هو استعداد أو التزوع النفسي لقول أو عمل شيء ..أي للقيام بسلوك إنساني أو تربوي :

- أ. الاتجاه.
- ب. الميل.**
- ج. التفكير الإبداعي .
- د. لا شيء مما سبق .

س101: من مكونات الميل:

- أ. الإدراك الذي يمتلكه التلميذ نحو موضوع الميل .
- ب. العاطفة الذاتية (إيجابية سلبية) .
- ج. السلوك الحركي المرتبط بموضوع الميل .
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س102: من وسائل التقويم للميل :

- أ. استطلاعات الرأي / مقاييس التقدير المتدرجة / السجلات القصصية أو السجلات الحوادث.
- ب. دراسة الحالة الخاصة باللهمي / المذاكرات الشخصية للتلاميذ / المذاكرات الاسقاطية.

ج. مشاريع التلاميذ/ سجلات التلاميذ/ مقابلات التلاميذ / تدبير الأقران / التقارير الذاتية/ سائل الملاحظة المتاحة.

د. جميع ما سبق صحيح.

س103: من أساليب تقويم تكيف التلاميذ اجتماعياً وشخصياً :

- أ. السجل القصصي .
- ب. تقارير أولياء الأمور .
- ج. استفتاءات الشخصية.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س104: هو إحدى الوسائل الخاصة بالمشاهدة المقصودة يتم وصف سلوك التلميذ وملحوظته حيث يقوم الملاحظ بجمع معلومات عن التلميذ ونمو الصفات التربوية والفكرية والعادات كما معرفة جوانب شخصية الطالب :

- أ. السجل القصصي.
- ب. تقارير أولياء الأمور .
- ج. استفتاءات الشخصية.
- د. لا شيء مما سبق .

س105: تستخدم في محاولة التعرف على مشكلات التلاميذ وقدرتهم على التكيف الشخصي والاجتماعي:

- أ. السجل القصصي .
- ب. تقارير أولياء الأمور .
- ج. استفتاءات الشخصية.
- د. لا شيء مما سبق .

س106: السلوك الإنساني :

- أ. ثابت لا يتغير.
- ب. ثابت نسبياً.
- ج. به مرونة يمكن تغييره .
- د. لا يوجد.

س107: هو أرقى مستويات النشاط المعرفي للإنسان وأكثر النواج التربوية أهمية وخاصة للتلاميذ المتميزين وهو جلب شيء جديد مختلف :

- أ. النقد .
- ب. الابتكار.
- ج. التفكير .
- د. لا شيء مما سبق .

س108: نوع من التعبير الذاتي فكل تلميذ الحق أن يقدم استجابة فريدة للسؤال أو المشكلة المطروحة:

- أ. التقويم التكويني .
- ب. تقويم الابتكار.
- ج. التقويم الشخصي.
- د. لا شيء مما سبق .

س109: يتطلب تقويم الابتكار بعض الممتلكات التي يجب أن تتوافق في الأسئلة أو المواقف أو المشكلات أو المهام التي تطرح على التلاميذ منها :

- أ. جدة أو اختلاف المهمة التي يوديها في مواقف التقويم الابتكاري
- ب. تنوع المراجع والممواد والمصادر ، تحرير مهام تقويم الابتكار .
- ج. تحديد طبيعة الناتج الابتكاري.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س110: يحتاج للحكم على ابتكار تلميذ إلى عناصر من أهمها :

- أ. الأصلية .
- ب. المرونة .
- ج. الطلقية .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س111: يحدث عندما يأخذ التلاميذ في تفسير وتحليل ومعالجة المعلومات عند الاستجابة لمشكلة أو سؤال:

- أ. التفكير الابتكاري.
- ب. التفكير الناقد.
- ج. التفكير التشخيصي.
- د. التفكير التكويني.

س112: من مهارات التفكير الناقد :

أ. مهارات التركيز ، مهارات جمع البيانات .

ب. مهارات التذكر ، مهارات التنظيم مهارات التحليل .

ج. مهارات الإنتاج ، مهارات التكامل .

د. جميع ما سبق صحيح.

س113: من أساليب تقويم التفكير الناقد :

أ. الملاحظة

ب. قياس السلوكيات بالاختبار .

ج. أ+ب.

د. لا شيء مما سبق .

س114: صياغة موسعة أو عامة للنوايا التربوية وتشير إلى الغرض العام أو الهدف المرغوب فيه من وراء مقرر أو جزء من مقرر :

أ. تعريف الأهداف التعليمية .

ب. تعريف المقاصد التربوية.

ج. تعريف الهدف السلوكي .

د. لا شيء مما سبق .

س115: مجموعة من العبارات أكثر تحديدا وتفصيلا تحدد التوقعات المنتظرة لنتائج العملية التعليمية :

أ. تعريف الأهداف التعليمية.

