



المحاضرة التمهيدية



عناصر المحاضرة

- مقدمة.
- أهداف المقرر.
- محتوى المقرر.
- التقويم.
- مراجع المقرر.



مقدمة:

- إن الإنسان عندما يتكلم كلاماً مفهماً فإنه لا يتكلم إلا جملة، وهذه الجمل إما أن تكون جملة اسمية مثل ”**النحو مفيدة**“ وإنما أن تكون جملة فعلية مثل ”**أحب النحو**“ وكل من هذين النوعين مباحث خاصة به، وإذا كان النحو التطبيقي(١) يتعرض لمسائل الجملة الاسمية فإن النحو التطبيقي(٢) يتعرض في مجلمه لمسائل الجملة الفعلية



أهداف المقرر

- أن يستعد الطالب أهم الأساسيات النحوية والكتابية التي درسها في التعليم العام.
- أن يتدرب على التطبيق العملي للقاعدة.
- أن تنمو قدراته على فهم القواعد عن طريق التطبيق.
- أن يتمكن من النطق السليم والكتابة الصحيحة والفهم السليم.
- أن توسع ثقافته التحصيلية حول أمات الكتب التراثية.



محتوى المقرر

الجملة الفعلية:(الفعل والفاعل، نائب الفاعل ، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه) ، إعراب الجملة الفعلية ، التوابع:(النعت، البدل، العطف، التوكيد) ، الحال: أنواعه وأحكامه، التمييز وأحكامه، العدد، إعادة التأكيد على بعض القواعد الإملائية، البحث في المعاجم(اللغوية، البرامج الحاسوبية)، توسيع ثقافة الطالب بمصادر التراث العربي.



التقويم

يكون تقويم الطالب في هذه المادة كما يلي:

المشاركة	الاختبار النهائي	المجموع
%٣٠	%٧٠	%١٠٠

وتتوزع علامات المشاركة كما يلي:

الواجبات	حضور المحاضرات المباشرة	حضور المحاضرات المسجلة والمشاركة في منتدى الحوار	المجموع
١٠	١٠	١٠	٣٠



مصادر المقرر و مراجعه

المراجع الرئيسية	المراجع المساعدة
السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية. عبد الراجحي، التطبيق التحوي عزام الشجراوي، النحو التطبيقي. عبد الهادي الفضلي، مختصر النحو	الموقع الإلكتروني www.alwaraq.net www.shamela.ws www.alfaseeh.com
البرامح الحاسوبية ابن هشام، شرح شذور الذهب، العكري، اللباب في علل البناء والإعراب من أهم كتب التراث	الجامع الكبير لكتب التراث. المكتبة الشاملة. الموسوعة الشعرية.

King Faisal University [^]



ملاحظات مهمة

- سيكون في المادة واجبان لكل واجب خمس درجات وستكون أسئلة الواجب من خارج محتوى المقرر غالباً.
- كل ما كتب بخط مائل في محتوى المقرر فهو للاستزادة وغير مطلوب لغايات الاختبار.
- حضور المحاضرات المسجلة مهم جداً لهم المادة خاصة أن بعض القواعد اعتمدنا في توضيحها على الألوان والإمكانات الإلكترونية التي تضيع في التصوير، فلا تكفي بقراءة الملزمة فقط ولكن حضر المحاضرة المباشرة.



المحاضرة الأولى

الفعل والفاعل



King Faisal University [^]

عناصر المحاضرة

- مقدمة.
- تعريف الفعل والفاعل والجملة الفعلية.
- أحكام الفاعل.



مقدمة:

مرَّ بكِ سابقاً أنَّ الكلام ي تكون من جملٍ، وأنَّ هذه الجمل تكون على نوعين لا ثالث لهما: جملة إسمية وجملة فعلية، وقد تعرَّفت سابقاً إلى ركني الجملة الإسمية وهما المبتدأ والخبر، والآن ستتعرَّف إلى أركان الجملة الفعلية وهما ركنان أساسيان: الفعل والفاعل، فما المقصود بكلِّ منهما، وكيف تميِّز الجملة الإسمية من الجملة الفعلية.



