**مدخل الى الاعاقة السمعية**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعيه الفصل الاول**

**س1:من هو الشاعر الذي اطلق على الحواس الخمس بــ"ابواب المعرفة الخمسة" هو:**

**1-البحتري 2-ملتون 3-ابي تمام**

**س2: بماذا سميت أعضاء الحس:**

1. **المستقبلات 2- المدخلات المخرجات**

**س3:العين تستقبل الاحساس بالموجات:**

 **1-الصوتية 2- الضوئية**

**س4: الاذن مجهزة الالتقاط الموجات:**

 **1-الصوتية 2- الضوئية**

**س5:الكائن الحي مزود "قبل ولادتة" بالعين للبصر والاذن للسمع والانف للشم واللسان للتذوق والجلد للمس، فأعضاء الحواس في جوهرها:**

1. **قطع نسيج مكونة من خلايا حسية متخصصة في الاحساس بناحية من نواحي البيئة.**
2. **مركب نسيج مكونة من خلايا حسية متخصصة في الاحساس بناحية من نواحي البيئة.**
3. **خلايا حاسة فقط متخصصة في الاحساس بناحية من نواحي البيئة.**

**س6:الخلايا قابلة للــ.........**

1. **للاثارة 2- للثبات**

**س7:انطباع اعضاء الحواس بالتنبيهات الخارجية فاعلية.........**

1. **تكنولوجية 2- جيولوجية 3- سيكولوجية**

**ملحوظة:لأن الكائن ككل هو الذي يحس وليس عضو الحس المختص وحدة فالاذن بمفردها لاتسمع بل الشخص هو الذي ينطبع بالصوتيات عن طريق وظيفة الاذن.**

**س8: السمع من العمليات:**

 **1-المعقدة 2- المبسطة 3- المركبة**

**س9:الاذن البشرية أدق تحليلاً وأعمق تمييزاً للتكوينات الصوتية من:**

1. **الاذن 2-الجلد 3-العين**

**س10: الاذن تستطيع تمييز...........**

1. **الانغام المختلفة 2-الانغام البسيطة 3- كلا الاجابتين خاطئة**

**س11:العين لا تستطيع تحليل اللون المركب الى................**

1. **الوانة البسيطة 2-الوانة المركبة 3-الوانة المعقدة**

**ملحوظة:تمتاز حاسة السمع بأنها تستطيع استقبال المؤثرات الصوتية من مصادر بعيدة جداً ومن الاتجاهات كافة في حين نجد أن حاسة الابصار تستطيع إبصار الاشياء التي تنظر اليها مباشرة.**

**س12:زاوية الابصار:............**

1. **5180 2-5360 3-590**

**س13:زاوية سماع الاذن:...............**

1. **5180 2-5360 3-590**

**س14:مصدر أمن أساسي للانسان............**

1. **الاذن 2-اللسان 3-العين**

**س15:تعمل على تنمية القدرات العقلية والشعورية.............**

**الاذن 2-اللسان 3-العين**

**س16:لها تأثيرات خطيرة في اكتساب اللغة عند بدايات تعلم الكلام الصوتي للاطفال ....**

1. **الاذن 2-اللسان 3-العين**

**س17:الاذن تستطيع أن تميز بين ........ لحن مختلف النغمات.**

1. **خمسين ألف 2- ستين ألف 3- اربعين ألف**

**س18:كثير من الاطفال لا يستجيبون لأي منبة صوتي بسبب وجود......**

1. **السائل المائي 2- السائل الامنيوتي**

**س19:يوجد السائل الأمنيوتي في ...... عند الميلاد هو الذي يمنع الوليد من أن يستجيب لأية استجابة سمعية عقب ولادتة مباشرة:**

1. **قناة الدهليز 2- الأذن الوسطى 3- قناة استاكيوس**

**س20: استجابة الاطفال للمنبهات الصوتية توجد:**

1. **فروق مكتسبة 2- فروق فردية 3- لا توجد فروق**

**س21:في أي شهر تستطيع الطفل ان يميز بين النغمات الصوتية المختلفة بعد ان كان لا يسمع إلا الاصوات المرتفعة ......**

1. **الشهر السادس 2- الشهر الخامس 3- الشهر الرابع**

**س22:كل شئ متحرك يحدث .............**

1. **ضجيجاً 2- صوتاً 3- لا يحدث شئ**

**س23:ينتشر الصوت في شكل موجات او ترددات في كل الاتجاهات وينتقل عبر الهواء**

1. **بسرعة 760 ميلاً في الساعة أي حوالي 340 متراً في الثانية الواحدة.**
2. **بسرعة 700 ميلاً في الساعة أي حوالي 300 متراً في الثانية الواحدة.**
3. **بسرعة 760 ميلاً في الساعة أي حوالي 300 متراً في الثانية الواحدة.**

**س24:الصوت البشري يتراوح مدى تردد مابين............**

1. **(100-8000) ذبذبة في الثانية 2- (100-9000) ذبذبة في الثانية.**

**س25:للصوت خصائص اهمها.......**

1. **الطبقة او الدرجة 2- الدرجة 3- الطبقة**

**س26:وحدة قياس الصوت:**

1. **الديسيبل 2- الدرجة 3- فهرنهايتي**

**س27:مستوى صوت الهمس في الكلام يساوي تقريباً:**

1. **30 db 2- 60 db 3- 90 db**

**س28:الكلام العادي مستواة:**

1. **30 db 2- 60 db 3- 90 db**

**س29:مستوى الصياح يساوي:**

1. **30 db 2- 60 db 3- 90 db**

**س30: عندما يصل شدة الصوت إلى........... يصبح الصوت مزعج ومؤلم للأذن:**

1. **120 db 2- 110 db 3- 100 db**

**س31:يتدرج مقياس السمع الانساني مابين ...............:**

1. **(10-120) db 2- (20-110) db 3- (10-200) db**

**س32: يعد....... هو الوسط الذي ينقل معظم الاصوات الكلامية:**

1. **الهواء 2- الموجات 3- التنفس**

**س33: يعتمد الكلام الصوتي على...........:**

1. **الهواء 2- الموجات 3- التنفس**

**س34: تعد اعضاء الكلام الاولية.....................**

1. **الرئتان والقصبة الهوائية والحجاب الحاجز.**
2. **التجويف الفمي والانفي.**
3. **كلا الاجابتان صحيحة.**