ب. تعريف المقاصد التربوية .

ج. تعريف الهدف السلوكي .

د. لا شيء مما سبق .

س116: ن الأهداف التعليمية يمكن أن تعبّر عن مجموعات خاصة من النشاطات المعرفة تعريفاً جيداً وتوجه المعلم داخل الغرفة الدراسة مع التلاميذ:

أ. صواب.

ب. خطأ.

س117: يحدد شكل ونوع الأداء الذي ينبغي أن يظهره التلميذ كدليل حدوث التعليم لديه :

أ. تعريف الأهداف التعليمية .

ب. تعريف المقاصد التربوية .

ج. تعريف الهدف السلوكي.

د. لا شيء مما سبق .

س118: كل ما يأتي من مبررات تحديد الأهداف التعليمية ماعدا :

أ. اختبار خبرات تعليمية وطرق وأساليب تدريس ووسائل تعليمية وأوجه نشاط وأساليب تقويمية لاستخدامها بما يحقق أهداف دروسه اليومية .

ب. تعطى له صوره واضحة عن أنواع التغير في السلوك المراد إحداثه لدى الطلاب .

ج. لا توفر له فرصة ليصبح مقوما لنفسه بدرجة أفضل. **العكس صحيح.**

د. تعطى له فرصة لتحقيق تعلم أفضل لأن جهوده وجهود التلاميذ ستكتفى نحو تحقيق الأهداف المقصودة.

س119: كل ما يأتي من الاعتراضات المثارة حول تحديد الأهداف ماعدا :

أ. أن كتابة الأهداف التعليمية الجيدة يتطلب جهداً كبيراً وخبرة فائقة .

ب. أن تحديد الأهداف التعليمية مسبقا يقلل من التلقائية وينقص من مرونة المتعلم. من مرونة المعلم .

ج. أن التركيز على أهداف تعليمية محددة بالنسبة لجميع التلاميذ يضر بعملية تفريغ التعليم .

د. أن استخدام الأهداف التعليمية المحددة يؤدي إلى نتائج تافهة وسطحية.

س120: من المصادر التي تشتق منها الأهداف التعليمية :

أ. فلسفة المجتمع والتربيـة كمصدر للأهداف .

ب. دراسة المتعلم (التلميـد) كمصدر للأهداف.

ج. طبيعة المادة التعليمية .

د. جميع ما سبق صحيح.

س121: كل ما يأتي من خصائص الأهداف التعليمية الجيدة ماعدا :

أ. الأهداف التعليمية الجيدة ترتكز على سلوك المعلم. المتعلم

ب. الأهداف التعليمية الجيدة تصف نواتج التعليم .

ج. الأهداف التعليمية الجيدة واضحة في معناها .

د. الأهداف التعليمية الجيدة يمكن ملاحظتها وقياسها .

س122: تبدأ صياغة الهدف السلوكي بـ :

أ. الفعل السلوكي الذي يصف النشاط الذي يقوم به المتعلم ويمكن ملاحظته.

ب. مرجع المحتوى الذي يصف ويحدد موضوع التعلم .

ج. إعطاء إشارة واضحة للحد الأدنى من الأداء المعياري المقبول .

د. لا شيء مما سبق .

س123: من مجالات الأهداف التعليمية :

- أ. المجال المعرفي الإدراكي .
- ب. المجال النفسنركي المهاري .
- ج. المجال الانفعالي أو الوجداني.
- د. جميع ما سبق .

س124: يتضمن الأهداف المتعلقة باكتساب المعرف وتطبيقها وربما تقع غالبية الأهداف التدريبية والتربوية في هذا المجال وقد قسمه بلوم إلى 6 أقسام فرعية :

- أ. المجال المعرفي الإدراكي .
- ب. المجال النفسنركي المهاري .
- ج. المجال الانفعالي أو الوجداني.
- د. لا شيء مما سبق .

س125: يشتمل هذا المجال على الأهداف التي تتعامل مع تنمية المهارات اليدوية والبدنية وقد قسمه بلوم إلى 6 مستويات فرعية :

- أ. المجال المعرفي الإدراكي .
- ب. المجال النفسنركي المهاري.
- ج. المجال الانفعالي أو الوجداني.
- د. لا شيء مما سبق .

س126: يشتمل هذا المجال على الأهداف التي تتعلق بالميول والأحساس التي تحدث نتيجة لبعض العمليات التربوية وقد قسمه بلوم إلى 5 مستويات فرعية :

- أ. المجال المعرفي الإدراكي .
- ب. المجال النفسنركي المهاري .
- ج. المجال الانفعالي أو الوجداني.
- د. لا شيء مما سبق .

س127: من مستويات المجال المعرفي الإدراكي :

- أ. مستوى التذكر و مستوى الفهم.
- ب. مستوى التطبيق و مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب و مستوى التقويم.
- د. جميع ما ذكر.

