

السلوك التنظيمي [2]- الفصل الأول

مفهوم السلوك التنظيمي

The Concept of Organizational Behavior

محتويات الفصل الأول:

- تعريف السلوك التنظيمي.
- العوامل المتفاولة في السلوك التنظيمي : الداخلية (النفسية) ، والخارجية (الاجتماعية).
- الجوانب النظرية في السلوك التنظيمي: النظرية السلوكيّة ، نظرية الرشد ، نظرية التحليل النفسي ، نظرية جشطالت ، نظرية السلوك الغريزي والإبدال .
- علاقة السلوك التنظيمي بالعلوم السلوكيّة الأخرى وأهمها : علم النفس ، علم الاجتماع ، علم الاجتماع ، علم الأنثروبولوجيا ، علم السياسة.

تعريف السلوك التنظيمي:

قبل التطرق إلى مفهوم السلوك التنظيمي يجدر بنا أن نعرف أولاً:

السلوك الإنساني : وهو كل ما يصدر عن الفرد من استجابات حركية ، ذهنية ، وباطنية للمثيرات التي يتعرض لها.

السلوك الإنساني هو : ردود فعل الإنسان للمثيرات التي تصادفه بشكل عام وفي أي زمان ومكان.

وإذا ما صادفت هذه المثيرات الفرد في العمل ، أو التنظيم الذي يعمل فيه، سمي سلوكه الصادر كاستجابة لهذه المثيرات بالسلوك التنظيمي .
- وهذه المثيرات قد تكون على سبيل المثال : أقوال ، أفعال ، سياسات ، قرارات ، ضغوط ، علاقات .. الخ ، وكلها قد تصدر عن فرد أو مجموعة أو عن التنظيم ككل.

- كما أنها تؤدي إلى استجابات مختلفة تتتنوع باختلاف التكوين النفسي والجسدي والمكونات والعناصر الأخرى للفرد.

- ووفقاً لما سبق نعرف السلوك التنظيمي بأنه: كل ما يصدر عن الفرد من ردود أفعال للمثيرات التي تحدث له في محیط العمل .

اما (سيلاقي وولاس) فيعرفان السلوك التنظيمي بأنه :

هو الاهتمام بدراسة سلوك العاملين بالوحدات التنظيمية المختلفة ، واتجاهاتهم وميولهم وادائهم ، فالمنظمات والجماعات الرسمية تؤثر في ادراكات العاملين ومشاعرهم وتحركاتهم ، كما تؤثر البيئة في المنظمات البشرية وأهدافها ... الخ.

وهناك تعريف للسلوك التنظيمي كعلم من العلوم الإنسانية :

” بأنه ذلك الحقل الذي يهتم بدراسة سلوك واتجاهات وآراء العاملين في المنظمات ، وتأثير المنظمات الرسمية وغير الرسمية على إدراكي ومشاعر وأداء العاملين وتاثير البيئة على المنظمة وقواها البشرية وأهدافها ، وأخيراً تأثير العاملين على التنظيم وكفاءته ”.

خلاصة القول ان :

السلوك التنظيمي : هو علم يميل إلى معالجة مواضيع لها علاقة : بالعمل ، الوظيفية ، العاملين ، مكونات التنظيم ، الإنتاجية ، الكفاءة ، البيئة الداخلية والخارجية للتنظيم ، والسياسات ، الاتجاهات ، المشاعر، ردود الأفعال والتنظيم الرسمي وغير الرسمي ... الخ.

مجال السلوك التنظيمي:

يعتقد ميشيل ان مجال السلوك التنظيمي يغطي جانبين رئيسيين:

- أسباب السلوك التنظيمي كأفراد وجماعات.
- كيفية استخدام هذا المعلومات لمساعدة الأفراد علي ان يصبحوا أكثر إنتاجية ورضاء في منظمات الأعمال.

تطبيقات السلوك التنظيمي:

يرى دافيز : ان مصطلح السلوك التنظيمي يطبق بشكل واسع علي تفاعل العنصر البشري من خلال جميع أنواع المنظمات مثل: الأعمال التجارية، الأعمال الحكومية والمدارس ، منظمات الخدمات العامة .. الخ ، وأنما يحل الأفراد مشاركين بعضهم البعض الآخر في شكل رسمي لتحقيق أهداف معينة ، لذلك هناك تفاعل بين الأفراد و التقنية والهيكل التنظيمي.

عناصر السلوك السلوكي التنظيمي:

- الأفراد.
- التقنية.
- الهيكل التنظيمي
- البيئة العامة

الهدف من دراسة السلوك التنظيمي:

- تحسين الاداء و الانتجالية و الفعالية الادارية و الرضا الوظيفي للعاملين
- إنجاز الاهداف المشتركة و المرغوبة للموظف كفرد وللمنظمة التي يعمل بها سواء كانت حكومية أو خاصة
- وبالتالي تحقيق أهداف المجتمع ككل.
- وبشكل عام زيادة قدرة رجل الادارة والتنظيم على التعامل مع العاملين ، وتحليل سلوكهم والتبؤ به وتوجيهه بما يخدم مصلحة العمل وتحقيق اهدافه.

العوامل المتفاعلة في السلوك التنظيمي:

بعض العوامل الداخلية (النفسية) التي تؤثر على السلوك :

- 1- القدرة على التعلم 2- الدافع 3- الادراك 4- المواقف و الاتجاهات 5- الاحباطات و العوائق . 6- القيم .

بعض العوامل الخارجية (الاجتماعية) التي تؤثر على السلوك :

- 1- الضغوط 2- نظام الحوافز 3- درجة الثقة. 4- تماسك الجماعة 5- العوامل الاجتماعية 6- درجة الضوضاء 7- الاجراءات و الانظمة

الجوانب النظرية للسلوك:

- النظرية السلوکية : Behavioral Theory

« تنظر الى الأنماط السلوکية للأفراد بأنها لا تنشأ لوجود دوافع داخلية للأفراد و إنما تكون ناتجة بسبب بعض المنبهات الحسية و الحركية التي تؤدي الى تحريك بعض الأفعال مما ينتج انماطاً سلوکية مختلفة ». »

- نظرية الرشد : Rationality of Man

تري هذه النظرية ان الإنسان يمتلك قدرة ممتازة من الرشادانية في تحديد و اختيار أنماطه السلوکية فهو يختار من أنماطه السلوکية ما يتناسب مع موارده و ممتلكاته بالمنهجية التي يعتبرها ملائمة وفقاً لتخيلاته و تصوراته و الإنسان الذي يبذل جهده و طاقته حتى يُشبّع أهدافه و يحققها بأكبر قدر ممكن.

- نظرية التحليل النفسي:

حيث قسم عالم النفس فرويد صاحب هذه النظرية : السلوك الإنساني إلى قسمين :

- غريزة الحياة : و تتعلق بالأفعال الإيجابية التي يقوم بها الإنسان.
- غريزة الموت : و تتعلق بالأفعال العدوانية الناشئة عن الإنسان.
- والآباء الذين يعيشون في مجتمعات تسودها المعايير والقواعد سواء كانت سلوکية أو اجتماعية فإن غريزة الموت لديهم ستنتهي.

- نظرية جشطالت:

تنص هذه النظرية على ان البيئة التي يعيش فيها الإنسان تتكون من مجموعة عناصر متداخلة فيما بينها و إذا حصل تغير على هذه العناصر فأنها تؤدي الى حالة عدم توازن مما يحقق حالة من القلق و التوتر، و وبالتالي عندما يفكر الإنسان بهذا المنطق فإنه سيجري عمليات دراسة وبحث لكي يسلك سلوكاً معيناً حتى يخفف التوتر و القلق الذي لديه.

- نظرية السلوك الغريزي و الابدال:

تشير هذه النظرية الى ان الإنسان يؤدي اعمالاً كثيرة و لكن بطريقة فطرية (غريزية) وهذه الاعمال تأخذ بالتغيير و الارتفاع و يقول ماكدوجال :
بان هذه الغرائز تتغير من حيث المثيرات حيث تفقد طبيعتها الغريزية الفطرية و تستبدلها بمثيرات أخرى. والغرائز تتغير و تسمو الى الارتفاع و التطور بشكل أكثر تنظيماً من أجل اشباع رغبات الأفراد من جانب و مواكبة المجتمع و مبادئه من جانب آخر ». »

- النظرية الوجودية:

« وتشير هذه النظرية الى ان الإنسان يبحث عن وجود له في الحياة لأن بيته الاجتماعية و الاقتصادية و السياسية متغيرة وبشكل مستمر ويتربّ على هذا التغيير متطلبات جديدة ». »

السلوك التنظيمي و علاقته بالعلوم السلوكية الأخرى:
جاءت المساهمات من العلوم الأخرى على مستوى :

- **الفرد (التحليل الجزئي : Micro - Level)** - **المجموعات والمنظمات (التحليل الكلي : Macro - Level)**
ومن أهم هذه العلوم :

Social Psychology - علم النفس الاجتماعي Sociology - علم الاجتماع
Political Science - علم السياسة Anthropology - علم دراسة الإنسان

• علم النفس :

اهتم بدراسة وقياس وتفسير - وأحياناً تغيير - سلوك الفرد من خلال نظريات : التعلم ، الشخصية ، الاتجاهات ، الإدراك ... إلخ . إذًا مساهماته كانت على مستوى التحليل الجزئي .

• علم الاجتماع :

ويركز على النظام الاجتماعي " الفرد جزء من الكل " ، ويدرس الناس في علاقاتهم بالآخرين من خلال : المجموعات ، التنظيم الرسمي الهيكلي التنظيمي ، البيروقراطية ، الاتصالات ، الخلافات والقوة ... إلخ.

• علم النفس الاجتماعي :

ويهتم بمعرفة كيف ولماذا يتصرف الأفراد في نشاطات المجموعات ويهتم بقياس وفهم وتغيير الاتجاهات وأنماط الاتصالات وكيفية إشباع الحاجات الفردية عن طريق الجماعات.

• علم الإنسان (الأنثروبولوجيا) :

ويهتم بدراسة الإنسان في ضوء فكرة التداخل والتفاعل بين التطور الثقافي والبيولوجي والبنيي والسلوكي والاجتماعي دون التقيد بحواجز الزمان والمكان . وهو أيضاً ذلك العلم الذي يوضح المحيط الحضاري للسلوك وأثر الثقافات على سلوك الأفراد والجماعات مما سهل فهم السلوك والتنبؤ به.

• علم السياسة :

ويهتم بدراسة سلوك الفرد والمجموعات في البيئة السياسية ، ومدى تأثير الفرد كعنصر من عناصر التنظيم بالبيئة السياسية المحيطة به وتأثيره فيها (تأثير متبادل) بالتأييد غالباً أو المعارضة أحياناً.

SOONA

السلوك التنظيمي [3] - الفصل الثاني

النظريات الإدارية والسلوك التنظيمي

Management Theories And Organizational Behavior

محتويات الفصل الثاني:

- 1- مفهوم النظرية.
- 2- نظرية الإدارة في الإسلام ، وأهم خصائصها.
- 3- النظريات الغربية ومنها : المدرسة التقليدية ، نظرية الإدارة العلمية ، نظرية المبادئ الإدارية ، نظرية البيروقراطية ، مدرسة العلاقات الإنسانية ، المدرسة السلوكية ، مدرسة النظم .
- 4- نظام الإدارة اليابانية.
- 5- نظام الإدارة الكورية.

أولاً : مفهوم النظرية:

- تعرف النظرية بـ [اتها]: مجموعة من الفرضيات أو المبادئ التي توضع لشرح ظاهرة ما، وعن طريق هذا الشرح يمكن الحصول على نظرة واضحة ومتناقة عن الموضوع قيد البحث.

- إذا النظرية : أداة من أدوات العلم والمعرفة وتؤدي عدة وظائف ذكر منها :

- 1- إنها تقدم نظاماً فكرياً
- 2- تلخص الحقائق
- 3- تعمل على التنبؤ
- 4- تشير إلى مواطن الضعف بالمعرفة الإنسانية
- 5- تعتبر النظرية دليل العمل الميداني.

- وتنقسم النظريات إلى قسمين :

1- نظريات وصفية: تهدف إلى وصف جزئية من الواقع المعاش واستخلاص مبادئ وأسس ثابتة تفسف الواقع ، وهذا النوع محدود الهدف قليل الفائد .

2- نظريات معيارية أو مثالية: وهي التي تحدد نموذجاً معيناً للسلوك البشري وتقوم بشرحه وتوسيعه في بسطه لإقناع الآخرين به كفلسفة للحياة المثلية ، وأغلب نظريات الإدارة من هذا النوع الثاني.

- ان النظرية الإدارية الشمولية: هي في الواقع نظرية اجتماعية تنظر إلى الإدارة كجزء منفتح Open Sub - System من النظام الاجتماعي العام Social System وعلى ذلك فهي مرتبطة بالبيئة الاجتماعية تتأثر بها وتؤثر فيها ، ولايمكن ان تنقص عن النظرية الاجتماعية التي يدين بها مجتمع معين.

- إن فشل أغلب النظريات الإدارية المعاصرة يرجع إلى أن منظري تلك النظريات أخفقوا بدرجات متفاوتة في اعتبار الإدارة نظاماً فرعياً من النظام الاجتماعي العام في الوقت المعين الذي نظروا فيه نظرياتهم.

ثانياً : نظرية الإدارة في الإسلام:

- يرجع الاهتمام بدراسة الفكر الإسلامي في مجالاته المختلفة إلى حركة اليقظة الفكرية التي قادها منذ أواخر القرن الماضي رواد الإصلاح الاجتماعي الإسلامي ، وظهر ذلك في اهتمام بعض كتاب العرب والمستشرقين بدراسة الحضارة الإسلامية بنظمها السياسية والاقتصادية والاجتماعية وكانت في البداية تتبع منهجاً تاريخياً وصفياً ، ولم تهتم بمناقشة الفكر الإداري الإسلامي وتفسيره ومقارنته بالأفكار الإدارية المعاصرة إلا في العقد السادس من القرن الماضي (ق 20).

أهم الخصائص التي تتميز بها نظرية الإدارة في الإسلام:

- 1- إنها إدارة ذات كفاءة وجدارة.
- 2- أنها إدارة أخلاقية.
- 3- أنها إدارة شورية.
- 4- أنها إدارة شمولية.
- 5- أنها إدارة عالمية.
- 6- أنها إدارة عقائدية.
- 7- أنها إدارة ذات رقابة ذاتية.
- 8- أنها إدارة ذات مسؤولية رعوية وسلطة مطاعة.
- 9- أنها إدارة تهتم بالاحتاجات النفسية والروحية والمادية للإنسان.

ثالثاً : النظريات الغربية:

1. المدرسة الكلاسيكية (التقليدية) :

وتشتمل على ثلاثة اتجاهات فكرية هي : (أ ، ب ، ج) :

ا- نظرية الإدارة العلمية :

وهي أول نظرية تحاول تفسير سلوك العامل في المنظمة ، وفي كيفية حفظه من أجل مزيد من العطاء والبذل ، ولكن كان هدف أصحاب هذه النظرية هو مناقشة مشاكل الإنتاجية ، وكيفية رفع إنتاجية العامل ،لكي تزدهر في الإيديولوجية الرأسمالية التي تعتمد على زيادة الإنتاج مع قلة التكلفة كمعيار لنجاحها.

لقد تبلورت فلسفة الإدارة العلمية في كتاب (فريديريك تايلور) بعنوان : مبادئ الإدارة العلمية وأهمها :

- 1- أن يتم تنظيم العمل في المنظمة بين الإدارة والعمل.
- 2- وجود طريقة مثل العمل يتعين على الإدارة اكتشافها.
- 3- تجزئة وظيفة الفرد إلى أجزاء صغيرة.
- 4- أن يتم اختيار الفرد للعمل بالمنظمة بطريقة تناسب العمل.
- 5- إن الفرد العامل مخلوق رشيد واقتصادي.
- 6- إن الفرد العامل لا يهتم بأهداف المنظمة.
- 7- إن الفرد يحتاج للتدريب لتحسين مستوى عمله ورفع إنتاجيته.

والخلاصة : أن الإدارة العلمية ركزت على ضرورة التخصص في العمل ، وحسن الاختيار والتدريب للعاملين ، وانه يمكن تحفيز الأفراد مادي ا .

ولكن أهم الانتقادات التي وجهت لنظرية الإدارة العلمية هي :

- 1- أنها نظرية جزئية انصب معظم اهتمامها على الفرد العامل وزيادة إنتاجيته ، في حين اغفلت أثر العناصر الأخرى.
- 2- اقتصرت على ما يجري داخل المنظمة واهملت تأثير البيئة المحيطة.
- 3- تعاملت مع الفرد بمادية مطلقة وأهملت الجانب الإنساني والنفسي له.
- 4- كان لها تأثير سلبي على الفرد وعلى بيئة العمل ككل.

ب- نظرية المبادئ الإدارية:

من أشهر روادها (هنري فايلو) وتفترض هذه النظرية أن السيطرة على السلوك الإنساني تنتهي من خلال وضع ضوابط محددة للأداء ، ومن خلال العملية الإدارية من : تحديد وتنظيم وتوجيه ورقابة ، كما لاحظ فايلو أن الإدارة شيء مشترك في جميع النشاطات الإنسانية .

وقد وضع فايلو 14 مبدأ يمكن من خلالها القيام بائشطة الإدارة هي:

- 1- تقسيم العمل.
- 2- السلطة والمسؤولية.
- 3- النظام.
- 4- وحدة الأمر.
- 5- وحدة التوجيه.
- 6- المركزية.
- 7- تدرج السلطة.
- 8- الترتيب.
- 9- المبادأة.
- 10- المساواة في المعاملة.
- 11- الاستقرار الوظيفي.
- 12- المكافأة والتعويض.
- 13- روح الفريق.
- 14- الاولوية للأهداف العامة.

ج- نظرية البيروقراطية (Max Weber 1864-1920) :

حدد فبر مجموعة خصائص وسمات للتنظيم المثالي لتحقيق أعلى قدر من الكفاءة Efficiency وهي :

- 1- التخصص وتقسيم العمل أساس الأداء الناجح للأعمال.
- 2- التسلسل الرئاسي ضروري لتحديد العلاقات بالمنظمة.
- 3- سيطرة الأنظمة والقواعد لتحديد الواجبات والحقوق للعاملين.
- 4- وجود نظام للإجراءات لتحديد أسلوب التصرف في العمل.
- 5- الصلة بين الأفراد رسمية وغير شخصية وتكون وفقاً للقوانين.
- 6- اختيار العاملين وترقيتهم يعتمد على الجدارة الفنية في العمل.

و عند تطبيق النظام البيروقراطي ظهرت عدة عيوب منها:

- 1- الجمود نتيجة الالتزام الحرفي بالأنظمة والقوانين.
- 2- عدم اهتمام الأفراد بمصالح المنظمة نتيجة لتجاهل أحاسيس وعواطف ورغبات الموظف.
- 3- الاكتفاء بالحد الأدنى من الأداء نتيجة للنظام الآلي المفروض.
- 4- مقاومة التغيير نتيجة للأنظمة والإجراءات الصارمة.
- 5- القضاء على روح المبادأة والابتكار والنمو الشخصي.

2- مدرسة العلاقات الإنسانية :

- من أبرز روادها (التون مايو) و أهم مبادئها هي :

- 1- ان الإنسان مخلوق اجتماعي يسعى لعلاقات أفضل مع الآخرين.
- 2- ان أفضل سمة إنسانية جماعية هي التعاون وليس التنافس.
- 3- إشباع الحاجات الاجتماعية للفرد تأتي قبل المادية لتحفيزه للعمل.
- 4- شعور الفرد بانتمائه للجماعة هو الذي يحفزه للبذل والعطاء.

- وأهم الانتقادات التي وجهت لهذه المدرسة تمثلت في :

- ا- أنها لم تأت بجديد حيث ظل اهتمامه بمشاكل الإنتاجية.
- ب- أهمال التنظيم الرسمي للمنظمة ، ولم تناقش علاقة السلطة بين الإدارة والعمال.
- ج- أهملت المؤشرات البيئية على المنظمة، وهذا ظلت نظرية جزئية.

3. المدرسة السلوكية :

- حاولت هذه النظرية أن تعطى تفسيرات واقعية لكل من سلوك الأفراد والإدارة حتى يمكن استخدام كل الطاقات السلوكية للأفراد.

- ومن أهم روادها : دوجلاس مكريجور، رنسس ليكرت ، ابراهام ماسلو ، فريديريك هرزيبرج ... وغيرهم ، وقد رأوا أن الفرد:

- 1- يحب العمل ، وليس سلبي بطبعه.
- 2- لديه القدرة على تحمل المسؤولية ويسعى إليها.
- 3- لديه قدر من الحماس والدافعية الذاتية للعمل والإداء المتميز.
- 4- يسعى أن يكون ناضجاً وناجحاً في عمله.
- 5- يكره الرقابة المباشرة ويرغب في الاستقلالية.
- 6- يسعى لتحقيق أهداف الشخصية وأهداف المنظمة.

- طالبت النظرية باستراتيجية جديدة نحو الفرد العامل مضمونها :

- 1- أنه على الإدارة أن تكون إدارة مشاركة واستشارية.
- 2- إشراك الأفراد في اتخاذ القرارات.
- 3- تلبية الاحتياجات النفسية لدى الأفراد.
- 4- وضع الثقة في الأفراد لتوجيههم نحو أهداف المنظمة.
- 5- أن الرقابة الذاتية للفرد على نفسه هي أفضل أنواع الرقابة.
- 6- توفير المرونة في العمل مما يتاح للأفراد الحرية في الابتكار.
- 7- وضع أنظمة لتقويض السلطة وتنمية المهارات.

- ومن الانتقادات الموجهة للمدرسة السلوكية ذكر :

1- أغفالها للعمليات الإدارية والتنظيمية.

2- أنها لم تتمكن من علاج مشكلة التوفيق بين : رغبات وأهداف الأفراد العاملين ، وغايات وأهداف الإدارة.

4. مدرسة النظم :

- وتعد هذه النظرية من أحدث النظريات في عالم الإدارة وتتميز بتأكيدتها على ان المجتمع نظام عام General System يتكون من وحدات أصغر Sub-System تكون كل واحدة منها نظاماً بذاتها وهي الأنظمة السياسية، الاجتماعية، الإدارية

- تعتبر المنظمة نظاماً مفتوحاً يتفاعل مع الوحدات الأخرى في المجتمع ، فيأخذ منها ويعطيها ويتبادل معها : المعلومات والطاقة والمواد والقوى البشرية ... الخ.

- ويشبه أنصار هذه النظرية المنظمة : بالآلية أو بالكائن الحي.

- إن مدرسة النظم تركز على العناصر التالية:

1- المدخلات. Inputs 2- العمليات الإدارية. Process 3- المخرجات. Outputs 4- التغذية العكسية (الراجعة) Feedback

- وهكذا تتفاعل العناصر الاربعة السابقة بطريقة تلقائية دون انقطاع أو توقف في أي منظمة بما يؤدي إلى تقدمها وتطورها أو تدهورها وموتها البطيء.

- أهم فوائد نظرية النظم هي :

- 1- النظرة الكلية الشاملة في إدارة المنظمة.
- 2- تجعل الفكر الإداري واعياً لأهمية عناصر العملية الإدارية.
- 3- تساعد الإداريين على فهم سير المنظمة.
- 4- لقد أدت إلى ثورة إدارية منذ السبعينيات ولا تزال متاجحة حتى الآن.

رابعاً : نظام الإدارة اليابانية :

- اسباب نجاح التجربة اليابانية في الإدارة 7 اسباب هي:

- 1- التركيز على العنصر البشري.
- 2- المشاركة في عملية اتخاذ القرار.
- 3- تطبيق اسلوب حلقات الجودة.
- 4- مسايرة التقدم التكنولوجي.
- 5- استخدام إدارة تصنيع متطرفة.
- 6- التكيف الاجتماعي للمنظمة.
- 7- الاخذ بمبدأ الجهد الجماعي التعاوني.

- مبادئ أو خصائص الإدارة اليابانية 7 مبادئ هي :

- 1- مبدأ التوظيف مدى الحياة .
- 2- مبدأ البطء في التقييم والترقية.
- 3- مبدأ المشاركة في اتخاذ القرار.
- 4- مبدأ المسؤولية الجماعية.
- 5- مبدأ الرعاية الشمولية .
- 6- مبدأ المسارات الوظيفية غير المتخصصة.
- 7- مبدأ الرقابة الذاتية .