تعريف الفعل والفاعل

الفعل: هو اللفظ الذي يدل على حدث مقترب بزمن معين، فكلمة (كتب) تدل على حدث وهو الكتابة، وتدل على زمن وهو الماضي؛ لذا فهي فعل، لكن كلمة (استراحة) مثلاً تدل على حدث فقط ولا تدل على زمن ؛ لذا فهي اسم:



الفاعل: هو ما يسند إليه الفعل سواء أقام بالفعل أم لم يقم به، ففي قوله تعالى **“وَقُتِلَ دَاوُودُ جَالُوتَ”** فهنا داود فاعل حقيقي؛ لأنّه هو الذي قام ب فعل القتل. لكنّا إذا قلنا (مات الرجل) فالرجل فاعل، لا لأنّه قام ب فعل الموت، بل لأنّ الفعل (مات) أُسند إليه، وكذلك إذا قلنا: **(ما جاء الطالب)** فالطالب فاعل على الرغم من أنّ لم يفعل شيئاً، فالمقصود بالفاعل هنا الفاعل في الصناعة النحوية لا الفاعل الحقيقي.

الجملة الفعلية: هي الجملة التي تبدأ ب فعل تام (ليس من كان وأخواتها)



أحكام الفاعل

الفاعل أحكام كثيرة تجب معرفتها ومراعاتها منها:

أولاً: أنه مرفوع فلا يكون منصوباً أبداً، وقد يرفع بالضمة أو بالألف أو بالواو
بحسب طبيعة الفاعل:

نحو الطالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نحو الطالبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

لا يفشل ذو علمٍ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء السمية.

انتصر المسلمين: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

ثانياً: الفاعل لا يأتي جملة مطلقاً بل يكون اسمًا مفرداً كما مرّ، أو مصدرًا
مُؤولاً، مثل: (**يسرتني أن تزورني**) فال المصدر المؤول من (أن) وال فعل (تزور)
يظل رفع فاعل.



أحكام الفاعل

يسّرّ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والنون **للوقاية**،
والإياء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
أنْ: حرف **مصدري** ونصب.

تزور فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والنون للوقاية،
والإياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير
مستتر تقديره أنت. **والمصدر المسؤول من(أن) والفعل(تزور)** في
محل رفع **فاعل** لل فعل (يسعد). والتقدير: تسرني زيارتك



أحكام الفاعل

ومثلها أيضاً: **(يسعدني أنك ناجح)** فال المصدر المؤول من **أن** واسمها وخبرها في محل رفع فاعل.

يسعد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

أن: حرف توقييد ونصب، والكاف ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها.

ناجح: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

وال المصدر المؤول من **(إن)** واسمها **(الكاف)** وخبرها **(ناجح)** في محل رفع فاعل للفعل **(يسعد)**. والتقدير: يسعني نجاحك

أحكام الفاعل

تبية: فإذا مرت بك جملة، وترى أنها هي الفاعل، فتكون فاعلاً باعتبارها كلمة واحدة لا باعتبارها جملة ذات أجزاء، مثل: (شفيني لا إله إلا الله) ف(لا إله إلا الله)-كتلة واحدة-فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة منع من ظهورها **الحکایة**.

ثالثاً: قد يجر الفاعل بحرف حر زاد فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً مثلاً، مثل: **ما جاءنا من أحدٍ**، أحد: فاعل مجرور لفظاً مرفوع مثلاً، ومثل: **أكْرِمْ بزيه**، فزيد فاعل مجرور لفظاً مرفوع مثلاً.



أحكام الفاعل

رابعاً: الفاعل لا يحذف مطلقاً، فلا بد منه في الجملة، وإذا حذف فإنه يحذف لطنة صوتية لا نحوية، وذلك عند توكييد الفعل المضارع المسند إلى واء الجماعة أو ياء المخاطبة بينون التوكيد، فتحذف الواو أو الياء وهو الفاعل بسبب النقاء الساكنين، كما في قوله تعالى: **﴿فَلَيَتَّكُنْ أَذَانُ الْأَنْعَامِ﴾** فأصل الفعل (يتكون) وهو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعله، وعند توكيده بالنون القليلة يصبح (يتكون + ن) وهذا النونان هما نون التوكيد الثقيلة، فتحذف نون الرفع من الفعل **﴿لَتَوَالِي الْأَمْثَال﴾** فيصبح (يتكون + ن) فياتقي ساكنان (الواو والنون الأولى) فتحذف الواو (وهي الفاعل) فهذا حذف يحيوي لا نحوي.