س128: هو أدنى مستويات المجال المعرفي ولكي يبرهن التلميذ على حصولهم على الأهداف في هذا المستوى يتوقع منهم القيام بأداء أعمال مثل تسمية أجزاء في شيء معين أو صياغة تعريف أو التعرف على ظاهرة عند رؤيتها :

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق.
- د. مستوى التحليل.

س129: يعد هذا المستوى درجة أساسية ولازمة لباقي درجات المعرفية الأخرى التي تعلوه :

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق.
- د. مستوى التحليل .

س130: يعرف بأنه القدرة على إدراك المعاني ويطلب هذا المستوى استيعاب التلميذ لمعنى ما يحفظه من معلومات وأن يعرف مدلول الكلمات والمصطلحات ويظهر ذلك في ترجمة المعلومة من صورة إلى أخرى وتفسيرها وشرحها وبالتالي بالنتائج :

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق.
- د. مستوى التحليل .

س131: هذا المستوى يأتي بعد مستوى التذكر ويتضمن القدرة على التذكر:

- أ. مستوى التذكر .
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق.
- د. مستوى التحليل .

س132: هو التطبيق العلمي للمعارف النظرية في مواقف واقعية :

- أ. مستوى التذكر .

- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق.
- د. مستوى التحليل.

س33: لكي يستخدم المتعلم معلومة يعرفها في موقف جديد لا بد أن يكون مستوىً عالًّا لمعنى أبعاد هذه المعلومة لذا فمستوى التطبيق يلي:

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق
- د. مستوى التحليل.

س34: يستدعي هذا المستوى تحليل المادة إلى مكوناتها الأصلية بما في ذلك القدرة على تحليل العناصر وعلاقة العناصر ببعضها البعض ومقارنة البدائل :

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى الفهم.
- ج. مستوى التطبيق
- د. مستوى التحليل.

س35: مستوى أعلى من الفهم والتطبيق لأنّه يتطلب معرفة وفهم بكل من المحتوى المعرفي والبنياني :

- أ. مستوى التذكر.
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س36: يتطلب هذا المستوى تركيب العناصر أو المكونات لصنع هيكل جديداً ، والمهارات المطلوبة تتضمن القدرة على كتابة مقال أصيل أو اقتراح طرق جديدة :

- أ. مستوى التطبيق
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س37: يعتبر هذا المستوى من التفكير هو المحك للقدرة على الابتكار والإبداع :

- أ. مستوى التطبيق
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س38: هو وفق تصنيف بلوم المستوى الأعلى في المجال المعرفي ويستدعي الخروج بأحكام نوعية وكمية حول مدى مطابقة المادة للبرهان أو المعيار :

- أ. مستوى التطبيق
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س39: يتضمن هذا المستوى القدرات على الإشارة لقياسات المنطقية الخاطئة في المجالات وترجح اقتراح أو دفعه ومقارنة عمل ما بأعمال أخرى ذات مستوى معلوم من الجودة :

- أ. مستوى التطبيق
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س40: يأتي هذا المستوى في أعلى التسلسل الهرمي لدرجات الجانب المعرفي :

- أ. مستوى التطبيق
- ب. مستوى التحليل.
- ج. مستوى التركيب.
- د. مستوى التقويم.

س41: كل ما يأتي من مستويات المجال النفسي حركي ما عدا :

- أ. مستوى الملاحظة و مستوى التقليد.
- ب. مستوى التجريب ومستوى الممارسة.
- ج. مستوى الإتقان ومستوى الإبداع.
- د. مستوى التركيب ومستوى التحليل.

س142: هو أول مستوى في تكوين المهارات ولا تقتصر على النظر فقط بل يمكن استخدام الحواس الخمس في هذا المستوى التي تؤدي إلى إدراك تفاصيل ودقائق الأشياء سواء من حيث الكمية أو النوع أو الإجراءات :

- أ. مستوى الملاحظة.
- ب. مستوى التقليد.
- ج. مستوى التجريب.
- د. مستوى الممارسة.

س143: في هذا المستوى يقوم التلميذ بإداء عمل ما أو جزء من عمل معين متبوعاً الطريقة أو الخطوات التي شاهدها والتي نفذت أمامه دون أي تصرف منه :

- أ. مستوى التقليد.
- ب. مستوى التجريب.
- ج. مستوى الممارسة.
- د. مستوى الاتقان.

س144: غالباً ما يكون أداء التلميذ في هذا المستوى تحت إشراف دقيق ومتابعة مستمرة من المعلم :

- أ. مستوى الملاحظة.
- ب. مستوى التقليد.
- ج. مستوى التجريب.
- د. مستوى الممارسة.