**س35: متى يبدأ تخلق جهاز السمع للاجنة:**

1. **الاسبوع الثالث الى الرابع للحمل.**
2. **الاسبوع الرابع إلى الخامس للحمل.**
3. **الاسبوع الخامس الى السادس للحمل.**

**س36: تنقسم الاذن الى ثلاثة اجزاء رئيسية هي:**

1. **الاذن الخارجية و الطبلة والعصب السمعي.**
2. **الاذن الخارجية و الاذن الوسطى و الاذن الداخلية.**
3. **الاذن الخارجية و قناة استاكيوس و الاذن الداخلية.**

**س37:تتكون الاذن الخارجية من ...........:**

1. **صيوان الاذن و قناة الاذن الخارجية و الطبلة.**
2. **المطرقة و السندان و الركاب.**
3. **القوقعة والدهليز والقنوات الهلالية.**

**س38:تتكون الاذن الوسطى من ...........:**

1. **صيوان الاذن و قناة الاذن الخارجية و الطبلة.**
2. **المطرقة و السندان و الركاب.**
3. **القوقعة والدهليز والقنوات الهلالية.**

**س39:تتكون الاذن الداخلية من ...........:**

1. **صيوان الاذن و قناة الاذن الخارجية و الطبلة.**
2. **المطرقة و السندان و الركاب.**
3. **القوقعة والدهليز والقنوات الهلالية.**

**س40:لماذا يطلق على الاذن الداخلية بأسم "التية":**

1. **الانها تحتوي على ممرات متشابه وبالغة التعقيد.**
2. **الانها تحتوي على القنوات الهلالية.**
3. **لا توجد اجابة صحيحة.**

**س41:اين يوجد عضو "كورتي":**

1. **القنوات الهلالية 2- الدهليز 3-القوقعة**

**س41:يقوم بحفظ التوازن في الجسم:**

1. **القنوات الهلالية 2- الدهليز 3-القوقعة**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعية الفصل الثاني**

**س1:هو الحالة التي يعاني منها الفرد نتيجة عوامل:وراثية أو خلقية أو بيئية مكتسبة من قصور سمعي:**

**1-الاعاقة السمعية 2-ماهية الاعاقة السمعية 3-لماذا الاعاقة السمعية**

**س2:الاذن هي عضو استقبال الاصوات .........:**

**1-بالسمع 2-الموجات 3-الذبذبات**

**س3:من انواع الفقدان السمعي:**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-فقدان السمع المركب 3-كلا الاجابتان صحيحة**

**س4:افرادها يستطيعون تمييز الاصوات العالية نسبيا ويميلون الى التحدث بصوت منخفض:**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-فقدان السمع الحسي عصبي 3-فقدان السمع المركزي**

**س5:وجود اصابة في الاذن الداخلية "القوقعة او العصب السمعي":**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-فقدان السمع الحسي عصبي 3-فقدان السمع المركزي**

**س6:يتميز افرادها يتحدثون بصوت عال ليسمعوا انفسهم كما يجب ان يتحدث الاخرون بصوت عال:**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-فقدان السمع الحسي عصبي 3-فقدان السمع المركزي**

**س7:بسبب تداخل أغراض فقدان السمع التوصيلي مع فقدان السمع الحسي عصبي يسمى بفقدان:**

**1-فقدان السمع المركب 2-فقدان السمع الحسي عصبي 3-فقدان السمع المركزي**

**س8:بسبب إصابة الجزء المسؤول عن السمع في الدماغ:**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-فقدان السمع الحسي عصبي 3-فقدان السمع المركزي**

**س9:يتميز بأن حاسة السمع لم تفقد وظيفتها بالكامل عند الفرد:**

**1-فقدان السمع التوصيلي 2-الضعف السمعي 3-فقدان السمع المركزي**

**س10:هذه الحالة لا يفيد معها استخدام المعينات السمعية:**

**1-الصمم 2-الضعف السمعي 3-فقدان السمع المركزي**

**س11:هو قدرة الفرد على سماع الكلام الصوتي العادي حتى لو فقد مقدار قدرة (db25):**

**1-الصمم 2-الضعف السمعي 3-السمع العادي**

**س12:قد يواجه صعوبة في سماع كلام الهمس او الكلام الصوتي من على بعد طبيعي:**

**1-الاعاقة السمعية البسيطة جداً 2- الاعاقة السمعية البسيطة 3- الاعاقة السمعية المتوسطة**

**س13:تكون لدية احياناً بعض الاضطرابات البسيطة في نطق الكلام الصوتي ويستفيد من المعينات السمعية :**

**1-الاعاقة السمعية البسيطة جداً 2- الاعاقة السمعية البسيطة 3- الاعاقة السمعية المتوسطة**

**س14:قدرة الفرد على سماع الكلام الصوتي صعبة إلا إذا كانت بصوت عال :**

**1-الاعاقة السمعية البسيطة جداً 2- الاعاقة السمعية البسيطة 3- الاعاقة السمعية المتوسطة**

**س15:لا يستطيع الفرد سماع الكلام الصوتي إلا بصعوبة بالغة حتى لو كان بصوت عال جداً:**

**1-الاعاقة السمعية البسيطة جداً 2- الاعاقة السمعية الشديدة- الاعاقة السمعية المتوسطة**

**س16:هذا الفرد لا يستطيع سماع الكلام الصوتي العادي او تعلمة ويعتمد على التواصل الغيرللفظي:**

**1-الاعاقة السمعية المتوسطة 2- الاعاقة السمعية الشديدة 3- الاعاقة السمعية الشديدة جداً**

**س17:هو اولئك الذين يولدون فاقدين السمع تماماً :**

**1-من تعريفات الاطفال الصم 2- من تعريفات ضعاف السمع 3- كلا الاجابتان خاطئة**

**س18:من تعريفات الاطفال الصم :**

1. **هم الاطفال الذين لا تؤدي حاسة السمع لديهم وظائفها للاغراض العاديةفي الحياة.**
2. **هو الفرد الذي يعاني من عجز سمعي الى درجة فقدان سمعي .**
3. **هو الطفل غير القادر على اكتساب اللغة الطبيعية.**
4. **جميع الاجابات صحيحة**

**س19:من تعريفات ضعاف السمع :**

1. **هم اولئك الاطفال الذين تكون قد تكونت لديهم مهارة الكلام والقدرة على فهم اللغة بدرجة ما.**
2. **هم الاطفال الذين تكون حاسة السمع لديهم برغن انها قاصرة وتؤدي وظائفها بالمعينات او بدونها.**
3. **هم الافراد الذين يعانون من فقدان سمعي أقل من (90db) تجعلهم يواجهون صعوبة في الكلام بالاعتماد على حاسة السمع فقط باستخدام المعينات او بدونها.**
4. **جميع الاجابات صحيحة.**

