

تقدم علم الاجتماع تقدما حاسما خلال النصف الاول من القرن العشرين على يد كثير من العلماء الاجتماعيين

- هربرت سبنسر (انجلترا)
- اميل دوركيم (فرنسا)
- فرديناند توينيير ، ماكس فيبر (المانيا)
- تولكوت بارسونز والفين جولدنر (الولايات المتحدة الامريكية)

ابن خدون هو :- أول من فطن إلى ان دراسه المجتمع يمكن ان تكون موضوعا خاصا واعتبر حوادث التاريخ أكبر معمل تجربى فيه التجارب الاجتماعية

ابن خدون قام ب علم جديد للمجتمع سماه ((علم العمران أو الاجتماع البشري))

افلاطون هو مؤلف كتاب الجمهورية

توماس مور هو مؤلف كتاب اليوتوبيا

أوجيست كونت هو الذي صاغ في القرن التاسع عشر الميلادي مصطلح علم الاجتماع وقسمه إلى قسمين رئيسيين هما : الاستاتيكا الاجتماعية الديناميكا الاجتماعية وكان يرغب على اطلاق على هذا العلم الجديد الذي يدرس المجتمع ((الفيزياء الاجتماعية))

كثير من العلماء جعلوا دراسه المجتمع هو الموضوع الاساسي في علم الاجتماع

هنري جيدنجز: عرف علم الاجتماع انه دراسه علميه للمجتمع

لستر وارد عرف علم الاحتماع بأنه علم المجتمع

رينيه موتييه عرف علم الاجتماع بأنه ((الدراسه الوصفيه المقارنه التفسيريه للمجتمعات الانسانيه بحسب ما تشهد به مشاهدتها في الزمان والمكان

هناك من العلماء مثل اميل دوركيم يعرف علم الاجتماع بأنه علم دراسه النظم الاجتماعية

يرى كثير من علماء الاجتماع ان دراسه الافعال وال العلاقات الاجتماعية تعتبر هي الموضوع الاساسي المتميز في علم الاجتماع

موريس جنزيرخ : هو علم دراسه التفاعلات وال العلاقات الانسانيه ظروفها واثارها

روبرت ما كيفر وتشارلز بيج: هو العلم الذي يدور حول العلاقات الاجتماعية

جون لويس جيلين وجون فيليب جيلين : هو علم دراسه التفاعل الذي ينشأ عن اجتماع الكائنات الانسانيه

فيرتشايلد هو: علم دراسه الانسان وبيئته الانسانيه في علاقتهم بعضهما ببعض

تيرنر : عرف علم الاجتماع بأنه دراسه علميه للعلاقات الاجتماعية بأشكالها البسيطة والمعقدة

بارنز: أكد على اهمية العلاقات الاجتماعية كعنصر اساسي تتكون منه الحياة الاجتماعية للانسان ويرى ان علم الاجتماع هو دراسه علميه للسلوك الجماعي

انكلز: قام بدراسه جميع وجهات النظر القديمه والحديثه التي تدور حول موضوع الدراسه في علم الاجتماع ، وان علم الاجتماع يهتم بثلاثه موضوعات أساسيه متميزه يمكن ترتيبها ترتيبا تنازليا تبعا للحجم ودرجة التعقيد

المجتمعات ، النظم ، العلاقات الاجتماعية

العلماء الذين ذهبوا إلى أن علم الاجتماع علم نظري بحت؟ هم ١ - بيرستد ٢ - ماكس فيبر ٣ بييري ، في الفترة ما بين عامي 1960-1970 ظهر بعض العلماء الذين يروا أن علم الاجتماع علم تطبيقي وهم • جولدنر ، • بيكر ، • كولفاكس ، • لي

نورث هوaitهد: المعرفة العلمية تستمد من مصادرتين: المصدر النظري والمصدر التطبيقي؟

سوروكين : قسم علم الاجتماع إلى قسمين : علم الاجتماع العام وعلوم الاجتماع الخاصة؟

ميتشل: يرى أن الميادين المتخصصة التي ظهرت في علم الاجتماع إنما تتحدث عن نمو المعرفة والمزايا الواضحة التي تترتب على تقسيم العمل العلمي

رادكليف براون: اطلق على الأنثروبولوجيا الاجتماعية اسم علم الاجتماع المقارن؟

تيماشيف: يذكر أن اختبار النظريات الاجتماعية في الماضي والحاضر، يثبت أنها دارت حول عدد قليل من المسائل (مايس بيسانز) (جون بيسانز): مفهوم الثقافة يختلف عن مفهوم ثقافة ما؟

هوبل : الثقافة ذلك الكل المتكامل من أنماط السلوك المتعلمـة التي تميز أفراد المجتمع والتي لا تنتـج عن العوامل الوراثية البيولوجـية

فيليبيس : الثقافة نسق من المعايير والقيم

تايلور: الثقافة أو الحضارة هي ذلك المركب الذي يشمل المعرفة والعقائد والفن والأخلاق والقانون والعرف وكل العادات الأخرى التي يكتسبها الإنسان من حيث هو عضو في المجتمع