س145: يتطلب هذا المستوى أن ترفع المراقبة عن التلميذ تدريجياً بحيث يعمل بشيء من الحرية والتعرف فيعمل شيئاً ما اعتماداً على ما شاهده ولكن ليس تقليد حرفياً له :

- أ. مستوى الملاحظة.
- ب. مستوى التقليد.
- ج. مستوى التجريب.
- د. مستوى الممارسة.

س146: يكتسب التلميذ في هذا المستوى الثقة بالنفس ويعرف أخطاءه في العمل ويتجاوزها من خلال محاولاته المكررة :

- أ. مستوى الملاحظة.
- ب. مستوى التقليد.
- ج. مستوى التجريب.
- د. مستوى الممارسة.

س147: يبدأ في هذا المستوى في تكوين المهارة فعلاً ، حيث يصبح أداء التلميذ تلقائياً سلساً فيؤديه بسهولة وثقة :

- أ. مستوى التجريب.
- ب. مستوى الممارسة.
- ج. مستوى الاتقان.
- د. مستوى الإبداع.

س148: من مظاهر الأداء في هذا المستوى زيادة سرعة العمل وقلة الأخطاء وزيادة الإنتاج ، كما يقل المجهود الذي يبذله التلميذ ، فيقل إحساسه بالتعب أو شعوره بالملل وهو يتطلب بالضرورة تكرار أداء العمل فيتعوده الفرد ويالله :

- أ. مستوى التجريب.
- ب. مستوى الممارسة.
- ج. مستوى الاتقان.
- د. مستوى الإبداع.

س149: هو الدليل على تكوين المهارة حيث يعمل التلميذ أو المتعلم بسهولة وبسرعة تكاد تكون آلية ويتصرف الأداء بالجودة وبالاقتصاد في الخامات والزمن والمجهود فيعمل التلميذ بدون تردد ودون تركيز مرهق وتقل أخطاؤه وتکاد تتلاشى :

- أ. مستوى التجريب.
- ب. مستوى الممارسة.
- ج. مستوى الاتقان.
- د. مستوى الإبداع.

س150: هو قدرة المتعلم على تطوير وإحداث نماذج حركية جديدة لمقابلة موقف معين أو مشكلة محددة ، بحيث يجرو الفرد على الخروج عن المألوف والإقدام على ابتكار شيء جديد فيه حداثة :

- أ. مستوى التجريب.
- ب. مستوى الممارسة.
- ج. مستوى الاتقان.
- د. مستوى الإبداع.

س151: من مستويات المجال الوجوداني الانفعالي :

- أ. مستوى التلقى و مستوى الاستجابة .
- ب. مستوى التقويم - مستوى التنظيم _ مستوى التشخيص .
- ج. أ.ب.
- د. لا شيء مما سبق .

س152: يقصد بهذه المستوي أن يكون المتعلم الإدراك والرغبة في تقبل مثيرات معينة ، مثل النواحي الجماعية لموضوع ما :

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .

س153: هذا المستوى هو الحد الأدنى للتعلم في المجال الوجوداني والانفعالي إلا أنه ضروري لما يتبعه من مستويات :

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .

س154: يقصد به أن يستجيب المتعلم إيجابياً مثل إظهار اهتمام ، فهو يتطلب مشاركة حية من جانب المتعلم وتتدرج الاستجابة من كونها مفروضة أو مطلوبة إلى تلقائية تطوعية :

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .

س155: يقصد به ملاحظة الظواهر على أن لها سلوكاً ظاهراً ينماش مع هذا الاتجاه ، فتكوين الاتجاهات هو الطريق المهد لتكوين القيم :

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .

س156: يبدأ المتعلم في هذا المستوى في التعبير عن وجهة نظره حول الموضوع بجرأة وشجاعة حتى في مواجهة الرأي المخالف ويصبح على استعداد للدفاع عن هذا الرأي قولاً وفعلاً:

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .
- هـ. مستوى التشخيص .

س157: ويقصد به إدراك القيم والعلاقات المنظمة بينها ، حيث يتطلب هذا المستوى أن يحدد التلميذ مكانة كل قيمة في وجوداته وعلاقة هذه القيم بعضها بعض وهو يكون سلوك المتعلم :

- أ. مستوى التلقى .
- ب. مستوى الاستجابة .
- ج. مستوى التقويم .
- د. مستوى التنظيم .

س158: يعني تنظيم القيم في فلسفة كلية ثابتة ، بحيث يتصف سلوك الفرد في هذا المستوى بصفات مستمدة من تلك القيم وهو يكرر السلوك في موقف خاصة مختلفة وعلى ذلك يمكن التنبؤ به وتوقعه قبل حدوثه :

- أ. مستوى الاستجابة .
- ب. مستوى التقييم .
- ج. مستوى التنظيم .
- د. مستوى التشخيص .

