المحاضرة الخامسة

***تعريف الاتصال اللفظي المنطوق:** هو تبادل اللغة بين اطراف الاتصال للوصول الى اكبر قدر من الفهم المشترك للمعنى الذي تثيره الالفاظ لدى اطراف الاتصال

***محددات الاتصال اللفظي المنطوق:**

- 1/ الاتصال اللفظي المنطوق هو الوسيله الاكثر شيوعا
- 2/ التوافق اللغوي شرط اساسي لحدوث الاتصال
- 3/ الاتصال اللفظي المنطوق يعتمد على الثروه اللغويه لدى المتحدث
- 4/ الاتصال اللفظي المنطوق يتأثر بشكل واضح بالعوامل غير اللفظيه (تعبيرات الوجه – لغة الجسد)

- 1/ الاتصال اللفظي المنطوق هو الوسيله الاكثر شيوعا : لان معظم الاشياء التي نتعلمها تعتمد عليه لسهولة وسرعة كتكوين علاقه مع الاخرين او الشراء و البيع الانسان يقضي جزءا كبيرا من وقته وهو يتجاذب اطراف الحديث مع الاخرين
- 2/ التوافق اللغوي شرط اساسي لحدوث الاتصال :

- اللغة : مجموعة من الرموز الصوتية المنطوقة والمكتوبة يحكمها نظام معين ولها دلالات محدودة يتعارف عليها افراد ذوو ثقافة معينة ويستعملونها في التواصل
- الاتصال اللفظي لا بد فيه من توافق اللغة بين المتحدثين بخلاف الاتصال غير اللفظي والذي يمكن فيه التواصل مع الاخرين باستعمال الاشارات والتلميحات
- 3/ الاتصال اللفظي المنطوق يعتمد على الثروه اللغويه لدى المتحدث :

الاتصال اللفظي يعتمد على الثروه اللغويه لدى المتحدث وكلما زادت حصيلتك اللغويه مرتفعه كلما تمكنت من زياده قدرتك على اقناع الاخرين وزياده مصداقيتك عندهم

4/ الاتصال اللفظي المنطوق يتأثر بشكل واضح بالعوامل غير اللفظية (تعبيرات الوجه – لغة الجسد) :

العوامل غير اللفظية تعين على اعطاء الكلمات قوه واثر , اذا لم تتوافق لغة الجسد مع اللفظ المنطوق فان المستمع سيميل الى تصديق الاشارات غير اللفظية اكثر من الكلمات المنطوقه

***مجالات الاتصال اللفظي المنطوق :**

1/ الحوار والنقاشات 2/ التعلم والتعليم

3/ الاعلام المرئي والمسموع 4/ المحادثات العامة في حياة الناس

*** مهارات التحدث والمخاطبه هي :** القدرة على توظيف اللغة والالفاظ والصوت للتواصل مع الاخرين سواء على مستوى الاستيعاب او التعبير

*** مهارات التحدث والمخاطبه :**

1/ صياغة الافكار ذهنيا قبل التحدث : (الاستعداد ابسط الطرق لجعل المحادثه اكثر تأثرا)

2/ استخدم لغة حيوية : (استخدام الفاظ ممتعه لجذب الاخرين)

3/ استخدم لغة مقاربة لثقافة المخاطب : (بان تكون اللغة السهله واضحه ومباشره ولا تحتل اكثر من وجه بحيث يفهمها الاخرين)

4/ استخدم الاسماء والالقب المناسبة : (لانها تشعر المستمع بالقرب منك ولكن دون مبالغه)

5/ الاتزان في استخدام نبرات الصوت : (الارتفاع والانخفاض حسب الموقف فالصوت العالي ينفر المستمع ويزعجه والمنخفض يدل على ضعف الشخصيه ولكن طبق قاعده لكل مقام مقال)

6/ توقف وقفات قصيرة (فترات صمت) : (لانها تسمح للمستمع باستيعاب ما قلت وتعطيك فرصه لمراجعته افكارك)

7/ وضح مخارج الحروف .

8/ التوسط في سرعة الحديث .

9/ التزم بصلب الموضوع .

10/ ركز على النقاط الرئيسية وكرر طرحها بتنوع .

11/ خالف بأدب وتحكم في انفعالاتك .

12/ زن نظرك ولا تكثر الالتفات اثناء الحديث : (احرص ع ان تتحدث مع الاخرين مع النظر اليهم ولا تطيل النظر اليهم فان ذلك يجرهم وابتعد عن النظرات الساخره)

13/ انتق الكلمات وهذب الالفاظ .

14/ تحدث ماقل ودل .

*اداب الاتصال اللفظي :

- 1- الاتصال في الاوقات المناسبة
- 2- تجنب اماكن الضجيج والتشويش وضعف الاتصال
- 3- استعمل المكالمات الهاتفية للرسائل السريعة
- 4- اسأل الشخص في بداية الاتصال عن مناسبة الوقت للاتصال .
- 5- عرف بنفسك مباشرة
- 6- الاختصار في المكالمة .
- 7- تجنب أقيام باي عمل اثناء المكالمة الهاتفية
- 8- انهاء المكالمة بلطف اذا انتهى الغرض منها

*مهارات الالقاء : يمكن اكتساب مهارات الالقاء وتعلمها كباقي المهارات

*توصلت دراسه امريكيه الى ان التخوف من الحديث امام مجموعه يعتلى قائمه المخاوف ويمكن تناول مهارات الالقاء من خلال محورين اساسيين هما :

1/ تطوير مهارات الاعداد والتحضير الجيد للموضوع

2/ تطوير مهارات خاصه بالمتحدث نفسه

*مهارات الاعداد والتقديم والتحضير الجيد للموضوع :

1/ اختيار الموضوع: ويتم بناء على اهميته ومدرى رغبتك والمامك به وان يكون مناسباً للزمان والمكان وان يهتم المستمعين

2/ تحديد الهدف: يكون الهدف واضحاً ومحدداً واسأل نفسك ماذا يريد الاخرين معرفته

3/ صياغه الموضوع: وتشمل المقدمه والموضوع والخاتمه

4/ اعداد العرض: يفضل الاستعانه بوسائل العرض الحديثه كبرنامج البروربوينت لسهولة وتتنوع وسائل الايضاح كالرسومات والصور والافلام وامكانيه عرضها بطرق متعدده

*اجزاء صياغه الموضوع :

1/ المقدمه: اول ما يسمعه الحضور من حديثك وعاده يسبق المقدمه والاستهلال بالحمد لله والصلاه على رسوله ثم افتتاحيه مريحه ومشوقه لشد انتباه المستمع كقصه او سؤال او احصائيه ثم عرضاً موجزاً لما ستتحدث به

2/ صلب الموضوع: يفضل ان تحظر موضوعك في نقاط محدده وان تصاغ بطريقة واضحة ومباشرة وبتسلسل منطقي وكل فكره مبنيه على دليل من القران او السن هاو اقوال العلماء وتدعم بالشعر او القصص

3/ الخاتمه: وهي اخر فرصه متاح هلك لتحدث انطباعاً ايجابياً لدى المستمعين حاول ان تكون قويه قم بتلخيص اهم النقاط والافكار وذكرهم بالهدف والنتائج والتوصيات وكيفيه تنفيذها