

English Poetry From Romantic To Moderns

الأسئلة النهائية مترجمة

1. Faith in the reality of progress was the main characteristic of the

كان الإيمان في واقع التقدم السمة الرئيسية للـ

- a) Modern Victorian Age عصر الفيكتوري الحديث
b) Early romantic age بداية العصر الرومانسي
c) Late Victorian Age أواخر العصر الفيكتوري
d) Early Victorian Age بداية العصر الفيكتوري

2. The rhyme scheme in "The Rainbow" is مخطط القافية في " قوس قزح " هو

a) Abccabeddd

- b) aaccabdd
c) abccaeedd
d) abbcabeddd

3. " Daffodils" is about the everlasting effect of on man

" أزهار النرجس البري " هو عن تأثير الأبدية من على الإنسان

- a) Mashed مهروس
b) Sickness مرض
c) Admire معجب
d) Nature الطبيعة

4. The skylark, in Ode to a skylark, does not experience which human beings experience.

طائر السكايلارك ، في قصيدة طائر السكايلارك ، لا تجربة التي خبرة البشر .

- a) the disillusionment خيبة أمل
b) the disgust والاشمئزاز
c) sorrow الحزن

d) all of above جميع ما ذكر أعلاه

5. The Victorian Age was an age of كان العصر الفيكتوري عصر

- a) modern religious belief العقيدة الدينية الحديثة
b) weak religious belief ضعف المعتقد الديني
c) no religious belief لا للعقيدة الدينية
d) strong religious belief العقيدة الدينية القوية

6. In Ode to a Skylark, the poet contrasts the sorrow and suffering of mankind with the unspeakable of the bird.

في قصيدة إلى طائر السكايلارك ، الشاعر يتناقض الحزن والمعاناة البشرية التي لا توصف مع الطيور .

a) Joy فرح

b) Coy خجول

c) Hoy هوى

d) Toy لعبة

7. " WHEN WE TWO PARTED" is a poem divided into stanzas.

قال " عندما نحن اثنان افترقنا " هي قصيدة مقسمة إلى مقاطع شعرية (موشحات)

a) Seven

b) Six

c) Four أربعة

d) Five

8. Byron was born in ولد بايرون في

a) 1788 .

b) 1789

c) 1791

d) 1790

9. In the portrait, the Duchess is shown to have a faint blush on her

في الصورة ، كان يظهر على الدوقة لون أحمر باهت

a) Lips الشفاه

b) Ears الأذن

c) Rose اللون الوردي

d) Cheeks الخدين

10. In My last Duchess The Duke shows to the messenger of the last Duchess.

في تقريرى الأخير دوقة يظهر دوق لرسول من دوقة الماضي

a) The letters الأحرف

b) the jewelry المجوهرات

c) the portrait صورة

d) the clothes الملابس

11. Alfred Tennyson died in

مات ألفريد تينيسون في.....

a) 1894

b) 1893

c) 1892 .

d) 1895

12. "The Tyger is a poem made of questions. There are no less thanquestion marks.

قصيدة النمر مصنوعة من الأسئلة . هناك ما لا يقل عن علامات استفهام .

- a) Fifteen
- b) Fourteen
- c) Twelve

d) Thirteen (13) ثلاثة عشر

13. Blake is one of the prominent figures of the بليك هو أحد الشخصيات البارزة في

- a) Roman age.
- b) Modern age.

c) Romantic Age العصر الرومانسي

- d) Victorian age.

14. an example of metaphor in " The Tyger is مثال الاستعارة في " النمر هو

- a) Comparison of the tiger and his eyes to the lion.

b) Comparison of the tiger and his eyes to fire مقارنة بين نمر وعينه لإطلاق النار

- c) Comparison of the tiger to ice.
- d) Comparison of the tiger and his eyes to the rainbow.

