

م	العلماء	
١	كانط	اصبحت المعرفة ذات مكانة مركزية في الفلسفة
		الفلسفة لم تعد معرفة للعالم
		من الفلاسفة الغربيين الذين حددوا طبيعة المعرفة وحدودها وعلاقتها بالوجود .
٢	بار منيديس	أول من لمس لب نظرية المعرفة من الفلاسفة اليونان بحق
		يرى أن هناك وجوداً يتعدى كل ما تعرفه التجربة العادية وهو يربط بين العقل وذلك الوجود .
		يرى أن اللاوجود يقوم على النظر والسمع واللغة التي يستعملها عامة الناس .
٣	أنبا دوقليس	الشبيه يدرك الشبيه
٤	قراطيس	فكر محض وظن
		لايستطيع أن يدرك جزئيات الوجود الا الادراك الاحسن والالطف
		الحواس الخمس الخشنة
٥	جورج	كتاب (الوجود )
٦	راس	لايعترف بأي شي ليس مصدره الحواس
		الانسان معيار الوجود
		الانسان وحواسه معيار الوجود
٧	سقراط	أو من ميز تمييزاً فاصلاً بين موضوع العقل وموضوع الحس
٨	افلاطون	الى جانب كل شي متغير شي خالد
		ارتبطت نظرية المعرفة بنظرية في الوجود والأخلاق
٩	بيكون	رائد المدرسة الحسية الواقعية
		المعرفة لايمكن الحصول عليها الا عن طريق الحواس
		من المفكرين الاوائل الذين عملوا على مفهوم الحقيقة والمعرفة
١٠	ديكارت	رائد المدرسة العقلية المثالية
		أنا افكر اذن انا موجود
		السباق في نظرية فطرية المعرفة

م	العلماء	
	ارسطو	انشغل انشغالاً شديداً بالبحث في وسائل المعرفة الانسانية وجد ان غالبية الناس يعتقدون ان حواسهم هي وسيلتهم في المعرفة بدأ بحثه في طبيعة الحواس ووجد ان طبيعتها تؤكد قصورها ومحدوديتها وجد انه قادر على ان يحلل ماتعطيه الحواس ويبني منه ما يسمى بالمعرفة الانسانية يرى أن الانسان هو العقل ويستدل اساساً وليس هو فقط ما يستقرئ ركز اهتمامه على دراسة العقل وإمكاناته المعرفية يرجع له الفضل في تأسيس المنطق وفصله عن بقية العلوم المعرفة عنده متضمنة في بحثه في ( ما وراء الطبيعة )
	فيير	حاول في القرن التاسع عشر فصل بحث المعرفة عن بحث الوجود
	راسل	ميز بين نوعين من المعرفة ١ - المعرفة باللقاء أو الاتصال المباشر ٢ - المعرفة الوصفية
	أوغست كونت	يؤسس تطور المعرفة على قانون عام يفترض أن تطور الفكر البشري وتطور المعارف عبر الزمن عبر مراحل ثلاث ١ - اللاهوتية ٢ - المتيافيزيقية ٣ - الوضعية
	جون لوك	معها بدأ افراد بحث المعرفة عند الفلاسفة الغربيين الا في القرن السابع عشر
الفلاسفة المسلمين		
	الرازي	كتاب التحصيل
	ابن الحاجب	تتاول قضايا المعرفة والتصور والتصديق في ( مختصر المنتهى الأول )
	القزويني	الرسالة الشمسية
	القاضي عبد الجبار المعتزلي	تحدث عن الدليل العقلي والسمعي صنف مجلداً كبيراً من موسعته (المغنى) سماه ( النظر والمعارف ) تحدث عن درجات المعرفة من الشك على الظن على اليقين
	ابن قلاني	التمهيد
	البغدادي	اصول الدين
	الايحي	المواقف
	ابن سينا	الاشارات والتنبيهات
	الكندي	رسالة في حدود الاشياء ورسوماتها
	الفارابي	البرهان
	ابن رشد	تهافت التهافت
	الأمدي	(الاحكام في اصول الأحكام) عن العلم والكلي والجزئي
	الغزالي	تهافت الفلاسفة