س159: من الصعب قياس هذا المستوى قياساً موضوعياً ولا يمكن الحكم عليه في درس فهو حصاد مؤثرات تربوية وتعلمية سواء في داخل المدرسة أو خارجها :

- أ. مستوى الاستجابة .
- ب. مستوى التقييم .
- ج. مستوى التنظيم .
- د. مستوى التشخيص .

س160: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. الأهداف ليست معايير للتقويم . العكس صحيح.
- ب. إن تحديد الأهداف بدقة يمكن المعلم من صياغة الأسئلة بسهولة ويسر.
- ج. إذا لم يحدد المعلم الهدف وكان غامضاً فمن الصعب بل من المتعذر علينا أن نضع أسئلة.
- د. التقويم لابد أن يرتبط بالأهداف التعليمية وبالنشاط المدرسي فإذا كانت العلاقة بينهم غير قوية فالتفوييم يكون قليل الأهمية . ولا يستفاد منه في تحسين التعليم .

س161: تعد من أهم وسائل جمع البيانات وأكثرها استخداماً ، وهي تفاعل لفظي يتم عن طريق موقف مواجهة يحاول فيه الشخص القائم بها أن يستشير معلومات أو آراء أو معتقدات شخص آخر:

- أ. الملاحظة .
- ب. المقابلة .
- ج. الاستبيان .
- د. بطاقات التلميذ .

س162: من أهداف المقابلة :

- أ. التشخيص أو إرشاد نفسي أو يكون للعلاج النفسي أو توجيه علمي أو توجيه مهني .
- ب. استشارة الفرد للتعرف على التفكير والأراء والإخراج بعض المعلومات .
- ج. التعرف على المخزون المعلوماتي أو ثقافة في علم محدد.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س163: من أنواع المقابلة :

- أ. مقابلة محددة البنية (مقدمة مقتنة) يحدد فيها المعلم النقاط التي يريد أن يسأل فيها المبحوث .
- ب. مقابلة شبه محددة البنية متوسطه لا محددة ولا مغلقة .
- ج. مقابلة غير محددة البنية مفتوحة ويمكن أن يستخدم فيها جميع الأسئلة والأساليب.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س164: هي الأكثر شيوعاً من أنواع المقابلة :

- أ. مقابلة محددة البنية (مقدمة مقتنة).
- ب. مقابلة شبه محددة البنية .
- ج. مقابلة غير محددة البنية مفتوحة.
- د. لا شيء مما سبق .

س165: من عيوب المقابلة :

- أ. تأخذ وقت طويلاً ولا تصلح في الإجابة على بيانات تخرج أو تضر المبحوث.
- ب. (ذاتية المعلم والمتحكم).
- ج. التحيز الناجم عن ضعف الذاكرة بالنسبة للشخص المستجوب وصعوبة انتقاء العينة وتوفيرها .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س166: من مزايا المقابلة :

- أ. تمكن المعلم من الأخذ والعطاء والاسترداد مع الطالب .
- ب. تسهم في الكشف عن أبعاد المشكلة التعليمية التي قد يكون الطالب يعاني منها .
- ج. الحصول على إجابات أسئلة قد لا يجد فيها نوعاً من الحرج عند الإجابة .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س167: أداء من أدوات البحث تتألف من مجموعة من المفردات مصحوبة بجميع الإجابات الممكنة وعلى الفرد الإجابة عليها:

- أ. المقابلة .
- ب. الاستبيان .
- ج. الملاحظة .
- د. بطاقات التلميذ المجمعة .

س168: سلسلة من الأسئلة أو المواقف التي تتضمن بعض الموضوعات النفسية أو الاجتماعية أو التربية أو البيانات الشخصية:

- أ. المقابلة .
- ب. الاستبيان .
- ج. الملاحظة .
- د. بطاقات التلميذ المجمعة .

س169: من أنواع الاستبيان :

- أ. غير محددة البنية (إجابات المفتوحة) .
- ب. محددة البنية (إجابات المغلقة) .
- ج. أدب .
- د. لا شيء مما سبق .

س170: من خطوات بناء الاستبيان:

- أ. تحديد الأهداف و ترجمة الأهداف و مراجعة الدراسات.
- ب. مراجعة الكتب المتخصصة وإعداد استبيان و استشارة ذوي الخبرة .
- ج. تحديد نوع المفردات و تجميع مفردات الاستبيان .
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س171: من خطوات بناء الاستبيان:

- أ. كتابة تعليمات الاستبيان وتجهيز مفتاح تصحيح إجابات المجيبين عن مفردات الاستبيان .
- ب. اختبار الصورة الأولية للاستبيان و إجراء التحليلات الإحصائية لحساب معاملات الاستبيان .
- ج. إعداد دليل الاستبيان.
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س172: من عيوب الاستبيان:

