

ملخص بحور الشعر للإستذكار

المحور	دائرتة	أستعماله	سبب تسميته	وزنه وضبطه	أعاريضه	واضربه
الطويل	المختلف	لا يستعمل إلا تاما وجوبا	لأنه طال بتمام أجزائه فهو لا يستعمل مجزوء ولا مشطور ولا مهلوك	طويل له ثون البحور فضائل فَعْلانْ مفاعِلنْ فَعْلانْ مفاعِلْ	للبحر الطويل عروض واحدة عروضه تامة مقبوضة	ولثلاثة أضرب أ- صحيح ب- مقبوض مثلها ج- محذوف
الوافر	المؤتلف	يستعمل تاما مجزوا	سمي هذا البحر بهذا الاسم؛ لوفور أوتاد تفعيلاته	بحور الشعر وافر ما جميل مفاعِلنْ مفاعِلنْ فَعْلانْ	الوافر عروضان ١- عروضه الأولى تامة مقطوعة ٢- عروضه الثانية مجزوءة صحيحة (ويجوز العصب في هذه العروض)	ولها ضرب واحد مثلها أ- مجزوء ب- معصوب
الكامل	المؤتلف	يستعمل البحر الكامل تاما ومجزوءا	اختلف في سبب تسميته، فقول: لكماله في الحركات؛ فهو أكثر البحور حركات	كَمَل الجَمال من البحور الكامل مُتفاعِلنْ مُتفاعِلنْ مُتفاعِلْ	البحر الكامل ثلاثة أعاريض وتسعة أضرب: ١- عروضه الأولى تامة صحيحة ٢- عروضه الثانية تامة حذاء عروضه الثالثة مجزوءة صحيحة	ولها ثلاثة أضرب: أ- مثلها ب- مقطوع ت- ج- أخذ مضمر ولها ضربان: أ- مثلها، ب- أخذ مضمر ولهذه العروض أربعة أضرب: أ- مثلها ب- منقل ج- مرقل د- مقطوع
الرمل	المختلف	يستعمل تاما ومجزوءا	سمي هذا البحر بهذا الاسم؛ لسرعة النطق به، وهذه السرعة متأية بسبب تتابع التفعيلة (فاعِلنْ) فيه	رَمَلُ الأبحر يزويه الثقات فاعِلنْ فاعِلنْ فاعِلنْ فاعِلنْ	لبحر الرمل عروضان وستة أضرب ١- عروضه الأولى تامة محذوفة، يجوز فيها الخن،	ولها ثلاثة أضرب: أ- صحيح ب- محذوف ج- محصور
					الساكن، ٢- مجزوءة صحيحة	ولها ثلاثة أضرب: أ- صحيح ب- مسنن ج- محذوف
المتدارك (المحدث)	المتفق	يستعمل البحر المتدارك تاما ومجزوءا.	سمي المتدارك بهذا الاسم؛ لأن الألف في الأوسط تدارك به على الخليل الذي أهمله	حركات المحدث تنقل فَعْلانْ فَعْلانْ فَعْلانْ فَعْلانْ	للبحر المتدارك عروضان وأربعة أضرب: ١- عروضه الأولى تامة صحيحة (يجوز فيها الخن) ٢- عروضه الثانية مجزوءة صحيحة	ولها ضرب واحد مثلها أ- مثلها ب- منقل ت- مرقل

دعواتي لكم بالتوفيق

أخوكم aboklo