**س20:ما مستوى السمع الحقيقي هو :**

**1-الاستخدام العملي للسمع فقط 2- الاستخدام العملي للسمع في مواقف التواصل**

**س21:هما المصدر الاهم في تعرف اعاقة الطفل السمعية هما :**

**1-الوالدين 2- الاقارب 3-الاخوة**

**س22:بعض المؤشرات التي يمكن ملاحظتها على اطفال يعانون اعاقة سمعية "في اغلب الحالات":**

1. **وجود خصلة من الشعر الابيض في مقدمة الرأس والرموش حتى لوكان الطفل رضيعاً.**
2. **وجود احدى العينين لونها ازرق او اخضر والعين الاخرى لونها بني او اسود أي العينين ملونة والاخرى عادية.**
3. **وجود صغر حجم اذن الطفل .**
4. **وجود خلل في ترتيب الاسنان.**
5. **وجود بعض خلل في عظام الوجة .**
6. **ملاحظة ان صوت الطفل عال جداً عند تحدثة مع الاخرين وعلى وتيرة واحدة أو منخفضة جداً.**
7. **عند سؤال الطفل ولا يحاول الطفل الرد على سؤالك او تساؤلاتك.**
8. **ملاحظة بعض الاطفال من ذوي الذكاء غير اللفظي الذين يراقبون من يتحدث ويفهمون مضمون ما هو مطلوب منهم باعينهم ولكن مستوى اللغوي منخفض بشكل ملحوظ.**
9. **ملاحظة الطفل عندما يتحدث يقترب كثيرا من المتحدث .**
10. **ملاحظة ابتعاد الطفل كثيرا خوفا من ان يطلب منه شيئاً.**
11. **عندما تنادي على الطفل ويكون متأكداً انه المقصود فانة يستجيب بسرعة اما اذا شك في ذلك يدير راسة يمينا ويسارا ليعرف المقصود ويا خذ وقت طويلا حتى يرد.**
12. **يفضل معظم الاطفال ذوي الاعاقة السمعية اللعب مع اطفال اصغر سناً.**
13. **ملاحظة عندما يتحدث الاطفال بكلام صوتي غير دقيق وتركيب جملي غير صحيح وظهور الاخطاء في الالفاظ .**
14. **ملاحظة ارتباك الاطفال ذوي الاعاقة عندما تفاجئهم بطلب شئ وغالبا يصمتون ولا يردون.**
15. **ملاحظة مشاركة الاطفال في مواقف اللعب التي لديهم خبرة يابقة بها ولا يحتاج كلام صوتي واضح الادائهم.**
16. **ملاحظة على وجه الطفل المعوق دلائل وايماءات على الوجة كأن الوجة يتحدث ويداه دائماً امامة.**
17. **يستخدم هادة كلمات بسيطة خصوصاً الكلمة الواحدة.**
18. **ملاحظة الطفل اذا كان غير مشغولاً دائم الالتفات حولة ويستجيب للاصوات.**
19. **ملاحظة الطفل خلال سيرة في أي مكان يحاول الوقوف للحطات والنظر للخلف ثم معاودة السير سواء بمفردة او مع اخرين.**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعية الفصل الثالث**

**س1:الاطفال الصم يتشابهون مع الاطفال السامعين في مرحلة ...........:**

**1-مرحلة التدريب 2- مرحلة التعليم 3- مرحلة النطق**

**س2:الاطفال ذوو الفقد الفقد السمعي دائموا ...........:**

**1-الالتفات 2- الحركة 3- كلا الاجابتان صحيحة**

**س3: "جهاز الاديوميتر " هو الجهاز المستخدم لقياس عملية السمع بالطرق:**

**1-الطرق الرسمية 2- الطرق الغير رسمية**

**س4:من امثلة القياس غير رسمية :**

1. **الشوكة الرنانة وساعة الجيب2- طريقة الهمس وطريقة التقدير الكلامي 3- كلا الاجابتان**

**س5:في بطاقة قياس السمع على "الاديوميتر" يرمز للاذن اليسرى:**

1. **يرمز لها (×) باللون الازرق.**
2. **يرمز لها (0) باللون الاحمر.**
3. **يرمز لها (\*) باللون الاخضر.**

**س6:في بطاقة قياس السمع على "الاديوميتر" يرمز للاذن الايمن :**

1. **يرمز لها (×) باللون الازرق.**
2. **يرمز لها (0) باللون الاحمر.**
3. **يرمز لها (\*) باللون الاخضر.**

**س7:هناك اشارات عالمية تدون على بطاقة الفحص السمعي عبارة عن :**

1. **سهم مفتوح في اتجاة اليمين (<) وباللون الاحمر يرمز للاذن اليمنى.**
2. **سهم مفتوح في اتجاة اليسار (>) وباللون الازرق للاذن اليسرى.**
3. **كلا الاجابتان (1،2) صحيحة.**

**س8:هو جهاز "الاديوميتر" الجمعي :**

1. **يخرج منه عدد كبير من السماعات الفردية لكل فرد ان يضعها على اذنة.**
2. **يخرج منه سماعة واحدة لكل اذن.**
3. **يخرج منه سماعتان فقط.**

**س9:هو جهاز "الاديوميتر" الفردي :**

1. **يخرج منه عدد كبير من السماعات الفردية لكل فرد ان يضعها على اذنة.**
2. **يخرج منه سماعة واحدة لكل اذن.**
3. **يخرج منه سماعتان فقط.**

**س10:تمثل بداية سماع الترددات الصوتية لدى الفرد:**

**1-عتبة السمع 2- الاعاقة السمعية 3- ماهية الاعاقة السمعية**

**س11:لتهيئة الطفل لقياس سمعة :**

1. **إتاحة الفرصة للطفل يجرب وضع سماعات على أذنية في البيت مثل اجهزة المذياع.**
2. **اتاحة الفرصة للطفل لكي يجرب الاستماع الى اصوات مختلفة حتى الاصوات المزعجة من خلال السماعات.**
3. **اتاحة الفرصة للطفل لكي يشاركة هذه الالعاب بعض الكبار غير المعروفين لديه.**
4. **التعرف الى الاوقات المناسبة والظروف التي يستطيع الطفل ان يستقبل فيها الاصوات للاستماع اليها.**
5. **محاولة ان تكون تجارب الطفل السماعية بعيدة عن اخوة له.**