رونالد فيديريكو: مفهوم الثقافة قد يستخدم للإشارة إلى بعض الخصائص السكانية

ردفيلد: الثقافة تبدو في طريقة العمل والصناعة ولكنها لا تكون من العمل والصناعة

تيرنر: الثقافة يمكن النظر إليها على أنها نسق من الرموز التي لها دلالة أو معنى

هواية: الثقافة هي الأشياء والأفعال ذات المعاني والتي تدرس في إطار غير شخصي

مالينوفسكي: يذكر أنه عند دراسة القيم والمعايير الأساسية للثقافة وتحديد أثرها

الجتماع والاسر وبيولوجيا يعومون بدراسة تعاقف المجتمعات المختلفة باستخدام الملاحظة والمساركه في حياء سكان هذه المجتمعات، مع تجنب الوقوع في ما يطلق عليه (التعصب السلالي)

¹ المقصود بالشمولية النفعية هي العلاقات الاجتماعية بين الأفراد التي تركز على دفعهم نحو تحقيق مصالحهم الشخصية.

نظام معلوماتي يعتمد على المعرفة والبيانات والتقييمات التي تؤثر على الأداء.

التنظيمات الرسمية.

العام الألماني ماكس فيبر. حدد لنا عده مميزات او حصانص جوهريه للبيروقراطيه

العام الامامي ماكس فيير :كشفت كثير من الدراسات الاجتماعية عن ان سلوك الافراد داخل التنظيمات لا يتحدد دانما عن طريق الأوامر والتعليمات كما ذكر في نموذجه المثالي

اللون مايو: قام بالدراسات المهمة التي يرجع إليها الفصل في اكتشاف التسطيم غير الرسمي تلك التي نمت في مصانع (هاوثورن) الموجودة في مدينة (شيكاغو)

روبرتسون: ذكر ان هناك مصادر كثيرة متداخلة ومتعددة للتغير الاجتماعي لعل أهمها :البيئة الجغرافية، والأفكار، والتكنولوجيا، والتجديد الثقافي، والفعل الإنساني

العالم الأمريكي (وليام أوجبن): ورد مفهوم التخلف الثقافي أو الهوة الثقافية في كتاب (التغير الاجتماعي) لـ إدوارد روويتر: النظام الاجتماعي هو ذلك النسق من الممارسات والأدوار الاجتماعية التي تدور حول قيمة معينة أو مجموعة من القيم . وتلك الأداة التي تنظم هذه الممارسات وتشرف على تنفيذ قواعد التعامل.

موريس جنزيبرج :النظم الاجتماعية هي الأساليب الموضوعية والمعترف بها والتي تحكم العلاقات بين الأفراد أو الجماعات

روبرت ماكيف :النظام الاجتماعي الصور أو الأشكال الثابتة التي يدخل الناس بمقتضاها في علاقات اجتماعية لويس مورجان مؤلف كتاب (أنساق روابط القرابة والمصاهرة في العائلة الإنسانية) الصادر عام 1870 و(المجتمع القديم) عام 1877

وستر مارك ذكر في كتابه (تاريخ الزواج الإنساني) الصادر عام 0690 أن الإنسان كان يتبع في الأصل نظام الزواج الأحادي وليس الزواج التعددي.

أوجبن: الأسرة رابطة اجتماعية من زوج وزوجة وأطفالهما أو بدون أطفال أو من زوج بمفرده مع أطفاله، أو زوجة بمفردها مع أطفالها

فريدينبرج: يرى أنه يمكن تلخيص أهم الوظائف الاجتماعية للنظام التربوي في أربع وظائف أساسية هورتون: المشكلة الاجتماعية: ظرف يؤثر في عدد كبير من الناس، بطرق تعتبر غير مرغوبة، مما يوجد الشعور بأنه يمكن القيام بعمل ما، من خلال الفعل الاجتماعي الجمعي.

انكلز: صنف المشكلات الاجتماعية المتكررة التي تواجه أي مجتمع إلى ثلاثة مجموعات أساسية تتعلق كل منها بنمط مختلف من أنماط التكيف مع حقائق الحياة الاجتماعية

أوجبن: يرى أن التغيرات التي تطرأ على جزء من الثقافة اللامادية - العادات والتقاليد وأساليب التفكير في المجتمع لا تتنزام تماما مع التغيرات التي تطرأ على الثقافة المادية

مافييس بيسان و جون بيسانز :أن المشكلات الاجتماعية ترجع إلى العوامل التالية: السلوك المنحرف ، التمييز العنصري الانفجار السكاني، أي ظرف يهدد أسلوب الحياة داخل المجتمع

كلينارد :السلوك المنحرف هو انتهاء القواعد الذي يتميز بدرجة كافية من الخروج على حدود التسامح العام في المجتمع

دور كايم: استخدم مفهوم اللامعيارية في دراسته للاتحار ليشير إلى الموقف الذي يحدث فيه ضعف أو صراع بين المعايير الاجتماعية مما يؤدي إلى ظهور السلوك المنحرف

