

المحاضرة الأولى

الفعل : هو اللفظ الذي يدل على حدث مقترن بزمن معين

الفاعل : هو ما يسند إليه الفعل

الجملة الفعلية : هي الجملة التي تبدأ بفعل تام (ليس من كان واخواتها)

المحاضرة الثانية

نائب الفاعل : هو لفظ اسم او تركيب يحل محل الفاعل عند غيابه وياخذ احكامه ويصير عمده لا يمكن الاستغناء عنه

المحاضرة الثالثة

المفعول المطلق : هو مصدر الفعل او ما ينوب عنه يأتي لتوكيد الفعل او بيان نوعه او بيان عدد مرات حدوثه وحكمه
النصب

المحاضرة الرابعة

المفعول لاجله : مصدر قلبي يذكر عله لحدث يشاركه في الفاعل وفي الزمن

المصدر القلبي : ما كان مصدرا للافعال التي منشؤها الحواس الباطنة كالخوف والرغبة والحب والحياء والشفقة والعلم

المحاضرة الخامسة

المفعول فيه : ويسمى ظرفا هو اسم ينتصب على تقدير (في) ويذكر لبيان زمان الفعل او مكانه

ظرف الزمان : ما يدل على وقت وقع فيه الحدث نحو سافرت ليلا

ظرف المكان : ما يدل على مكان وقع في الحدث نحو وقفت تحت علم البلاد

الظرف المبهم : ما دل على قدر من الزمان غير معين نحو ابد وامن وحين ووقت وزمان او مكان غير محدد أي ليس له حدود مثل شرق وغرب وتحت وفوق

الظرف المختص : ويسمى المحدود فهو ما دل على وقت مقدر معين محدود نحو ساعة وليلة واسبوع وشعر وسنة وعام ومنه أسماء الأيام والأشهر

الظرف المتصرف : ما يستعمل ظرفا وغير ظرف فهو يفارق الظرفية الى حالة لا تشبهها كان يستعمل مبتدأ او خبرا او فاعلا او مفعولا به او نحو ذلك نحو شهر ويوم

الظرف غير المتصرف نوعان :

١- ما يلزم النصب على الظرفية ابدا فلا يستعمل الا ظرفا منصوبا نحو قط وبينما وإذا وأيان وأنى وذا صباح

وذا ليلة ومنه ماركب من الظروف كصباح مساء وليل ليل

٢- ما يلزم النصب على الظرفية او الجر بمن او إلى او حتى او مذ او منذ نحو قبل وبعد وفوق وتحت ولدى

ولدن وعند ومتى وأين وهنا وثم وحيث والان

المحاضرة السادسة

العطف : في اللغة الثني نقول عطفنا القضيبي أي ثنيت طرفا على طرف

في الاصطلاح نوعان

عطف النسق : هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد احرف العطف (الواو، الفاء، ثم، حتى، أم، او، لا، بل، لكن)

عطف البيان : تابع جامد (ليس وصفا مشتقا) اشهر من متبوعه نحو رحم الله أبا حفص عمر

المحاضرة السابعة

النعته : اسم تابع مشتق او مؤول بمشتق يتبع الاسم الذي سبقه ليفيد تخصيصه او توضيحه او مدحه او ذمه او تأكيده او الترحم عليه .

النعته الحقيقي : اسم مشتق او مؤول به يتبع الاسم الذي سبقه في اعرابه ويطابقه في تعريفه وتنكيره وتذكيره وتانيته وفي افراده وتثنيته وجمعه .

النعته السببي : هو مادل على صفة في نفس متبوعه والحقيقة انه نعت لما بعده من حيث المعنى ولما قبله من حيث اللفظ ويكون مفردا دائما .

المحاضرة الثامنة

التوكيد : تابع يذكر لدفع ما قد يتوهمه السامع من التجوز والاحتمال في المتبوع او للعناية بالمتبوع والاهتمام به .

التوكيد اللفظي : هو تكرار الكلمة بلفظها ، إن فعلا غغعل ، وإن اسما فاسم ، وإن حرفا فحرف ، وإن جملة فجملة وذلك للعناية بالمعنى والاهتمام به .

التوكيد المعنوي : الذي يذكر لرفع التوهم عن متبوعه

المحاضرة التاسعة

البدل : هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه

البدل المطابق : بدل كل من كل وهو بدل الشيء مما كان طبق معناه

البدل من كل : وهو ما كان فيه البدل منه سواء اكان الجزء قليلا ام كثيرا

بدل الاشتمال : وهو ما كان فيه البدل شيئا يشتمل عليه المبدل منه فهو شي معنوي

البدل المباين : وهو ما كان فيه البدل مباينا أي مخالفا للمبدل منه فهو لا يطابقه وليس جزاء منه ولا هو مما يشتمل عليه وهو ثلاثة اقسام

١ _ **بدل الغلط** : فهو ما يذكر ليكون بدلا من شيء سبق اليه اللسان غلطا مثل اشتريت سمنا زيتا

١ _ **بدل النسيان** : ما ذكر ليكون بدلا مما ذكرته قاصدا ثم تبين لك فساده مثل سافر استاذي الى مصر دمشق

٣ _ **بدل الاضراب** : ما كان فيه المبدل منه مقصودا ثم تعدل الى شيء اخر مثل خذ عشرة ريالات عشرين

المحاضرة العاشرة

الحال : وصف فضلة يذكر لبيان هيئة صاحبه

المحاضرة الثانية عشر

التمييز : اسم نكرة فضلة جامد بمعنى (من) يذكر ليزيل الابهام عما قبله من اسم او جملة

تمييز نسبة (التمييز الملحوظ) : هو الاسم الذي يذكر لبيان الجملة المبهمه لا الاسم المفرد

تمييز ذات او مفرد ويسمى **التمييز الملفوظ** : وهو الاسم النكرة الذي يذكر لإزالة الغموض عن اسم مفرد سبقه