**س12:هو وسيلة لتحسين السمع وليست علاجاً :**

**1-عتبة السمع 2- الاعاقة السمعية 3- المعينات السمعية**

**س13:من اواع المعينات السمعية المستخدمة :**

1. **نوع يوضع داخل الاذن 2- نوع يوضع خلف الاذن 3- كلا الاجابتان (1-2) صحيحة**

**س14:من سلبيات المعين السمعي من نوع (الجسم أو الجيب) :**

1. **لا يلتقط الاصوات الجانبية للفرد وظهور اسلاك التوصيل.**
2. **ان اداة التحكم في الصوت وضبطة صغيرة جداً مما يسبب بعض المشكلات.**
3. **أنه مرتبط بالنظارة ومدى تعرضها للكسر او عدم الارتداد في بعض الاوقات.**

**س15:من سلبيات المعين السمعي من نوع (داخل الاذن) :**

1. **لا يلتقط الاصوات الجانبية للفرد وظهور اسلاك التوصيل.**
2. **ان اداة التحكم في الصوت وضبطة صغيرة جداً مما يسبب بعض المشكلات.**
3. **أنه مرتبط بالنظارة ومدى تعرضها للكسر او عدم الارتداد في بعض الاوقات.**

**س16:من سلبيات المعين السمعي من نوع (المثبت على إطار النظارة) :**

1. **لا يلتقط الاصوات الجانبية للفرد وظهور اسلاك التوصيل.**
2. **ان اداة التحكم في الصوت وضبطة صغيرة جداً مما يسبب بعض المشكلات.**
3. **أنه مرتبط بالنظارة ومدى تعرضها للكسر او عدم الارتداد في بعض الاوقات.**

**س17:وهو يساوي اليوم الذي تم تركيب المكبر السمعي للطفل:**

1. **عتبة السمع 2- المعينات السمعية 3-العمر السمعي**

**س18: بعض مشكلات المعين السمعي (السماعة) :**

1. **عدم مناسبة المعين السمعي لهم.**
2. **قدرة الطفل على تحمل استخدام المعين السمعي.**
3. **صعوبة استخدام المعين السمعي.**
4. **حالات رفع المعين السمعي عند النوم.**
5. **الحالة المزاجية المتقلبة للطفل.**
6. **اصدار المعين السمعي اصواتاً مزعجة مفاجئة تجعل الطفل يرفض هذا المعين.**
7. **عند حدوث تغيرات في مستوى سمع الطفل.**
8. **حدوث تحسن لغوي واجتماعي للطفل.**
9. **عند حدوث سلوكيات سلبية من جانب الاقران تجاة المعين السمعي.**
10. **عند عدم تعاطف الوالدين معه عند تركيب معين سمعي له.**
11. **عدم تحمل الوالدين او احدهما لأسئلة الطفل الكثيرة لاستفهام عما يدور حولة.**
12. **نقل آراء الاطفال الاخرين التي تصل الى حد السخرية عند تركيب الطفل للمعين السمعي مما يدفع الطفل للتخلص من المعين السمعي.**
13. **توقف المعين السمعي عن العمل فجأة.**
14. **خروج الصوتي من المعين السمعي يكون ضعيفاً او مشوهاً.**
15. **مشكلات تشغيل المعين السمعي وصيانته،مما يفقد المعين وظيفتة الاساسية من استخدامة.**

**أسئلة من كتاب الاعاقة العقلية الفصل الرابع والخامس**

**س1:العوامل المسببة للاعاقة السمعية عوامل :**

1. **قبل الولادة 2- اثناء الولادة 3- بعد الولادة 4- جميع الاجابات صحيحة**

**س2:العوامل المسببة للاعاقة السمعية قبل الولادة :**

1. **أسباب وراثية 2- أسباب جينية 3- جميع الاجابات صحيحة**

**س3:العوامل الجينية التي ينتج عنها اعاقة سمعية هو .......... :**

1. **مرض واردنبرجس 2- مرض الصم 3- لا توجد اجابة صحيحة**

**س4:أعراض مرض واردنبرجس هو :**

1. **وجود خصلة من الشعر الابيض قي مقدمة الرأس.**
2. **اختلاف لون العينين.**
3. **بروز الانف و تقوس الشفاة.**

**س5:من العوامل الجينية التي ينتج عنها اعاقة سمعية "اعراض تريتشر" :**

1. **اتساع الفم وصغر حجم الاذن.**
2. **خلل في تكوين الاسنان .**
3. **ارتجاعاً خلفياً للذقن.**
4. **وبعض العيوب الخلقية في عظام الوجة.**

**س6: من العوامل التي تؤدي إلى اعاقة سمعية للطفل في اثناء فترة الحمل :**

1. **اخلاف دم الام و الاب 2- اختلاف دم الاب فقط 3- اختلاف عامل الرايزيسي**

**س7:العوامل التي تؤدي بالاصابة في ثلاثة الأشهر الاولى من الحمل :**

1. **اصابة الام ببعض الفيروسات مثل:الحبة الالمانية والاتهاب السحائي والجدري.**
2. **تناول الام الحامل لبعض العقاقير الضارة .**
3. **الاجابتان (1-2) صحيحة**

**س8:العوامل المسببة للاعاقة السمعية اثناء الولادة :**

1. **تحدث للام اثناء عملية الولادة بعض المضاعفات او التغيرات.**
2. **استخدام الجفت او الشفط لاخراج الجنين.**
3. **اعطاء مخدر اثناء عملية الولادة القيصرية او الجافة.**
4. **التفاف الحبل السري حول رقبة الجنين.**
5. **نقص كمية الاكسجين الواصل للجنين وحدوث اليرقان.**

**س9:العوامل المسببة للاعاقة السمعية بعد الولادة :**

1. **الاسباب التي تصيب الاذن الخارجية والوسطى.**
2. **الاسباب التي تصيب الاذن الداخلية.**
3. **الاسباب غير معروفة للاعاقة السمعية.**

**س10:من الاسباب التي تصيب الاذن الخارجية والوسطى:**

1. **التعرض المكرر للضجيج.**
2. **التعرض الشديد لفترات طويلة لسماع الاصوات المزعجة.**
3. **اصابة العظيمات الثلاث بالتيبس.**