أحكام الفاعل

خامساً: الفاعل لا يتقدم على فعله، فإذا تقدم صار مبتدأ وفعل خبراً عنه،

نحو:

يعلو الحقُّ:

يعلو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.

الحقَّ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الحقُّ يعلو:

الحق: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

يعلو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير

مشتتر تقديره هو، والجملة الفعلية في محل رفع خبر.



أحكام الفاعل

سادساً: إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً فيلزم فعله حالة الإفراد حتى لو كان الفاعل مثنى أو مجموعاً، نحو:

نجح الطالبُ

نجح الطالبان//ولا تقل: نجحا الطالبان. ٩

نجح الطلابُ//ولا تقل: نجحوا الطلابُ.

لكن بعض القبائل العربية القديمة كانت تبني الفعل مع المثنى وتجمعه مع الجمع، وجاء على هذه اللهجة قوله تعالى: (وأسروا النجوى الذين ظلموا) وهنا نعرب الواو فاعلاً والذين بدلاً منه. وهذه

الظاهرة هي التي سميت لغة أكلونى البراغيث.



أحكام الفاعل

سابعاً: يحذف فعله جوازاً إذا دلَّ عليه دليل، وذلك في جواب السؤال،

نحو:

- من نجح؟

- محمدٌ (محمد: فاعل لفعل محذوف تقديره نجح)

ثامناً: يحذف فعله وجوباً إذا دخلت عليه أداة شرط، وكان هناك فعل يفسره، نحو قوله تعالى: "إِنْ أَحَدُ مِنْ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَ بِهِ" (أحد) فاعل لفعل محذوف تقديره استجارك، ولا يمكن إعراب (أحد) مبتدأ لأن أدوات الشرط تدخل على أفعال لا على أسماء،

"ومثلها: "إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّ"



أحكام الفاعل

تاسعاً: يذكر الفعل إذا كان فاعله مذكراً ويؤنث إذا كان فاعله مؤنثاً:

حضر علىٌ
حضرت فاطمة.

ويجوز تذكير الفعل والفاعل مؤنث في هاتين:

الأولى: إذا كان الفاعل مؤنثاً تأنيثاً مجازاً (لا يد ولا ببيض) مثل:

”وجمع الشمس والقمر“ فالفاعل هنا الشمس وهي مؤنث مجازي.

الثانية: إذا فصل بين الفعل وفاعله بفواصل، نحو: ما جاء إلا امرأة،

وحضر القاضي فاطمة.



المحاضرة الثالثة

المفعول المطلق



عناصر المحاضرة

مقدمة.

تعريف المفعول المطلق وحكمه.

أنواعه.

ما ينوب عن المفعول المطلق.

حذف العامل في المفعول المطلق.

تطبيقات وتدريبات.



مقدمة

اقرأ الجملة التالية:

”**ضربَ السَّيِّدِ عَبْدَهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَصَلَاةَ الْعَصْرِ تَأْدِيبًا لَهُ ضَرْبًا شَدِيدًا**“

الفعل المتعدى يقع على شيء فيسمى المفعول **بـه** (عبده)

وال فعل يقع في زمن معين فيسمى المفعول **فيـه** (يوم)

وال فعل يقع لسبب معين فيسمى المفعول **لـأجلـه** (تأديبـاً)

ويقع بصحبة حدث أو شيء معين فيسمى المفعول **مـعـهـ** (صلـاةـ)

نلاحظ أن المفاعيل الأربع السابقة مقيدة بحرف جر(به، فيه، لأجلـهـ، معـهـ) لكن هناك مفعولاً غير مقيـدـ(مطلقـ) فـسـمـيـ المـفـعـولـ

المطلق (ضرـبـاـ)



تعريف المفعول المطلق وحكمه

هو مصدر الفعل أو ما ينوب عنه يأتي لتوكيد الفعل أو بيان نوعه أو بيان عدد مرات حدوثه **و حكمه النصب**.

شرب الصادي الماء **شربًا**.

كلمة(شرب) هي مصدر الفعل شرب وقد أكدت عملية الشرب وجاءت منصوبة لذا فهي مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



أنواعه/أغراضه

يأتي المفعول المطلق لأحد ثلاثة أغراض:

- تأكيد الفعل.
- بيان نوعه.
- بيان عدد مرات حدوثه



النوع الأول: المؤكّد ل فعله

قال محمد: كلمتُ مديرَ الجامعة.