15. to the poet, the skylark is not a bird but للشاعر ، القبره (السكايلارك) ليست الطيور ولكن

- a) A planet
- b) A mother
- c) A plane

d) A spirit روح

16. William Blake died in توفي وليام بليك في

a) 1827

- b) 1828
- c) 1824
- d) 1825

17.The Little Black Boy was written by الطفل الأسود الصغير بواسطة

- a) Wordsworth

b) Byron

- c) Blake
- d) Shelly

18. The poem "The Tyger" contains of قصيدة " النمر " تتألف من

- a) Three stanzas
- b) Five stanzas
- c) Tow stanzas

d) Six stanzas

19. The Victorian Poetry was an age of..... changes in the British society

عصر الشعر الفيكتوري كان تغييرات في المجتمع البريطاني

a) Sight

b) Inappreciable

c) Drastic جذرية

d) No

20. In modern poetry modern political and social theories.

في الشعر الحديث بالنظريات السياسية والاجتماعية الحديثة

A. Has no signs of

B. is affected by يتأثر

C. has no relation with

D. is not affected by

21. Romantic Poetry rational intellect as the only source of poetry.

الشعر الرومانسي الفكر العقلاني بوصفه المصدر الوحيد للشعر

A. Accepted

B. Adopted

C. Rejected يرفض

D. Considered

22. The setting of "My Last Duchess," is the of the Duke of Ferrara

الإعداداد "My Last Duchess" هو دوق فيرارا

a) Car

b) Play guard

c)

d) Palace قصر

23. " Daffodils" illustrates Wordsworth's theory of

" أزهار النرجس البري " يوضح نظرية ورد زورت للـ

a) Poetic creation أبداع الشعري

b) Poetic participation

c) Poetic demonstration

d) Dramatic action

24. Daffodils is one of the most popular poems of the

أزهار النرجس البري هي واحدة من القصائد الأكثر شعبية في

a) Post Victorian age

b) Victorian age

c) Romantic Age العصر الرومانسي

d) Modern age

25. Poetry to the Romantics is an expression of الشعر بالنسبة للرومانسيين هو تعبير عن

- a) Anger
- b) Happiness
- c) Hatred

d) Emotions العواطف

26. The Little Black Boy is one of the الطفل الأسود الصغير هي من واحدة من

a) Songs of Innocence أغاني البراءة

- b) Songs of tragedy
- c) Songs of pleasure
- d) Songs of experience

27. After returning back to his ordinary life, Wordsworth the beautiful sight of the flowers.

بعد عودته مرة أخرى الى حياة العادية , ورد زورت على مرأى جميلة من الزهور

a) recollected متذكر

- b) forgot
- c) disregard
- d) overlooked

28. The skylark has a deeper knowledge of the mystery of death than

القبرة لديه معرفة أعمق من سر الموت من

- a) domestic animals
- b) wild animals
- c) other birds

d) human beings البشر

29. The Duke is of the dead duchess

الدوق هو من دوقة الميت

a) critical

- b) satisfied
- c) pleased
- d) delighted

30. In stanza two in Break, Break, Break, the poet the happiness of the fisherman's boy

في المقطع الثاني كسر , كسر , كسر الشاعر سعادة الصبي الصياد

a) rejects

b) envies يحسد

- c) shares
- d) imitates

31. For Wordsworth, Nature was his main source of .. **لورد زورث , الطبيعة كانت المصدر الرئيسي له من..**

a) disappointment

b) spiritual comfort **الراحة الروحية**

c) grief

d) sadness

32. In man is represented as a lonely exile **في يتم تمثيل الرجل بوصفه المنفى وحيدا**

a) romantic poetry

b) Victorian poetry

c) Post Victorian poetry

d) modern poetry **العصر الحديث**

33. To the Romantics, nature..... **الرومانسيون إلى الطبيعة**

a) Can share with the poet his joys only.

b) Can share with the poet his sorrows only.

c) Can share with the poet his joys and sorrows only **يمكن مشاركتها مع الشاعر أفراح وأحزان له فقط**

d) Cannot share with the poet his joys and sorrows only.

