

المحاضرة الاولى

مقدمة الوحدة :

الانسان كائن اجتماعي لا يستطيع ان يستغني عن الاخرين باي حال من الاحوال فهو مفطور على الحرص في فهم الاخرين له.

المهارة في اللغة : الحنق والاتقان

في الاصطلاح : القدرة اللازمة لأداء عمل معين بسرعة ودقة واتقان

مراحل اكتساب المهارة :-

1- مرحلة اللاوعي والامهارة .

2- مرحلة الوعي والامهارة .

3- مرحلة الوعي والمهارة .

4- مرحلة اللاوعي والمهارة .

(1) الاتصال هو : تبادل المعلومات والآراء والمشاعر عن طريق رموز واشارات تعبر عنها .

عناصر الاتصال:

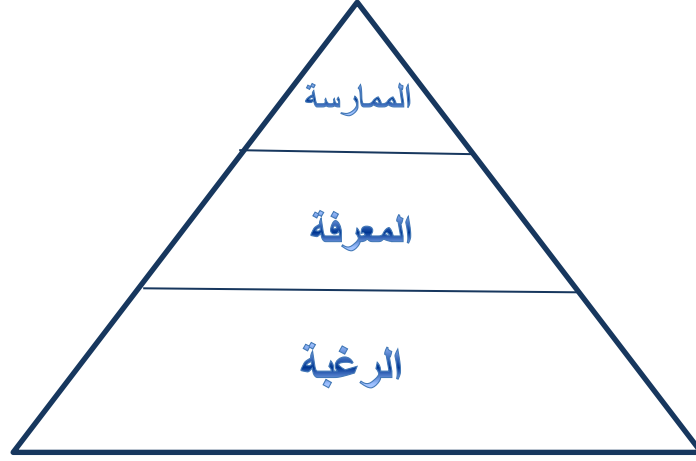
المرسل : هو الذي يبدأ الاتصال بإرسال الأفكار والآراء والمعلومات .

الرسالة : المضمون الذي يريد المرسل نقله الى المستقبل من افكار ومعلومات .

الوسيلة : القناة التي يتم من خلالها نقل الرسالة .

المستقبل : هو المعني في رسائلنا وهو اهم طرف في الاتصال

سلم التعلم



تدريب (1)

هل يمكننا اعتبار الصلاة وادائها مهارة؟

نعم , يمكننا اعتبار تعلم الصلاة وادائها مهارة باستثناء عملية اللاوعي فان المطلوب من المسلم ان يعي ما يقوم به اثناء الصلاة من الفاظ وحركات حتى يقوم بها بكل سهولة ويسر وهذا ما يحتاج الى وهي في مجاهدة النفس.

تدريب (2)

حدد الخطوات المتبعة في تعلم المهارة مع ذكر مثال : تعلم القراءة لطلاب المدارس؟

1- ادراك الحاجة الى تعلم القراءة (الوعي بأهمية القراءة) وما يترتب على تركها.

2- تعلم الحروف وكيفية النطق بها وربطها مع بعضها.

3- الوصول الى الاتقان وقراءة بعض النصوص بسهولة ويسر.

المحاضرة الثانية

رجع الصدى :

يقصد بـرجع الصدى او التغذية المرتدة: ما يحصل عليه المرسل من المستقبل حتى يقرر هل حققت الرسالة اهدافها او لم تحققها .

معايير رجع الصدى :

(أ) معيار اتجاه رجع الصدى:

1- ايجابي : يشجع المرسل على الاستمرار في تقديم رسائل مشابهة.

2- سلبي : يتطلب تعديل صورة الرسالة.

(ب) معيار توقيت تلقي رجع الصدى:

1- فوري: كالذي يحدث في المجموعات الصغيرة كمقاطعة المتكلم.

2- مؤجل: كما يحدث في رسائل الاتصال الجماهيري.

(2) اهمية الاتصال:

1- سمة او صفة من صفات الانسان .

2- يساعد في فهم الاحداث والتزود بالمعلومات واتخاذ القرارات .

3- ضروري لإشباع حاجات الانسان المادية والمعنوية .

4- تجنب العزلة وتكوين العلاقات الاجتماعية والمحافظة عليها.

5- تحقيق النجاح في الحياة عامة وفي التعليم والتعلم والتأثير والتأثر خاصة.