- أ. يفقد الباحث اتصاله بأفراد الدراسة ويحرمه ملاحظة ردود الأفعال .
- ب. كثير من المصطلحات تحتمل أكثر من معنى بالنسبة لمختلف الأفراد .
- ج. لا يمكن استخدامه في مجتمع غالبيته لا يجيدون القراءة والكتابة .
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س173: من عيوب الاستبيان:

- أ. لا يمكن توجيهه أسلمة مطولة .
- ب. قلة العائد من الاستبيانات .
- ج. لا يمكن للباحث من التأكيد من صدق استجابات الأفراد والتحقق منها
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س174: من مزايا الاستبيان :

- أ. أقل تكلفة في الجهد والمال ولا يحتاج تنفيذه إلى جهاز كبير من الباحثين المدرسين .
- ب. لا يأخذ وقت طويل ويساعد للحصول على بيانات يصعب على الباحث عليها إذا استخدم وسائل أخرى
- ج. تتوفر للاستبيان ظروف التقنين أكثر من أي وسيلة أخرى .
- د. جميع ما سبق صحيح.**

س175: أداة من أدوات البحث تستخدم للحصول على المعلومات تمكن الباحث من الإجابة عن تساؤلات البحث والتحقق من صحة فرضية ،، هي المشاهدة الدقيقة لظاهرة ما :

- أ. الاستبيان .
- ب. المقابلة .
- ج. الملاحظة.**
- د. لا شيء مما سبق .

س176: المشاهدة الدقيقة لظاهرة ما مع الاستعana بأدوات البحث والدراسة التي تتلاءم مع طبيعة هذه الظاهرة :

- أ. لاستبيان .
- ب. المقابلة .
- ج. الملاحظة.**
- د. لا شيء مما سبق .

س177: من أنواع الملاحظة :

- أ. الملاحظة المنتظمة.
- ب. الملاحظة غير المنتظمة.
- ج. أنساب.**
- د. لا شيء مما سبق .

س178: هو تصوير بياني للعلاقات الاجتماعية داخل إحدى المجموعات قد تكون هذه المجموعات داخل أحد الفصول الدراسية:

- أ. لاستبيان .
- ب. المقابلة .
- ج. الملاحظة.**
- د. الرسم البياني الاجتماعي.**

س179: سجلًا تراكميًّا يصاحب التلميذ خلال مراحل رحلته التعليمية وتدون فيه البيانات الأساسية عنه وعن أسرته وظروفه المنزلية كما نسجل فيه نتائج الاختبارات التحصيلية والنفسية والفحوص الطبية مivo له وأوجه نشاطه ومشكلاته، وتقارير أساندته:

- أ. لاستبيان .
- ب. المقابلة .
- ج. الملاحظة.**

د. بطاقة التلميذ المجمعة .

س180: هو أداة القياس المنظمة الالزمة للمقارنة بين وحدات بشأن خاصية محددة بين شخص وشخص ومجموعة ومجموعة :

- أ. القياس .
- ب. الاختبار .
- ج. الملاحظة .
- د. المقابلة .

س181: من الشروط الواجب توفرها في عملية جمع المعلومات باستخدام البطاقة المجمعة :

- أ. سرية المعلومات والدقة والموضوعية
- ب. المهارة في جمع المعلومات .
- ج. تنظيم المعلومات وربط بعضها بعض و الاهتمام بالمعلومات الطويلة التتابعة .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س182: يتم تصنيف الاختبار على أساس :

- أ. طريقة تطبيق الاختبار .
- ب. ما يقيسه الاختبار.
- ج. طريقة أداء الاختبار .
- د. جميع ما سبق .

س183: من شروط الاختبار الجيد :

- أ. الثبات والصدق .
- ب. المعاير والموضوعية.
- ج. أ+ب.
- د. لا شيء مما سبق .

س184: كل مقياس طبق على نفس العينة وأعطى نفس النتائج يسمى أو هو تناقض الدرجات التي حصل عليها الطالب عند إعادة الاختبار :

- أ. صدق .
- ب. موضوعية .
- ج. ثبات.
- د. معيار .

س185: هناك عدة طرق لاختبار الثبات منها :

- أ. طريقة إعادة الاختبار .
- ب. طريقة الصور المتكافئة .
- ج. طريقة التجزئة التصفيه.
- د. جميع ما سبق صحيح .

س186: تكون عرضية وغير معد لها إعداد جيد وتكون عن طريق الصدفة:

- أ. الملاحظة غير المنتظمة .
- ب. الملاحظة المنتظمة .
- ج. المقابلة المفتوحة .
- د. المقابلة المقيدة .

س187: نضع لها برنامج خاص منتظمة في متابعة الظاهرة ولها قيود :

- أ. الملاحظة غير المنتظمة .
- ب. الملاحظة المنتظمة .
- ج. المقابلة المفتوحة .
- د. المقابلة المقيدة .

