# الوحدة الأولى

- تتناول الوحدة الأولى ابرز الموضوعات الآتية:
  - تعریف الاتصال و عناصره
    - أهمية الاتصال
    - أنواع الاتصال
    - سمات الاتصال
    - معوقات الاتصال
    - الاتصال مع الذات

## معنى رجع الصدى:

يقصد برجع الصدى او التغذية المرتدة: ما يحصل عليه المرسل من المستقبل من تعبيرات حول موضوع الرسالة ، أي ردة فعل المستقبل بعد تلقيه الرسالة من المرسل .

ورجع الصدى مهم في تبادل المعاني بين المرسل والمستقبل ، لأنه يدل المرسل على ما ينبغي أن تكون رسالته اللاحقة ، ويدل على مدى تحقيق رسالته لهدفها الذي أرسلت من الحله . وتكون عادة ردة فعل المستقبل تعبيرات لفظية ، او غير لفظية كإيماءات الوجه والإشارات

## معيار رجع الصدى

- لرجع الصدى معياران:
- ا. معیار اتجاه رجع الصدی
- ١- ايجابي: يشجع المرسل على الاستمرار في تقديم رسائل مشابهه.
  - ٢- سلبي: يتطلب تعديل صورة الرسالة
    - ب. معیار توقیت تلقی رجع الصدی
  - ١. فوري: كالذي يحدث في المجموعات الصغيرة كمقاطعة المتكلم
    - Y. مؤجل: كما يحدث في وسائل الاتصال الجماهيري.

## تدریب (۱)

## صنف الرسائل الآتية وفق معيارها:

■ ١- خطاب جلالة الملك في اليوم الوطني

- ٢- المحاضرة التقليدية وجها لوجه.
- ٣- قول المدرس للطالب: احسنت على الاجابة.
- ٤- طلب المدرس من الطالب اعادة اجابته عن السؤال والتركيز فيها بشكل افضل.

## إجابة تدريب (١)

- ١ خطاب جلالة الملك في اليوم الوطني
  - معيار مؤجل
  - ٢- المحاضرة التقليدية وجها لوجه.
    - معیار فوري
  - ٣- قول المدرس للطالب: احسنت على

الاجابة.

معيار ايجابي

٤- طلب المدرس من الطالب اعادة اجابته عن السؤال والتركيز فيها بشكل افضل

معيار سلبي

## أهمية الاتصال

يعد الاتصال مهم لعدة أمور منها:

سمة أو صفة من صفات الإنسان الأساسية.

يساعد على فهم الأحداث . والتزود بالمعلومات ، واتخاذ القرارات .

ضروري لإشباع حاجات الإنسان المادية والمعنوية.

عن طريق الاتصال يتجنب الإنسان العزلة ، ويكون علاقات مع غيره .

الاتصال ضروري لتحقيق النجاح في الحياة عامة ، وفي العلم والتعليم ، والتأثر والتأثير خاصة

الاتصال أساس قيام المجتمع.

من خلال الاتصال يكتسب الإنسان خصائص المجتمع .

يتنوع الاتصال بتنوع العلوم ، كالاتصال السياسي والاقتصادي والصحي ، والدعوة والإرشاد .

## أنواع الاتصال

من حيث اللغة المستعملة اتصال لفظى اتصال غير لفظى

## أنواع الاتصال من حيث البعد الزمني

- ينقسم الاتصال من حيث البعد الزمني أو توقيت حدوثه إلى قسمين:
  - □ اتصال فوري متزامن

بان يتحدث شخص لآخر بطريق مباشرة

□ اتصال غير متزامن

بان يكون فاصل زمني بين إرسال الرسالة وتلقيها من المستقبل ، مثل الرسائل البريدية ، ورسائل البريد الالكتروني

## أنواع الاتصال من حيث رسميته

ينقسم الاتصال من حيث رسميته إلى قسمين:

- اتصال رسمی
- مثل الاتصالات داخل بيئة العمل في المؤسسات الحكومية
  - اتصال غير رسمى

الاتصالات بين الأصدقاء وأفراد الأسرة

## تصنيف الاتصال وفقا لعدد المشتركين

- ينقسم الاتصال وفقا لعدد المشتركين إلى أربعة أنواع:
- اتصال ذاتى: اتصال عقلى يحدث للفرد حينما يتحدث الى نفسه.
- اتصال شخصي: اتصال شخص اشخص او مجموعة لأخرى ، ويكون وجها لوجه
- اتصال جمعي: اتصال شخص بمجموعة كبيرة العدد نسبيا ، ومتجانسة مع بعضها ، كالمحاضرات الجامعية .
- اتصال جماهيري: اتصال بمجموعة جماهير كثيرة العدد، ومتفاوتة في المستوى التعليمي، ومنتشرة في مناطق كبيرة، كالاتصال التلفزيوني.