نظيرية 2 : لـ "وليم اوشي" في الإدارة اليابانية :

وتقوم على ثلاثة أعمدة : 1- الثقة . 2- الألفة والمودة. 3- الحذر أو المهارة.

خامساً : نظام الإدارة الكورية :

- مبادئ أو خصائص الإدارة الكورية 9 مبادئ هي:

- 1- مبدأ التوظيف مدى الحياة .
- 2- مبدأ روح الفردية.
- 3- مبدأ المركزية في اتخاذ القرار.
- 4- مبدأ القيادة الأبوية.
- 5- مبدأ السلطة والبناء غير الرسمي.
- 6- مبدأ سيطرة الأخلاق الكنفوشيسية في العمل .
- 7- مبدأ قيم الأسرة.
- 8- مبدأ نظام التعاقب والإرث التقليدي.
- 9- مبدأ نظام إدارة الأفراد .

SooonA

السلوك التنظيمي [4] - الفصل الثالث - الإدراك Perception

محتويات الفصل الثالث: ويتضمن هذا الفصل النقاط الآتية:

- 1- مفهوم الإدراك.
- 2- أهمية الإدراك في السلوك الإنساني.
- 3- أهم خصائص الإدراك ، ومراحل العملية الإدراكية.
- 4- العوامل المؤثرة في الإدراك.
- 5- أهم معوقات الإدراك.
- 6- أثر الإدراك على السلوك التنظيمي.

تعريف الإدراك :

- الإدراك أحد خصائص الشخصية الإنسانية ويعتبر عملية من عملياتها ومحددًا من محددات السلوك الفردي.

- ويتعرض الإنسان لكثير من المنشآت وهذه المنشآت ليست بنفس الدرجة ، حيث يوجد بعض المنشآت والمثيرات التي لا تدخل ضمن المحيط الإدراكي ويعود السبب في ذلك أنها ليست مهمه بالنسبة له.

- بالإضافة إلى تزامن حدوث المنشآت والمثيرات مع زخم من المثيرات الأخرى مما أدى إلى صعوبة الانتباه لها بسبب محدودية قدرات الإنسان.

- ذلك من المهم جداً معرفة اختلاف الأفراد في تفسيرهم إلى المنشآت التي يتعرضون لها، لأن عملية تفسير المنشآت تبني على مجموعة من العوامل منها درجة التعليم والذكاء والفهم والخبرات السابقة والحفظ للفرد.

- إذا الإدراك عملية مركبة تبدأ بالحواس أولاً ، ثم القيام بعملية التحليل والمقارنة اعتماداً على الخبرات السابقة حتى يصل الفرد إلى التفسير المناسب للمثير.

- ومن أهم الخصائص المميزة لعملية الإدراك هو الانتباه و اختيارية الإدراك، حيث تعتبر العملية الإدراكية عملية اختيارية في طبيعتها إلى حد كبير حيث يتعرض الفرد إلى العديد من المنشآت وبدوره يقوم بتحديد المنشآت المهمة بالنسبة له.

- يعرف الإدراك على أنه: « استقبال المثيرات بواسطة الحواس و تفسيرها و تنظيمها » .

- كما يعرف بأنه: « تلك العملية التي يقوم الأفراد من خلالها باختيار المنشآت وتنظيمها وتفسيرها تفسيراً مناسباً يحمل معنى، ويعطي صورة كاملة للعالم الذي يحيط بهم ». .

- وتعرف آخر: يرى أن الإدراك عملية اختيار معنى معين لاحساساتنا ، ويتوقف ذلك على خبرة الفرد وتعلمها ومستوى ذكائه، لذا يختلف الأفراد في إدراكم لاحسasات واحدة تنقل إليهم عن طريق حواسهم .

أنواع الواقع :

- مما لا شك فيه أن الأفراد مختلفون في تفكيرهم وارائهم ويعود ذلك إلى كيفية إدراك كل منهم لواقع المحيط به ، حيث يستدل الأفراد على مواقعهم من خلال الحواس و هذه الحواس لا تزورنا إلا بنسبة بسيطة من الواقع.

- ويصنف الأستاذ (ثاير Thaver) الواقع إلى نوعين هما:

1- الواقع المادي : ويقصد به ذلك الواقع الذي يمكن إدراكه باستخدام الحواس و حيث لا يواجه الفرد أي صعوبة في إدراكه مثل إدراك: الوزن، الطول، والحجم والوقت وغيرها من المقادير.. الخ.

2- الواقع الاجتماعي : ويقصد به الواقع الذي يتواجد فيه الأفراد في أغلب الأوقات حيث يكون هذا الواقع مدرك بشكل تام و يتالف الواقع الاجتماعي من القيم والاتجاهات والمشاعر والتي من الصعوبة بمكان أن يكون هناك إمكانية لقياسها حيث توجد فروقات إدراكية بين الأفراد لهذا الواقع، ويرجع ذلك لاختلاف الدوافع والاتجاهات.

ديناميكية أو خطوات عملية الإدراك :

تحت عملية الإدراك كما يلي:

1- وجود منشآت و مثيرات خارجية في البيئة يشعر بها الإنسان بحواسه.

2- يقوم الفرد بعملية تخزين المعلومات في ذاكرته نتيجة لخبراته السابقة وإدراكه لأشياء سبق له معرفتها.

3- يقوم الفرد بعملية التحليل للمعلومات التي تم الحصول عليها لكي يفسر معاناتها و دلالاتها، وهنا يستخدم خبراته الاجتماعية و قيمه و اتجاهاته

4- يقوم الفرد بتصنيف المدركات و تنظيمها و استخدامها في بناء أنماطه السلوكية التي يحددها حيث يختار الفرد المنشآت التي يريدها و بعد عملية الاختيار يقوم بعملية تنظيم المنشآت و تفسيرها على شكل أنماط سلوكية.

أنواع المنشآت التي يتعرض له الفرد:

يتعرض الفرد لنوعين من المنبهات:

- 1- المنبه المادي : وهو الذى يصدر من البيئة الخارجية ويكون على شكل رسومات وكلام ... الخ.
 - 2- المنبه غير المادي: ويتمثل في التوقعات و الدوافع و التعلم و الذى يعتمد على الخبرات و التجارب السابقة للفرد.
- ودمج هذين النوعين من المدخلات تساعد الفرد على تكوين صورة عن البيئة المحيطة به ، وهذه الصورة تختلف من فرد لآخر بسبب اختلاف الخبرات والجهازات والرغبات والتوقعات.
- وعلى ذلك ليس كل الأفراد يدركون المنبهات البيئية التي يتعرضون لها ويعود ذلك أن تلك المنبهات قد تكون غير ضرورية لهم و كذلك إذا تم إدراك المنبهات من قبل مجموعة من الأفراد فإن مستويات الإدراك لديهم مختلفة ويرجع ذلك لاختلاف الحاجات والرغبات والدوافع.
- إن عملية الإدراك اختيارية تتناسب مع الدوافع والخبرات والجهازات الموجودة لدى كل فرد.

أهمية الإدراك في السلوك الإنساني:

- 1- يعتبر الإدراك جوهر و أساس كل نشاط ذهني للفرد
- 2- للإدراك أثراً واضحًا وكبيرًا في سلوك و تصرفات الأفراد.
- 3- يقتصر الإدراك على الخبرة و العوامل الشخصية والنفسية و العمر ، ولكن يعتبر الإدراك مؤثرًا في حياة الفرد وسلوكه منذ المراحل الأولى من حياته.

خصائص الإدراك: يمكن تحديد أهم خصائص أو سمات الإدراك في أربع خصائص هي :

مراحل عملية الإدراك :

تمر عملية الإدراك بثلاث مراحل رئيسية هي:

- 1- مرحلة الانتباه للمنبه
 - 2- مرحلة تحويل و ترجمة المثيرات إلى رسائل
 - 3- مرحلة تحديد السلوك أو الاستجابة المناسبة
- محرك - انتباه - إدراك - ترجمة - سلوك.

العوامل المؤثرة في الإدراك: تتعدد العوامل المؤثرة في عملية الإدراك ويمكن تحديد أهمها في :

- 1- سمات الفرد وخصائصه
- 2- المنبه أو المثير
- 3- الموقف
- 4- البيئة الاجتماعية

الجوانب الاجتماعية في الإدراك:

- تقوم العوامل الاجتماعية بدور مزدوج في تكوين البعد الإدراكي للفرد:

- 1- **الدور الأول:** العوامل الاجتماعية تمثل مصدر المعلومات. حيث يكون للفرد المقدرة في الاستناد إلى رأى الجماعة ليكون مدركته.
 - 2- **الدور الثاني:** مساعدة الفرد في تقليل درجة الغموض الذي يعنيه من بعض المدركات.
- وهنا يصبح لزاماً على الفرد الجلوء إلى آراء الآخرين وتجاربهم وقيمهم واتجاهاتهم حتى يفسر معانى المدركات.
- وتزداد أهمية العوامل الاجتماعية في الإدراك عند التحول إلى دراسة عملية إدراك الأشخاص لبعضهم البعض.
- وبالتالي هناك أسباباً قد تعمل على تشويه و تغيير ما يدركه الفرد ومنها:

- 1- طبيعة الموقف الإنساني نفسه
 - 2- مدى موضوعية الفرد.
 - 3- صفات الفرد و خصائصه.
 - 4- كمية المعلومات المتوفرة للفرد و دقتها
- معوقات الإدراك:** 1- المظاهر المادية 2- التنميط 3- الانطباع الأول 4- تأثير الهالة 5- التسرع في الحكم 6- الدفاع الإدراكي 7- الإسقاط

الإدراك كنظام فرعي:

- يمكن اعتبار **النظام السلوكي بمثابة نظام رئيسي** و من هذا المنطلق يمكن القول أن الإدراك يعتبر **نظامًا فرعيا** يدرس عمليات سلوكية محددة تتفاعل مع نظم فرعية أخرى داخل النظام السلوكي.

تأثير الإدراك على السلوك التنظيمي:

- 1- تأثير الإدراك على القيادة
- 2- تأثير الإدراك على اختيار العاملين
- 3- تأثير الإدراك على تقييم الأداء
- 4- تأثير الإدراك على الدافعية
- 5- تأثير الإدراك على عملية الاتصالات

السلوك التنظيمي [5] - الفصل الرابع - الاتجاهات Attitudes

محتويات الفصل الرابع:

- 1- مفهوم الاتجاهات.
- 2- كيفية تكوين الاتجاهات ، وأهم اسباب تكوينها.
- 3- أنواع الاتجاهات ، وأهم خصائصها.
- 4- وظائف الاتجاهات ، وكيفية تعدلها أو تغييرها.
- 5- أهم معوقات تغيير الاتجاهات ، وكيفية قياسها.

مفهوم الاتجاهات:

- تعتبر الاتجاهات من العناصر **المهمة** والمؤثرة في سلوك الفرد دوافعه ، فالاتجاهات هي المحرك لدّوافع الفرد في المنظمة.

- وهناك نوعان من الاتجاهات: **اتجاهات إيجابية**: (الحب والصدقة والتقدير ...) على المنظمة تعزيزها، **اتجاهات سلبية**: (الكراءة والانانية والاساءة....) ويجب على المنظمة العمل على إزالتها.

تعريف الاتجاهات:

- هناك العديد من التعريفات للاتجاهات نذكر منها: أن **Allport** يرى أنها إحدى حالات التهيو والتأهب العقلي والعصبي التي تنظمها الخبرة ولها أثر في توجيه استجابات الفرد نحو الأشياء والمواضف المختلفة.

- وأخر يرى أنها : الميل نحو الاستجابة للمعامل البيئية المحيطة التي تصدر منها المنبهات الخارجية سواء كانت موجبة أو سالبة.

- وثالث يرى أنها: الاستعداد والتهيؤ للسلوك بشكل منسجم ومتافق سواء كان هذا السلوك إيجابياً أو سلبياً تجاه هدف معين.

تكوين الاتجاهات:

هناك مجموعة من الأمور الهامة التي تؤدي إلى تشكيل وتكوين الاتجاهات لدى الأفراد وهي:

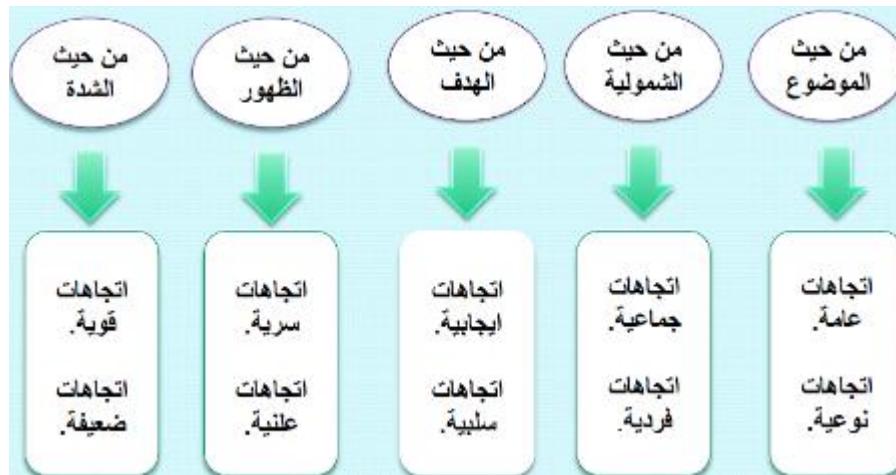
- 1- اشباع الحاجات والرغبات.
- 2- الخبرات الشخصية.
- 3- المجتمع والاسرة وجماعات الزملاء.
- 4- العوامل الشخصية.
- 5- تتكون الاتجاهات عن طريق غرسها بواسطة السلطة الاعلى.
- 6- البيئة التي ينتمي لها الفرد (العادات و القيم و التقاليد).

خصائص الاتجاهات:

تمتاز الاتجاهات بمجموعة من الصفات يمكن ان نجملها فيما يلي:

- 1- تعتبر الاتجاهات متعلمة و مكتسبة.
- 2- الاتجاهات مرتبطة بالمشاعر و الانفعالات.
- 3- تمتاز الاتجاهات بالثبات النسبي.
- 4- تعتبر الاتجاهات قابلة للتغيير.
- 5- تمتاز الاتجاهات بالذاتية فهي تعكس انحياز الفرد الى قيمه و عاداته وما يفضل.

أنواع الاتجاهات:



وظائف الاتجاهات:

تؤدي الاتجاهات عدة وظائف تتعلق بالمنظمة والفرد اهمها:

- 1- تساعد في عملية التنبؤ بالسلوك.
- 2- تزيد من المعرفة.
- 3- تمكن من الدفاع عن الذات.
- 4- تساعد في التعبير عن الثقافة و القيم.
- 5- تساعد على اشباع الحاجات و الرغبات.
- 6- تساعد في التكيف مع البيئة المحيطة.

تغییر الاتجاهات وتعديلها:

- ان عملية تغییر الاتجاهات وتعديلها لا تعتبر عملية سهلة.. بل تعتبر من العمليات الحساسة والدقيقة والمعقدة لانها مرتبطه ومتصلة بشكل كبير في نفسية الفرد العامل.
- أن الأفراد قبل دخولهم للمنظمة يكون لديهم اتجاهات كثيرة ومتعددة.
- لذلك يجب على المنظمة القيام بالتعرف على طبيعة الاتجاهات الموجودة لدى العاملين الجدد والقيام بتعديلها أو تغييرها بما يتواافق مع فلسفة المنظمة وأهدافها.

منهجية تغییر الاتجاهات:

ان عملية تغییر الاتجاهات لاتتم بصورة عشوائية وإنما وفق منهجية وآلية سليمة حتى تكون عملية وذلك باتباع الخطوات الآتية :

- 1- تحديد وحصر الاتجاهات التي نرحب في تغييرها أو تعديلها.
- 2- تحديد وحصر الاتجاهات المرغوبة التي نريد تكوينها.

3- تحديد الاختلافات الكمية والنوعية بين الاتجاهات القديمة وبين الاتجاهات التي نرحب في تكوينها وهذا الاختلاف يسمى ب (الفجوة السلوكية).

معوقات تغییر الاتجاهات:

ان مدى القابلية للتغيير والاستجابة له تعتمد على مجموعة من العوامل المهمة وهي (7 عوامل) :

- 1- طبيعة ونوعية الاتجاهات الموجودة لدى الأفراد العاملين.
- 2- طبيعة المعرفة والانفعالات التي تستند اليها الاتجاهات.
- 3- طبيعة العلاقة ما بين الاتجاهات وصالح الأفراد.
- 4- مدى قوة الجماعات المرجعية التي ينتمي إليها الأفراد.
- 5- الاتجاهات التي نرحب في التحول إليها هل تتنافس مع اتجاهات الفرد الحالية.
- 6- تعتمد عملية تغییر الاتجاهات على الطبيعة النفسية والشخصية للأفراد ومدى مرونتهم.
- 7- تعتمد عملية التغيير على خبراء التغيير ومدى مقدرتهم على تحديد ماذا يريدون وتحديد لهم للأسباب الاتصالية.

اهم الأساليب والطرق الممكن استعمالها من اجل تغییر الاتجاهات وهي:

- 1- القيام بعملية تخطيط وتنظيم البرامج التدريبية الهدفه الى تغيير اتجاهات الأفراد العاملين حيال مواضع معينة.
- 2- القيام بعمليات اتصال بشكل مخطط ومنظم سواء كانت هذه الاتصالات فردية او جماعية .. شفوية او مكتوبة .. وغيرها.
- 3- القيام بصياغة استراتيجية ترويجية مناسبة.
- 4- القيام بعملية تغيير في عناصر البيئة الثقافية المحيطة بالأشخاص المعنيين.

قياس الاتجاهات:

- اهتم العلماء بمعرفة أثر الاتجاهات على السلوك الإنساني وذلك من خلال عملية قياسها باستخدام مقاييس مختلفة مثل :

- المقابلات الشخصية.
- استمرارات الاستبيان ... وغيرها.

- ومن الأمثلة على مقاييس الاتجاهات المستخدمة مaily: 1- مقياس بوجاردس للمسافة الاجتماعية. 2- مقياس ليكرت. 3- مقياس ترستون.

مقياس بوجاردس للمسافة الاجتماعية:

- الهدف منه التعرف على مدى قبول الأمريكيين او نفورهم من اهل الشعوب والامم الأخرى حيث قدم البحث بعض العبارات وعددتها 7 تمثل استجابات متدرجة من اقصى درجات القبول الاجتماعي الى اقصى درجات عدم القبول أو الرفض.

وهذه العبارات هي:

- 1- أقبل الزواج منهم.
- 2- أقبل انضمام أحدهم للنادي.
- 3- أقبله جاراً لي.
- 4- أقبله ليمارس مهنتي بوظني.
- 5- أقبله مواطناً في بلدي.
- 6- أقبله زائراً لوظني.

مقاييس ليكرت:

- يعتبر من اكثـر المقاييس استخداماً في قياس الاتجاهات ويحتوي على عدد من العبارات التي لها علاقة باتجاهات الأفراد حول ما يتعرضون له من مواقف.
- ويشتمل الوزن النسبـي لكل عباره على 5 درجات تتراوح بين: (موافق بشدة ، موافق ، لا رأي ، غير موافق ، غير موافق بشدة).
- ويكون للشخص الحرية في التعبير عن رأيه بأختيار الدرجة التي تتفق مع اتجاهه ، وتتراوح درجات الاجابات من 5 إلى 1 .
- بعد ذلك يتم القيام بالعمليات الحسابية والاحصائية للوصول للنتائج. مثال: هل انت من المؤيدین لقيام وحدة عربية شاملة؟.

مقاييس ترستون:

- يعتمد على عدد من العبارات التي يصممها الباحث لقياس اتجاه الأفراد حول موضوع معين.
- ويكون من مجموعة من العبارات تتراوح بين مؤيد للغاية الى عدم مؤيد للغاية.
- **وتتلخص خطوات المقياس في النقاط الآتية:**

- 1- يصبح الباحث مجموعة من العبارات ذات العلاقة بالإتجاه المراد قياسه ويجب مراعاة الوضوح في الجمل والعبارات.
- 2- يتتأكد الباحث من مصداقية الإستبانة وذلك بإستشارة عدد من المختصين.
- 3- اعطاء وزن لكل عبارة وعلى أساسها يوضع درجة أهمية كل عبارة في الإستبيان.

الاتجاهات كنظام فرعي:

يتكون نظام الاتجاهات المفتوح من الجوانب التالية:

Inputs:

وهي اتجاهات وقيم ومعتقدات تتعلق بأمور اجتماعية ودينية وحضارـية ومدخلات تمثل المعلومات الاجتماعية والتنظيمية والحضارية .

Activities / Processes:

- ا. القيام بعملية مقارنه بين المدخلات وبين الدوافع والخبرات.
 - ب- عملية تحليل لاحتمالات تحقيق الفائدة أو الضـرر وما يتطلبه ذلك من تغييرات في سلوك الفرد.
- ويتم تكوين الاتجاهات المؤيدة عندما يصل نظام الاتجاهات الى قناعة بـان موضوعات معينة تمثل مصدرـاً للمعاونة.

Outputs:

- 1- اتجاهات مؤيدة.
- 2- اتجاهات معارضة.
- 3- اتجاهات محـايـدة.

ـ التغذـية العـكسـية (المـرـتـدة):

وهي ردود الأفعال والتـى قد يكون لها تأثيرات إيجـابـية أو سـلـبية على تحقيق أهداف المنـظـمة والأفراد العـامـلين بها.

SooonA

محتويات الفصل الخامس:

1- مفهوم القيم. 2- خصائص القيم وأهميتها. 3- أهم مصادر تكوين القيم . 4- تغيير القيم ، وكيفية قياسها. 5- القيم وأخلاقيات العمل.

أولاً: مفهوم القيم:

مفهوم القيم:

- من الصعوبة بمكان القول ان هناك تعريفاً موحداً ومقبولاً لمفهوم القيم وذلك لارتباطها بالأفراد الذين يختلفون في أمور كثيرة: كالادراف والشخصية والاتجاهات والقيم .. الخ.

- وهناك من يدمج بين مفهوم القيم والاتجاهات ولا يفرق بينهما.

- **D. على السلمي:** يرى انه ليس هناك أي فائدة عملية من الفصل والتمييز بين المفهومين لأنها كلها وجهات نظر شخصية يكونها الإنسان بناء على تقييمه للأمور.

- وهناك وجهة نظر أخرى تقوم على الربط بين مفهوم القيم ومفهوم الاتجاهات وان ظهور القيم ناتج عن عملية التفاعل بين الاتجاهات.

- ويرى **إينيك:** ان ترسیخ الاتجاهات وتفاعلها يؤدي الى تحولها الى قيم ويتم ذلك وفق الميكانيكية التالية : أراء معتادة ← اتجاهات ← فالآراء عندما تتعرض للتفاعل والتناسق تحول الى اتجاهات ، والتي بدورها تتعرض للتغير وانتقاء وتعزيز تحول الى قيم ... وهكذا.

- اما **العالم Rokeach:** فإنه يرى بضرورة وجود فروق جوهرية بين القيم والاتجاهات.

ويمكن اجمالها في ما يلى:

1- القيم تمثل معياراً للسلوك ، والاتجاهات ليست كذلك.

3- القيم يمكن تحديدها ، الاتجاهات لا يمكن تحديدها لكثتها.

5- تمتاز القيم بثبات نسبي اكبر، بينما الاتجاهات نسبة ثباتها اقل.

تعريف القيم:

هناك عدة تعريفات ذكر منها :

- **إن القيم هي :** المعتقدات التي يعتقد أصحابها بقيمتها ويلتزمون بمضامينها.

- **كما تعرف بأنها :** اعتقاد ضمني أو صريح تعبّر عما يعتقده فرد أو جماعه معينة بأنه المسلك المفضل ويؤثر في اختيارهم لطرق واساليب وغايات التصرف.

- **وتعرف القيم بأنها:** المعاني التي يعطيها الفرد أهمية كبيرة أو تقديرًا كبيرًا في حياته وسلوكه من المغامرة والعدل والشجاعة وغيرها من الصفات

ثانياً : خصائص القيم:

توجد عدة خصائص تميز بها القيم أهمها:

1- إنها إنسانية لا يمكن قياسها كالموجودات.

3- إنها نسبية ، أي تختلف من شخص لآخر وفقاً لرغباته وحاجاته.

5- تؤثر القيم في الاتجاهات والأراء والأنماط السلوكية بين الأفراد.

7- إنها ملزمة وآمرة لأنها تعاقب وتثنيب ، كما أنها تحرم وتفرض.