وقال تعالى: "وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا"

ما الغاية من ذكر المصدر (تكليمًا) في الآية الكريمة مع إن الآية من دونها تؤدي المعنى العام؟؟؟؟؟

لا شك أنك تلاحظ أن تكليم محمد لمدير الجامعة أمر عادي فهو لا يحتاج إلى تأكيد، لكن تكليم الله جل جلاله لموسى عليه السلام أمر غير عادي لذا احتاج الفعل إلى مصدره ليؤكد.

إذًاً تكليمًاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحه. والغرض
منه توكيـد الفعل.



تابع النوع الأول

ومثلها:

”كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثُمَّةٍ رِزْقًا“

رِزْقًا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نوعه: جاء مؤكداً لفعله.

”صَلُّو عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا“ (أعرب تسليما)



النوع الثاني:المبيّن للنوع

قال تعالى:“وارزقوهם وقولوا لهم قولاً معرفاً“

وقال:“وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً“:

هل القرآن متتشابهان في الآيتين؟

ماذا يختلف القول في الآية الأولى عنه في الثانية؟

طبعاً القرآن غير متتشابهين فالقول الأول معروف والثاني بليغ، لذا كانت الغاية والغرض من المفعول المطلق بيان نوع الفعل.

قولاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نوعه: مبيّن للنوع.



تابع النوع الثاني

يكون المفعول المطلق مبيناً للنوع في حالتين:

أ. إذا كان موصوفاً كما مر في المثالين السابقين وكما في قوله تعالى:

”وَرِيدَ الشَّيْطَانُ أَنْ يَضْلِهِمْ ضَلَالًا بَعِيدًا“

ضلالاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة و(بعيدا) صفة منصوبة
وعلامة نصبهما الفتحة.

ب. إذا كان مضافاً إلى اسم بعده مثل:

قَفَرَتْ قَفْرُ الْأَسْدِ وَانطَلَقَتْ انطَلَاقَةُ السَّهْمِ

قال تعالى: ”بِرُونِيهِمْ مُثَلِّيهِمْ رَأِيَ الْعَيْنِ“

رأي: مفعول مطلق منصوب وهو مضاف والعين مضاف إليه مجرور.



النوع الثالث: المبین للعدد

قال تعالى: ”وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفِلُونَ عَنْ أَسْلَحْتُكُمْ وَأَمْتَعْكُمْ فِيمَا لَيْلَةً مَوْلَةً وَاحِدَةً“

لاحظ أن الهدف من ذكر (مليمة) هو بيان العدد، لذا فهي مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

وتقول: قرأت الكتاب **قراءتين**: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

وتقول: قرأت الكتاب **قراءات** ثلثاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.



ما ينوب عن المفعول المطلق

ينوب عن المفعول المطلق أشياء فإذا ناب أحدها أدى وظيفة المفعول المطلق وأعرب: نائب مفعول مطلق، ومن هذه الأشياء:

أولاً: اسم المصدر:

لكل فعل مصدر، فإذا جاء مع فعله منصوباً فهو مفعول مطلق، أما إذا جاء مصدر آخر قريب منه في اللفظ فهذا اسم المصدر ويكون نائب مفعول مطلق (اسم المصدر: ما تقل عدد حروفه عن حروف الفعل)



ما ينوب عن المفعول المطلق

كلمة صديقي **كلاماً** حسناً: نائب عن المفعول المطلق منصوب
وعلامة نصبه الفتحة(المصدر هو تكليم)
” وأنبتها نباتاً **حسناً**“:نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة
نصبه الفتحة(المصدر إنبات)
توضّلت **وضوءاً** حسناً: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة
نصبه الفتحة(المصدر توضؤ مثل تعلم تعلم)



ما ينوب عن المفعول المطلق

ثانياً: (كل) و(بعض) و(حق) إذا أضيفت إلى مصدر الفعل المتقدم:
”ولا تميلوا **كلَّ** الميل“: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة
نصبه الفتحة.