س188: غير محددة البنية ويمكن أن يستخدم فيها جميع الأسئلة والأساليب :

- أ. الملاحظة غير المنتظمة .
- ب. الملاحظة المنتظمة .
- ج. المقابلة المفتوحة .
- د. المقابلة المقيدة .

س189: محددة البنية منتظمة لها الأسئلة والوقت والزمان لا نخرج عن إطار المحدد لها :

- أ. الملاحظة غير المنتظمة .
- ب. الملاحظة المنتظمة .
- ج. المقابلة المفتوحة .
- د. المقابلة المقيدة .

س190: الصدق الظاهري أحد أساليب تحديد صدق بطاقة الملاحظة وذلك بعرض الصورة الميدانية لبطاقة الملاحظة على مجموعة من المحكمين في مجال التربية بغرض :

- أ. التأكيد من مدى دقة تحليل المهارة وضبط صياغة العناصر السلوكية لمفردات البطاقة.
- ب. التأكيد من أن البطاقة تحتوي على العناصر الفرعية للمهارات الرئيسية.
- ج. مدى ملائمة الدرجة المقترنة لكل عنصر من عناصر البطاقة وهي درجة واحدة لكل عنصر.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س191: تحديد مدى الاتفاق أو الارتباط بين علامات الاختبار الذي نود الكشف عن صدقه ودرجات اختبار آخر ثبت صدقه بالمحك:

- أ. الصدق الظاهري .
- ب. الصدق التجربى.
- ج. لا شيء مما سبق .
- د. الموضوعية.
- أ. الثبات .
- ب. الصدق .
- ج. الموضوعية.
- د. المعيار .

س192: أن يقسى الاختبار ما وضع لقياسه :

- أ. الثبات .
- ب. الصدق.
- ج. الموضوعية .
- د. المعيار .

س193: مدى تنفيذ الاختبار للجوانب التي وضع لقياسها :

- أ. الثبات .
- ب. الصدق.
- ج. الموضوعية .
- د. المعيار .

س194: تفسير درجة المتعلم بضوء معايير معينة :

- أ. الثبات .
- ب. الصدق .
- ج. الموضوعية.
- د. المعيار.

س195: هناك أنواع عديدة لاختبار الصدق منها :

- أ. صدق المحتوى .
- ب. الصدق التجربى .
- ج. الصدق المعياري .
- د. جميع ما سبق.

س196: مدى تنفيذ الاختبار للجوانب التي وضع لقياسها ويعتمد على عملية الفحص المنظم هل الاختبار الذي وضعناه يمثل الجوانب التي وضع لها لقياسها أو لا تمثل :

- أ. صدق المحتوى .
- ب. الصدق التجربى .
- ج. الصدق المعياري.
- د. لا شيء مما سبق .

س197: ذلك الاختبار الذي يستخدم لتقييم أداء الفرد والآخرين في القدرة التي يقيسها ذلك الاختبار:

- أ. الاختبار مرجعى المعيار.
- ب. الاختبار مرجعى المحك.
- ج. ألب .
- د. لا شيء مما سبق .

س198: هو الاختبار الذي يستخدم لتقييم أداء الفرد بالنسبة إلى المحك (ميزان) أو مستوى أداء مطلق دون الحاجة إلى مقارنة أدائه بأداء الآخرين :

- أ. الاختبار مرجعى المعيار .
- ب. الاختبار مرجعى المحك.
- ج. ألب .
- د. لا شيء مما سبق .

س199: من خصائص الاختبار مرجعى المعيار:

- أ. يستخدم عادة لمسح المعلومات والمهارات التي تتصرف بالعمومية .
- ب. الكشف عن الفروق الفردية .

ج. ملائم عند اتخاذ قرارات تتصل باللهمي و يميز بين مستويات التلاميذ المختلفة.

- د. جميع ما ذكر.

- س200:** كل ما يأتي من خصائص الاختبار مرجعى المحك ماعدا :
- يفسر الأداء في الاختبار و يحدد إذا كان الفرد أتقن المهارة .
 - يعتمد على تحديد مجال سلوكى تحديداً وأوضحاً.
 - يستخدم لتقدير أداء الفرد بالنسبة إلى إطار سلوكى ويناسب المواقف التعليمية .
 - الكشف عن الفروق الفردية .**

انتهت المادة بفضل الله جهد صبا زهران دعواتكم الطيبة

الواجبات الواجب 1:

- س1: التقويم يهتم :**
- يعلاج السلوك.**
 - تشخيص السلوك .
 - بالحكم على السلوك .
 - بوصف السلوك كمياً .