ثالثاً : أهمية القيم:

تعتبر القيم أحد الجوانب المهمة في دراسة السلوك التنظيمي:

1- إن القيم تشكل أساساً لفهم الاتجاهات والدافع. 2- إنها تؤثر على إدراكتنا. 3- إنها قوة محركة ومنظمة للسلوك.

4- تعد القيم معياراً عند إجراء المقارنات بين من البذائل السلوكية.

6- تعتبر القيم محدد للأهداف والسياسات لتأتي متواقة ومتوجهة.

وبناءً على ما سبق يمكن القول:

- إن قيم المجتمعات تتتنوع من حيث الإخلاص والأمانة ، واحترام الوقت والجدية ، وطاعة أوامر المسؤولين.
 - وبالتالي فإنه من الضروري معرفة وفهم القيم السائدة في أي مجتمع ، وذلك لفهم السلوك التنظيمي المتوقع من الأفراد.
- وفي مجال السلوك ، تلعب القيم دوراً هاماً في:**

- خلق وتكوين اتجاهات الفرد ، حيث تعتبر القيم هي المعايير التي يلجأ إليها الفرد في تقييمه للأشياء.
- ويرى ماك مورى (McMurry): إن القيم تقوم بدور تحديد ما يعتقد الفرد صحيحاً وأخلاقياً.
- كما تعمل القيم كمعايير يستخدمها الفرد من أجل إرشاده في سلوكه.
- كذلك تلعب القيم دوراً في تحديد نوعية الأفراد الذي يمكن أن يتواافق الفرد معهم.

و خلاصة القول:

إن هناك مجموعة من القيم يجب على الأفراد العاملين الاتصاف بها:

- **قيم اجتماعية:** تشمل الأمانة والأخلاق والشعور بالمسؤولية تجاه الآخرين .
- **قيم تنظيمية:** وتشمل الولاء والانتفاء والكفاءة والفعالية .
- **قيم شخصية:** مثل الخدمة والمساندة .

رابعاً : تكوين القيم:

تعتبر قيم الأفراد متصلة بشكل قوي ومنسجمة مع الطبيعة البيولوجية والنفسية والاجتماعية.

والقيم الموجودة هي مزيج من دافعين :

الاول : غريزي والثاني : مكتسب، وقيم الأفراد متصلة بحاجاتهم وابشاع هذه الحاجات.

- ويؤكد (مندل وجورдан) على ان قوة القيمة لدى الإنسان ومدى تعرضها للتغير يتصلان بعلاقة الفرد : بعائلته وثقافته الموروثة
- ويوجد عدد من القواعد تشرح هذه العلاقات وهي 8 قواعد:

1. إن القيم باقية وبشكل خاص في حالة تنساقها تاريخياً و أسرياً و جماعياً و ثقافياً .
2. عندما يكون الفرد متصلة عاطفياً بموضوع ما، فإنه سيكون من الصعب إقناعه بتغيير قيمه.
3. الأفراد الذين يعيشون في منطقة معينة وخلال فترة زمنية معينة تكون قيمهم متشابهة.
4. الاختلاف في القيم يعود إلى اختلاف الفئة الاجتماعية والروابط العرقية.
5. يسعى الفرد إلى تحقيق الانسجام والتناسق ما بين قيمه وقيم الجماعة التي ينتمي إليها.
6. تكون القيم متشابهة إلى حد كبير عندما تكون عناصر البيئة الاجتماعية أكثر انسجاماً.
7. قد تتعارض القيم مع السلوك عندما يتصل الوضع بالأخلاق.
8. تتغير القيم الشخصية نتيجة لتجارب عاطفية مهمة.

خامساً : تصنيف القيم classification of values :

قسم ، جوردن البورت ، فيليب فرنون 'القيم إلى ست قيم أساسية كما يلي:

- 1- **القيم الاقتصادية:** ويقصد بها النفعية والنظرية الشخصية المادية فالعلاقة هنا هدفها المصلحة والحصول على المادة.
- 2- **القيم السياسية:** وأساس هذه القيم هو القوة ، فالقيم السياسية تعكس شخصية الفرد الذي يسعى إلى السيطرة والتحكم في الأمور.
- 3- **القيم الاجتماعية:** ويقصد بها التفاعل الاجتماعي والتودد للآخرين والمقدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع مختلف الأفراد ومشاركة الآخرين في مشاعرهم ومسؤولياتهم ومناسباتهم.
- 4- **القيم الدينية:** وهي أرفع القيم وأعلاها وتعكس إيمان الفرد ببيانه معينة، وذلك بتطبيق تلك الديانة باتباع أوامرها وتجنب نواهيه.
- 5- **القيم الفكرية (النظرية):** وتشير هذه القيم إلى القدرة على التحليل والاستفسار والرغبة في معرفة الأسرار والسعى لاكتشاف الحقيقة.
- 6- **القيم الجمالية:** وتعني الحس والتذوق الجمالي والقدرة على التعامل مع الآخرين بأسلوب معقول ومحبوب.

سادساً : مصادر القيم Sources of values :

القيم الموجودة لدى الأفراد لم تأت من فراغ وإنما لها مصادر أساسية وتمثل وبالتالي في :

1. التعاليم الدينية:

يتمثل الدين المُصدر الرئيسي لقيم كثيرة ، ومن الأمثلة على القيم التي تتصل بالعمل في الدين الإسلامي ، الحديث الشريف الذي يحث على إتقان العمل ، والآخر على عدم الغش ، وعدم خيانة الأمانة... الخ.

2. التنشئة الاجتماعية:

يكسب الفرد قيمة بشكل رئيسي من قبل أفراد العائلة ، فالآباء يكتسبون قيمهم خلال تعاملاتهم مع أفراد الأسرة ، وخلال المراحل الدراسية المختلفة ومن خلال اتصالهم بأفراد المجتمع الذي يعيشون فيه.

3. الخبرة السابقة:

تعتبر خبرة الشخص مهمة وتظهر في الأوزان والقيم التي يعطيها للأشياء، مثل السجين الذي لم يذق طعم الحرية يفترض أنه يقدر قيمة الحرية لأنه عانى من كبت وإهار لحريته ، والشخص الأمي الذي لم يتعلم يعطي قيمة كبيرة للتعليم بسبب حرمانه منه.

4. الجماعة التي ينتمي إليها الفرد:

فالفرد قد يغير من قيمه بسبب تأثير ضغوط الجماعة عليه ، فنجد أحياناً أشخاصاً نشأوا نشأة دينية ونتيجة لدخولهم في جماعة غير دينية فإن قيمهم الدينية سوف تتغير ، حيث تصبح قيمهم متناسقة مع قيم الجماعة الجديدة والعكس صحيح.

سابعاً : تغيير القيم :

- تحدد القيم السلوك الإيجابي أو السلبي ، لذلك لا بد للمنظمات من الاهتمام بطبيعة القيم الموجودة لدى الأفراد العاملين ، والتعرف عليها حتى لا يكون هناك تعارض ما بين الأفراد انفسهم من جهة وبين الأفراد والمنظمة من جهة أخرى.

- والمنظمات تعمل جاهدة على إيجاد قيم إيجابية مشتركة بين مختلف العاملين، فكلما كان هناك توافق وانسجام بين قيم الأفراد فإن هذا من شأنه أن يؤدي إلى النجاح في تحقيق أهداف المنظمة والعكس صحيح.

- ويعتبر التطوير التنظيمي أحد الأسس التي يتم من خلالها تغيير القيم السلبية للأفراد ، التي تعرقل عمل المنظمة وتعمل على خلق الصراعات، إلى قيم إيجابية من شأنها توفير جو من الثقة والاطمئنان بين الأفراد وتعمل على تشجيع التعاون بينهم.

- أما بشأن مقارنة : القيم بالاتجاهات : من حيث التغيير : فنجد أن القيم تميز بثبات نسبي بشكل أكبر من الاتجاهات ، فالقيم لا تتغير بالسرعة التي تتغير بها الاتجاهات ، ويرجع ذلك إلى أن القيم : عبارة عن قناعات راسخة في أغلب الأحيان.

ثامناً : مقاييس القيم :

يوجد مقاييس للقيم وهذا :

1- اختبار دراسة القيم:

- أعدد الباحثان (جوردن البورت ، فيليب فرنون) ويقيس 6 أنماط من القيم وهي :

النمط النظري ، النمط الاقتصادي ، النمط الجمالي ، النمط الاجتماعي ، النمط السياسي ، وأخيراً النمط الديني.

- اختبار القيم يهدف إلى بيان إلى أي مدى يميل الشخص إلى قيمة أو أكثر من هذه القيم فالأفراد مختلفون في درجة انجذابهم إلى إحدى هذه القيم

- قد نجد شخص يركز على الجانب الديني ، وآخر يركز على الجانب السياسي ، وثالث يركز على أكثر من قيمة ... الخ.

2- مقاييس القيم الفارق:

- أعدد العالم (برنس) ويتألف المقاييس من 64 زوجاً من العبارات تدور حول أشياء قد يرى الفرد أن من الواجب عملها أو الشعور بها أو من غير الواجب عملها أو الشعور بها.

- ويتألف كل زوج من الأزواج الأربع والستين من عبارتين :

• تمثل قيمة أصلية (تقليدية). • تمثل قيمة منبثقة (عصيرية).

• ويقوم المستجيب باختيار 64 عبارة تمثل كل منها قيمة من بين 128 عبارة.

- وفيما يلى أمثلة على عبارات المقاييس:

قيمة منبثقة (عصيرية)	قيمة أصلية (تقليدية)
- ينبغي أن أعمل الأشياء الخارجية يعملها معظم الناس.	- ينبغي أن أعمل الأشياء الخارجية عن المأثور.
- ينبغي أن استمتع بمسرات الحياة أكثر من أبي.	- ينبغي أن أحرز مركزاً أعلى ما أحرزه أبي.
- ينبغي أن أشعر أن السعادة أهم في الحياة بالنسبة لي.	- ينبغي أن أشعر أن تحمل الآلام والمعاناة أمر مهم بالنسبة لي في المستقبل.

- ويضم المقاييس فروعاً أربعة هي:

- أخلاقيات النجاح في العمل (قيمة أصلية) ويعادلها قيمة الاستمتاع بالصحبة والاصدقاء (قيمة منبثقة أو عصرية).
- الاهتمام بالمستقبل (قيمة أصلية) مقابل الاستمتاع بالحاضر.
- استقلال الذات (قيمة اصلية) مقابل مسيرة الآخرين .
- التمسك بالخلق والدين (أصلية) مقابل النسبية في ذلك.
- وهكذا فإن القيم تعتبر محدداً مهماً للإدراك، وتشير الدراسات إلى أن القيم تمثل جانباً محورياً وأساسياً من الشخصية.

تاسعاً : القيم والأنماط السلوكية :

- تشكل غالبية الجماعات مجموعة من القواعد أو الأنماط السلوكية التي تحكم بها سلوك أعضائها ، وتمثل الاطارات المرشدة لما هو مقبول وما هو غير مقبول ، وتعتمد القواعد أو الأنماط السلوكية على القيم.
- فقيم المجتمع تؤثر بشكل كبير في إظهار مجموعة القواعد وتشكيلها بطريقة متوافقة ومنسجمة مع تلك القيم.
- ويمكن تقسيم القواعد السلوكية إلى: قواعد عامة أو شعبية، وقواعد راسخة أو حضارية، ومحظيات أو محظيات.
- وتوجد علاقة وثيقة بين القيم والقواعد أو الأنماط السلوكية.
- وخلاصة القول : أن هذه القواعد أو الأنماط السلوكية تعتبر مرشدة للسلوك وناتجة عن الاتفاق في العمل الاجتماعي.
- ويشير هذا الاتفاق إلى مشاعر الجماعة تجاه ما هو مرغوب فيه أو العكس.

عاشرًا : القيم وأخلاقيات العمل :

- توجد علاقة وطيدة بين دراسة القيم السائدة في المنظمة وأخلاقيات العمل فيها، وهناك بعض القيم التي يفضل وجودها لدى الأفراد العاملين مثل : قيم اجتماعية وقيم تنظيمية وقيم مهنية وقيم شخصية.
- والغالبية من المنظمات ترغب بأن يتتوفر للعاملين فيها حد أعلى من القيم المتعلقة بأخلاقيات العمل ، لكن الوصول إلى الوضع الأمثل غاية صعبة المنال أو الإدراك.
- وهناك مجموعة من العوامل التي تؤدي إلى تردي القيم المتعلقة بأخلاقيات العمل داخل المنظمات ذكر منها:

- 1- سيطرة العشيرية والقرابة والولاءات العائلية والحزبية على العلاقات الاجتماعية والتنظيمية.
- 2- وجود التمييز في المعاملة بين الموظفين.
- 3- تعتقد الإجراءات وكثرة القوانين والأنظمة والتعليمات المرتبطة بإنجاز المعاملات.
- 4- عدم توفر القدوة الحسنة للموظفين داخل العمل وخارجها.
- 5- تردي الأحوال الاقتصادية في المجتمع ولدى الموظفين.
- 6- ضعف برامج التدريب والتأهيل المتعلقة بأخلاقيات العمل.
- 7- ضعف الهيئات التنظيمية وضعف القيادات الإدارية بما في ذلك ضعف الرقابة والإجراءات التأديبية الرادعة.

بعد دراسة موضوع القيم يمكن أن نستخلص النقاط التالية:

- إن دراسة القيم تبدو أمراً مهماً في جميع ميادين الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .. الخ.
- إن جميع التعريفات للقيم تشير إلى أنها أداة لدفع الفرد إلى اتباع سلوك معين يعتمد على مدى الاعتقاد بما هو متبع في المجتمع كالعلاقات والاتجاهات والعادات...الخ.
- القيم ليست صفات طبيعية أو غريبة، بل هي ظواهر اجتماعية لا تتصف بالثبات الدائم.
- تلعب القيم دوراً أساسياً في النظام الاجتماعي من حيث وضع القوانين والأنظمة التي يجب أن يعترف بها المجتمع.
- القيم نسبية ، ولا يمكن أن تفهم إلا في المجال السلوكي ، وفي الإطار الثقافي الذي يعيش فيه الفرد.
- إن الإنسان في الواقع هو الذي يحمل القيم ويخلعها على الأشياء.
- للدين دور فعال في بناء القيم لدى الأفراد.

السلوك التنظيمي [7] - مباشر [1] - وتتضمن فصلين وهما : الشخصية في 6 ، التعلم في 7

الفصل السادس - الشخصية Personality

محتويات الفصل السادس:

- 1. تعريف الشخصية ، وطبيعتها.
- 2. الصفات العامة للشخصية.
- 3. ابعاد الشخصية و أهم محدداتها .
- 4. أهم نظريات الشخصية وهي: نظرية السمات ، نظرية التحليل النفسي ، النظرية البيولوجية ، نظرية النضج ، نظرية الأنماط ، نظرية الذات.

تعريف الشخصية:

لا يوجد تعريف واحد للشخصية:

- يعرفها فوزى عفيفى: **بأنها مجموعة الصفات الذاتية والخلقية الذى يتوج بها الإنسان نفسه و هي التنظيم التكاملى الحادث من تفاعل الصفات الجسمية والعقلية بشكل مستمر مع البيئة المحيطة بالشخص الذى ينتج عنه وحدة متميزة تجعل لكل شخص ذاتيته واستقلاليته وبذلك لا نجد شبهًا تماماً بين اثنين من الأفراد >.**

- أما البورت فيعرفها على أنها: "التنظيم الديناميكى داخل الفرد لتلك الأنظمة الفسيولوجية والسيكولوجية التي تحدد توافقه مع بيئته".

- ويعرفها جبسون: على أنها "مجموعة من الصفات المت关联ة نسبياً في الفرد وت تكون من ميلوه و امزجته التي تشكلت بشكل واضح واصح نتيجة عوامل وراثية واجتماعية وثقافية وبيئية وهذه المجموعة من العوامل تحدد نقاط التشابه والاختلاف بين الأفراد".

- أما سيرمان: فيعرفها على "انها الصفات المميزة للفرد".

- ويعرفها دريفر: على انها " التنظيم المتكامل والديناميكي للخصائص الفسيولوجية والعقلية والخلقية والاجتماعية للفرد كما يعبر عن نفسه امام الآخرين من اخذ وعطاء في الحياة الاجتماعية وهي تشمل الخصائص الطبيعية والمكتسبة".

مكونات الشخصية:

من التعريفات السابقة يتضح ان هناك عدة مكونات للشخصية هي:

- ان الشخصية تختلف من فرد لآخر من حيث الدوافع والميول والقيم والعادات.
- تناسق و تكامل السمات العضوية و النفسية للشخص.
- ان الشخصية تتتطور من خلال عملية التفاعل الاجتماعي و التكيف مع البيئة.

طبيعة الشخصية:

توجد ثلث أولويات مميزة للشخصية: - الشخصية التي تعكس الاختلافات الفردية.

- عناصر الشخصية ومكوناتها ثابتة ومستقرة نسبياً. - تغير الشخصية.

الصفات العامة للشخصية:

توجد مجموعة من الصفات العامة للشخصية وهي 5 صفات :

- 1- ان الشخصية هي الكل المنظم للفرد، وهذه الخاصية هي التي تعطي الشخص الأهمية والمعنى.
- 2- من السهولة تنظيم الشخصية في أنماط يمكن ملاحظتها وقياسها.
- 3- مع ان الشخصية لها اسسها البيولوجية، إلا انها تعتبر نتيجة للبيئة الثقافية و الاجتماعية التي يعيش فيها الشخص.
- 4- يوجد للشخصية جوانب عميقة وجوانب سطحية.
- 5- تحتوي الشخصية على صفات مشتركة و اخرى مختلفة.

القوى الرئيسية المؤثرة على شخصية الفرد:

- وعلى ضوء الصفات السابقة فإن الشخصية هي :

- عبارة عن مجموعة من الخصائص والميول والأمزجة المستقرة نسبياً والتي تكونت بالوراثة ومن عوامل البيئة الاجتماعية والثقافية المحيطة بالفرد
- وهذه المجموعة من المتغيرات تحدد نواحي التشابه والاختلاف في سلوك الأفراد.
 - إذا أهم القوى المؤثرة على شخصية الفرد هي : 1- قوى ثقافية 2- قوى اجتماعية 3- قوى وراثية 4- قوى علاقات الأسرة.

أبعاد الشخصية:

- يعرف (راندم هاوس) الشخصية بأنها: مجموعة من الصفات الفسيولوجية والعقلية والعاطفية والاجتماعية لفرد.
- وعلى ضوء هذا التعريف يمكن تحديد أبعاد شخصية الفرد في: 1- بعد الفسيولوجي. 2- بعد الاجتماعي. 3- بعد العقلي. 4- بعد العاطفي.
- وكل فرد قد يطغى على سلوكه أحد هذه الأبعاد ولكنه قابل للتغيير.

محددات الشخصية:

توجد عدة عوامل تؤثر على تطور شخصية الفرد وهي:

- المحددات الوراثية.
- المحددات البيئية.
- المحددات الاجتماعية و الثقافية.
- العوامل الموقفيّة.

نظريات الشخصية:

توجد نظريات عديدة تحاول تحليل وتفسير سلوك الأفراد اهمها:

- نظرية التحليل النفسي لـ فرويد: (الهذا ، الانا ، الاذا العلیا).
- نظرية النضج - ارجس (الانتقال من مرحلة عدم النضج للنضج).
- نظرية الذات (الذات الشخصية ، الذات الاجتماعية ، الذات انطباعي وانطوائي).

الفصل السابع - التعلم

محتويات الفصل السابع:

- 1- تعريف التعلم، وأهم مبادئه وعناصره.
- 2- العوامل المؤثرة في التعلم.
- 3- أهم نظريات التعلم: نظريات الإشراط الكلاسيكي ، نظريات الإشراط الإجرائي ، نظرية التعلم المعرفي ، نظرية التعلم الاجتماعي ، أساليب التعزيز.
- 4- التعلم و السلوك التنظيمي.

تعريف التعلم:

- يعرف التعلم على انه العمليات المستمرة الهدافه وغير الهدافه لإكساب الأفراد المعرفة والمعلومات.
- ويعرفه (فليت): على انه خبرة مباشرة او غير مباشرة تؤدي الى تغيير نسبي او دائم في السلوك او السلوك المحتمل.
- كما يعرفه هيلراجيل وآخرون: على انه عبارة عن تغيير نسبي دائم في تكرار حدوث سلوك معين للفرد ضمن بيئة العمل.

خصائص و صفات عملية التعلم:

من التعريفات السابقة يمكن تحديد خصائص عملية التعلم في:

- 2- ان تغير سلوك الفرد هو ناتج عملية التعلم.
- 3- تشترط عملية التعلم ان يكون هناك تغيير نسبي ومستمر في السلوك.
- 4- تستدل على التعلم من خلال التغيير في السلوك.
- 5- التعلم ناتج عن الخبرات والتجارب التي مارسها الفرد في حياته.

مبادئ التعلم:

أولاً: المبادئ النفسية:

- القدرة و القابلية للتعلم .
- قدرات الأفراد على التعلم متفاوتة .
- التعلم عملية مشتركة مابين المتعلم والمعلم .
- تعزز عملية التعلم من خلال التطبيق والممارسة .
- معرفة المعلومات المرتدة من خلال أداء الفرد مما يحسن عملية التعلم .
- التعلم لا يقتصر على المعرفة الفنية المتخصصة بل يتجاوز ذلك الى المهارات الاجتماعية المختلفة .

ثانياً: المبادئ التنظيمية:

- يتعين على الإدارة معرفة الاحتياجات التنموية للأفراد .
- ان يكون التدريب مؤسسيًا و مخططًا وفق الحاجات والأهداف .
- تهيئة المناخ التنظيمي الملائم من أجل نجاح عملية التعلم .
- يعتبر المدرب أحد الركائز الأساسية في إنجاح عملية التدريب .

عناصر التعلم:

تتعدد عناصر عملية التعلم و يمكن اجمالها في 4 عناصر هي: - الدوافع . - المنبهات . - الاستجابة . - التعزيز.

العامل المؤثرة في التعلم:

هناك عدة عوامل تؤثر في عملية التعلم أهمها: - الاستعداد الفكري للمتعلم. - الدافعية البيئية للتعلم. - تعزيز التعلم بالثواب والعقاب.

نظريات التعلم:

يلعب التعلم دوراً محورياً في عملية التغيير التي تقع في منظمات الأعمال ومن هنا يجب على المديرين معرفة النظريات التي توضح التعلم والقواعد التي تؤدي إلى نجاحه ، وأهم هذه النظريات ما يلي:

نظريّة الاشراط الكلاسيكي للعالم بافلوف:

- من تجاربها على الكلاب اكتشف وجود علاقة فطرية بين المنبه والاستجابة.

- كما اكتشف ايضا ان هذه الاستجابة الطبيعية أو الانوماتيكية للمنبه مشروطة أو مكيفة.

تقييم النظرية (المزايا):

- تقدم النظرية مجموعة مبادئ للمنظمة منها مبدأ التعلم عن طريق التكرار. - تقدم تحديد دقيق لتفصير مراحل التعلم.

الانتقادات:

- يؤخذ عليها أنها لم تقدم تفسيراً لجميع الأنشطة المتبعة و المتعلقة بالتعلم في المنظمة.

- كما تفترض ان الفرد العامل سلبي وان ردود افعاله تجاه المنبهات هي عبارة عن استجابات ، كما تجاهلت السلوك المفاجئ للأفراد.

نظريّة الاشراط الاجراني:

• نظرية العالم Skinner: و تقوم هذه النظرية على:

- أن سلوك الأفراد يتم عن طريق التعلم من الخبرات السابقة.

- يتحدد السلوك بالنتائج ، فالنتائج الإيجابية تعمل على تكرار السلوك ، والناتج السلبية تعمل على عدم تكراره.

- وحيث أن النتائج هي أساس السلوك ، فلا بد للمنظمة من تعزيز السلوك الإيجابي بالمكافأة ، ومنع السلبي بالعقاب أو الجزاء.

- وهكذا نستطيع احداث التغيير المستمر في السلوك من خلال مكافأة أو معاقبة الأفراد.

تقييم نظرية الاشراط الاجراني (المزايا):

تعتقد النظرية ان التعلم يتم عن طرق التجربة و الخطأ مع نشوء عادات الثواب الذي هو بدوره ناتج عن الاستجابة السلوكيّة الصحيحة وبالتالي يمكن تعليم الأفراد العاملين بالمنظمة على مجموعة من السلوكيات التنظيمية المرغوبة والتي تساهم بشكل ايجابي في تحقيق أهداف العاملين والمنظمة على حد سواء.