ميرتون: قدم في مؤلفه (النظرية الاجتماعية والبناء الاجتماعي) تصنيفا لأنماط تكيف الأفراد في المجتمع ميرتون: يرى أن هناك خمسة أنماط لتكييف الأفراد في المجتمع

ميرتون: قضية النجاح أو الكسب في المجتمع الأمريكي، تؤدي إلى تأكيد كبير على الاستمرار في التفوق

ميرتون: يرى ان التأكيد على النجاح، يجعل الأفراد يحاولون الوصول إلى مستويات طموحهم بكافة الوسائل الممكنة

تعريف المجتمع	مفهوم المجتمع المحلي	مفهوم الجماعة	العلماء
المجتمع شبكة العلاقات الاجتماعية التي توجد بين عدد من الأفراد، الذين يكونون وحدة مكتفية بذاتها إلى درجة ما، ولها القدرة على الاستمرار خلال الأجيال المتعاقبة	المجتمع المحلي هو جمع من الناس الذين يتفاعلون معاً، ويقيمون في منطقة إقليمية محددة، حيث يقumen بجزء كبير من نشاطاتهم اليومية	الجماعة هي جمع من الناس الذين يتميزون بصفات أو خصائص عامة مشتركة	زاندن ١- المتميزون ٢- المتفاعلون ٣- شبكة العلاقات الاجتماعية
المجتمع هو جماعة من الناس تعيش في إقليم جغرافي معين، وتشترك في ثقافة توجه سلوكهم.	المجتمع المحلي هو جماعة من الناس يعيشون معاً في منطقة جغرافية محددة، ويتناولون في كافة نشاطات حياتهم، ويشتركون في الشعور بالانتماء إلى هذه الجماعة	الجماعة هي فردين أو أكثر يتفاعلون بطريقة منتظمة ويتشاربون مع بعضهم البعض	فيديريكو ١- منظمة ٢- إقليم جغرافي
	المجتمع المحلي أنماط الفعل والتفاعل الاجتماعي التي يتم تشكيلها عن طريق نشاطات الناس اليومية في مكان للإقامة دائم نسبياً	الجماعة وحدة اجتماعية صغيرة نسبياً، تتكون من مجموعة قليلة من المكانات ومعايير واضحة تمكن الأفراد من القيام بأدوارهم	تيرنر <u>النسبي</u>
المجتمع عبارة عن جماعة من أفراد يتفاعلون معاً، ويقيمون في نفس الإقليم، ويشتركون في ثقافة عامة	المجتمع المحلي عبارة عن جماعة اجتماعية تشتراك في إقليم معين، ويشعر أعضاؤها بالانتماء إليها، كما أنهم يتقاسمون مجموعة من المصالح العامة	الجماعة جمع من الناس يتفاعلون مع بعضهم البعض بطريقة منتظمة على أساس وجود توقعات مشتركة لكل منهم حول سلوك كل من الأفراد الآخرين	لان روبرتسون ١- سلوك ٢- إقليم معين ٣- يشاركون في ثقافة عام
المجتمع هو جماعة تشغل إقليم وتتقاسم نفس الثقافة	المجتمع المحلي هو جماعة تشغله منطقة معينة، ويتقاسم أعضائها أهدافاً واسعة المدى، إلى درجة أن الفرد قد يقضي حياته كلها داخل هذه المنطقة	الجماعة مجموعة من الأفراد يدركون أنهم يشكلون جماعة وينظر إليهم الآخرون على أنهم كذلك	فيليبس ١- مجموعة من الأفراد ٢- يقضى حياته في منطقة ٣- يتقاسمون نفس الثقافة
		الجماعة مجموعة من الناس لهم بناء معين ويوجدهم اتصال وارتباط منظم	جنزبرج ١ يوجد بينهم اتصال
		الجماعة الإنسانية مجموعة من الأفراد الذين يتصلون ببعضهم البعض خلال فترة كافية من الزمن تحفي لكي يمكن كل منهم من الاتصال بالآخرين وذلك على أن يتم الاتصال بين الأفراد بشكل مباشر عن طريق علاقة الوجه بالوجه	هومانز ١- الجماعة الإنسانية
المجتمع هو تنظيم من الناس أو شكل معين للمعيشة داخل إقليم خاص، يكون له القدرة على الاستمرار خلال الأجيال، ويعود مستقلًا نسبياً، أو غير معتمد في وجوده على المجتمعات الأخرى.		الجماعة جمع من شخصين أو أكثر يرتبطون معاً عن طريق التفاعل والتراكز حول مجموعة من المصالح المشتركة	ستيوارت ١- المصالح المشتركة ٢- شكل معين للمعيشة
	المجتمع المحلي هو مجموعة من الناس يحتلون بقعة معينة من الأرض ويربطهم معاً نظام عام من القواعد التي تنظم حياتهم وتحدد الصلات بينهم		ماكيفر وبيدج بقعة معينة
نوع معين من الجمع يتميز بالإكتفاء الذاتي، والقدرة على تزويد أفراده بجميع احتياجاتهم الضرورية دون الاستعانة بغيره من التجمعات			مارشال جونز الاكتفاء الذاتي