(3) انواع الاتصال من حيث اللغة المستعملة :

- اتصال لفظي
- اتصال غير لفظي

انواع الاتصال من حيث البعد الزمني:

- اتصال فوري او متزامن : التحدث مع الشخص بطريقة مباشرة
- اتصال غير متزامن : ان يكون هناك فاصل زمني كرسائل البريد الالكتروني

انواع الاتصال من حيث رسميته :

- اتصال رسمي : الاتصال بالعمل او المؤسسات الحكومية .
- اتصال غير رسمي : بين الاصدقاء وافراد الاسرة .

(ج) تصنيف الاتصال وفقاً لعدد المشتركين:

1. اتصال ذاتي : اتصال عقلي يحدث للفرد حينما يتحدث الى نفسه.
2. اتصال شخصي : اتصال شخص لشخص او مجموعة لأخرى ويكون وجهاً لوجه.
3. اتصال جمعي : اتصال شخص بمجموعة كبيرة العدد نسبياً ومتجانسة مع بعضها كالمحاضرات الجامعية.
4. اتصال جماهيري : اتصال بمجموعة جماهير كثيرة العدد متفاوتة في المستوى التعليمي ومنشرة في مناطق كبيرة كالاتصال التلفزيوني.

(4) سمات الاتصال :

يتسم الاتصال بعدد من السمات اهمها :

- 1- عملية دائمة ومستمرة.
- 2- ينتشر في الزمان والمكان.
- 3- يتسم بالتلقائية.
- 4- يتسم بالتغير والتجدد.

(5) معوقات الاتصال :

- 1- عدم الخبرة المشتركة
- 2- التشويش
- 3- عوائق لدى المرسل او المستقبل
- 4- استعمال وسيلة غير ملائمة لطبيعة الرسالة او الجمهور

(6) الاتصال مع الذات :

تعد الذات محوراً لأنواع الاتصال فهي التي تفكر وتدرك وتعي وتفسر الرسائل الاتصالية .

- 1- اكتشاف الذات وفهمها: يعني الوعي بمشاعر النفس وحاجاتها ودوافعها.
- 2- تقدير الذات : يعني تقييم الشخص لنفسه ويكون بطريقة ايجابية او سلبية.
- 3- الكفاءة الذاتية : تمتع المرء بالثقة بالنفس وقدرته على التكيف والتعامل مع تحديات الحياة .
- 4- قيمة الذات : قبول المرء لنفسه وشعوره بأهميته واهليته للحياة وبلوغ السعادة فيها.
- 5- ادارة الذات : ان يتمكن الشخص من التحكم في نفسه ومشاعره وتعديل اتجاهاته لتكون مناسبة للموقف مما يجعله يؤدي بكفاءة عالية .

(د) تطوير الذات وتنميتها وهي : تحسين الذات وتطويرها وتفعيلها لتحقيق الاهداف المطلوبة .

اجراءات تطوير الذات :

- 1- قبول الذات.
- 2- ادراك جوانب القصور.
- 3- تجنب تحقير الذات.
- 4- الثقة بالنفس.
- 5- تحويل الافكار السلبية الى ايجابية.

تدريب (1)

صنف الرسائل التالية وفق معيارها:

- 1- خطاب صاحب الجلالة في اليوم الوطني **معيار مؤجل**
- 2- المحاضرة التقليدية وجها لوجه **معيار فوري**
- 3- قول المدرس للطالب : احسنت على الاجابة **معيار ايجابي**
- 4- طلب المدرس من الطالب اعاده اجابته عن السؤال والتركيز فيها بشكل افضل

معيار سلبي

تدريب (2)

ضع كلمة (صح) امام العبارات الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارات الخاطئة لكل مما يلي:

- 1- لا يستطيع الانسان ان ينعزل عن ممارسة الاتصال (**صح**)
- 2- لا يجد الانسان الاتصال بجانية الا اذا استعمله (**خطأ**)
- 3- الاتصال ليس حاصل جمع عناصره بل حاصل ضرب عناصره وتفاعلها مع بعضها (**صح**)
- 4- الاتصال يتخذ شكلا دائريا من المرسل الى المستقبل (**صح**)

تدريب (3)

صنف المعوقات الاتية حسب العائق الذي تنتمي اليه:

- 1- المرسل جائع **عوائق لدى المرسل**
- 2- رنين الجوال اثناء صلاة الجمعة **التشويش**
- 3- كتابة رسالة لشخص امي **استعمال وسيلة غير ملائمة للجمهور**
- 4- الحديث مع شخص لا يفهم العربية **عدم الخبرة المشتركة**