المأخذ أو العيوب:

- وجود قدر كبير من التعلم قد يأخذ مكانه في ظل غياب التعزيز بغض النظر عن طبيعة التعزيز سلبي أو إيجابي.

- قد يتعلم الأفراد اشياء كثيرة و متنوعة ولا تنعكس على سلوكهم.

- تنظر النظرية الى السلوك على انه يتجه للتعليل و التفسير البياني اكثر من كونه عملية عقلية يمكن تطبيقها.

الفرق بين نظرية الاشراط الاجراني و نظرية الاشراط الكلاسيكي:

- في نظرية التعلم الاجراني قد يكون التعلم نتيجة استجابة الفرد للمنبهات التي تؤدي الى حصول المكافأة، أما في الكلاسيكي فان استجابة الفرد غير مسيطر عليها.

- في نظرية التعلم الاجراني تكون استجابة الفرد حسب التجربة و الخطأ اما في التعلم الكلاسيكي تكون استجابة الفرد متزامنة مع المنبه او المثير.

- تساعد نظرية النشاط الاجراني في فهم النشاط الاكثر تعقيدا بينما تساعد نظرية التعلم الكلاسيكي في فهم وتفسير كيفية التعلم .

نظريّة التعلُّم المعرفيّ:

جوهر النظريّة المعرفيّة:

- يُمثّل في أن الفرد لديه قدرات كثيرة لفهم طبيعة العالم من حوله ولكن يُظهر الفرد هذه القدرات لابد من توفر الدافعية لديه، وعلى الرغم من تأثير البيئة في عملية التعلم فالفرد له تأثير واضح في عملية التعلم أيضًا ، والتعلم لا يُحدث دائمًا نتيجة التجارب المتكررة بل جزء كبير منها يُحدث نتيجة تفكير الفرد وتأمله.
- وترى هذه النظريّة: ان الناس يتمتعون بالقدرة والمبادرة والبحث عن المعلومات بهدف التعلم.
- يمكن تعليم المرؤوسين من خلال التدريب لتحقيق السلوك المطلوب.

نظريّة التعلُّم الاجتماعي:

- تبحث هذه النظريّة في سلوك الفرد في المواقف الاجتماعيّة كما تحدث فعلاً ، وتحاول ان تربط بين السلوك والمعرفة والدافعية، بمعنى انها تقدم اطاراً قابلاً للتطبيق بدلاً من النظر للتعلم و السلوك ضمن حدود ضيقّة.
- ركزت النظريّة من خلال العالم ([باندورا](#)) على أهميّة الملاحظة معتقداً ان التعلم يمكن اكتسابه بالتعزيز و الملاحظة لسلوك الآخرين و تقليدهم.

التعلُّم من خلال الملاحظة:

ان التعليم عبر الملاحظة والتقليل يتم باتباع الخطوات الآتية:

- تحديد الهدف السلوكي بالضبط والذي من شأنه ان يحسن الأداء.
- اختيار النموذج المناسب واداء التعلم المناسب.
- التأكيد من ان الموظف قادر على الارتفاع الى مستوى متطلبات المهارات التقنية المراد تعلّمها.
- ايضاح الفوائد المترتبة على الهدف السلوكي الجديد.
- المحافظة وتقويم الهدف السلوكي الذي تعلمه الفرد بالتعزيز المستمر.
- تكرار تعلم السلوك عن طريق التدريب.

أساليب التعزيز:

يستطيع الإداريون استعمال 4 أساليب من التعزيز للتأثير في سلوك مرؤوسهم واحادث التعليم لديهم وهذه الأساليب هي:

- 1- التعزيز الإيجابي
- 2- التعزيز السلبي او التجنب
- 3- الاخماد او الإطفاء
- 4- العقاب

التعلُّم و السلوك التنظيمي:

لقد ساهمت نظريّات التعلم في كيفية التعامل مع السلوك الانساني في منظمات الأعمال ، ومن ثم يمكن تعزيز السلوك المرغوب فيه أو العمل على تخفيض أو تعديل أو إطفاء السلوك غير المرغوب فيه.

وفي ما يلي عرض لأهم الإرشادات لتكيف السلوك التنظيمي:

- منح الأفراد الذين يتميزون بالاداء المرتفع تشجيع و تعزيزات اكثر مما يمتنع للأفراد ذوي الاداء المتوسط والمنخفض.
- تعريف الأفراد بالخطاء التي يرتكبونها ليحسّنوا أدائهم.
- الربط بين اساليب التشجيع و التعزيز و أداء الأفراد.
- وهذا يتعلق باسلوب التعزيز الإيجابي وقد حقق نتائج مرغوبة احياناً .

نموذج تعديل السلوك:

وذلك من خلال اسلوب إدارة السلوك الاحتمالي باتباع الخطوات:

- 1- الإطلاع والكشف عن الحالات السلوكيّة التي ترتبط بالاداء.

- 2- قياس تكرار الاستجابات للسلوك

- 3- تحديد الأحداث التي سبقت الاستجابة السلوكيّة ثم النتائج التي تبعتها

- 4- تقييم الاسلوب (أو الاستراتيجية) لتحديد مدى تأثيرها المرغوب فيه

السلوك التنظيمي [8] - ف 8 ، ف 9 : ضغوط العمل والإحباط - الفصل الثامن . ضغوط العمل

محتويات الفصل الثامن:

- 1- مفهوم ضغوط العمل ، وعناصره.
- 2- مصادر ضغوط العمل.
- 3- أهم الآثار المترتبة على ضغوط العمل.
- 4- استراتيجيات التعامل مع ضغوط العمل.
- 5- ضغوط العمل والأداء الوظيفي.

مفهوم ضغوط العمل:

- **كابلان:** يعرفه على انه اية خصائص موجودة في بيئه العمل والتي تخلق تهديدا للفرد ”
- **كوير و مارشال:** يعرفوه أنه مجموعة العوامل البيئية السلبية التي لها علاقة بأداء عمل معين ”.
- **فرينش روجر، وكوب:** يعرفوه على أنه عدم الموانمة أو التنااسب بين ما يمتلكه الفرد من مهارات وقدرات وبين متطلبات عمله ”.
- **سيزلاقي وأخرون:** يعرفه على أنها تجربة ذاتية تحدث اختلالاً نفسياً أو عضوياً لدى الفرد وتنتج عن عوامل في البيئة الخارجية أو المنظمة أو الفرد نفسه ”.

من التعريف السابقة يمكن ملاحظة ما يلى:

- **اولاً:** ان البعض ركز على البيئة الخارجية على اساس انها المصدر الرئيسي لما قد يواجهه الفرد من ضغوط في حين ان البعض الآخر نظر الى مقدار الضغوط التي يشعر بها الفرد باعتبارها ناتجة عن التفاعل بين ظروف البيئة التي يعمل بها و الخصائص الشخصية للفرد ذاته من حاجات و استعدادات و قدرات و خبرات ... الخ.

- **ثانياً:** نظر بعض الباحثين الى الضغط باعتباره ناشئاً عن صعوبات ومعوقات تقف عقبة أمام الفرد أو مطالب يفرض عليه تحملها، بمعنى ان الضغط ينشأ بالضرورة نتيجة موقف سلبية، في حين ان البعض الآخر عرف الضغط على اعتباره ليس ناشئاً من مجرد موقف سلبي وإنما من الممكن ان ينشأ عن فرص يستطيع ان يستغلها الفرد ، أي موقف إيجابية.

عناصر ضغوط العمل:

- **عنصر المثير:** ويحتوى على المثيرات الأولية الناتجة عن مشاعر الضغوط ، وقد يكون مصدر هذا العنصر : البيئة ، أو الفرد ، أو المنظمة.
- **عنصر الاستجابة:** ويمثل ردود الفعل التي يبديها الفرد مثل : القلق والتوتر والإحباط .
- **عنصر التفاعل:** ويشير هذا العنصر إلى التفاعل بين العوامل المثيرة والعوامل المستجيبة.

مصادر ضغوط العمل:

تنوع مصادر ضغوط العمل وذكر منها 13 مصدر وهى :

- البيئة. - الأسرة. - الأحداث الشخصية. - عدم توافق شخصية الفرد مع متطلبات التنظيم الرسمي.
- مشاكل الخضوع للسلطة. - اختلال العلاقات الشخصية. - طبيعة العمل. - صعوبة العمل. - غموض الدور.
- صراع الدور. - التنافس على الموارد. - اختلال بيئة العمل المادية.

آثار ضغوط العمل (الإيجابية والسلبية):

اولاً: الآثار الإيجابية وهي 12 آثر على النحو التالي:

- تحفز على العمل. - يزداد تركيز الفرد على العمل. - تجعل الفرد يفكر في العمل.
- الشعور بالسعادة. - المقدرة على التعبير عن الانفعالات والمشاعر.
- النوم بشكل مريح. - التركيز على النتائج.
- الشعور بالإنجاز. - تزويد الفرد بالحيوية والنشاط و الثقة.
- المقدرة على العودة الى الحالة النفسية الطبيعية عند مواجهة تجربة غير سارة.

ثانياً: الآثار السلبية وتنقسم الى:

- (أ) آثار الضغوط على الفرد: (3 آثار سلبية هي): - آثار سلوكية. - أعراض نفسية سيكولوجية. - آثار جسدية (صحة بدنية).
- (ب) آثار الضغوط على المنظمة: (12 آثر سلبي هي):
- زيادة التكاليف المالية. - صعوبة التركيز على العمل. - الاستياء من جو العمل و انخفاض الروح المعنوية. - عدم الرضا الوظيفي.

- الغياب و التأخر عن العمل.
- ارتفاع معدل الشكاوى و التظلمات.
- سوء العلاقات بين الأفراد في المنظمة.
- سوء الاتصال بسبب غموض الدور و تشويه المعلومات.
- التسرب الوظيفي.
- الشعور بالفشل.

استراتيجيات التعامل مع ضغوط العمل:

أولاً: على مستوى الفرد: (6 استراتيجيات هي):

- 1- التأمل.
- 2- الاسترخاء.
- 3- التركيز.
- 4- التمرинات الرياضية.
- 5- معرفة شخصية الأفراد و معرفة مدى قدرتهم على تحمل الضغوط.
- 6- وجود أهداف واضحة ومحددة لعمل الأفراد وتكون هذه الأهداف واقعية قابلة للتنفيذ ، بالإضافة إلى التخطيط المسبق.

- ثانياً: استراتيجيات التعامل مع الضغوط على مستوى المنظمة** وتوجد عدة استراتيجيات للتعامل مع ضغوط العمل بالمنظمة منها (6 استراتيجيات)
- التطبيق الجيد لمبادئ الإدارة والتنظيم.
 - تصميم وظائف ذات معنى.
 - إعادة تصميم الهيكل التنظيمي.
 - تطوير نظم الاختيار والتعيين.
 - التحديد الدقيق لمتطلبات الدور بما يمنع أي تداخل أو تعارض مع الوظائف الأخرى بالمنظمة.
 - ترتيب بيئة العمل المادية بما يؤدي إلى تقليل المخاطر والاضرار.

ضغط العمل و الاداء:

هل المطلوب: القضاء كلياً على كل اسباب الضغوط بالمنظمة؟

الاجابة // طبعا لا !!! لأن محاولة القضاء كلياً على كل أسباب الضغوط ليست في صالح المنظمة، و تؤكد العديد من الدراسات علي ضرورة ان يعمل الفرد في ظل مستوى معتدل من الضغوط لأن ذلك من شأنه أن يبعث على التحدي و يثير الحيوية و النشاط مما يؤدي إلى تحسين مستوى أدائه.

- وفي هذا المجال يوجد نموذجين:

1 - نموذج بريكز - داسون:

” كلما زادت الضغوط الواقعية على الفرد كلما زادت إنتاجيته الي ان يصل الي مستوى معين يترتب بعده علي زيادة في هذه الضغوط نقصا في الإنتاجية ” .

2 - نموذج مجلين : Megline

يعتبر هذا النموذج ان الضغط معادل للتحدي حيث يرى ان المشاكل والصعوبات تتيح فرصة للنشاط البناء الذي يساعد علي تحسين مستوى الاداء.

- ويحدد ثالث مستويات للضغط: 1- منخفض = لا يبعث على الاهتمام بتحسين الأداء.
- 2- متوسط = يتيح فرصة لإثارة التحدي لتحسين الأداء.
- 3- عالي = يبطئ عزيمة الفرد ويؤدي إلى فتور همه.

الفصل التاسع – الإحباط

محتويات الفصل التاسع:

- 1- مفهوم الإحباط.
- 2- أهم مصادر الإحباط.
- 3- السلوك المحفز و السلوك المحبط.
- 4- أهم نتائج الإحباط.
- 5- طرق علاج الإحباط.

مفهوم الإحباط:

- تواجه حياة الأفراد معوقات ومصاعب تؤثر على التوازن النفسي أو تحقيق الذات.
- هذه المعوقات والمصاعب تجعل الفرد يقع تحت تأثير الضغط النفسي والإحباط والصراع و الضغوط الاجتماعية باحثاً عن تحقيق هدفه.
- يعتبر الإحباط : شعوراً أكثر منه واقع أو هذا الشعور يتكون عندما يكون هناك عقبة ليس بالإمكان التغلب عليها و عندها يهدد الفشل في التغلب عليها كيان المرء الذاتي.
- الفرد الذي يتعرض للإحباط يصاب بالقلق و الضيق مما يؤدي الي اختلال توازنه العاطفي و التأثير سلبياً علي شخصيته.

يتناول الأفراد في مواجهة الإحباط :

- ويمكن القول ان الدافع الرئيسي وراء الإحباط لدى الأفراد هو عدم قدرتهم على إشباع احتياجاتهم ورغباتهم.
- وعندما يكون للفرد حاجة ويفشل في اشباعها فإنه يتعرض لحالة توتر شديدة يعقبها إحباط.
- وبذلك فهو أما ان يضاعف مجاهده للتغلب على المشكلة أو يحاول إشباع حاجاته ورغباته بطرق أخرى بحيث ينفاد مصدر الإحباط ،
- فالإحباط ظاهرة كونية طبيعية ، وهي ظاهرة ستظل قائمة مادام هناك فارق بين : طموحات الفرد وبين إمكانية تحقيقها.

تعريف الإحباط:

- ويرى بعض الباحثين: ان **الإحباط** يتضمن منحني لعمل او نشاط لم يتم الانتهاء منه الى الهدف أو النهاية المرغوبة او انه حالة غائبة من نوع لم يتم التوصل اليها او هو حصيلة او نتيجة متوقعة اخفقت في التحقيق بشكل مادي ملموس.
- كذلك **يعرف الإحباط**: على أنه السلوك الناتج عن محاولة الفرد تحقيق أهداف ولكنه فشل في تحقيقها لوجود عائق أو عوائق لا يمكنه السيطرة عليها.
- **كما يُعرف الإحباط**: بأنه حالة شعورية من عدم الارتياب عندما يواجه الفرد موانع تعترض تحقيق حواجزه.
- **والإحباط ايضاً**: عبارة عن شعور الفرد بالتوتر نتيجة عدم تحقيق أهدافه وهذا الفشل ناتج عن عوامل داخلية وخارجية يصعب السيطرة عليها؟

مصادر الإحباط:

* تنقسم مصادر الإحباط الى عوائق داخلية و عوائق خارجية:

اولا// العوائق الداخلية (الذاتية) 6 مصادر هي:

- ضعف روح المبادأة لدى الفرد .
- عدم القدرة على مواجهة الأمور المعقدة .
- ضعف خبرة الفرد وقلة احتكاكه بالآخرين
- المبالغة في توقعات الفرد بالنسبة لقدراته و كفاءته .
- مغالاة الفرد في تقدير إمكانياته .
- إعاقة ذاتية مثل الإعاقة البدنية

ثانيا// العوائق الخارجية وتمثل في 6 مصادر هي:

- عدم إتاحة الفرصة للفرد لإبراز قدراته .
- عدم اهتمام المحيطين بالفرد بقدراته .
- الإقلال من أهمية الفرد وقدراته .
- تعارض مفاهيم الجماعة التي ينتمي إليها الفرد مع مفاهيمه و آرائه .
- انتشار بعض الظواهر المرضية في البيئة مثل الفساد والمحسوبيّة .
- الحرمان المادي في البيئة نتيجة عدم اشباع احتياجات الفرد المادية وكذلك الاجتماعية .

السلوك المحفز:

ويمكن شرح ميكانيكية السلوك المحفز من خلال ما يلى (7 نقاط):

1. محاولة الفرد تفهم العالم الخارجي من خلال عملية الإدراك.
2. يحدد الفرد أهدافاً يريد تحقيقها.
3. يقوم الفرد بتحديد الطرق والوسائل الازمة لتحقيق الهدف.
4. يبدأ الفرد في محاولة تحقيق أهدافه التي حددتها.
5. تصل للفرد معلومات مرتبطة تساعده في تقييم مدى نجاحه أو فشله.
6. يتعلم الفرد اتباع نفس الطرق والوسائل التي أدت إلى نجاحه.
7. في حالة فشل الفرد فإنه يقوم ببعض الأنشطة ليصل إلى النجاح مستخدماً نفس الطرق ، أو يغيرها ، أو يعدل الأهداف ذاتها.

السلوك المحبط:

- **السلوك المحبط**: هو السلوك الناتج عن محاولة الفرد تحقيق أهداف معينة أو اشباع احتياجات معينة لكنه يفشل في تحقيقها لوجود عائق أو عدد من العوائق لا يمكنه السيطرة عليها.

- وهناك مجموعة من الصفات التي يتسم بها السلوك المحبط ومن بينها:

- 1- الجمود (تكرار دون تنوع)
- 2- سلوك عادم
- 3- الإجبار
- 4- انعدام التعلم

نتائج الإحباط:

يؤدى الإحباط إلى اتباع الفرد نوعاً من السلوكيين الآتيين :

أولا: السلوك الإيجابي:

وهو أن يواجه الفرد حقيقة الموقف ، فقد يكون الهدف أو الحاجة غير واقعية ، أو أنها غير ضرورية ، وعندها لا يتخذ أي إجراء أو رد فعل نحوها.

ثانياً: السلوك الدافعي:

- 1- العدوانية
- 2- التبرير
- 3- الانسحاب (الانطواء)
- 4- الكبت
- 5- التعويض
- 6- الانحدار (التقهر)
- 7- احلام اليقظة

طرق علاج الإحباط:

من أهم طرق علاج الإحباط ذكر:

- قيام المنظمة بوضع أهداف واقعية .
- التأكد من ان الأهداف المرسومة تقع ضمن مهارات وقدرات الأفراد
- اختيار و تعين الأفراد الذين لديهم ثقة عالية بالنفس .
- إعداد المناخ الملائم والمشجع للسلوك المحفز

محتويات الفصل العاشر

السلوك الجماعي في المنظمات :

- 1- ماهية الجماعة ، وأهم خصائص الجماعات.
- 2- أنواع الجماعات ، وأسباب تكوين الجماعات غير الرسمية.
- 3- مدى أهمية التنظيم غير الرسمي للتنظيم الرسمي.
- 4- أدوات تأثير الجماعات غير الرسمية على الفرد.

ماهية الجماعة:

- يعرف دافيز الجماعة ” بأنها عدد من الأفراد تربطهم علاقات يمكن ملاحظتها أو التعرف عليها.”

- أما توسي فيرى ” أنها اجتماع عدد صغير نسبياً من الأفراد بشكل يمكنهم من التفاعل الدائم خلال اللقاء والمواجهة المباشرة و يشعرون فيما بينهم بالتجابون النفسي من خلال احساسهم بالانتماء لعضوية جماعة واحدة ”.

- ويني كرينت يعرف الجماعة ” بأنها مجموعة من أثنين أو أكثر يتفاعلون بحرية و يشتراكون في أهداف و معايير جماعية ولهم هوية مشتركة ”
خصائص الجماعة:

اهم الصفات والخصائص التي تتميز بها الجماعة هي 5 صفات:

- يعتبر عدد أفراد الجماعة محدوداً بشكل نسبي ليتمكن أعضائها من التفاعل و الاتصال فيما بينهم.
- يوجد لأفراد الجماعة أهداف مشتركة.
- يؤدي الأفراد وظائف مختلفة لتحقيق هذه الأهداف .
- يتفاعل الأفراد مع بعضهم البعض لتحقيق أهداف الجماعة.
- تقوم الجماعة على تطوير أسس ومعايير تنظم و تضبط سلوك الأفراد في الجماعة.

أنواع الجماعات:

من الصعوبة حصر اسباب تكوين الجماعات الا انه يمكن التمييز بين 6 انواع رئيسية منها:

1. المجموعات الوظيفية.
- 2- فرق العمل.
- 3- فرق الميل و الصداقة.
- 4- اللجان.
- 5- الجماعات الغير رسمية.
- 6- جماعات الضغط.

هيكلية الجماعات:

لمعرفة حقيقة سلوك الجماعة لابد من معرفة النقاط الآتية 6 نقاط:

1- تركيب الجماعة: فقد تكون الجماعة (متاجسة - غير متاجسة).

2- المعايير السلوكية: وهي القواعد السلوكية التي تحددها الجماعة ومن أجل إدراك تطور هذه القواعد لابد من معرفة ما يلى:

- ان الجماعة تضع قواعد ذات فائدة كبيرة.

- يطبق جزء من هذه القواعد على جميع أعضائها بينما يطبق الجزء الآخر على أفراد معينين.

- درجة تقبل القواعد متفاوتة من قبل أفراد الجماعة .

- تعتبر القواعد متفاوتة من حيث تساملها تجاه الانحرافات.

3- الادوار: (الدور المتوقع - الدور المدرك - الدور الحقيقي).

4- المنزلة: وتشير إلى وضع أو مركز الفرد في التنظيم أو الجماعة.

5- الترابط و التماسك: وهي تشير إلى درجة التقارب والتماسك في العلاقات بين أفراد الجماعة.

6- القيادة: ويعتبر عنصر القيادة من أهم العوامل في هيكلية الجماعة وهذا يوجد نوعين من القيادة: القيادة الرسمية والقيادة غير الرسمية.

اسباب تكوين الجماعات غير الرسمية:

تنشأ الجماعات غير الرسمية في المنظمات لعدة أسباب منها:

أولاً: أشياع بعض الحاجات المادية والاجتماعية والنفسية عند الأفراد وهي، المحرك والدافع الرئيس، للأفراد لتكوين الجماعات وأهمها:

١- الحاجات الفسيولوجية بـ الحاجة إلى الاتنماء ٢- الحاجة إلى الأمان ٣- الحاجة إلى التقدير ٤- الحاجة إلى التأكيد الذاتي

^{١٥٣} المقدمة في العقيدة والمعارف في العصر العثماني، طبع في إسطنبول، ١٢٧٦هـ.

نماذج علاقات التنظيم غير الرسمية:

يُعد للتنظيم غير الرسمي نماذج متعددة أهمها ما يلي:

1- العلاقات الاجتماعية. 2- الموقع. 3- المهنـة. 4- المصلحة المشتركة. 5- القوة أو التأثير.

مدى أهمية التنظيم غير الرسمي:

تعدد الكثیر من قيم التنظيمات غير الرسمية تؤثر بشكل كبير على كفاءة المنظمة كما في (وهم، ٦ نقاط):

أولاً - تساهم التنظيمات غير الرسمية في تحقيق أهداف المنظمة

شائعاً - يشهد في إنشاء الحاجات الاجتماعية بقدمة قنوات اتصال اضافية

خاتمة: ينبع فتح باب التوبة من قاعدة نظرية الاشتغال

خامساً: يساهم في توسيع قاعدته نطاق الإسراف.

سلبيات التنظيم غير الرسمي:

- على الرغم من أهمية التنتظيمات غير الرسمية في أي منظمة إلا أنها لا تخلو من العيوب أو السلبيات وأهمها:

١- التعارض في المهام والواجبات. ٢- التناقض بين أهدافها وأهداف المنظمة.

- لذلك من الضروري أحداث تكامل بين التنظيم الرسمي والجماعات غير الرسمية من خلال اعتراف الإدارة بأن المجموعات غير الرسمية لا تسلك دائمًا سلوكاً مصادراً لها، بل يمكن تنمية أنماط سلوكية بين أفراد هذه الجماعات تعمل على تحقيق أهداف المنظمة.

دّوافع الجماعة غير الرسمية في التأثير على سلوك الفرد:

ما لا شك فيه ان للجماعة تأثيراً كبيراً على سلوك وادران الفرد من خلال:

١- تكوين سلوك الفرد ورقابة ما يتعلمه.