**س11:من الاسباب التي تصيب الاذن الخارجية والوسطى:**

1. **يوجد عدد كبير من الفيروسات.**
2. **التعرض الشديد لفترات طويلة لسماع الاصوات المزعجة.**
3. **اصابة العظيمات الثلاث بالتيبس.**

**س12:وجود عيوب خلقية بالقوقعة او العصب السمعي او المراكز السمعية بالمخ من الاسباب التي تصيب :**

1. **الاذن الداخلية 2-الاذن الوسطى 3-الاذن الخارجية**

**س13:حدوث ثقب في الطبلة والتهابات صديدية بالطبلة من الاسباب التي تصيب :**

1. **الاذن الداخلية 2-الاذن الخارجية والوسطى 3-غير معروفة الاسباب**

**س14: التحصين ضد الحصبة الالمانية للفتيات في سن مبكرة ، من الاسباب المرتبطة بـــ.........:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل. الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س15: استبعاد حالات الزواج عند وجود تاريخ مرضي وراثي لحالات الصممم ، من الاسباب المرتبطة بـــ.........:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل. الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س16:من الاسباب المرتبطة بالام الحامل:**

1. **الكشف عن حالات عدم توافق عند الزوجين 2-تقديم الرعاية الطبية اللازمة.**

**س17: عدم تعرض الطفل للاصوات العالية والحادة ، من الاسباب المرتبطة بـــ.........:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل. 2-الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س18: عدم اعطاء الطفل اية ادوية الابعد استشارة الطبيب ، من الاسباب المرتبطة بـــ.........:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل. 2-الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س19: منع الحوادث المنزلية التي يمكن ان تصيب اذن الطفل، من الاسباب المرتبطة بـــ.........:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل. 2-الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س:20: من طرق الوقاية من الاعاقة السمعية من المستوى الاول:**

1. **الاسباب المرتبطة بالام الحامل.**
2. **الاسباب المرتبطة بالطفل**

**س21: من طرق الوقاية من الاعاقة السمعية من المستوى الثاني:**

1. **الكشف المبكر عن حالات الاصابة او القصور.**
2. **الرعاية الطبية في جميع الحالات.**
3. **تقديم المعينات السمعية.**
4. **الاستفادة من التقدم الطبي والتكنولوجي.**
5. **الاهتمام بالتدخل المبكر.**

**س22: من طرق الوقاية من الاعاقة السمعية من المستوى الثالث:**

1. **تقديم خدمات تربوية تأهيلية وفرص عمل مناسبة لهم.**
2. **تقديم تسهيلات في خدمات المجتمع تعمل على دمج المعاقين سمعياً.**
3. **توفير فرص عمل حقيقية ومناسبة لقدرات الافراد الصم.**
4. **تقديم دورات تثقيفية للافراد السامعين عن الصم ولغة الاشارة.**
5. **العمل على تعديل اتجاهات افراد المجتمع السالبة اتجاههم.**

**س23:............هي التي تمنح الطفل اوضاعة الاجتماعية :**

1. **المجتمع 2- المدرسة 3- الاسرة**

**س24:عوامل مشتركة تتقاسمها الاسر :**

1. **الضغوط المعترف بها على الاسرة.**
2. **الاجهاد الذي تتعرض له.**
3. **الاستهلاك اليومي فير الاقتصادي للوقت.**
4. **الاجهاد الجسمي.**
5. **عدم الثقة من المستقبل.**
6. **اخطار الحماية المبالغ فيها.**
7. **صعوبة الحكم على إمكانيات وقدرات الفرد الصم في فترة المراهقة والشباب.**
8. **تجنب مخالطة الاسرة للآخرين والانسحاب الاجتماعي.**
9. **مستويات التوتر الكامنة بالاسرة.**
10. **الارتباكات في حياة الاسرة التي تسيطر عليها مطالب الطفل الاصم.**
11. **شعور بالترقب والخوف يزداد لدى الاسرة في فترات نمو الطفل المعرفية واللغوية.**
12. **عند بدء دخول المدرسة.**
13. **فترة البلوغ الجنسي .**
14. **دخول الجامعة.**
15. **العمل والزواج والاستغلال.**

**س25:نتيجة الضغوط في الجو الاسري يتسبب للعاديين و الاطفال الصم ينتج عنها:**

1. **يشعورون بالتوتر.**
2. **اقل قدرة على التعامل مع مشاعرهم.**
3. **يشعورون بمستويات عالية من الضيق النفسي.**
4. **عدم القدرة على بناء علاقات اجتماعية ايجابية مع الآخرين.**
5. **يكونون اقل قدرة على ممارسة الضبط الذاتي.**
6. **يدفع بالابناء بالتشاجر مع الاخرين.**
7. **يؤدي الى جنوح الابناء.**
8. **الاحساس بمشاعر الاكتئاب والزلة واكثر عدوانية.**
9. **عرضة للاضطرابات وعدم الشعور بالامن والانتماء .**
10. **وينتج كذلك الحزن والقلق والاكتئاب.**

**س26:ينتج عن الطفل الاصم:**

1. **الطفل الاصم يستطيع ان يكسب احاسيس عالية عندما يستطيع السيطرة على بيئتة المحيطة به من خلال تقليدة للاستجابات السلوكية.**
2. **يستطيع تعلم السلوك الملائم من خلال مواقف التفاعل الاجتماعي بينة وبين الافراد السامعين داخل الاسرة وخارجها.**
3. **كذلك نادراً مايتعرض للاخطاء سواء في كمياتها او كيفيتها .**
4. **سلطة الآباء تعطي أطفالهم الفرصة لكي يكتشفوا بيئاتهم بأنفسم.**
5. **يكتسبوا علاقات شخصية.**
6. **تلافوا التجارب السلبية في وجود الآباء.**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعية الفصل السادس**