34. " When we two parted" is all the time giving the feeling of the that the poet has.

قال " عندما افترقنا نحن اثنان " هو في كل وقت وإعطاء الشعور لـ أن الشاعر لديه .

a) Exuberance

b) Cheerfulness

c) Gladness

d) Pain **ألم**

35. William Wordsworth was born in **ولد ويليام وردزورث في**

a) 1773

b) 1770

c) 1771

d) 1772

36. Larkin in his poems obsessed with **اركن في قصائده هاجس**

a) the idea of popularity

b) the idea of marriage

c) the idea of death **فكرة الموت**

d) the concept of love

37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the season.

" النرجس " يذكرنا بوصول الموسم

a) Winter

b) Autumn

c) Spring **الربيع**

d) Summer

38. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the woman's.....

" تمشي في الجمال " القصيدة هو الجمال الداخلي والخارجي للمرأة

- a) Ugliness
- b) Internal beauty only
- c) external beauty only

d) Internal and external beauty

39. In Break, Break, Break , Tennyson' friend was only when he died .

في كسر , كسر , كسر كان صديق تينيسون عندما مات

- a) 25
- b) 23

c) 22 .

- d) 24

40. The Little Blake Boy is a story of a boy who **الطفل الأسود الصغير هي قصة الصبي الذي**

- a) Came to Know some aliens
- b) Came to Know his neighbors.

c) Came to Know his own identity . جاء للتعرف على هويته الخاصة .

- d) Came to Know his country

41. Count of is the father of the Duke's bride to be .

كونت يكون هو والد العروس داي

- a) Byrol
- b) Ferrara

c) Tyrol .

- d) Nyrol

42. Break, Break, Break was written by **كسر , كسر , كسر كتبت بواسطة**

- a) Keats
- b) Byron
- c) Shelly

d) Tennyson.

43. Next Please consists of

قصيدة Next Please تتألف من

- a) Eight stanzas.

b) Six stanzas (ستة مقاطع شعرية) موشحات

- c) Seven stanzas
- d) Five stanzas

44. The age was an age of scientific progress.

في العصر الفيكتوري كان التقدم العلمي

a) post modern

b) Victorian .

c) Romantic

d) Modern

45. The rhyme scheme in My last Duchess is : مخطط القافية في My last Duchess هي

a) AAAB

b) AABB .

c) ABAB

d) ABBA

46. The golden flowers in Daffodils were tossing their

الزهور الذهبية في أزهار النرجس البري والرمي بها

a) Hands

b) Heads رؤوسهم

c) Legs

d) Shoulders

***((these golden flowers were tossing their heads as if they were dancing in the breeze .))**

((هذه الزهور الذهبية ترمي برؤوسهم كما لو كانت ترقص في النسيم))

47. The skylark is like pouring forth her love into sweet songs.

a) an alien

b) an old woman

c) a maiden عذراء

d) an ugly girl

***((The skylark is like a high- born maiden pouring forth her love into sweet songs which flow beyond her bower, though she herself is not visible.))**

((القبرة مثل فتاة شابة عذراء عالية النسب تسكب حبها في الغناء الذي ينسل إلى خارج كوخها برغم كونها غير مرئية))

48. In "When We Two Parted" Shares sadness with the poet.

في " عندما نفترق " تشاركه الحزن مع الشاعر

a) the wife

b) a friend

c) nature الطبيعة

d) the neighbor

49. My Last Duchess was first published in نشرت أول My Last Duchess كانت في

a) Romantic lyrics

b) Dramatic romances

c) love lyrics

d) Dramatic lyrics كلمات مسرحية

50. My Last Duchess was written by بكتبت My Last Duchess was written

- a) Keats
- b) Byron

c) Browning .

- d) Shelly

51. Ode To Skylark was written by بكتبت Skylark بواسطة

- a) Wordsworth

b) Shelly .