2- تنمي سلوك الأفراد في نوام معينة بحسب على، سلوك الجماعة و تراطها.

٣- العمل على اتحاد تغير واختلاف داخله بين أعضاء الحماعة

أدواء تأشير الحماعة غير المسماة في الألف اد:

هذا مجموعه من الأسلوب والأدوات تستعمل، منها، جماعات العمل للتاثير على ادراك وسلوك الفرد من خلال:

أولاً: الدعم الاجتماعي - **ثانياً: المعلمات المتاحة لنمو الفرد** - **ثالثاً: السيطرة على المعلمات المتاحة للأداء بالآخرين**

العواما، المفيدة على خصوص الفرد لمعانى الحماعة غير الرسمية:

يمكن تحديد اهم العوامل التي تؤثر على الفرد هنا في الآتي: ٧ عوامل:

SOOONA

السلوك التنظيمي [10] - الفصل (11)

الهيكل التنظيمي Organization Structure

محتويات الفصل الحادى عشر:

- 1- تعريف الهيكل التنظيمي.
- 2- العوامل المؤثرة في تصميم الهيكل التنظيمي ومراحله.
- 3- أنواع الهياكل التنظيمية واشكال تقسيمها.
- 4- خصائص الهيكل التنظيمي الجيد.
- 5- إعادة تصميم الهيكل التنظيمي.

تعريف الهيكل التنظيمي:

- **الهيكل التنظيمي**: " هو عبارة عن اطار يحدد الادارات والأقسام الداخلية المختلفة للمنظمة ومن خلال الهيكل التنظيمي تتحدد خطوط السلطة وانسيابها بين الوظائف ويبين لنا الهيكل التنظيمي الوحدات الادارية المختلفة التي تعمل معاً على تحقيق اهداف المنظمة".

- **ويعرف Stonar**: الهيكل التنظيمي بأنه: الآلية الرسمية التي يتم من خلالها ادارة المنظمة وتحديد خطوط السلطة والاتصال بين الرؤساء والمرؤوسين.

- **كما يعرف Robinns**: الهيكل التنظيمي بأنه: "ادارة نصف من اطار التنظيم ودرجة تعقد ورسميتها ومركزيته".

- ومن خلال التعريف السابقة نجد ان الهيكل التنظيمي يتالف من مجموعة عناصر رئيسية هي:

- 1- انه يحتوي على تقسيمات تنظيمية ووحدات مختلفة
- 2- التخصص في العمل ، أي وجود مهام محددة
- 3- نطاق الاشراف وخطوط السلطة والمسؤولية
- 4- موقع اتخاذ القرار من حيث المركزية واللامركزية

العوامل المؤثرة على تصميم الهيكل التنظيمي الرسمي:

توجد مجموعة من العوامل التي من شأنها ان تؤثر في اختيار وتصميم الهيكل التنظيمي المناسب وهي : 9 عوامل :

- 1- حجم المنظمة
- 2- دورة حياة المنظمة
- 3- الموقع الجغرافي للمنظمة
- 4- درجة التخصص
- 5- القدرات البشرية المطلوبة
- 6- التكنولوجيا
- 7- الفلسفة الادارية للاداريين (المركزية واللامركزية)
- 8- البيئة الخارجية
- 9- نطاق الاشراف

مراحل تصميم الهيكل التنظيمي الرسمي:

يمر اعداد الهيكل التنظيمي بمجموعة من المراحل اهمها : وهي 6 مراحل :

- 1- تحديد الاهداف الاساسية للمنظمة بشكل واضح
- 2- تحديد النشاطات المختلفة التي من خلالها تتحقق الاهداف
- 3- تقسيم النشاطات الى انشطة رئيسية وآخر فرعية
- 4- تحديد اختصاص كل وحدة تنظيمية واجراء وصف لكل وظيفة
- 5- تحديد الوظائف الاشرافية والتنفيذية داخل كل وحدة
- 6- اعداد الخريطة التنظيمية والدليل التنظيمي للمنظمة

أنواع الهياكل التنظيمية:

يوجد نوعان من الهياكل التنظيمية وهي :

1- **الهيكل التنظيمية الرسمية** : وهي الهياكل التنظيمية التي تعكس الهيكل التنظيمي الرسمي للمنظمة والذي تحدد فيه الاعمال والأنشطة وتقسيمها والعلاقات الوظيفية والسلطة والمسؤولية.

2- **الهيكل التنظيمية غير رسمية** : وهي عبارة عن خرائط تنظيمية وهمية تنشأ بطريقة عفوية نتيجة التفاعل الطبيعي بين الافراد العاملين بالمنظمة او же الاختلاف بين **الهيكل التنظيمية الرسمية وغير رسمية**:

توجد مجموعة من الخصائص للهيكل التنظيمية غير الرسمية تميزها عن الهياكل التنظيمية الرسمية وهي كما يلي 4 خصائص :

اولا : يتكون التنظيم غير الرسمي بطريقة عفوية غير منظمة من خلال مجموعة من الاشخاص يتجمعون في موقع معين في المنظمة ، اما الهيكل التنظيمي الرسمي فيتكون بطريقة مخططة لها ومدروسة مسبقاً .

ثانيا : تعتبر العلاقات الشخصية اساس الهيكل التنظيمي غير الرسمي وذلك عكس الهيكل التنظيمي الرسمي الذي يتحدد من خلال مبادئ ومعايير مكتوبة .

ثالثاً : تشكل العلاقات الشخصية قوة ضغط على الاشخاص العاملين في المنظمة من اجل تبني مواقف واتجاهات معينة قد تتعارض مع القواعد والمعايير التي يحددها الهيكل التنظيمي الرسمي .

رابعاً : يكون الدافع الرئيسي للأشخاص العاملين في المنظمة نحو الدخول في الهيكل التنظيمي غير الرسمي هو اشباع حاجاتهم النفسية والاجتماعية بينما تكون اهداف الاشخاص العاملين في الهيكل التنظيمي الرسمي القيام بالواجبات والمهام الوظيفية .

نماذج الهيكل التنظيمي الرسمي:

يوجد اربعة انواع من الهياكل التنظيمية الرسمية وهي الكلاسيكي والعضووي والشكلي وتنظيم الفريق :

اولاً : الهيكل التنظيمي الكلاسيكي : classical model

ويتألف من ثلاثة انواع رئيسية وهي : 1- التنظيم التنفيذي 2- التنظيم الوظيفي 3- التنظيم التنفيذي الاستشاري

1- التنظيم التنفيذي : وهو مستنبط من ادارة الجيوش الحديثة ، ومبني على السلطة المركزية الموجودة في اعلى قمة المنظمة ، ومن ثم يكون هناك رئيس اعلى واحد يتخذ القرارات ويصدر الاوامر الى المرؤوسين وهكذا تدرج السلطة من مستوى الى اخر .

اهم مزايا هذا النموذج هي 4 مزايا :

1- الوضوح والبساطة 2- تسير السلطة بخطوات مستقيمة من الاعلى الى الاسفل 3- المسؤولية محددة

4- اعتماد التنظيم على النظام واطاعة الاوامر والتعليمات الصادرة من الرؤساء الى المرؤوسين

ولكن اهم عيوب هذا النموذج التنفيذي هي انه له 5 عيوب :

2- يبالغ في اهمية الرؤساء الاداريين

1- يهمل مبدأ التخصص أي عدم الفصل بين الوظائف الادارية والفنية

4- يتعدى تحديد الادارات والاقسام الا اذا فرضها اداري قوي

3- يحمل كبار الاداريين مسؤوليات تزيد عن طاقاتهم

5- يتعدى فيه تحقيق التعاون والتنسيق بين الادارات المختلفة

2- التنظيم الوظيفي : functional organization

استنبطه (فرديك تايلور) حينما وضع اسس الادارة العلمية وبين ان الاعمال يجب ان تخضع للتخصص وتقسيم العمل ، وان الاعمال يمكن تصنيفها الى اعمال يدوية واعمال ذهنية واعمال تنفيذية واعمال فنية واعمال استشارية وغيرها ومعنى كل هذا ان العمل يجب ان يؤديه المتخصص فيه وان التخصص هو القاعدة الاساسية في تأدية الاعمال.

اهم مزايا هذا التنظيم الوظيفي هي 6 مزايا :

1- الافادة من مبدأ التخصص

2- امكان ايجاد طبقة من العمال المدربين

3- امكان تكوين طبقة من الملاحظين

4- تحقيق التعاون والتنسيق بين الافراد والرؤساء في الاقسام المختلفة

5- سهولة الرقابة والاشراف على الاعمال

6- تمكين الرئيس الاداري من الحصول على مساعدة ادارية وفنية تمكنه من معالجة قضايا المنظمة

اهم عيوب هذا التنظيم الوظيفي هي :ا - صعوبة فرض النظام في المستويات الدنيا من التنظيم

ب- الميل الى التهرب من المسؤلية

3- التنظيم التنفيذي الاستشاري :

هذا النوع من التنظيم يجمع بين مزايا التنظيم التنفيذي من حيث استقامة سبل المسؤولية ومن حيث السلطة الموحدة في توجيه الاعمال وبين مزايا التنظيم الوظيفي من حيث الافادة من التخصص واستخدام طبقة الخبراء الفنيين الذين يقومون بمساعدة الرؤساء الاداريين في المسائل التي لها طبيعة فنية والتي تحتاج الى استشارة من حيث تأديتها .

اهم مزايا هذا النوع من التنظيم التنفيذي الاستشاري هي 5 مزايا :

أ- السلطة محددة ب- الافادة من مبدأ التخصص ج- تقوية مركز الرؤساء الاداريين بوجود مساعدين فنيين

د- توفير معلومات فنية لمراكم اتخاذ القرارات ه- زيادة خبرات وتجارب طبقة الاداريين نتيجة للآراء الفنية

ولكن من اهم عيوب هذا النوع من التنظيم التنفيذي الاستشاري هي :1- الاحتكاك بين طبقة الاداريين والفنين

2- ميل الفنيين الى ممارسة السلطة التنفيذية

ثانياً : الهيكل التنظيمي العضوي :

ومن الانواع المستخدمة لهذا النموذج ما يسمى بالمصفوفة التنظيمية حيث تقسم المنظمة الى عدة دوائر تعكس الوظائف الرئيسية ،كما تقوم الادارة العليا بانشاء ادارت اخرى بعد المشاريع التي تقوم بتنفيذها المنظمة المعنية.

اهم مزايا المصفوفة التنظيمية 7 مزايا :

- 1- سرعة الاستجابة للمتطلبات البيئية
- 2- الاستخدام الامثل للموارد المادية والبشرية
- 3- تنويع الخبرة للعاملين في المنظمة
- 4- توفير الوقت والتكلفة
- 5- يوفر الخبرة الفنية في الوقت والمكان المناسب
- 6- يعتبر فعالاً في تنفيذ المشاريع المعقّدة
- 7- يسهل عملية الرقابة على الاداء والنتائج

اهم الحالات التي تتطلب استخدام المصفوفة التنظيمية هي :

- 1- وجود ضغوط خارجية تهدف الى التركيز على الخبرة الفنية والنتائج معاً
- 2- الحاجة الى توفير المقدرة العالية لمعالجة المعلومات
- 3- عندما تكون ضغوط العمل كثيرة

ثالثاً : الهيكل التنظيمي الشبكي :

بموجب هذا النموذج يتواجد تنظيم مركزي صغير يعتمد على منظمات اخرى غيره ل القيام ببعض الاعمال مثل الدراسات والبحوث والانتاج والتوزيع والتسويق والنقل او أي اعمال اخرى رئيسية وذلك على اساس التعاقد .

ومن مميزات هذا النموذج :

- 1- انه يتيح للادارة امكانية استخدام اي موارد قد تحتاج اليها المنظمة
 - 2- امكانية تحسين الجودة من خلال استخدام خبراء فنيين متخصصين
- ومن عيوب هذا النوع من التنظيم :
- 1- عدم وجود رقابة مباشرة
 - 2- يزيد من درجة المخاطرة على اعمال المنظمة

رابعاً : تنظيم الفريق team organization :

تلـجـأـ المنظمـاتـ فيـ الـوقـتـ الحـاضـرـ إـلـىـ انـ تـكـونـ اـكـثـرـ مـرـونـةـ لـمـوـاجـهـةـ التـغـيـرـاتـ الـبـيـئـيـةـ الـمـتـسـارـعـةـ وـالـمـنـافـسـةـ الـشـدـيـدـةـ فـتـقـومـ بـأـنـشـطـةـ مـثـلـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ وـالـأـنـتـاجـ وـالـتـوزـيعـ وـالـتـسـوـيـقـ وـالـنـقـلـ اوـ أـيـ اـعـمـالـ اـخـرـىـ رـئـيـسـيـةـ وـذـكـ عـلـىـ اـسـاسـ التـعـاقـدـ .

مزايا تنظيم الفريق :

- 1- يخفف من الحاجز التقليدي بين الوحدات المختلفة في المنظمة
- 2- يتيح للأفراد في كل وحدة تنظيمية معرفة مشاكل الوحدات التنظيمية
- 3- يمكن المنظمة من التكيف مع الظروف البيئية المتغيرة

عيوب تنظيم الفريق :

- 1- شعور الافراد العاملين بالصراع والولاء المزدوج
- 2- يحتاج تنظيم الفريق الى وقت طويل للجتماعات والتنسيق
- 3- يتطلب هذا النوع من التنظيم الامركيـةـ

اشكال تقسيم الهياكل التنظيمية :

يوجـدـ اـمـامـ الـمـنـظـمـةـ مـجـمـوعـةـ خـيـارـاتـ بـهـدـفـ تـقـسـيمـ اـنـشـطـتهاـ الـتـيـ تـؤـديـهاـ فيـ وـحدـاتـ تـنـظـيمـيـةـ وـيـتمـ اـخـتـيارـ شـكـلـ الـهـيـكلـ التـنـظـيمـيـ بـطـرـيـقـةـ مـدـرـوـسـةـ وـفقـاـ لـاهـدـافـ الـمـنـظـمـةـ وـظـرـوفـهـاـ وـفـيـماـ يـلـىـ اـهـمـ اـشـكـالـ الشـائـعـةـ فـيـ التـقـسـيمـ وـهـيـ 8ـ اـشـكـالـ :

اولاً التقسيم الوظيفي :

ويـعـتـبرـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ التـقـسـيمـ الـاـكـثـرـ استـعـمـالـاـ وـشـيـوـعاـ وـمـنـ خـلـالـهـ يـتـمـ تـقـسـيمـ الـمـنـظـمـةـ إـلـىـ عـدـدـ مـنـ الـوـحدـاتـ التـنـظـيمـيـةـ وـكـلـ وـحدـةـ مـخـصـصـةـ فـيـ اـدـاءـ مـهـامـ وـوـجـبـاتـ مـحدـدةـ .

ويـمـتـازـ هـذـاـ التـقـسـيمـ بـأـنـ قـائـمـ عـلـىـ مـبـداـ التـخـصـصـ فـيـ الـعـمـلـ ،ـ وـلـكـنـ مـاـ يـؤـخـذـ عـلـىـ صـعـوبـةـ التـنـسـيقـ فـيـ حـالـةـ تـعـدـدـ الـمـنـتـجـاتـ وـتـعـدـدـ الـمـنـاطـقـ الـجـغرـافـيـةـ .ـ لـلـمـنـظـمـةـ .ـ

ثانياً : التقسيم حسب مراحل العمل :

تقسم النشطة المنظمة حسب تسلسل مراحل العمل ، حيث يتم التقسيم إلى وحدات مختصة في عمل شيء محدد .

ومن مزايا هذا التقسيم الاستفادة من مبدأ التخصص وسهولة عملية الإشراف **وما يؤخذ عليه صعوبة التنسيق بين الإدارات المختلفة**

ثالثاً : التقسيم حسب الموقع الجغرافي :

وهنا يتم تقسيم النشطة المنظمة وفقاً لمناطق الجغرافية التي تعمل فيها حيث تختص وحدة تنظيمية لكل منطقة جغرافية ويشرف على هذه المنطقة مدير خاص

ومن أهم المزايا التي تميز هذا التقسيم الجغرافي ما يلي :

1- السرعة في اتخاذ القرار في الموقع دون الرجوع إلى المركز الرئيسي 2- سهولة التنسيق بين جميع العمليات والأنشطة

3- يساعد على تنمية قدرات المديرين 4- الاستفادة من توفير الأيدي العاملة والمواد التي من شأنها تخفيض التكاليف

ولكن من أهم عيوب هذا التقسيم الجغرافي :

1- صعوبة التنسيق بين المواقع الجغرافية المختلفة 2- قد يسيئ المديرون استخدام الصلاحيات الممنوحة لهم

رابعاً : التقسيم حسب نوع السلعة أو الخدمة :

- وفق هذا التقسيم يتم تقسيم نشاطات المنظمة حسب السلع أو الخدمات التي تتجه إليها

- ويسود هذا النوع من التقسيم في المنظمات التي تم تنظيمها على أساس وظيفي

مزايا هذا التقسيم حسب نوع السلعة :

1- الاستفادة الكاملة من تقسيم العمل والتخصص في الأداء 2- التنسيق بين العمليات التي تؤدي لكل سلعة أو خدمة على حدة.

المأخذ على هذا النوع من التقسيم :

1- صعوبة التنسيق بين الأقسام المختلفة وخاصة الأنشطة المشابهة 2- صعوبة إيجاد الكفاءات للإدارات والوظائف المختلفة .

خامساً : التقسيم حسب مراحل العمل :

يتم تقسيم نشاطات المنظمة حسب تسلسل مراحل العمل في منظمة صناعية (صناعة الحديد) يمكن أن يتم التقسيم إلى وحدات مختصة في عمل معين حيث تختص :

• الأولى: في صهر الحديد • والثانية: تختص في سكب الحديد • والثالثة: تختص في صب الحديد • الرابعة: تختص في تقطيع الحديد.

وهكذا بحيث يكون لكل مرحلة من مراحل العمل وحدة خاصة بها.

من مزايا هذا التقسيم حسب مراحل العمل: 1- الاستفادة من مبدأ التخصص والتركيز على عملية معينة. 2- سهولة القيام بعملية الإشراف.

ولكن يعاني عليه صعوبة التنسيق بين مراحل العمليات المختلفة.

سادساً: التقسيم حسب نوع العملاء :

وفق هذا التقسيم يتم تقسيم أعمال أو نشاطات المنظمة حسب العملاء الذين يتم التعامل معهم حيث توجد منظمات تجارية وخدمية تقوم ببيع منتجاتها إلى صنفين أو أكثر من العملاء من حيث خصائص ومواصفات طلباتهم.

من مزايا هذا التقسيم: أ- امكانية التنسيق بين العملاء ب- دعم الخدمات المقدمة للعملاء.

أهم عيوب هذا التقسيم:

1- عدم وجود سياسات موحدة للتعامل مع العملاء. 2- احتمالية عدم الاستخدام الاقتصادي الأمثل للإمكانات المادية والبشرية للمنظمة.

سابعاً: التقسيم الزمني أو التقسيم على أساس وقت العمل:

- بموجب هذا التقسيم يتم تقسيم أعمال ونشاطات المنظمة حسب وقت العمل إلى وردية.

- تقوم كل وردية عمل بممارسة الانتاج او تقدم خدمة معينة في فترة زمنية معينة.

- تستخدم المنظمات هذا التقسيم حتى تستطيع استثمار امكانياتها المادية والبشرية وتنظيم اوقات عملها بشكل يحقق اهدافها وغاياتها.

مزايا هذا التقسيم الزمني:

1- استغلال الطاقة الانتاجية للموارد المتاحة. 2- القدرة العالية على التكيف ومواجهة التغير في الطلب. 3- انجاز طلبات العملاء في الوقت المحدد

المأخذ على هذا التقسيم:

1- صعوبة التنسيق بين عمل الورديات المتابعة. 2- ارتفاع تكاليف العمل نتيجة التغير في الآلات والورديات.

ثامناً: التقسيم المركب:

- تلجأ المنظمة الى استخدام اكثر من طريقة في تقسيم الهيكل التنظيمي الواحد.

- ان اختيار طريقة او اكثر في تقسيم انشطة المنظمة يعتمد على مجموعة من العوامل الداخلية المرتبطة بالمنظمة والعوامل الخارجية المرتبطة بالبيئة التي تمارس نشاطها ومن اهم هذه العوامل ذكر (٦ عوامل هي) :

1- مدى سهولة الادارة والتنسيق والرقابة. 2- مدى توافر الامكانيات المادية والبشرية للمنظمة. 3- نوع التكنولوجيا المستخدمة. 4- طبيعة المنتجات. 5- طبيعة العلاقات الداخلية والخارجية. 6- طبيعة الفنية للأنشطة.

خصائص الهيكل التنظيمي الجيد:

- ان الهدف الاساسي للوظيفة التنظيمية هو تسهيل مهمة الادارة في القيام بمهامها لتحقيق الاهداف المحددة.

- ويمكن تحديد اهم **الخصائص الواجب توافرها في الهيكل التنظيمي الجيد (٦ خ)**:

اولاً: الاستفادة من التخصص ثانياً: التنسيق بين اعمال المنظمة

ثالثاً: الاهتمام بالنشاطات المهمة للمنظمة رابعاً: تحقيق الرقابة التقانية

خامساً: عدم الارساف سادساً: مراعاة الظروف البيئية.

- اعادة تصميم الهيكل التنظيمي:

تعتبر عملية تصميم وبناء الهيكل التنظيمي عملية مستمرة لأن مجرد التغيير في اهداف المنظمة او في حجمها او الظروف البيئية التي تمارس نشاطها فيها او التغير في التكنولوجيا السائدة فيها له تأثيره على الهيكل التنظيمي مما يتطلب اعادة التنظيم.

- اهم العوامل التي توجب اعادة تصميم الهيكل التنظيمي (٥ عوامل هي):

1- وقوع خطأ في تصميم الهيكل التنظيمي الأساسي. 2- اعادة التنظيم منعاً لتصرات ادارية غير مرغوبة.

3- تغير المعايير والأسس التي اعتمدتتها المنظمة. 4- تغير ظروف المنشأة الاقتصادية. 5- حدوث تغير في اهداف المنشأة.

- مخاطر اعادة تصميم الهيكل التنظيمي (٣ مخاطر هي):

1- ان تتم عملية اعادة التنظيم على عجل فترت على ذلك بعض الاخطاء. 2- خلق اعمال لوحدات معينة حتى تبقى هذه الوحدات مشغولة.

3- المثالية دون النظر لواقعية تعديل الهيكل التنظيمي وظروف العمل.

- كيفية معالجة مخاطر اعادة تصميم الهيكل التنظيمي (٤ طرق هي):

1- الثاني في اعادة التنظيم لاستكمال متطلباته وتجنب اعادة التنظيم غير المبرر. 2- توعية العاملين بأهداف المنظمة وغرس روح الالتزام.

3- اعتماد خبراء مختصين للقيام بدراسة اعادة التنظيم.

- السؤال الذي يطرح: من هو الذي يقوم بعملية اعادة تصميم الهيكل التنظيمي؟

توجد عدة جهات مخولة للقيام بهذه المهمة وهي:

1- الادارة العليا. 2- مدير الوحدة التنظيمية المعنية بموافقة الادارة العليا.

3- لجان مختصة من داخل المنظمة وخارجها. 4- منظمات استشارية.

الفصل الثاني عشر الاتصال

مفهوم الاتصال:

ليس هناك اتفاق على تعريف مصطلح الاتصال ، ولكن يمكن تعريفه بأنه : " تبادل المعلومات والاراء والمشاعر عن طريق رموز وإشارات تعبر عنها " .

تعريف اخر: " يرى ان الاتصال هو عملية نقل المعلومات من شخص الى اخر بهدف إيجاد نوع من التفاهم المتبادل بينهما " .

الاتصال: " **وظيفة إدارية** تتصل بطبيعة العمل الإداري من تخطيط وتنسيق وتوجيه ورقابة.

- ومن ثم فأن الاتصال: يعني **تبادل الأفكار والاراء والمعاني** بقصد أحداث تصرفات معينة.

- ومعنى ذلك ان العمل الإداري يتطلب فهما بطبيعة العمل وعلاقاته الوظيفية ومجال السلطة المستخدمه وطبيعة المسؤوليات والاختصاصات ... الخ

- وكل هذا يقتضي تبادل المعلومات بغرض إيجاد فهم مشترك لطبيعة الأعمال والمهام بالمنظمة.

- ويضاف الى ذلك ان الاتصال **يحدد الترابط التنظيمي** ، أي تماسك العناصر التنظيمية **بإيجاد الفهم المشترك** لطبيعة الأهداف المرغوبة.