س2: العلاقة بين التقويم والتقييم والقياس هي:

- القياس يسبق التقييم والتقويم**
- التقويم يسبق القياس والتقييم
- التقييم يسبق القياس والتقويم
- متزادات لبعضها البعض

س3: التقويم بمفهومه القديم:

- مرادف للاختبارات**
- يقوم به فريق عمل
- يعتمد على أدوات متنوعة
- يهتم بجوانب التعلم الثلاث

الواجب 2

- س1: وظائف التقويم بالنسبة للمتعلم:**
- التعرف على مستوى الطالب
 - توجيه العملية التعليمية
 - تعديل الأهداف
 - استثارة الدافع للتعلم**

س2: وظائف التقويم بالنسبة للعملية التعليمية:

- توجيه العملية التعليمية**
- استثارة الدافع للتعلم
- التعرف على مستوى الطالب
- تعديل الأهداف

س3: يقصد بالاستمرارية :

- ألا تتأثر نتائج التقويم بالعوامل الذاتية
- أن يكون التقويم شاملًا لجميع جوانب التعلم
- أن تكون عملية التقويم مبنية على أسس علمية
- بيان ببدأ التقويم مع بدء العملية التعليمية ويلازمها.**

الواجب 3

- س1: الأهداف التربوية هي أهداف:**
- عامة طويلة المدى تتحقق عبر مراحل التعليم**
 - متوسطة المدى تتحقق عبر مراحل تعليمية
 - قصيرة المدى تتحقق عبر وحدة دراسي
 - إجرائية قبله للقياس والملاحظة

س2: أهداف الدرس تتصرف بيتها:

- إجرائية قبله للقياس والملاحظة.**
- عامة طويلة المدى تتحقق عبر مراحل التعليم.
- متوسطة المدى تتحقق عبر مراحل تعليمية.
- قصيرة المدى تتحقق عبر وحدة دراسي.

س3: من مبررات تحديد الأهداف أنها:

- تحقق تعليم أفضل**
- تقلل من التقليدية ومرونة التعلم.
- تعطي فرصة لممارسة الأنشطة.
- تؤدي إلى جعل التربية أقل إنسانية.

س4: من أسباب الاعتراض حول تحديد الأهداف:

- أ. عدم تحقيق تعليم أفضل.**
 - ب. تؤدي إلى جعل التربية أقل إنسانية.**
 - ج. لا توجد فرصة لممارسة الأشطة.**
 - د. نقل من الثقافية ومرونة التعلم.**

واجبات السمسـتر المـاضـي :

- س: 1: تمتاز المقاييس النسبية بأنها :**

 - أ- تصنف الأشياء والأشخاص إلى فئات
 - ب- فنوية القياس
 - ج- تدل على امتلاك الشخص لسمة معينة
 - د- ذات صفر مطلق

س: 2: تمتاز المقاييس الاسمية بأنها:

 - أ- تصنف الأشياء والأشخاص إلى فئات
 - ب- فنوية القياس
 - ج- تدل على امتلاك الشخص لسمة معينة
 - د- ذات صفر مطلق

س: 3: من وظائف التقويم التربوي، الوظيفة الكشفية، وتعنى:

 - أ- تقويم التقنيات التربوية
 - ب- تعرف مواهب الطلاب وقدراتهم.
 - ج- دعم عملية اتخاذ القرارات
 - د- مساعدة أولياء الأمور في التعرف على مستوى ابنائهم

الواجب 2

- ١- تستخدم سلام التقدير غالباً لتقييم:**

 - أ- التحصيل.**
 - ب- الاتجاهات.**
 - ج- الاستعدادات.**
 - د- الذكاء.**

2 - التصميم التعليمي، يعني:

- ج - المحك الذى يختار مدى دقة المنهج التعليمى للتخطيط التعليمى.
 - أ- تكامل المنهج.
 - ب- استجابة المنهج لاحتياجات الدارسين.
 - د- وجود نشاطات فى المنهج.

3- الاستبانة التي تعطي فرصة للمستجيب بان يعبر عن رأيه دون قيود، تسمى الاستبانة:

- أـ المقيدة
 - بـ المغلقة
 - جـ المفتوحة**
 - دـ المفتوحة المغلقة

٦٠٣

س2: تهدف عملية التقويم إلى:

- أ- تحديد درجة التحقق**
 - ب- جمع المعلومات.
 - ج- تحليل المعلومات.
 - د- تبويب المعلومات.

س3: أن يقيس التلميذ الزاوية القائمة بالمنقلة في ثلات دقائق، هذا هدف سلوكي في مستوى:

- أ- التذكر.**
 - ب- التحليل.**
 - جـ- التطبيق.**
 - دـ- التقويم.**

س:4: أن يعطي الطالب رأيه في قصة الجدة بأسلوب لفظي مناسب ، هذا هدف سلوكي في مستوى:

- أ - التذكرة.**
 - ب - التحليل.**
 - ج - التطبيق.**
 - د - التقويم.**

انتهى بفضل الله وحده سبحانه فله الحمد وله الشكر ((صبا زهران))