- c) Byron
- d) Keats

52. In "When We Two Parted " the woman's name isto the poet's ea

في "When We Two Parted " أسم المرأة هي

- a) Noise
- b) A ping

c) A Knell .

- d) A Kick

53. The Victorian Age was the age of كان العصر الفيكتوري عصر

- a) Feminism
- b) Naturalism
- c) Romanticism

d) Imperialism الإمبريالية

54. According to Blake , the body is وفقا لبليك ، والجسد هو

- a) A nightmare
- b) A passing car

c) A colored cloud سحابة ملونة

- d) A sweet dream

55. The rhyme scheme in The Little Black Boy is مخطط القافية في الطفل الأسود الصغير هو

- a) ABBA
- b) AABB

c) ABAB

- d) AACC

56. Alliteration is الجناس هو

a) Close repetition of consonant sounds تكرر وثيق من أصوات الحروف الساكنة

- b) An author's choice of words
- c) A comparison between two devices
- d) An extended narrative poem

57. In stanza one in Break, Break, Break, the poet expresses

في المقطع الأول في Break, Break, Break, عبر الشاعر

- a) His happiness with meeting new friends.
- b) His admiration of the sea
- c) His confusion towards the sea.

d) his inability to describe his thought عن عجزه وصف خواطره

58. When singing, the skylark متى تغنى , القبرة

- a) suffers greatly

b) exerts no efforts تبذل أي جهد

- c) feels pain
- d) exerts efforts

59. According to Byron, the beauty of the soul is important than physical beauty.

وفقا لبايرون ، جمال الروح هو أهمية من الجمال الجسدي

a) More أكثر

- b) The same
- c) Less
- d) Equal

61. In "When We Two Parted " the..... verse of the poem is also the title of the poem.

في "When We Two Parted " القصيدة هو أيضا عنوان القصيدة

- a) Third
- b) Second
- c) Fourth

d) First

62. The deeper meaning of the "The Tyger" is المعنى الأعمق في " النمر "

- a) An image of the poet's himself.

b) an embodiment of God's creative ability تجسيدا لقدرة الله الخلاق

- c) An image of the wild life.
- d) An image of the tiger.

63. According to Byron the beauty of the night is that of the day.

وفقا لبايرون ، جمال الليل هو اليوم

- a) Equal to
- b) Less tender than

c) More tender than أكثر عطاء من

- d) Not compared to

64. Is She Walks in Beauty the rhyme scheme of the first stanza is.....

وتمشي في الجمال ، مخطط القافية في المقطع الاول هو

a) Abbabb

b) Ababab .

c) Aabbcc

d) Aabcbc

65. Is My Last Duchess , the Duke was كان دوق

a) A democratic husband

b) A domineering husband زوج مستبد

c) A submissive husband

d) A weak husband

66. " She Walks in Beauty " is a poem

a) dramatic

b) lyric

c) tragic

d) comic

((هي قصيدة غنائية " She Walks in Beauty "))

67. In She Walks in Beauty an example of is comparing the movement of the beautiful woman to the movement of the skies.

في She Walks in Beauty مثالا هو المقارنة بين حركة امرأة جميلة لحركة السماء

a) Metonymy

b) Metaphor

c) Simile التشبيه

d) Personification

68. The language of is that of everyday conversation

لغة هو من المحادثة اليومية

a) Modern poetry الشعر الحديث

b) Romantic poetry

c) Victorian poetry

d) Post Romantic poetry

69. " She Walks in Beauty " was written in كتبت بواسطة

a) 1816

b) 1813

c) 1815

d) 1814 .

70. In My Last Duchess the Duke was negotiating his marriage

في My Last Duchess تفاوض مع الزواج

- a) Third
- b) Fourth
- c) First

d) Second

اسأل الله لكل من يقرأ هذا الكلام له التوفيق في اختبار الدنيا و الآخرة