**س1:تأثير الاعاقة السمعية على الاطفال سمعياً :**

1. **واحدة 2- مختلفة 3- متساوية**

**س2:عندما تكون اعاقة الطفل اعاقة سمعية بسيطة جداً ، سوف تكمن مشكلتة في :**

1. **تمميز بعض الاصوات 2- صعوبة فهم الكلام 3- لا يستطيع فهم محادثة عادية**

**س3:عندما تكون اعاقة الطفل اعاقة سمعية بسيطة فقطً ، سوف تكمن مشكلتة في :**

1. **تمميز بعض الاصوات 2- صعوبة فهم الكلام 3- لا يستطيع فهم محادثة عادية**

**س4:عندما تكون اعاقة الطفل اعاقة سمعية متوسطة ، سوف تكمن مشكلتة في :**

1. **تمميز بعض الاصوات 2- صعوبة فهم الكلام 3- لا يستطيع فهم محادثة عادية**

**س5:عندما تكون اعاقة الطفل اعاقة سمعية شديدة جداً ، سوف تكمن مشكلتة في :**

1. **لا يستطيع سماع الكلام الصوتي تماماُ 2- صعوبة فهم الكلام**

**س6:من عيوب اعاقة الطفل اعاقة سمعية بسيطة :**

1. **عيوب في النطق والكلام.**
2. **يصعب تعليمة في الصف العادي إلا اذا تم تركيب سماعة له.**

**س7:من صعوبات اعاقة الطفل اعاقة سمعية متوسطة :**

1. **يواجة صعوبات سماع الكلام الصوتي فيما حوله من اللغة.**
2. **صعوبات عملية النطق والكلام.**

**س8:من مشكلات اعاقة الطفل اعاقة سمعية شديدة جداً :**

1. **استخدام طرق الاتصال يدوية اذا كانت الاصابة مبكرة.**

**س9:الاعاقة السمعية لها تأثير واحد على جميع الاطفال :**

1. **تاريخ حدوث الاعاقة السمعية**
2. **شدة الاعاقة السمعية.**
3. **عوامل بيئية مختلفة.**

**س10:وجود........ من الصم يلعب دوراً ايجابياً في شخصية الطفل الاصم في زيادة فرص اكتساب المعلومات والخبرات والمهارات اللازمة .:**

1. **آباء أو إخوة ن الصم 2-أقارب وجيران واصدقاء من الصم 3-جميع الاجابات**

**س11: المستوى الثقافي العالي للاباء يتيح للطفل المعوق سمعياً :**

1. **التعامل الصحيح والبحث عن حلول مشكلات الطفل.**

**س12:المستوى الاقتصادي للاباء يتيح للطفل المعوق سمعياً :**

1. **فرص العلاج بشكل افضل .**
2. **فرص التعليم بشكل افضل.**
3. **فرص الوسائل المسلية والتعليمية بشكل افضل.**

**س13:الفروق الفردية بين الافراد المعوقين سمعياً تتراوح نسبتهم مابين.:**

1. **2:1 أو 4:1 2- 2:1 أو 5:1**

**س14:خصائص شخصية الفرد وصفاتة هي نتاج لعوامل:**

1. **لعوامل جينية وراثية 2- لعوامل بيئية متعدد 3-كلا الاجابتان صحيحة**

**س15:تلعب دوراً رئيسياً في تشكيل الشخصية:**

1. **العوامل البيئية الاجتماعية والنفسية 2- العوامل البيئية الاجتماعية فقط**

**س16:الاثار ........... للاعاقة السمعية لها التأثير الأخطر:**

1. **غير المباشرة 2- المباشرة**

**س17:الاعاقة السمعية المباشرة للطفل البسيطة تجعله:**

1. **تعاني من نشتت في الانتباه والتركيز.**
2. **عدم القدرة على الانصات لفترات طويلة .**
3. **عدم القدرة على التحمل الاجتماعي في مواقف التواصل مع الآخرين السامعين.**
4. **عدم تذكر العبارات المنطوقة بسهولة.**
5. **عدم القدرة على تكوين مخزن الذاكرة الواعي لمعاني الاصوات .**
6. **او تخزين خصائص كل صوت غي الكلام.**
7. **فهم يخرجون صواتاً أقل في الكمية والكيفية مع البطء في تكوين لغة صوتية**

**س18: الاعاقة السمعية "المباشرة " الناتجة عن الاصابة بالحصبة الالمانية يكون معاناة الاطفل من اعاقات أخرى:**

1. **ضعف في القلب "ثقب في القلب" 2-عيوب في البصر 3- التأخر العقلي**

**س19:"أنه عند إصابة أحد افراد الاسرة بالصمم المكتسب فإن الاعاقة السمعية تظهر مشكلات داخل الاسرة وبشكل واضح وبعض هذه المشكلات يمكن للاسرة مواجهتها داخل نطاق الاسرة مع طفلها الاصم وتقدير الكثير من الخدمات له والبعض الآخر من هذه المشكلات يصعب تفاديها":**

1. **دراسة كووي 2- دراسة وولش 3-دراسة وبستر**

**س20:"ان مشكلات الاطفال الصم كما تماثلت كما تماثلت احتياجاتهم فمن خلال طفولتهم ومشوار حياتهم بالاسرة والمجتمع واجهوا العديد من اصعوبات والمشكلات ":**

1. **دراسة كووي 2- دراسة وولش 3-دراسة وبستر**

**س21:"أنه تتكون بعض السمات لدى الاطفال المعاقين سمعياً في عدم معرفتهم بطرق التواصل:**

1. **الاحساس بالدونية 2- الشك والريبة 3-عدم الثقة**

**س22:من بعض خصائص لدى الاطفال الصم**

1. **حدة المزاج وتقلبة 2- الخجل والانسحاب 3-التهور ونقص القدرة على التوجية الذاتي**
2. **النرجسية والاتكالية**

**س23:إن التربية ......يمكن أن تساعد في القضاء على أوجة القصور في نم الشخصية بسبب الاعاقة السمعية أو تخفيف حدتها بدرجة كبيرة عل الاقل .**

1. **المتأخرة 2- المبكرة**

**س24:إن التربية ......توجب الحاق هؤلاء الاطفال بمدارس الصم برغم أن إعاقتهم في بدايتها كانت بسيطة .**

1. **المتأخرة 2- المبكرة**

**س25:ان تعليم الاطفال المعوقين سمعياً يتسم بطابع ........... فهو يرمي الى منع ظهور أوجة العجز الثانوية المترتبة على العجز الاولي مثل :الصمم الذي يؤدي الى حرمان الطفل من اكتساب اللغة الصوتية.**

1. **علاجي فقط 2- اصلاحي علاجي**

**س26:ان مواليد الصم وجد أنهم يأتون بأصوات وحركات تشبة ما يأتي به الاطفال السامعون حتى بلوغ تسعة اشهر وإذا حدث تدخل مبكر يمكن أن تكون لهم القدرة على الكلام الصحيح ويسهل فهمهم وان بعضهم يحقق مستويات عالية من القدرة على الكلام ولكن ثمة عوامل تؤثر سلبا على اكتسابهم هذه القدرة مثل الاكتشاف المتأخر لصمم والتربية المتأخرة.**