والاتصالات: هي احد الأبعاد الأساسية المرتبطة بالقيادة الادارية الفعلة ، وكلما كان الاتصال مباشرا زاد ذلك من فاعليته. ويمكن القول: ان الاتصال هو انتاج او توفير او تجميع **البيانات** والمعلومات الضرورية لاستمرار **العملية الادارية** ونقلها وتبادلها او اذا عتها بحيث يمكن للفرد او الجماعة احاطة الغير بأمور او اخبار او معلومات جديدة او التأثير في سلوك الفرد او الجماعات او التغيير في هذا السلوك وتوجيهه وجهة معينة.

ويكون الاتصال من **طرفين**: طرف يقوم بتبيیغ التوجیهات والتعلیمات والطرف الآخر يتلقاها ويتصرّف بمقتضاهما.

الاتصال ليس مجرد تبادل في المعانی ، لكنه تبادل يؤدي الى اعمال متوقعة تتصل بطبيعة العلاقات التنظيمية والإدارية.

ويحتاج الاتصال الى:

١ - المرسل ٢ - وسيلة نقل الرسالة ٣- تحديد اللغة والكلمات ومن خلالها تتم عملية الاتصال داخل المنظمة.

وتمثل المشكلة في كيفية اختيار الكلمات التي تؤدي الى معانی محددة ليترتب عليها سلوك او تصرف معین.

وتوجد عدة عوامل تؤثر في المعنى ذكر منها **٧ عوامل** هي:

١-العلاقات الوظيفية بين مرسل الرسالة ومتلقيها.

٢-العلاقات المنصبية بين المرسل والمستقبل.

٣-البيئة الخلقية للأفراد والجماعات ، اي المنتج الاصلي لهم.

٤-مستوى التعليم.

٥-الخبرة السابقة.

٦-الحالة الانفعالية التي يكون عليها الشخص.

٧-الاتجاه الذي ينشأ من سوء فهم الكلمات.

العوامل المؤثرة في الاتصال الاداري:

ويمكن تحديد هذه العوامل في **٦ عوامل** هي:

١-تحديد الهدف من الاتصال. ٢-معرفة مركز متلقي الرسالة. ٣-وسيلة الاتصال. ٤-توقيت الرسالة. ٥-المصلحة المشتركة. ٦-قياس النتائج في الرسالة.

عملية الاتصال:

تتألف عملية الاتصال من ثلاثة عناصر رئيسية كحد ادنى وهي:

١-المرسل(المصدر). ٢-الرسالة. ٣-مستقبل الرسالة.

وهذا ما يمكن ان نسميه بالاتصال البسيط.

الا انه في الحياة العملية تعتبر عملية الاتصال أكثر تعقيداً وتتعدد عناصرها كما يلي:



واهم هذه العناصر هي **٧ عناصر**:

- ١-المصدر. ٢-ترميز عملية الاتصال. ٣-الرسالة. ٤-تحديد وسيلة الاتصال. ٥-تحليل رموز الرسالة. ٦-المستقبل. ٧-التغذية العكسية او الراجعة.

مراحل عملية الاتصال:

يمكن تحديد أهم مراحل عملية الاتصال في **٦ مراحل** هي:
١-الاستماع ٢-التفسير ٣-الاستيعاب. ٤-التدبر. ٥-التقييم. ٦-الاستجابة.



اتجاهات الاتصال :

تتدفق الاتصالات في اتجاهين:
خارجي ، و داخلي

الاتصال الخارجي : وهو ما يتم بين المنظمات والجهات الخارجية والعكس ، كلاتصال بين المنظمة والمنظمات الأخرى ، والموردين والمستهلكين ، والنقابات ، ... الخ.

الاتصال الداخلي : وهو الذي يتم داخل المنظمة المعنية ، ويمكن ان يتتدفق بطريقتين : عمودية ، افقيـة ، قطـريـة كما يـلي:

١- الاتصالات العمودية وتأخذ شكلين وهما :

(أ) - الاتصال الهابط (ب) - الاتصال الصاعد

٢- الاتصالات الافقية وتكون على نفس المستوى الاداري للمنظمة
٣- الاتصالات القطريـة : حيث يتم الاتصال بين عدة مستويـات اخرى

طرق الاتصال : يتم الاتصال في جميع أقسام النشاط الاداري وذلك عند وضع السياسة العامة أو وضع الخطة ، وعند اصدار التعليمـات والتوجـيهـات وعند اتخاذ القرارات ... الخ.

ويفـيـليـ ذـكـرـ اـهـمـ طـرقـ الـاتـصالـ :

اولا : الاتصالات المكتوبة : ومنها : ١ - التبليغات ٢ - النشرات العامة ٣ - الخطابات الادارية الخاصة ٤ - التقارير المرسلة
 ثانيا : الاتصالات الشفهية ومنها : ١ - الاتصال الشخصي المباشر ٢ - الاجتماعات الرسمية ٣ - الاجتماعات الغير رسمية
 ثالثا : الاتصالات غير اللفظية : وهي التي تكون عن طريق ملامح - الوجه ، ولغة العيون ، وحركات الجسم للفرد .
 وهذه الملامح الجسمية والحركات هي ماتسمى بلغة الجسد ، وتعطي دلالات ومؤشرات مختلفة عن القبول او عدم القبول (الرفض)

- تختلف هذه الحركات الجسمية في المعنى والمضمون من مجتمع الى اخر ، ومن دولة لاخرى
انماط شبكات الاتصال : تقسم شبكات الاتصال الى قسمين رسمية وغير رسمية

اولا: الشبكات الرسمية : تكون هذه الاتصالات بطريقة عمودية وتتدفق الاتصالات وفق تسلسل السلطة وتكون هذه الاتصالات محددة ومرتبطة بالمهام والواجبات ، ويوجد عدة انماط من شبكات الاتصال الرسميين وهي :

٥ انماط على النحو التالي)

- ١- **نمط الدائرة** : وهذا يمكن الشخص من الاتصال بجارية، (عن اليمين واليسار) ولكنه لا يستطيع الاتصال بالآخرين .
- ٢- **نمط السلسلة** : وهذا النمط يمكن الشخص من الاتصال بجارية الا ان الشخصين في طرفي السلسلة لا يقدران على الاتصال الا بشخص واحد فقط ، وفي هذا النمط تنتقل الرسالة من حلقة لاخرى حتى يتم استلامها من قبل الشخص الذي يجب عليه القيام باجراء اللازم ويمتاز هذا النمط من الاتصال بالبطء الشديد .
- ٣- **نمط العنقد** : وهذا يمكن شخص واحدا من الاتصال (مساعد المدير) باربعة اشخاص اخرين الا انه لا يمكن لاي من هؤلاء الاربعة الاتصال ببعضهم البعض بصورة مباشرة ، فالمدير نفسه لا يستطيع الاتصال بأي من المرؤوسيين الا من خلال مساعدته الذي يعتبر عنق الزجاجة
- ٤- **نمط العجلة** : ضمن هذا النمط يكون هناك شخص محوري وفي الغالب يكون المدير هو المصدر الرئيسي للاتصال ومن ثم تتم اتصالات الافراد من خلاله فقط .
- ٥- **نمط النجمة** : في هذا النمط يمكن لاي شخص الاتصال مع اى شخص آخر وبدون اي قيود وباستخدام جميع قنوات الاتصال ، ولذا فان هذا النمط يمثل الديمقراطية المطلقة في المنظمة

ثانيا : تعتبر **الاتصالات غير الرسمية** أسرع من أنماط الاتصال الرسمية وتم خارج التنظيم الرسمي من خلال الجماعات غير الرسمية وتهدف الى إشباع حاجات الأفراد والجماعات

وتوجد عدّة عوامل ودوافع تجعل الأفراد في المنظمة يتصلون معاً بطريقة غير رسمية مما يؤدي الى ظهور ما يسمى بالتنظيمات غير الرسمية ، ويمكن تحديد أهم هذه الدوافع أو العوامل ف (٦ هي) :

١- واؤد حاجات ورغبات واتجاهات للأفراد يرغبون في اشباعها .

٢- أن التنظيم الرسمي لا يتمتع بالمرؤونه

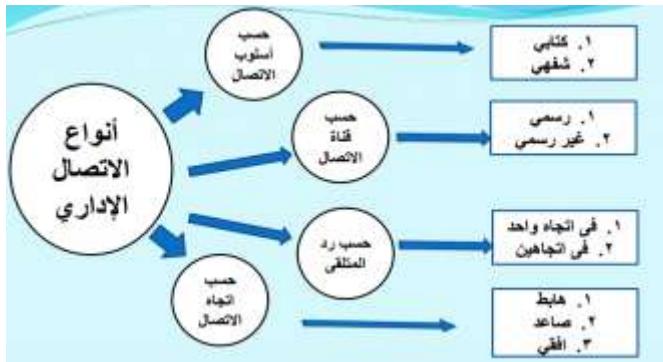
٣- رغبة الأفراد القياديين في المنظمة أو بعضهم في السيطرة

٤- عدم توفر مبدأ العدالة في المنظمة

٥- اتباع المنظمة لنمط القيادة الديكتاتورية والمركزية الزائدة .

٦- عدم التقييد والالتزام بقنوات التنظيم الرسمي





الاتصال الإداري من حيث الاتجاه:

اولاً : **الاتصال الصاعد** : وهي القوّات التصالية التي يتم عبرها نقل الرسائل من المستوى الإداري الأدنى إلى المستوى الإداري الأعلى .

ثانياً : **الاتصال الأفقي** : هي قوّات الاتصال التي تسمح بتدفق الرسائل وتبادل المعلومات والآراء بين الذين يحتلُون مواقع متكافئة في الهيكل التنظيمي للمؤسسة ، (مثل رؤساء الأقسام ، مديرِي الإدارات ، ... الخ) .

ثالثاً : **الاتصال الهابط** : وتتدفق عبر هذه القوّات الرسائل الاتصالية من الأعلى إلى الأسفل أي من المستويات الإدارية الأعلى للمستويات الإدارية الأدنى .

مغارات الاتصال : تتكون عملية الاتصال من ست مراحل متداخلة ومعقدة تبدأ بالاستماع وتنتهي بالاستجابة ، ونظراً للاختفاء أو الهدوء التي يتحمّل ان تحدث في كل منها فيما يتسبّب في نشوء معنى أو معانٍ غير مقصودة من الاتصال ، وتتدرج هذه الاختفاء ضمن اربع مغارات أساسية هي :

اولاً : تحريف المعلومات : ويكون ذلك من خلال تغيير معنى الرسالة ويتوقف هذا على :

أ - خصائص المتلقي ب - الإدراك الانتقائي ج - المشكلات اللغوية

(أ) خصائص المتلقي : يتباين الأشخاص في الاستجابة لنفس الرسالة لأسباب ودوافع شخصية مختلفة منها : التعليم والتجارب السابقة ، وبناء على ذلك يختلف رد فعل شخصين من بينتين مختلفتين حول موضوع واحد ، كما تؤثر الدوافع الشخصية في فك رموز الرسالة وتفسيرها ، فالموظّف الذي يتميز الحاجة القوية للتقدّم في المنظمة ، ويتصف بالتفاؤل قد يفسّر ابتسامة الرئيس المباشر وتعليقه العارض كمؤشر إلى أنه شخص محبوب وعلى المكافأة التي تنتظره ، أما الشخص الذي يتصرف بضعف الحاجة للتقدّم وينزع للتشاؤم ، قد يفسّر نفس التعليق من المدير على أنه شيء عارض ولا علاقة له بأي موضوع.

(ب) الإدراك الانتقائي : حيث يتجه الناس إلى السمعاء جزء من الرسالة وأهمال المعلومات الأخرى لعدة أسباب منها الحاجة إلى تجنب حدة الناقص المعرفي ، لذلك يتجه الناس إلى غض النظر عن المعلومات التي تتعارض مع المعتقدات التي رسخت فيهم من قبل ، ويحدث الإدراك الانتقائي حينما يقوم المتلقي بتقسيم طريقة الاتصال ، بما في ذلك دور وشخصية وقيم ومزاج ودوافع المرسل

(ج) المشكلات اللغوية : تعتبر اللغة من ابرز المجموعات المستخدمة في الاتصال بيد ان المشكلة هنا تكمن في ان كثير من الكلمات الشائعة الاستخدام في الاتصال تحمل معانٍ مختلفة للاشخاص المختلفين ، فقد تكون الكلمة عبارات ومعانٍ متعددة بحيث تحمل تفسيرات مختلفة ، او ان تكون اللغة خاصة لمجموعة فنية معينة ومن الصعب على من هم خارج هذه المجموعة فهمها ، كان يبتسم المدرس مثلاً للطالب ويقول له مبروك ان نتيجة الاختبار سلبية في حين ان الطالب لا يدرك معنى كون الاختبار سلبياً .

ثانية: ضغوط الوقت : حيث يشكو المديرين من ان الوقت هو اندرا الموارد ، ودائماً يؤدي ضيق الوقت إلى تحريف المعلومات المتبدلة ، ويعزي ضيق الوقت إلى اللجوء إلى تقصير قوّات الاتصال الرسمية ، لأنّ يصدر المدير أمراً شفوياً

ل احد الموظفين لإنجاز عمل معين بحجة انتهاء فترة الدوام ومن ثم لا يسجل هذا الامر في السجلات الرسمية لتحدد من خلاة المسؤوليات، اضافة الى ان الموظف بسبب ضيق الوقت قد ينفذ هذا الامر بشكل لم يكن اصلا في ذهن المدير

ثالثا : حجم المعلومات : ويتمثل ثالث المعوقات الرئيسية للاتصال في الافراط او قلة مقدار المعلومات ، ومن الشكاوى السائدة في اوساط المديرين في المنظمات (المدارس) انهم غارقون في المعلومات ، او هناك نقص شديد في المعلومات، واذاماًت الاهتمام بكل المعلومات فان العمل الفعلي للمنظمة (المدرسة) لن يؤدي مطلقا ، ونفس النتيجة في حالة ندرة المعلومات .

رابعا : البيئة : وتعد البيئة احد المصادر او العوامل الرئيسية المؤثرة على عملية التواصل الانساني بصفة عامة ، وعلى التواصل داخل المنظمات بصفة خاصة ، وذلك من خلال عدة جوانب نذكر منها :

- **المحيط :** الذي يتعامل فيه الفرد بكل ما به من عادات وتقاليد وقيم ونظم .. الخ لا يمكن اهمالها باي حال من الاحوال

- **التشويش :** وهو أي شيء يعترض وصول الرسالة للمستقبل ويمكن هنا تحديد ثلاثة أنماط على الأقل لهذا التشویش هي :

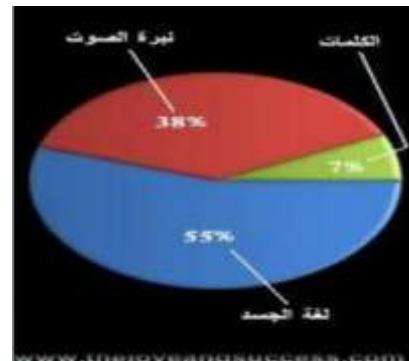
- ١- تشویش معرفي أو لغوی ٢- تشویش ميكانيكي. ٣- تشویش بيئي موقفي.

الاتصال غير اللفظي

اولا : اهمية الاتصال غير اللفظي :

علم الفراسة : هو الاستدلال بهيئة الانسان واسكانه والوانه واقواله على اخلاقه وفضائله ورذائله **والفراسة نوعان :**

- ١- إلهام يخالج الانسان وخارط فجائي يتواجد دونها سبب او مقدمات مسبقة .
- ٢- نتيجة تجربة وخبره وعلم مكتسب يتميز به الانسان بين الالوان والاشكال والامزجه والاخلاق
- أن الاتصال غير الفظي مهم لانه متم للاتصال اللفظي ويطلق على الاتصال غير اللفظي "لغة الجسد"
- وذلك عندما يتواجد شخصان ، ونجد انهما لا يستخدمان الكلمات فقط الإيماءات وموافقات الرأس أو حركة اليدين... الخ ، ليؤكدوا نفس الرسالة اللفظية.
- وتعتمد لغة الجسد على الجانب السلوكي والحركي في الجسم ويستخدمها الاشخاص من اجل التواصل خاصة من اجل الجانب الوجданى وبعيدا عن الكلمات وتلعب البيئة دورا رئيسيا في جعل لغة الجسد ذات معنى محدد داخل هذه البيئة.



ويقوم الاتصال غير اللفظي بدور رئيسي في عملية التواصل والعلاقات الانسانية ، وهو مهم جدا لطرف في التواصل ، ولابد لهما من التعرف على لغات الجسم غير اللفظية وان تكون لديهما مهارات التعامل مع لغة الحركة والأشاره وهذه الحركات قد تقرأ منفردة او على شكل حزم مجمعة لتؤدي معنى.

ان قراءة الاشارات المنفردة كتلویح باليد تختلف عن تلویح باليد مع نظره جانبية وهكذا ، ولا غنى للمرسل عن ان يتفهم قراءة الكتل الاشارية ، ومعرفة توافق الاشارات فيما بينهم ، ومعرفة مدى توافق الاشارات مع الكلام

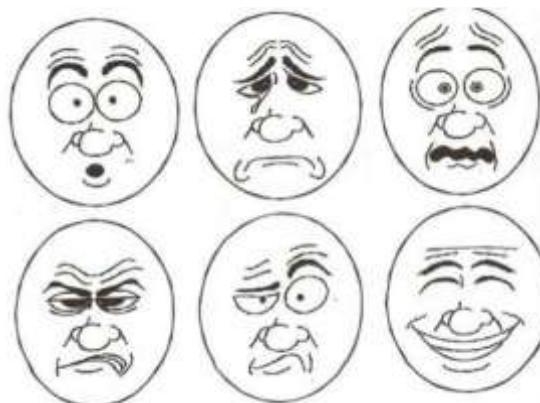
المنطق ، وكذلك قراءة الكتل الاشارية التي ترسلها انت نفسك ، والقدرة على التغذية المرتدة او تعديل السلوك وملحوظة التغير في رد الفعل.
وت تكون لغة الجسد من حركات معينة تتكامل مع بعضها مكونة جملة غير لفظية ذات معنى محدد اصدق من التعبير اللفظي.

تعلم لغة الجسد واتقانها:

من اشارات لغة الجسد (٧ اشارات):

سبع اشارات تعلمك لغة الجسد فهل تتفقها؟

تمنحك هذه السطور واحدا من اكبر مفاتيح الشخصية التي تدلل بشكل حقيقي على ما يدور في عقل من أمامك.



أولا العيون:

ستعرف من خلال عيني الفرد ما يفكر فيه حقيقة ، فإذا حدث اتساع في بورة العين فإن ذلك دليل على انه سمع منك توا شيئاً سعده.

اما اذا صارت بورة العين فالعكس هو الذي حدث ، وربما يدل على انك حدثته بشيء لا يصدقه .
وإذا اتجهت عينه الى اعلى جهة اليمين فإنه ينشئ صورة خيالية مستقبلية .

اما اذا اتجه بعينه الى اعلى اليسار فإنه يتذكر شيئاً من الماضي له علاقة بالواقع الذي هو فيه .
وإذا نظر الى اسفل فإنه يتحدث مع احساسه وذاته حديثاً خاصاً ويشاور نفسه في موضوع ما .

ثانيا الحواجب:

إذا رفع المرء حاجياً واحداً فإن ذلك يدل على انه قلت له شيئاً اما انه لا يصدقه او يراه مستحيلاً ، اما رفع كلا الحاجبين فإن ذلك يدل على المفاجأة والدهشة .

اما اذا قطب بين حاجبيه مع ابتسامه خفيفه فإنه يتعجب منك ولكنه لا يريد ان يكذبك ، واذا تكرر تحريك الحاجب فإنه مبهور ومتعجب من الكلام وموجات كلامك تدخل على دماغه بأكثر من شكل .

ثالثا الانف والاذنان:

فإذا حك انفه او مرر بيديه على اذنيه ساحبا ايابهما بينما يقول لك انه يفهم ما تريده فهذا يعني انه متغير بخصوص ماقوله ومن المحتمل انه لا يعلم مطلقاً ما تريده منه ان يفعله .

ووضع اليدين اسفل الانف فوق الشفة العليا دليل انه يخفي عنك شيئاً ويختف ان يظهر منه .

رابعا جبين الشخص:

فإذا قطب جبينه وطأطا رأسه للأرض في عبوس فإن ذلك يعني أنه متغير أو مرتبك أو أنه لا يحب سماع ماقلته توا .

اما اذا قطب جبينه ورفعه الى اعلى فإن ذلك يدل على الدهشة لما سمعه منك .

خامسا الاكتاف:

فعدنما يهز الشخص كتفه فيعني انه لا يبالى بما تقول .

سادسا الأصابع:

نقر الشخص بأصبعه على ذراع المقعد او على المكتب يشير الى العصبية او عدم الصبر .

سابعا وعندما يربت الشخص بذراعيه على صدره:

فهذا يعني ان هذا الشخص يحاول عزل نفسه عن الاخرين او يدل على انه خائف بالفعل منك.

والخلاصة:

أن هذه الانشرات السبع تعطيك فكرة عن لغة الجسد ككل وكيف يمكن استخدامها ليس فقط في إبراز قوة شخصك ، ولكن ايضا معرفة مايفكر فيه الاخرون بالرغم من محاولاتهم إخفاء ذلك.

معوقات الاتصال :

ان عملية الاتصال تبدأ من المرسل وتنتهي الى المستلم وخلال هذه العملية تتعرض الى معوقات مختلفة تعمل على تشويش المعلومات ، مما يؤدي الى الحد من فعالية عمل الاتصال ، ولذا لابد من التعرف على هذه المعوقات حتى يتم تجنبها ومعالجتها بشكل يؤدي الى زيادة فعالية الاتصال والوصول الى الاهداف المطلوبة .
وهناك **ثلاثة انواع** من المعوقات هي:

اولاً المعوقات الشخصية :

وتتعلق بالعناصر الانسانية في عملية الاتصال المتمثلة بالمرسل والمستقبل ، وتحدد عكسيا بسبب الفروقات الفردية مما يجعل الأفراد يختلفون في احكامهم على الاشياء وبالتالي فهمهم لعملية الاتصال ، واهمها مايلي:

١- تبادل الاراء . ٢- الارراك الانتقائي . ٣- الانطواء . ٤- حبس المعلومات وعدم الاداء بها . ٥- تشويه وترشيح المعلومات . ٦- سوء العلاقات بين الافراد .

ثانياً المعوقات التنظيمية:

وتتعلق بشكل رئيسي بالهيكل التنظيمي للمنشأة ، واهم هذه المعوقات هي:

- ١- عدم وجود هيكل تنظيمي جيد .
- ٢- عدم كفاءة الهيكل التنظيمي .
- ٣- عدم الاستقرار التنظيمي والتغيرات المتتالية .
- ٤- عدم وجود ادارة للمعلومات .
- ٥- القصور في ربط المنظمة بالبيئة الخارجية .

ثالثاً المعوقات البيئية:

تنجم هذه المعوقات عن المجتمع الذي يعيش فيه الفرد سواء داخل المنظمة او خارجها واهم هذه المعوقات مايلي:

اللغة و التشتت الجغرافي:

زيادة فعالية الاتصال:
من اجل العمل على تطوير وزيادة فعالية الاتصال توفر مجموعة من الطرق والاساليب التي من شأنها أن تعمل على ازالة العوائق التي تواجه عملية الاتصال وهي:

١. ان تكون الرسالة موجزة .
٢. اختيار وسيلة الاتصال المناسبة .
٣. محاولة جذب انتباه وتفكير المستقبل .
٤. تقديم المعلومات بتسلسل منطقي وإرسالها بالحجم الأمثل .
٥. تطوير وبناء الثقة بين أطراف عملية الاتصال (المرسل والمستقبل) .
٦. المتابعة من قبل المرسل للتأكد من فهم المستقبل للرسالة وذلك من خلال التغذية الراجعة .



أهداف الاتصال الإداري:

- ويمكن تحديد أهم أهداف الاتصال الإداري في ٦ أهداف:
- تعريف المروءسين بالأهداف والسياسات والبرامج.
 - شرح وتفسير القواعد والإجراءات التنفيذية.
 - متابعة الأنجاز.
 - تبادل المعلومات بين الوحدات الإدارية.
 - حث الأفراد ودفعهم للعمل والأنجاز.
 - تأكيد وتعزيز علاقات العمل.