### سمات الاتصال

- يتسم الاتصال بعدد من السمات أهمها:
  - الاتصال عملية مستمرة
  - الاتصال ينتشر في الزمان والمكان
    - الاتصال عملية تفاعلية
    - الاتصال يتسم بالتغير والتجدد

## إجابة تدريب (٢)

# نصع إشارة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارات الصحيحة و إشارة ( $\times$ ) أمام العبارات الخاطئة لكل مما يلى :

- (  $\sqrt{\ }$  ) لا يستطيع الإنسان أن ينعزل عن ممارسة الاتصال (  $\sqrt{\ }$  )
  - ٢. لا يجد الإنسان الاتصال بجانبه إلا إذا استعمله (×)
- $\Upsilon$ . الاتصال ليس حاصل جمع عناصره بل حاصل ضرب عناصره وتفاعلها مع بعضها  $\sqrt[4]{}$ 
  - $\sqrt{\phantom{a}}$  الاتصال يأخذ شكلا دائريا من المرسل إلى المستقبل  $\sqrt{\phantom{a}}$

### معوقات الاتصال

يواجه الاتصال مجموعة من العوائق تحول دون وصول الرسالة أبرزها:

## ١. عدم الخبرة المشتركة

الاختلاف بين المرسل والمستقبل في اللغة او مستوى التعليم والعادات والخبرات العملية.

#### ٢. التشويش

العوامل التي تضعف او تقلل من وضوح الرسالة . وهناك تشويش مادي كصوت طائرة تمر أثناء المحاضرة ، ورنين الجوال . وتشويش دلالي كغموض كلمات الرسالة .

## ٣. عوائق لدى المرسل أو المستقبل

كان يتجاوز المرسل حدود الأدب في رسالته ، او يجعل فيها ما يستفز المستقبل ، او او أن يكون المستقبل غضبانا او عطشانا

## ٤. استعمال وسيلة غير ملائمة لطبيعة الرسالة أو الجمهور

مثل إرسال رسالة لمن لا يجيد القراءة.

## تدریب (۳)

- صنف المعوقات الآتية حسب العائق الذي تنتمي إليه:
  - المرسل جائع
  - رنین الجوال أثناء خطبة الجمعة
    - كتابة رسالة لشخص أمى
  - الحدیث مع شخص لا یفهم العربیة

## إجابة تدريب (٣)

- المرسل جائع (عوائق لدى المرسل)
- رنین الجوال أثناء خطبة الجمعة (التشویش)
- كتابة رسالة لشخص أمي (استعمال وسيلة غير ملائمة للجمهور)
  - الحديث مع شخص لا يفهم العربية (عدم الخبرة المشتركة)

## الاتصال مع الذات

- إكتشاف الذات: يعنى الوعى بمشاعر النفس وحاجاتها ودوافعها .
- تقدير الذات: يعني تقييم الشخص لنفسه ويكون بطريقة ايجابية أو سلبية .

إدارة الذات : أن يتمكن الشخص من التحكم في نفسه ومشاعره وتعديل اتجاهاته ،لتكون مناسبة للموقف ، مما يجعله يقود أعماله بسهولة وكفاءة عالية

## تطوير مفهوم الذات

لتطوير الذات عدة إجراءات يمكن إتباعها حتى يطور الإنسان نفسه أبرزها ما يلى :

قبول الذات

إدراك جوانب القصور

تجنب تحقير الذات

الثقة بالنفس

تحويل الأفكار السلبية إلى ايجابية

## تدریب (٤)

عزيزي الطالب إليك مجموعة من السلوكيات التي تبين مقدار تحقيقك لذاتك ، حتى تستطيع أن تقف على حقيقة نفسك . صنف هذه السلوكيات حسب اعتقادك لتدل على شخصيتك .

- لديك مشكلة أو مرض في جسمك يؤثر عليك يجعلك منعز لا عن الناس
- ترغب في تطوير نفسك بالاستمرار وذلك من خلال تعلمك لمهارات متعددة
  - تحاول أن تلتزم بالأخلاق العامة حتى تتجنب تحقير ذاتك .
    - الفشل يؤثر عليك ويجلك حزينا بائسا .
  - لا ترغب بان يكون لديك أهدافا تريد تحقيقها في حياتك المستقبلية .

# تدریب (٥)

ضع نفسك أمام المرآة وانظر إليها لمدة عشرة دقائق ، ثم حاول تحديد ابرز نقاط ضعفك وابرز نقاط قوتك .