1. **دراسة كووي 2- دراسة وولش 3-دراسة وبستر**

**س27:اهمية التدخل المبكر في انه يقدم للاسرة نماذج لشكل عمليات النمو للطفل المعوق سعياً ويعمل على تحسين مهارات التوافق الاجتماعي للطفل وأسرتة. .**

1. **دراسة كووي 2- دراسة بركتور 3-دراسة جرينبرج**

**س28:أن استخدام مساعدات السمع للاطفال في سن ثلاث سنوات من خلال برنامج تدخل مبكر قد ساعد على تحسين عملية الفهم وتحسين عملية النطق والكلام و القدرة اللغوية لهؤلاء الاطفال.**

1. **دراسة كووي 2- دراسة بركتور 3-دراسة جرينبرج**

**س29:ان الصمم المكتسب غالباً ما يؤدي الى نمو الاضطرابات النفسية كما يؤثر على الوظائف النفسية من خلال سلوكهم مع الافراد السامعين في مواقف التواصل وتظهر شكل قلق زائد وعزلة وكآبة وفقدان الحزم بالاضافة على المشكلات النفسية الواضحة في الريبة والشك الموجودة لدى الصم فيمن حولهم.**

1. **دراسة كووي 2- دراسة كنتسون 3-دراسة وبستر**

**س30:السلوك السلبي في التوافق الشخصي:**

1. **نشاط يستخدم فيه الفرد حيل مراوغة للتخلص من المواجهة الواقعية**

**س31:المشكلات او اصعوبات التي تنبة الفرد لكي يسعى الى التوافق فيكون مصدرها من :**

1. **البيئة الخارجية 2-الشخصية ذاتة 3-كلا الاجابتان**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعية الفصل السابع**

**س1:هي صياغة للمعلومات في اصوات مقطعة اة اشارات ورموز مرئية او تكون في شكل رموز ملموسة:**

1. **الموجات 2- اللغة 3- الكلام**

**س2:اللغة كسلوك ......... تتميز بأنها محكومة بقواعد محددة:**

1. **معقد 2- بسيط 3- عادي**

**س3:....... هو احد أشكال اللغة عند تعبيرنا بالرموز المنطوقة أو بالرموز المرئية و المكتوبة أو بالرموز الملموسة :**

1. **الموجات 2- الكلام 3- اللغة**

**س4:هو عمل فردجي متغير وإرادي يقوم به الفرد:**

1. **الكلام 2- اللغة**

**س5:هي اداة لتسجيل الافكار والرجوع إليها:**

1. **اللغة والتفكير 2- التفكير والفهم 3- اللغة والتفكير والفهم**

**س6:مكونات اللغة تشمل ثلاثة مكونات رئيسية هي:**

1. **النطق والنحو و الصوت 2- النطق والنحو والمعنى 3- النطق والنحو واللغة**

**س7:يقع تحت النطق علم.......:**

1. **الصوتيات 2- المرئيات**

**س8: النحو فيشمل..........:**

1. **شكل الجملة 2- شكل وبناء الجملة**

**س9:فالمعنى يشمل...........:**

1. **المحادثة 2-الصوت**

**س10:الاطفال الصم والاطفال العاديين يتشابهون خلال :**

1. **ستة الاشهر الاولى من حياة الطفل 2- الاربع الاشهر الاولى من حياة الطفل**

**س11:الاطفال الصم يتوقفون تدريجياً حتى بداية ......... عن ترديد الاصوات المحيطة بهم وذلك لعدم سماعهم الاصوات والانسجام بها**

1. **الشهر التاسع 2-الشهر الثامن 3- الشهر السابع**

**س12:اذا كان عمر الطفل ........شهراً فإن حصيلة الطفل اللغوية تصل الى ........ كلمة:**

1. **20 شهراً-50 كلمة 2-19 شهراً -40 كلمة**

**س13:المرحلة الثانية من..........شهراً يدخل الطفل مرحلة الجملة التي تتكون من كلمتين فقط.**

1. **15-24 شهراً 2- 18-24 شهراً**

**س14:يتضاعف عدد المفردات كل ....... اشهر بين عمر سنتين واربع سنوات من 200 كلمة لتصبح 2000 كلمة.**

1. **ستة اشهر 2-خمسة أشهر 3- اربع اشهر**

**س15:المرحلة الثالثة تبدأ من ........... اذ يظهر استخدام الجمل ذات التراكيب ثلاثية العناصر:**

1. **24-20 شهراً 2- 24-30 شهراً**

**ملحوظة: ان الصمم لا يعوق النمو الرمزي المزدوج الشفهي والمرئي بمعنى ان الصمم لا يعوق تعلم اللغة اللفظية وغير اللفظية في الوقت نفسه ،فكل مهارة تنمو مستقلة عن الأخرى وأن الاكتساب المبكر للمهارات اليدوية لا يعوق نمو المهارات الشفهية عند الاطفال الصم.**

**س16:خمس قواعد أساسية لوضع خطة لتعليم التجارب اللغوية للاطفال المعوقين سمعياً:**

1. **النمو العاطفي.**
2. **نمو التباعد في مكونات اللغة.**
3. **التحدث من خلال الافعال.**
4. **المحتوى والشكل.**
5. **التواصل الاجتماعي.**

**أسئلة من كتاب الاعاقة السمعية الفصل الثامن**

**س1:............ هو الاجراء الذي يتم من خلالة تبادل الفهم بين الكائنات البشرية:**

1. **عملية الاتصال 2- مفهوم الاتصال 3- اشكال الاتصال**

**س2:.........عملية دينامية مبنية على أحداث وعلاقات متغيرة ومستمرة حيث انها تفاعلية يتم خلالها تأثير متبادل بين طرفي الاتصال.**

1. **عملية الاتصال 2- مفهوم الاتصال 3- اشكال الاتصال**

**س3:عملية الاتصال تشتمل على ستة عناصر:**

1. **يقوم الفرد باعتبارة مرسلاً بتنظيم قصدة مستخدماً الرموز والتعبيرات التجريدية بهدف بلورة رسالة تتألف من رموز.**
2. **ثم ينقل رسالتة عبر استخدامة لقناة أو وسيلة معينة.**
3. **أما مستقبل الرسالة فيقوم بإعطاء مايدركة معنى لتلك الرموز والتجريدات المستخدمة والتي ينجم عنها فهم شئ معين.**
4. **هذا الفهم يأتي تطابقاً مع ارادة المرسل، كما انة قد يكون غير متطابق كلياً أو جزئياً.**
5. **في ضوء فهم المستقبل للرسالة تتبلور استجابتة له**
6. **اما التغذية الراجعة فهي وسيلة المرسل للحكم على أثر رسالتة الاصلية على دى استقبالها وعلى مدى دقة إدراكة للمقصود منها.**