وسائل الاتصال: توجد العديد من وسائل الاتصال ذكر منها : ١١ وسيلة كما يلى :

- التعليمات والقرارات وقواعد العمل
- التقارير المالية والسنوية
- المجالات ونشرات العمال
- الإعلانات
- الكتبيات والأدلة
- الندوات والاجتماعات
- الخطابات والتقارير
- الوسائل السمعية والمرئية
- الهاتف
- اللجان
- الشبكات الحاسوبية

خصائص الاتصال الجيد: حتى تكون عملية الاتصال ناجحة لابد من توافر ٦ شروط هي :

- ١- ان يكون الاتصال مبنيا على اهداف محددة مسبقا ومحظط لها بشكل سليم .
- ٢- ضرورة توفير الثقة والمصداقية بين العاملين والإدارة
- ٣- أن يتاسب الاتصال مع إدراك الأفراد و درجة فهمهم للمعاني وكذلك ان يكون الاتصال مناسبا لخبرتهم ومعتقداتهم
- ٤- أن يكون الاتصال في ضوء احتياجات المنظمة .
- ٥- اتباع التسلسل الهرمي في التنظيم بحيث لا يكون هناك تجاوز مرجعيا ، بمعنى أن لا يتصل إداري مع مرؤوسه تابع إلى إداري آخر والعكس صحيح .
- ٦- الاصغاء الجيد يؤدي إلى تقوية الاتصال وزيادة فعاليته .

المحاضرة (١٢)

القيادة

مفهوم القيادة : هي التأثير في الآخرين وتوجيهه جهودهم لتحقيق ما يصبو اليه القائد ، ومن وجها نظر تنظيمية فأن القيادة : تمثل عملية التأثير على الفرد والجماعة لتوجيههم نحو تحقيق غايات وأهداف المنظمة

ـ وتركتز القيادة على العنصر البشري وترتكز على الافتراض القائل بان فعالية المنظمة تعتمد بشكل رئيسي على حفز الأفراد العاملين وعلى تظافر جهودهم واستغلال قدراتهم

وقد تعددت تعريفات القيادة في ادبيات الادارة

يعرف (koontz) القيادة بانها : القدرة على التأثير الشخصي بواسطة الاتصال لتحقيق هدف
ويعرفها (Kelly and Lazer) : بانها عملية تأثير على نشاط مجموعة منظمة في مهمة تحديدها للأهداف وتحقيقها لهذه الاهداف .

اما (iffner) فيعرف القيادة : على أنها فن تنسيق للأفراد والجماعات ورفع حالتهم المعنوية للوصول إلى أهداف محددة.

اما (brown) فيقول أن القيادة : عبارة عن : عملية نفسية للتوجيه التابعين .

ويعرف (Tead) القيادة : على أنها انتلاف مجموعة سمات تمكن الفرد من حمل الآخرين على اتباع توجيهات مطلوبة لبلوغ الاهداف " "

ويعتبرها Borgadus : بمثابة تعبير عن الشخصية في العمل تحت ظروف المجموعة ، **ويصف Goulduer القيادة :** في ضوء ما يمتلكه القائد من سمات.

مصادر قوة القيادة :

تعرف القوة على أنها القدرة على التأثير في سلوك الآخرين ويعتمد القادة في المنظمات على أنواع ومصادر مختلفة لقيادة
كالتالي : (٦ انواع هي) :

١- السلطة الشرعية :

هي القوة المستندة الى الصالحيات المخولة للوظيفة حسب موقعها في الهيكل التنظيمي الرسمي

٢- سلطة منح المكافأة :

هذه القوة مصدرها توقعات الفرد من قيامه بمهامه على الوجه المطلوب.

٣- القوة القسرية :

أساس هذه القوة هو الخوف ، وهي مرتبطة بتوقعات الفرد من ان

تقاعسه أو قصوره في تأدية واجباته أو عدم امثاله لاوامر رئيسه سوف يعرضه للعقوبة والجزاء.

٤- القوة المبنية على الخبرة :

وأساس هذه القوة هو المعرفة والمهارة المكتسبة لدى الفرد

٥- القوة المبنية على امتلاك مصادر المعلومات:

وتنتج هذه القوة نظراً لتمتع القادة بصلاحية الوصول إلى مصادر المعلومات ومعرفتهم بالخطط وسياسات المنظمة والتي تعتبر أموراً هامة وسرية في بعض الأحيان.

٦- قوة الاعجاب :

ويحصل عليها الفرد عادة نتيجة اعجاب تابعيه ببعض سماته الشخصية بحيث تشهدم إليه نتيجة توافر الجاذبية في شخصية ذلك القائد.

اساليب القيادة : وتوجد ثلاثة اساليب للقيادة يستعملها القادة الاداريون لقيادة مرؤوسهم وحفزهم وهي:

اولاً : القيادة الدكتاتورية أو الاتوقратية:

يقوم القادة بأصدار الاوامر المحددة ، وطلب الازعان والولاء من مرؤوسيهم ، والتأكيد على ضرورة انجاز العمل وممارسة الرقابة عن كثب ، واتخاذ القرارات دونما مشاركة من المرؤوسيين ، ولا يتقبلون الاقتراحات ، ويلجؤون إلى اسلوب الاكراه والعقاب والتهديد باستعمال السلطة لفرض النظام والقيام بالإنجاز.

ان هذا النطقيادي كان سائداً في الماضي الا انه **بدأ يتلاشى** في الوقت الحاضر في المنظمات لعدة اسباب منها :

١- ارتفاع المستوى الثقافي للعاملين ٢- نمو النقابات العالمية ٣- زيادة فعاليتها في العمل

وعلى الرغم من ان هذا النمط من القيادة يكون ناجحاً في بعض الحالات التي تفشل فيها اساليب القيادة الأخرى ، الا ان له مساوئ كثيرة اهمها : **(٨ مساوئ)**:

١- انخفاض الروح المعنوية للأفراد وبالتالي عدم الرضا الوظيفي لديهم

٢- تولد الكراهيّة والعداء بين القائد والتابعين

٣- يؤدي إلى عدم ولاء التابعين للقائد.

٤- قتل روح المبادأة والبداع لدى المرؤوسيين.

٥- انعدام الاتصال الصاعد وبالتالي انعدام التفاهم المتبادل.

٦- يؤدي إلى خلق التنظيمات غير الرسمية للتخفيف من القلق النفسي والتوتر والاحباط لدى المرؤوسيين مما يؤثر

على الاداء بسبب الصراع بين التنظيم الرسمي وغير الرسمي

٧- ارتفاع نسبة التنمر والشكوى والتظلمات والغياب ودوران العمل.

٨- يصعب تحقيقه في الواقع العملي.

ثانياً : القيادة الديمقراطية او المشاركة :

يقوم هذا الاسلوب من القيادة على اشراك المرؤوسيين في اتخاذ القرارات فيما يخصهم من أعمال واساح المجال للمبادأة والابداع وتقدير جهود العاملين ، **ومزايا هذا النمط القيادي ما يلى: (٩ مزايا)**:

١- رفع الروح المعنوية للعاملين واقبالهم على العمل برغبة ونشاط

٢- تحقيق الترابط الجماعي وخلق جو اجتماعي سليم.

٣- تعزيز الاحساس بالانتماء للجامعة

٤- تحقيق الاستقرار النفسي والامان للعاملين.

٥- تنمية روح الابتكار والعطاء بين العاملين .

٦- المزايا المترتبة على **تطبيق المشاركة** في اتخاذ القرارات من تفعيل القرارات المتخذة والالتزام بتنفيذها

٧- انخفاض معدل الشكاوى والتظلمات والغياب ودوران العمل.

٨- خلق اتجاه ايجابي نحو القائد.

٩- زيادة النتاج والاداء.

ثالثا : قيادة عدم التدخل أو القيادة الحرة :

في ظل هذا الاسلوب من القيادة لا يملك القائد سلطة رسمية ، وانما يمثل رمزاً للمنظمة ، ويترك حرية كاملة للمروسين في تحديد أهدافهم واتخاذ القرارات المتعلقة بأعمالهم . مزايا هذا النمط القيادي ما يلى:

- ١- قد يؤدي هذا الاسلوب الى نتائج حسنة اذا كانت الظروف ملائمة لتطبيقه وتوفير المهارة لدى القائد لتطبيقه
- ٢- قد ينجح هذا الاسلوب عندما يتعامل القائد مع افراد ذوى مستويات عقليه وعلمية عاليه في مؤسسات الدراسات والابحاث.

أهم الانتقادات الموجهة لهذا النمط القيادي ما يلى :

- ١- انه اسلوب نادر التطبيق وهو غير عملي للقيادة حيث يضعف الاهتمام بالعمل ويساعد على التهرب من المسؤلية

٢- يؤدي الى افساد مناخ العمل حيث تسود الفوضى والقلق ويفقد التوجيه السليم والرقابة الفعالة.

- ٣- ان هذا الاسلوب لا يدع من الساليب القيادية لان القيادة هي النشاط الايجابي الذي يباشره شخص معين في مجال الاشراف الاداري على الاخرين لتحقيق هدف معين بوسيلة التأثير او الاستهلاك.

نظريات القيادة : تتعدد نظريات القيادة ونذكر منها ما يلى : (٨ نظريات هي) :

اولا : **نظريه الرجل العظيم** : ويرى اصحاب هذه النظرية أن الرجال العظام يبرزون في المجتمع لما يتمتعون به من قدرات غير مألوفة وامتلاکهم مواهب عظيمة وسمات وراثية تجعل منهم قادة ايا كانت المواقف التي يواجهونها.

وتنسند هذه النظرية الى الافتراضات التالية: (٣ افتراضات هي):

- ١- يمتلك الرجال العظام حرية الادارة المطلقة

٢- يتمتعون بالقدرة على رسم مسارات التاريخ الحالية والمستقبلية من خلا كفاحهم

٣- يتمتعون بقدرة السيطرة على الازمات بما ينسجم مع رؤيتهم.

ثانيا : **نظريه السمات** :

نتيجة الجدل الذي دار حول نظرية الرجل العظيم والتي انطلقت من حقيقة وراثية السمات وان القائد يولد ولا يصنع .

وتاثير المدرسة السلوكية التي اكدت اهمية التعليم والخبرة والتجربة في امتلاك الافراد سمات القيادة ظهرت نظرية جديدة عرفت "نظرية السمات" وتنور فلسفتها حول انفراد القادة بسمات تميزهم عن سواهم .

ومن اهم سمات القادة ما يلى (٥ سمات هي) :

١- **سمات جسمية** : الطول ، الصحة ، الحيوية ، النشاط الخ

٢- **سمات ذهنية** : الذكاء ، الفهم ، التفكير ، القراءة على التنبؤ الخ

٣- **شخصية** : التسامح ، الشجاعة ، الثقة بالنفس .. الخ

٤- **وظيفية** : الاهتمام بالإنجاز ، الابتكار ، المثابرة ... الخ

٥- **اجتماعية** : النضوج ، إقامة علاقات مع الغير ، القراءة على التفاوض ، الرغبة في التعاون مع الآخرين .. الخ

ثالثا : **نظريه الخط المستمر في القيادة** : لقد حدد تابينبوم وشميدث في هذه النظرية العلاقة بين القائد ومسؤولية على اساس خط متواصل ويبين نهاية الطرف الايسر من هذا الخط سلوك القائد المركزي بينما بين نهاية الطرف الايمن سلوك القائد الديموقراطي وهناك سبعة اساليب قيادية تمثل السلوك القيادي على الخط المذكور وذلك بناء على **كيفية اتخاذ القرار**

في المنظمة .

- وتشير هذه النظرية الى انه لا يوجد سلوك قيادي واحد ناجح في كل الاوقات ، وان اعتماد اسلوب معين يعتمد على عدة عوامل كامنة لدى المدير والمرؤوسين والموقف.

١- العوامل المتعلقة بالمدير :

- أ - قدرة المدير على حل المشكلة واتخاذ القرار وحده.
- ب - مدى ثقته بكفاءة مرؤوسيه وقدرتهم على تحمل المسؤولية.
- ج - مدى استعداد المدير بأبداء التسامح تجاه مرؤوسيه عند وقوعهم في اخطاء.
- د - الفلسفة الادارية التي يؤمن بها المدير.

٢- العوامل المتعلقة بالمرؤوسين :

- أ - الرغبة لديهم في الاستقلالية بالعمل.
- ب - القررة على تحمل مسؤولية القرار.
- ج - الاهتمام بموضوع القرار
- د - فهم أهداف المنظمة وتوفير الولاء التنظيم لديهم.
- هـ - توفير المعرفة والكفاءة لاتخاذ القرار.

العوامل المتعلقة بالموقف / الوضع :

١ - التقاليد والاعراف التنظيمية ٢ - حجم المنظمة ٣ - التشتت الجغرافي للمنظمة ٤ - قدرة الجماعة التنظيمية في العمل معا كفريق ٥- مدى اتساع أو ضيق الوقت لاتخاذ القرار.

رابعا : **نظريّة ليكرت في القيادة** : يعتبر رنسن ليكرت أن القيادة تمثل محور العملية الادارية ، وأن فعالة المنظمات تعتمد بشكل رئيسي على الاسلوب الذي يتبعه الاداريون في قيادة مرؤوسיהם ، ويرى ليكرت أن اكثرا الاساليب يمكن في اشراك المرؤوسين في عملية اتخاذ القرارات القيادية نجاحا، واقامة نظام اتصال فعال معهم وخلق بينة تنظيمية تمنحهم فرص اشباع حاجاتهم والشعور بأهميتهم وتحقيق الرضا الوظيفي لهم.

وقد صنف ليكرت اساليب القيادة الى اربعه انظمة هي :

- نظام رقم (١) تسلطي - استغلالي
- نظام رقم (٢) تسلطي - نفعي
- نظام رقم (٣) استشاري
- نظام رقم (٤) جماعي - مشارك

خامسا : **نظريّة البعدين** : يطلق على هذه النظرية اسم دراسات جامعة او هايو في القيادة حيث قامت مجموعة من الباحثين في تلك الجامعة ولفترة طويلة باجراء ابحاث بهدف تحليل انمط السلوك القيادي وتمكنوا من تحديد بعدين لسلوك القيادة وهما :

- ١- **هيكلة المهام** : ويقصد به تحديد الادوار بين القائد والمرؤوسين ، ويعبر عن مدى اهتمام القائد بتخطيط العمل وتنظيمه وتوزيعه على مرؤوسيه والرقابة عليهم وتجربة اساليب العمل المبتكرة.
- ٢- **الاهتمام بمشاعر الآخرين** : يأخذ القائد في الاعتبار آراء وأفكار ومشاعر المرؤوسين ، وينمى جوا من الصداقه والثقة والافتتاح عليهم واقامة اتصال ذي اتجاهين ، هابط - وصاعد وبموجب هذا التحليل فان هذين البعدين ليسا متعارضين ، والقائد الفعال هو الذى يستطيع تحقيق درجة عالية فى كليهما بنفس الوقت وبالتالي تحقق الرضى والإنجاز الجماعى لمرؤوسيه.

سادسا : **نظريّة الشبكة الادارية** : قام بتطوير هذه النظرية كل من Robert Blake and James Mouton واستطاعا تحديد اسلوبين لسلوك القائد هما: الاهتمام بالانتاج والاهتمام بالأفراد، وقد قام الباحثان بتوضيح هذين السلوبين على صورة شبكة ذات محورين يظهر عليها اساليب القيادة المختلفة .

• **المحور الافقى** : ويمثل الاهتمام بالانتاج بينما **المحور العمودي** يمثل الاهتمام بالافراد

وبالرغم من ان الشبكة الادارية تظهر انواعا مختلفة من اساليب القيادة وكلها تعتمد على درجة متفاوتة من الاهتمام بالانتاج والافراد الا ان **Black & Mouton** أكد على **خمس نماذج قيادية** ، اربع منها على زاوية الشبكة وواحدة في الوسط كالتالي :

أ - نموذج رقم {١٠١} : يبدي القائد اهتماما ضعيفا بكل من الانتاج والافراد وتسمى الادارة المسلوبة القوة

ب - نموذج {٩،١} : يظهر القائد اهتماما عاليا بالانتاج واهتمام ضعيفا بالافراد ، وهذا القائد متسلط ويطلب الازعان والامتثال من المرؤوسين .

ج - نموذج {١،٩} : يظهر القائد اهتماما عاليا بالافراد واهتمام ضعيفا بالانتاج وهدف القائد هنا هو الاحتفاظ برضى العاملين .

د - نموذج {٥،٥} : يتميز القائد باهتمام معتدل في كل من الانتاج والافراد ، إذ يتم الحصول على انتاج مقبول ، وبالمقابل يتم اشراك المرؤوسين في اتخاذ القرارات .

ه - نموذج {٩،٩} : يتميز اسلوب القائد باهتمام عال بكل من الانتاج والافراد على حد سواء ، ويركز القائد هنا على روح الفريق الواحد في العمل ، وهذا النموذج يشبه نظام ليكرت ، ففي كل من النموذجين يحاول القائد دمج أهداف الفرد بأهداف المنظمة ، وبالتالي تحقق رضى العاملين والحصول على اقصى انتاج ، وبهذا يصبح المديرون قادة فاعلين .

سابعا : النظرية الظرفية لفينيلر : قام فيدلر بتطوير نموذج في القيادة الموقمية ، وتقوم هذه النظرية على فرضية أن القادة يختلفون في اتجاهاتهم سواء في أعمالهم أو نحو مرؤوسيهم ، كذلك تشير هذه النظرية إلى أنه ليس هناك اسلوب واحد في القيادة يصلح لكل زمان ومكان وبالتالي يتغير على القائد التكيف مع طبيعة الموقف ، إن مدى ملائمة الموقف للنمط القيادي مرهون بتوفير ثلاثة عوامل رئيسية كالتالي :

١ - العلاقة بين القائد والتابعين . ٢ - هيكلة المهام ٣ - وضوح السلطة الرسمية للقائد .

ثامنا : نظرية المسار والهدف : قام بتطوير هذه النظرية **روبرت هاووس** والتي تؤكد على أن القائد الفعال هو الذى يقوم بمساعدة مرؤوسيه في تحديد أهدافهم ورسم المسارات لتحقيق هذه الاهداف وازالة العقبات التي تعرقل طريقهم وتربيبهم ومكافأتهم على انجازهم ويعتمد هذا النموذج على التوقع في الحفز .

- تحدد هذه النظرية **اربعة نماذج** من السلوك القيادي يمكن استخدامها جميعها من قبل القائد ولكن فى مواقف وظروف مختلفة وهى:

١ - السلوك التوجيهي ٢ - السلوك المساند ٣ - السلوك المشارك ٤ - السلوك الانجازي

اختيار النمط الفعال في القيادة : يعرف سيد هوارى النمط القيادي بأنه: « السلوك المتكرر للمدير في طريق أدائه للعمل » ، **ويعرفه على السلمى** : بأنه السلوك الذى يتبعه القائد حتى يستطيع كسب تعاون جماعته واقناعهم بأن تحقيق أهداف المنظمة هو تحقيق لأهدافهم .
اما **Robert Ones** : فيعرفه بأنه السلوك الذى يمارسه القائد الفعال على أفراد المجموعة العاملة معه بهدف تحسين نوعية العمل والانتاج في المنظمة .

- وعليه فإن القائد الفعال **يوازن** بين حاجات المنظمة من خلا الاهتمام بالأعمال والانتاج و حاجات العاملين بإشباع حاجاتهم وتحقيق الرضى الوظيفي لهم .

- وبالتالي فإن النمط القيادي الفعال هو: الذي يبدي اهتماماً عالياً بالإنتاج وبالأفراد على حد سواء
- وعلى ذلك فإن النمط القيادي الفعال يختلف باختلاف الموقف ويعتبر أسلوب القيادة الموقفية أكثر واقعية عن غيره
لأنه يعتمد على المرونة والتكيف في اختيار النمط القيادي حسب متطلبات الموقف.

فالقائد الفعال يجب أن يدرس الموقف بجميع عناصره مثل: ؟ ع

- ١ - الوقوف على قدرات وخبرات العاملين.
- ٢ - تحليل توقعات العاملين من الأعمال التي يؤدونها.
- ٣ - تحليل العوامل في الموقف التي بالإمكان تغييرها ايجاباً لتناسب توقعات العاملين (زيادة الحوافز مثلاً)
- ٤ - دراسة المناخ العام السائد في المنظمة

والخلاصة : أنه على ضوء ذلك يتم تحديد النمط القيادي الفعال الواجب اتباعه ، فالقائد الناجح هو الذي يستطيع التحول من نمط قيادي إلى آخر وفق متطلبات الظروف والمواقف المتغيرة في المنظمة.

دنيتي بعيونه

١٣ محاضرة

الدافعه والحفز الانساني

ال حاجات :

- من أهم واجبات المديرين حفز المرؤوسين لبذل أقصى جهد ممكن لتحقيق الاهداف التنظيمية ، لذلك يجب معرفة حاجات المرؤوسين والعمل على اشباعها.
- ان حاجات الفرد والمنظمة ليست دائما واحدة ، وبالتالي يتبعن على الاداريين العمل على توحيدها وتكاملها
- يعتمد الحفز الانساني على وجود حاجات الافراد لهم حاجات مختلفة في جميع الاوقات سواء بطريقة شعورية أو لا شعورية.
- هذه الحاجات تختلف من فرد لاخر ومن وقت لاخر للفرد الواحد
- تصنف الحاجات الى مجموعتين هما :
 - (أ) حاجات اساسية :

يغلب عليها الطبيعة الفسيولوجية مثل الحاجة إلى الهواء ، الماء ، المأكل ، الامن ، الحماية ، الجنس ... الخ ، وهذه الحاجات محدودة بطبيعتها ، على اعتبار أن الانسان يستهلك كمية محدودة من الهواء والطعام ... الخ.

(ب) حاجات ثانوية :

وهي حاجات اجتماعية ونفسية بطبيعتها ، وتشمل حاجات الانتماء والانضمام إلى الغير ، القوه ، الشهرة ، التميز ، التقدير ، الاحترام ، إقامة علاقات صداقه مع الآخرين ، الانجاز ... الخ ، وهذه الحاجات غير محدودة بطبيعتها بمعنى عدم وجود حد أعلى من الاشباع إلى من يرغب الحصول علّها ك حاجته من القوة والاجاز والتقدير ... الخ.

- ويتختلف الافراد في الحاجات الثانوية أكثر من اختلافهم في الحاجات الاساسية ، إذ أن كل إنسان يحتاج إلى كمية من الهواء والماء ، أكثر أو أقل ، في كل الاوقات ، وهذا لا ينطبق على الحاجات الثانوية ، فقد نجد فرداً ما لديه حاجة ماسه إلى القوة ، بينما فرد آخر تطغى عليه حاجة الانتماء.

خصائص الحاجات الثانوية :

لهذا تتفرد الحاجات الثانوية بالخصوصيات التالية : (٥ خصائص) :

- ١- أهمية توفر المعرفة والخبرة فيها لدى الفرد.
- ٢- تتغير من وقت إلى آخر للفرد الواحد.
- ٣- تختلف من حيث النوع والكثافة بين الأفراد.
- ٤- تعمل كمجموعة وليس بشكل فردي.
- ٥- تأخذ الشكل المعنوي و غالباً، ماتأخذ الصبغه اللاشعورية بمعنى أنها غير ملموسة بدلاً من كونها حاجات مادية ملموسة .

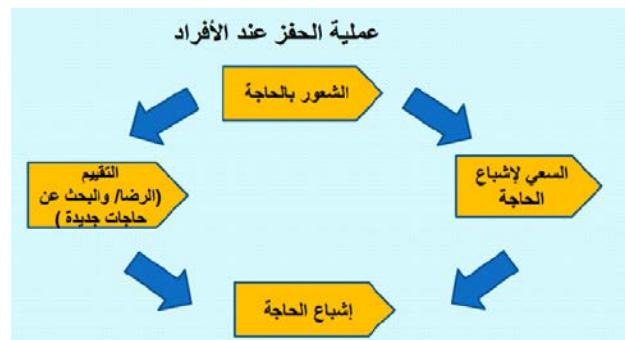
عملية الحفز :

- **الحفز :** عبارة عن قوة أو شعور داخلي يحرك سلوك الفرد لاشياع حاجات ورغبات معينة
- فعندما يشعر الانسان بوجود حاجة لديه فإنه يرغب في إشباعها
- فالحاجات تسبب التوتر والذي يقود إلى بذل الجهد من قبل الفرد.
- وهذا الجهد المبذول بدوره يؤدي إلى الاشباع ومن ثم تحقيق الرضى والبحث عن حاجات جديدة.