”الذين آتيناهم الكتاب يتلونه **حقٌّ** تلاوته“: نائب عن المفعول المطلق
منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ونقول: روح عن نفسك **بعضَ** الترويج: نائب عن المفعول المطلق
منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



ما ينوب عن المفعول المطلق

فإذا لم تضف (كل) و(بعض) للمصدر لم تكونا نائبين عن المفعول المطلق:

شرب **كل** الماء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

شرب **كل** الشرب: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة



ما ينوب عن المفعول المطلق

ثالثاً: **اسم الإشارة**، بشرط أن يشير إلى مصدر الفعل المتقدم:
احترم معلمي **ذلك** الاحترام الذي تعرفه.

ذلك: اسم إشارة مبني في محل نصب نائب عن المفعول المطلق.
لاحظ أن اسم الإشارة هنا يشير إلى مصدر الفعل وهو الاحترام.



ما ينوب عن المفعول المطلق

رابعاً: الضمير العائد على المصدر:

قال تعالى: "فَإِنِّي أَعْذُّهُ عَذَابًا لَا أَعْذُّهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ"
علام يعود الضمير الهاء في (أَعْذُّهُ) الثانية؟ يعود على (عذاباً) أي لا
أَعْذُّ هذا العذاب، لذا فالهاء ضمير متصل مبني في محل نصب
نائب عن المفعول المطلق.



ما ينوب عن المفعول المطلق

خامساً: نوع المصدر، وذلك في ألفاظ شائعة في الاستعمال مثل:
جلستُ **القرصاء**(القرصاء نوع من أنواع الجلوس)نائب عن
المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

رجعت **القهقري**(القهقري نوع من أنواع الرجوع)نائب عن المفعول
المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف.

سادساً: الآلة الفعل، شريطة أن تكون هذه الآلة مما عرف استعماله في
هذا الفعل مثل: ضربته **سوطاً**، وصفعته **كفاً**، وطعنته **خنجرًا**.



ما ينوب عن المفعول المطلق

سابعاً: العدد, بشرط أن يكون المعدود من لفظ العدد:

”فاجلوهم ثمانين جلة“ نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنها ملحق بجمع المذكر السالم(لاحظ أن المعدود-جدة- من لفظ الفعل-اجلوهم-)

-جلست عند الطبيب **خمس** جلسات. نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أما إذا قلت: قابلتك ثلاثة أيام، فثلاثة ليست نائباً عن المفعول المطلق لأن المعدود(أيام) ليس من لفظ الفعل(قابل)



ما ينوب عن المفعول المطلق

ثامناً: **صفة المصدر**، أي إن المصدر يكون موصوفاً، فيحذف وتبقى صفتة نائباً عنه، مثل: أضحك **قليلاً** واحزن **كثيراً**، فالأصل: أضحك **ضحكاً** كثيراً واحزن **حزناً** كثيراً.

قليلاً: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

كثيراً: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



حذف العامل في المفعول المطلق

تستعمل العربية أساليب شائعة يحف فيها العامل في المفعول المطلق (ال فعل غالباً) ومن ذلك:

١. في الدعاء: اللهم **نصرأ**، والأصل: انصرنا نصراً، فنصرأ مفعول مطلق لفعل مذوف منصوب ز علامه نصبه الفتحة
٢. في الاستفهام الذي يقصد به التوبيخ: **أنقاصاً** والامتحانات على الأبواب، والأصل: أنتواني توانياً
٣. أقوال مشهورة: **شكراً، عفواً، قطعاً، حقاً، ألبته، وبحك، وبلك،**
لبيك وحنا نيك وسعديك، سبحان الله و معاذ الله. كلها أفعال مطلقة

الفعل مذوف



تدرییيات

أعرب ما تحته خط:

١. سبحان الله عما يصفون

مفعول مطلق لفعل محنوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة



تدريبات وتطبيقات

”وقل رب أنزلني منزلاً مباركاً“

نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة



تدريبات وتطبيقات

”يا أيها الإنسان إنك قادح إلى ربك كذاً فملاقيه“

مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة



تدريبات وتطبيقات

بين نوع ١ غرض المفعول المطلق الملون باللون الأحمر فيما يلي:

”فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحاً“ توكيد الفعل

”من يشفع شفاعةً حسنة يكن له نصيب منها“ بيان النوع

”ينظرون إليك نظر المعشي عليه من الموت“ بيان النوع