**س4:عملية الاتصال تميل لأن تكون .............:**

1. **عملية خطية 2- عملية دائرية**

**س5: عملية الاتصال لا تتم في ..........ولكنها في اطار اجتماعي معين متوافق مع النظم الاجتماعية السائدة بالمجتمع.**

1. **مكان مغلق 2- فراغ**

**س6: يمثل المرسل ، والمستقبل ، والمحتوى ...............:**

1. **الرسالة 2- اللغة المستخدمة 3-عناصر عملية الاتصال**

**س7: يمثل الوسيلة :..................:**

1. **الرسالة 2- اللغة المستخدمة 3-عناصر عملية الاتصال**

**س8: وتمثل المواقف و التغذية المرتدة .............:**

1. **الرسالة 2- اللغة المستخدمة 3-عناصر عملية الاتصال**

**س9: أشكال الاتصال "تمثل اربعة اشكال رئيسية":**

1. **التواصل الذاتي.**
2. **التواصل الشخصي.**
3. **التواصل الجمعي.**
4. **التواصل الثقافي.**

**س10: أهداف الاتصال :**

1. **اهداف معرفية.**
2. **اهداف اقناعية.**
3. **اهداف ترويحية.**

**س11: مهارات الاتصال:**

1. **مهارة التحدث.**
2. **مهارة الانصات.**
3. **مهارة التفكير.**
4. **مهارة القراءة والكتابة.**
5. **مهارة قراءة الكلام.**

**س12: يجب ان تقترب من الطفل الاصم بحيث تكون المسافة بينكم مابين............:**

1. **50-70 سم 2- 50-80 سم.**

**س13:ذلك الذي يتم بين الفرد وذاتة والمتمثل في الشعور والوعي والفكر،شكل من اشكال الاتصال:**

1. **التواصل الشخصي 2- التواصل الذاتي 3-التواصل الجمعي**

**س14:وهو مايتم بين الفرد وشخص آخر في الجماعات الصغيرة كالأسرة،شكل من اشكال الاتصال:**

1. **التواصل الشخصي 2- التواصل الذاتي 3-التواصل الجمعي**

**س15:ذلك وهو مايتم في المواقف التي يكون أحد اطرافها فرداً واحداً ومجموعة كبيرة من الناس ،شكل من اشكال الاتصال:**

1. **التواصل الشخصي 2- التواصل الثقافي 3-التواصل الجمعي**

**س16:ذلك وهو يتم من خلال لتفاعل الفرد مع البيئة الثقافية مثل مشاهدة التلفاز وقراءة الكتاب ،شكل من اشكال الاتصال:**

1. **التواصل الشخصي 2- التواصل الثقافي 3-التواصل الجمعي**

**س17:الفرد يستخدم الكلام ليتمكن من توصيل أفكارة وآرائه إلى غيرة بصورة لغوية مناسبة ، من مهارات الاتصال وهي:**

1. **مهارة الانصات 2- مهارة التحدث 3-مهارة التفكير**

**س18:عملية موجبة ومهمة لأن الفرد وهي عملية صعبة لا يستطيع معظم الناس تحملها وهو يبذل جهداً كبيرا تشارك فيه الاجهزة الحسية والعصبية ، من مهارات الاتصال وهي:**

1. **مهارة الانصات 2- مهارة التحدث 3-مهارة التفكير**

**س19:عملية اهم القدرات العقلية والمعرفية والأساسية التي يجب ان تتوافر بالنسبة لكل من المرسل والمستقبل ، من مهارات الاتصال وهي:**

1. **مهارة قراءة الكلام 2- مهارة القراءة والكتابة 3-مهارة التفكير**

**س20:تمثل طريقة اتصال ثقافي بين الفرد والمجتمع وهي احدى الطرق الرئيسية في عملية الاتصال المعرفية والوجدانية والعلمية ، من مهارات الاتصال وهي:**

1. **مهارة قراءة الكلام 2- مهارة القراءة والكتابة 3-مهارة التفكير**

**س21:لا يقصد بها قراءة الشفاة ولكنها تعني قراءة كل مايصدر عن الشخص المتحدث من لغة لفظية أو غير لفظية ، من مهارات الاتصال وهي:**

1. **مهارة قراءة الكلام 2- مهارة القراءة والكتابة 3-مهارة التفكير**

**س22:هو احدى طرق الاتصال التي يستخدمها الافراد الصم وهي احدى الطرق اليدوية المرئية المستخدمة في الاتصال وهو حروف تكتب في الهواء لتقرأ بدلاً من كتابتها على الورق:**

1. **الكلام الصوتي 2- لغة الاشارة 3-الهجاء الإصبعي**

**س23: أهمية الهجاء الاصبعي للاطفال الصم:-**

1. **تستخدم كطريقة اتصال حيوية عند الاطفال الصم .**
2. **وهو ينقذهم من المواقف الصعبة**
3. **يساعدهم على تطوير تعبيرهم، وتحسين مهاراتهم الفكرية.**
4. **يقوي ويعزز عملية القراءة والكتابة.**
5. **له دور في نقل المعرفة الاكاديمية الى الصم وتحسين ثقافتهم وتقوية الحصيلة اللغوية لديهم.**

**س24:من الطرق المهمة التي تؤدي الى خروج الكلام الصوتي معها عند مارستها وهي قدرة ومهارة الفرد طفلاً ام كبيراً على قراءة ومعرفة افكار المتكلم بملاحظة الفم:**

1. **الكلام الصوتي 2- لغة الشفاة 3-الهجاء الإصبعي**

**س25:هي الوسيلة البديلة عن حدوث سوء تفاهم لمعنى الاتصال المتبادل بين الاصم والافراد السامعين:**

1. **الكلام الصوتي 2- لغة الاشارة 3-القراءة والكتابة**

**=================================================**

**ولا تنسونا وتنسوهم من صالح دعاائكم ... بالتوفيق للجميع ..... ŤŋảђĕeĐ**