- وفي حالة عدم قدرة الجهد المبذول على إشباع الحاجة فإن التوتر يستمر، وعندئذ يكون أمام الفرد عدة بدائل : منها محاولة بذل الجهد مرة أخرى ، أو تغيير مسار الجهد المبذول ، أو استبدال الحاجة بأخرى.

مثال ذلك :

- إذا لم يستطع الفرد إشباع حاجته بالحصول على الترقية في وظيفته ، فإنه إما أن يستمر في مواصلة الجهد والمثابرة ، أو اختدام فرص سانحة ، أو تغيير المسار السلوكي كاتباع سلوك عدواني لتحقيق الهدف بدلًا من الجهد والمثابره ، او تغيير الهدف نفسه .



ومن ناحية تنظيمية ، فإن الهدف الاساسي للحفز هو زيادة الانجاز عند الأفراد ، وهذا الانجاز يتحقق عن طريق التفاعل بين : الحفز وقدرات الفرد.

- ويمكن التعبير عن ذلك بالمعادلة التالية :

$$\text{إنجاز الفرد} = \text{الحفز} \times \text{قدرات الفرد}$$

- وفي هذا المجال : فإنه يجب على المنظمة مراعاة شروط فعالية الحوافر كما يلي : (؛ شروط):
 - ١- ارتباطها المباشر الواضح مع الاداء
 - ٢- ارتباطها المباشر مع حاجات الأفراد
 - ٣- سرعة الحصول عليها بعد الاداء مباشرة.
 - ٤- وضوح أسس وقواعد الحصول عليها.

- نظريات الحفز :** تتعدد نظريات الحفز الانساني ونذكر أهمها فيما يلى: ٨ نظريات :
- اولا : نظرية سلم الحاجات لابراهيم ماسلو. ثانيا : نظرية ذات العاملين (الداخلة ، الخارجية).
 - ثالثا : نظرية ماكيلاند في الحاجات . رابعا : نظرية التوقع خامسا : نموذج بورتر ولوثر
 - سادسا : نظرية الدرفر . سابعا : نظرية التعزيز. ثامنا : نظرية العدالة

اولا : نظرية سلم الحاجات لابراهيم ماسلو



اولا نظرية سلم الحاجات لإبراهام ماسلو:

تعتبر من أشهر نظريات الحفز ، وتشير الى ان الحاجات الإنسانية مرتبة هرميا حسب الاهمية كالتالي:

١- حاجات فيلسوفية:

وهذه حاجات أساسية للبقاء وتشمل الحاجة الى الهواء ، الماء ، المأكل ، العطش ، المأوى ، النوم ، الجنس ،
...الخ

٢- حاجات الأمن والحماية:

حاجات الامن المادية والأمن النفسي ، وتشمل حماية الإنسان لذاته وممتلكاته ، وفي المجال التنظيمي فإن الأمن والحماية يأخذ شكل الأمن الوظيفي وضمان بيئة تنظيمية آمنة ، وبالرغم من الاعتمادية المبادلة بين المنظمة والعاملين في تحقيق اهداف كل منها ، الا ان العاملين اكثر اعتمادا على المنظمة في اشباع حاجاتهم المختلفة ، وهذه الاعتمادية تجعل الأفراد بحاجة الى التنبؤ في البيئة التنظيمية فيما يتعلق بالكثير من الامور مثل: الامن الوظيفي ، الترقية ، العدالة ، والمساواة في المعاملة...الخ

٣- حاجات اجتماعية:

مثل الحاجى الى الانتماء والصداقه والحب والعاطفة والشعور والوجдан والقبول الاجتماعي من قبل الآخرين.

٤- حاجات التقدير والاحترام:

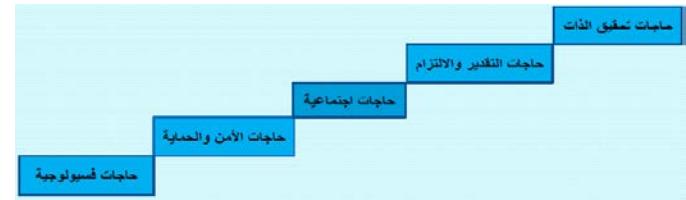
كالحاجة الى احترام وتقدير الآخرين ، الثقة بالنفس ، المعرفة ، الاستقلالية ، الكفاءة ، الشهرة ، القوة ، التميز ، المكانة والمركز الاجتماعي...الخ

٥- حاجات تقدير الذات:

وتمثل حاجة مايستطيعه الفرد ان يكون:

وتشمل حاجة تطوير قدرات الفرد الكامنة ، المعرفة ، المهاره ، الابداع ، الخلق والابتكار ، ، تحقيق اقصى الطموح.

وببناء على هذه النظرية فإن الحاجات مرتبطة مع بعضها البعض ، ومرتبه تصاعديا حسب الاهمية كما يظهر في الشكل التالي:



ويلاحظ اهمية الحاجات الفسيولوجية من اجل البقاء حيث تسود في المستوى الأدنى ، وعندما يتم اشباعها بدرجة مرضية ينتقل الفرد الى الحاجة التي تليها في الاهمية وهي الامن والحماية ، ان الحاجة المشبعة لم تعد حافزة ،

بينما الحاجة غير المشبعة تدفع الفرد للتحرك ، لذلك يتم اشباع الحاجات الفسيولوجية فإن حاجات الأمن والحماية تبدأ بحفظ السلوك.

- وكلا من الحاجات الفسيولوجية والمن محدودة بطبيعتها بالرغم من ان الأولى اكثر محدودية من الثانية.
- وتظهر الحاجات الاجتماعية من كون الانسان كانها اجتماعيا بطبيعه ، وقد اشارات الدراسات الى ان الافراد الذين يعلمون بمفردتهم بمفردهم عن الاخرين لا تتوفّر لديهم الرغبة في العمل.
- ويعزى ذلك الى العزلة والوحدةانية ، كما بينت دراسات اخرى ان الاقسام والوحدات الادارية التي تمنع افرادها مستوى متدنيا من التفاعل الاجتماعي والاتصال مع الغير لديها أعلى نسبة دوران عمل.
- عموماً فإن اشباع الحاجات الاجتماعية في موقع العمل قيد الى حد بعيد بالтехнологيا المستخدمة في الاداء وفي الظروف المادية للعمل.
- وحالات التقدير والاحترام تمنح ادارة المنظمة مجالاً واسعاً لخلق بيئة تنظيمية تعمل على اشباع هذه الحاجات ، وهذه الحاجات غير محدودة الاشباع ، ومن ناحية تنظيمية يعتمد اشباعها بشكل اساسي على السياسيات الادارية والسلوك القيادي.
- وهذه الحاجات تظهر عند المديرين اقوى مما لدى الموظفين ، لذلك تعطى اهمية في مجال حفظ المديرين.
- اخيراً حاجات تحقيق الذات وهي تمثل الحاجة الى ادراك امكانية تطور وتقدم الفرد الى اقصى درجة ، اذ لا يتم اشباع هذه الحاجة بالكامل ، وهي مهمه الى اولئك الذين استطاعوا اشباع بقية الحاجات في سلم ماسلو بدرجة مقبولة.
- ويوجد اختلاف في وجهات النظر حول نظرية ماسلو ، وتشير بعض الدراسات الى ان الترتيب الهرمي للحالات هو ترتيب اصطناعي.
- إذ ان جميع هذه الحالات متداخلة ومتفاعلة مع بعضها البعض لدى الفرد الواحد ، بينما اشارت دراسات اخرى الى ان تطبيق نظرية ماسلو والاختلاف في ترتيب الحالات مرهون بالعوامل البيئية والاختلافات الثقافية.
- مثل ذلك: الدراسات التي اجريت في مجال مقارنة سلم الحاجات عند الموظفين في الشركات الأمريكية والمكسيكية اظهرت ان حاجات تحقيق الذات عند المديرين في الشركات الامريكية كانت غير مشبعة بشكل عال ، بينما كانت تلك الحالات تمثل الحاجة الثانية المشبعة بشكل عال عند الموظفين في الشركات المكسيكية.

ثانياً نظرية ذات العاملين:

قام بتطوير هذه النظرية فرديك هيرزبرج وجماعته باستخدام اسلوب المقابلات مع مائتي شخص من مهندسين ومحاسبين ، وبموجب هذه النظرية يوجد مجموعتان من العوامل:

١- داخلية (العوامل الدافعة) ، ٢- خارجية (العوامل الوقائية)

١- عوامل داخلية:

تتعلق بالعمل مباشرة ، واطلق عليها عوامل دافعية او حافزة انسجاماً مع هرم ماسلو للحالات الاجتماعية والاحترام والتقدير وتحقيق الذات وتتضمن العوامل الداخلية مايلي ٦ عوامل:
أ-الإنجاز في العمل. ب-التقدير والاحترام نتيجة الأنجاز.
ج-المسؤولية لإنجاز العمل. د-الترقية. هـ-احتمالية التطور والتقدم. وـ-طبيعة العمل ومحتواه.

- ويؤدي وجود العوامل الداخلية في موقف العمل وبشكل ملائم الى الشعور بالرضى والقناعة لدى العاملين ، ولكن غيابها لا يؤدي الى شعور بعدم الرضى.

٢- عوامل خارجية:

وتتعلق بالبيئة المحيطة بالعمل ، واطلق عليها عوامل الصحة او الصيانة / الوقاية انسجاماً مع الحالات الفسيولوجية والامن والحماية في هرم ماسلو وتشمل العوامل الخارجية مايلي ١٠ عوامل:

- ١-سياسة المنظمة واسلوب ادارتها. ٢-اسلوب الاشراف. ٣-العلاقات بين قمة الهرم الأداري.
- ٤-العلاقات بين المشرف والمرؤوسين. ٥-العلاقات بين المرؤوسين. ٦-العلاقات بين الزملاء في العمل.
- ٧-الاجور والرواتب. ٨-الامن الوظيفي. ٩-المراكز الوظيفي. ١٠-ظروف العمل المادية من اضاءة وتهوية وحرارة... الخ

- ان عدم وجود هذه العوامل يسبب شعورا بعدم الرضى ، ولكن وجودها لايشكل بالضرورة احساسا او شعورا بالرضى وانما يمنع حالات عدم الرضى .

بمعنى اذا كانت هذه العوامل غير متوفرة فانها ستؤدي الى عدم رضى العاملين ، ولكن توفرها في نفس الوقت لا يؤدي الى حفز الافراد وزيادة الانتاجية ، لأن عملية الرضى والانتاجية العالية مرتبطة بالعامل الداخلية لذلك نجد تأثير محدودا للعوامل الخارجية على دفع الافراد العاملين لتحسين جهودهم . وقد تعرضت هذه النظرية للنقد والذي ترکز على منهجية الدراسة التي قام بها هيرزبرج وكانت حول افراد العينة واستلة الاستبيان .

كما افترضت النظرية وجود علاقة ايجابية بين الانتاجية ودرجة الرضى ، بمعنى ان الانتاجية تتأثر مباشرة بدرجة رضى الفرد ، ولكن اظهرت دراسات اخرى ان هذه العلاقة ليست بالضرورة دائما موجودة ، اي ان هناك كثير من الافراد لديهم رضى وظيفي مرتفع ولكن انتاجيتهم ضعيفه ، والعكس صحيح.

ثالثا نظرية ماكيلاند في الحاجات:

اجرى ماكيلاند وجماعته دراسات على عدة ثقافات شملت الولايات المتحدة ، ايطاليا ، بولندا ، والهند ، وقد تم استخدام اساليب التنبؤ لتحديد سمات الافراد الذين لديهم الحاجات **الثلاث** :

- الحاجة الى الانجاز. - الحاجة الى القوة. - الحاجة الى الانتفاء.

١- الحاجة الى الانجاز:

وهي الدافع للتفوق وتحقيق الانجاز وفق مجموعة من المعايير ، وترى هذه النظرية ان الافراد الذين لديهم حاجة شديدة للإنجاز يكو لديهم دافع التفوق والكافح من اجل النجاح وذلك لمجرد تحقيق النجاح دون اعتبار الى المردود المادي على انه مؤشر للنجاح .

هذه الفئة من الافراد تهتم نفسيا بإنجاز الاعمال بصورة افضل وتطوير العمل والرغبة في التحدى والقيام بمهام صعبة وتحمل المسؤوليات الشخصية من اجل تحقيق الاهداف المطلوبة ، والرغبة في الحصول على المعلومات عن نتائج مايقومون به من اعمال.

وهذه الفئة من الافراد يرون في الالتحاق بالمنظمة فرصه لحل مشاكل التحدى والتفوق ويميلون الى العمل الذي يشعرون بان فيه تحديا لمهاراتهم وقدراتهم.

والأفراد ذو الحاجة الشديدة للإنجاز فإنهم يتوجهون نحو الأعمال الحره بدلا من ممارسة المهن والالتحاق بالوظائف الحكومية.

ويمثل الحافز الى الانجاز عنصرا مهما في نجاح التنمية الاقتصادية الوطنية كما هو الحال عند الافراد ، وقد اثبتت ماكيلاند في دراسته ان حافز الانجاز يمكن تعلمه ودراسته.

٢ - الحاجة الى القوة:

القوة والسيطرة والاشراف على الاخرين حاجة اجتماعية تجعل الفرد يمتلك طريقة توفر له الفرصة لكسب القوة والتأثير على سلوك الاخرين والافراد الذين لديهم حاجة الشديدة الى القوة يرون في المنظمة فرصه للوصول الى مركز وامتلاك السلطة وممارسة الرقابة والتأثير على الاخرين ، ويعتقد بان لدى المديرين حاجة القوة وحاجة

الإنجاز لأنهم مسؤولون عن عمل الآخرين.

ويشير إلى وجود **خمس** مصادر للقوة وهي:

أ- القوة من المكافأة: وهي القدرة على مكافأة الآخرين.

ب- القوة القسرية: وهي القدرة على معاقبة الآخرين بسبب عدم امتناعهم للأوامر أو الفشل في إنجاز ما هو مطلوب.

ج- القوة الشرعية: وهي السلطة القانونية في تحديد السلوك الواجب اتباعه من قبل الآخرين.

د- قوة الاعجاب: وهذه مبنية على توفر سمات شخصية لدى الشخص الذي يمتلك القوة.

هـ- قوة الخبرة الفنية: وهذه مبنية على امتلاك معرفة خاصة في مجال أو موضوع معين.

٣- الحاجة إلى الانتفاء:

- وهي الرغبة في بناء علاقات الصداقة والتفاعل مع الآخرين ، ويُشبع الأفراد هذه الحاجة من خلال الصداقة والحب واقامة علاقات اجتماعية مع الغير والتواصل مع الآخرين.
- وهؤلاء الأفراد يشعرون بالسرور عند تفاعلهم مع الآخرين ، والبحث عن الدعم النفسي ويجدون الإشباع من خلال تنمية وتعزيز التفاهم المشترك واقامة اواصر الصداقة مع الآخرين.
- والأفراد الذين لديهم حاجة شديدة إلى الاندماج يرون في المنظمة فرصة لأشباع علاقات صداقة جديدة ، كما انهم يندفعون وراء المهام التي تتطلب التفاعل المتكرر مع زملاء العمل.

رابعاً نظرية التوقع:

- طور هذه النظرية (فكтор فروم) عام ١٩٦٤ وتفسر سبب قيام الفرد باختيار سلوك معين دون غيره.
- وترى أن النظرية أن دافعية الفرد للقيام بسلوك معين تتحدد باعتقاد الفرد بأن لديه القدرة على القيام بذلك السلوك ، وأن القيام بذلك السلوك سيؤدي إلى نتيجة معينة ، وإن هذه النتيجة ذات أهمية بالنسبة للفرد.
- وهذا يعني أن حفز الفرد يعتمد على توقعات الفرد كما يلي:

١- التوقع الأول: ان الجهد المبذول سيؤدي إلى الإنجاز المطلوب.

٢- التوقع الثاني: ان الإنجاز المطلوب سيحقق المكافأة المرغوبة من قبل الفرد والتي بدورها تشبع حاجة وبالتالي تتحقق الرضى له.

وهذا يعني أن الفرد لن يسلك سلوكاً يتوقع أن نتيجته ستكون منخفضة وكذلك لن يختار الفرد سلوكاً يحقق مكافأة لاتشبع حاجته ، لهذا فإن حفز الفرد للقيام بعمل ما يعتمد على قوة الرغبة والتوقع كما بظهر في المعادلة التالية:

الدافعة=قوة رغبة الفرد × التوقع

- وبناء على هذه النظرية فإن الأفراد يتطلعون من تجاربهم التي من خلالها يتكون لديهم احتمالات بأن نوعاً معيناً من السلوك سوادي إلى تحقيق نتائج معينة ، بتحليل مفهوم التكلفة والعائد.
- تعتبر نظرية التوقع ضمناً وسيلة لتحقيق غاية ، فقد نجد أن النتيجة التي حصل عليها الفرد ليست هدف بحد ذاته وإنما تكون وسيلة أو وسليطاً لتحقيق نتيجة أخرى مرغوب فيها.
- مثال ذلك: قد يرغب في الترقية في وظيفته ، ليس بهدف الترقية ، وإنما بسبب ادراكه واعتقاده بأن الترقية هي السبيل لتحقيق حلقة التقدير والاحترام والتميز والحصول على المردود المادي من أجور ورواتب ... الخ

خامساً نموذج أو نظرية بوتر ولوير:

- طور(بوتر ولوير) عام ١٩٦٨ نموذج فروم وقد ربطا الرضا بكل من الإنجاز والعائد ، فهم يضعون حلقة وسيطة بين: الإنجاز والرضى وهي العوائد.
- وبموجب هذا النموذج يتحدد رضى الفرد بمدى تقارب العوائد ، الفعلية مع العوائد التي يعتقد الفرد بأنها عادلة ومنسجمة مع الإنجاز أو الجهد المبذول.

- لذلك فإن من ابرز ما اضافه نموذج بوتر ولوير إلى نظرية فروم هو المفهوم الذي يشتمل عليه نموذجهما بأن استمرارية الأداء تعتمد على قناعة العمل ورضاه ، وان القناعه والرضى تحدد بعده التقارب بين العوائد الفعلية التي تم الحصول عليها وما يعتقد الفرد.

وقد بين بوتر ولوير ان هناك **نوعين** من العوائد:

١- **عوائد ذاتية:** وهي التي يشعر بها الفرد عندما يتحقق الانجاز المرتفع ، وهذه تشبع الحاجات العليا عند الفرد.

٢- **عوائد خارجية :** وهي التي حصل عليها الفرد من المنظمة لاشباع حاجته الدنيا كالترقيه والاجور والامن الوظيفي.

ويوضح نموذج بوتر ولوير التداخل بين عملية الحفز والإنجاز والاشباع والرضا وهذا يعني انه يتبع على الاداريين ضرورة ادراك ان اهداف المرؤوسين متواسطه الصعوبة ومتتفقة مع قدراتهم ومهاراتهم ، وربط نظرية الحفز مع الحاجات الفعلية للمرؤوسين والعمل على اشباعها.

سادساً نظرية الدرفر:

قام الدرفر بتقليل الحاجات الى ثلاثة مجموعات تتماثل في المحصلة النهائية مع تلك التي جاء بها (ماسلو) كما يظهر في الشكل التالي هذه الحاجات وهي ٣ حاجات:

١- **حاجة الوجود:**

وهي الحاجات التي يتم اشباعها بواسطة الماء ، الغذاء،الاجور،ظروف العمل.وتمثل الحاجة الفسيولوجية والامن عند ماسلو.

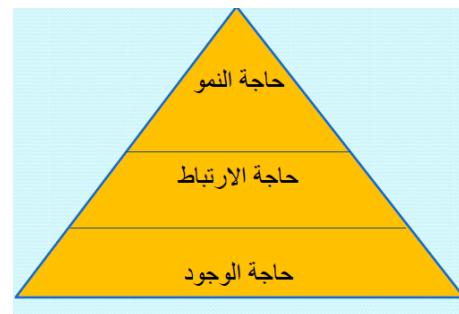
٢- **حاجة الارتباط:**

ويتم اشباعها بواسطة العلاقات الاجتماعية التبادلية مع الآخرين، وتتشبه الحاجات الاجتماعية عند ماسلو.

٣- **حاجة النمو:**

تتركز على تطوير قدرات وامكانيات الفرد والرغبة في النمو الشخصي ، ويتم اشباعها من خلال قيام الفرد بعمل منتج او ابداعي وهذه تمثل حاجات التقدير والاحترام وتحقيق الذات عند ماسلو.

سلم الحاجات عند الدرفر



- لقد اتفق (الدفلر وماسلو) على وجود سلم لل الحاجات ، وان الفرد يتحرك على هذا السلم تدريجيا من اسفل الى اعلى ، كما اتفقا على ان المشبعة تصبح اقل اهمية ، ولكن تختلف نظرية الدرفر عن ماسلو في كيفية تحرك الفرد وانتقاله من فئه الى اخرى.

- حيث يرى الدرفر ان الفرد يتحرك الى اعلى والى اسفل على سلم الحاجات محاولا اشباعها. وقد اشار الدرفر الى وجود عدة متغيرات تؤثر على الاهمية النسبية لهذه الحاجات ، واولوية اشباعها من بينه الى اخرى.

سابعاً نظرية التعزيز:

- زمن اهم رواد هذه النظرية في مجال السلوك التنظيمي (سكنر) ومحور هذه النظرية العلاقة بين المثير والاستجابة ، والفردي يستجيب للعواائد، والسلوك الذي يعزز بالكافأة يستمر ويتكسر ، بينما السلوك الذي لا يعزز سيتوقف ولا يتكرر ، واذا ما كانت نتيجة السلوك تشكل خبره سارة ايجابية للفرد زادت احتمالات تكرار هذا السلوك مستقبلات والعكس صحيح.

ومن وجاهة نظر سكنر فان الكافية هي المعززات التي تهدى الى استمرار اثارة السلوك الايجابي عند الافراد ولكن مایعتبر معززا عند فرد قد يكون غير ذلك عند فرد اخر.

واعتمد سكنر على اسلوب تعديل السلوك التنظيمي في نظرية التعزيز والذي يرتكز على المبادئ التالية:

- ١- أن الافراد يسلكون الطرق التي يرون أنها تؤدي بهم إلى تحقيق مكاسب شخصيه
- ٢ - أن السلوك الانساني يمكن تشكيله وتحديده من خلال التحكم بالمكاسب والعواائد.

- **ومن أهم الانتقادات الموجهة إلى هذه النظرية :** هو اعتبار أن السلوك الانساني يحدد من قبل مثيرات خارجية وتجاهل دور الحاجات الداخلية وقيم الفرد واتجاهاته في عملية الحفز

ثامناً: نظرية العدالة : تدور هذه العبرة حول العبرة بين الرضى الوظيفي للفرد والعدالة ، وتفترض أن درجة شعور العامل بعدالة ما يحصل عليه منكافأة وحوافر من عمله تحدد بدرجة كبيرة شعوره بالرضا مما يؤثر في مستوى أدائه وانتاجيته.

- وضع هذه النظرية (ستاسي آدمز) عام ١٩٦٣ وترى أن الفرد يقيس درجة العدالة من خلال مقارنته النسبية للجهود التي يبذلها (المدخلات) في عمله إلى العوائد (المخرجات) التي يحصل عليها مع تلك النسبة أمثاله العاملين في الوظائف الشبيهة وبنفس الظروف.

- فإذا كانت نتيجة المقارنة عادلة وتساوت النسبتان تكون النتيجة هي شعور الفرد بالرضا ، أما إذا كانت المقارنة غير عادلة فإن النتيجة هي شعور الفرد بعدم الرضا عن عمله.

وتشمل نظرية العدالة على **ثلاثة خطوات أساسية** وهي :

١- **التقييم:** ويعنى قياس المدخلات (جدارة الشخص ،مستوى التعليم المهرة ،.. (والمخرجات) العوائد المادية ، الترقية ، ..).

٢- **المقارنة:** وتعنى المقارنة بين المدخلات والمخرجات.

٣- **السلوك :** هو عملية إدراك العبرة بين التقييم والمقارنة ، وعندما يدرك الشخص بأن الوضع يتصل بالعدالة فإنه يستجيب بشكل ايجابي ، وعلى العكس من ذلك إذا شعر بأن الوضع غير عادل ، ومن هنا يعمل الفرد على إعادة المساواة بين النسبتين ، وهذا السعي لأعادة المساواة يستخدم لتفسير دافعية العمل ، ومن ثم يمكن القول: **أن قوة الدافعية تتناسب طردياً مع حجم المساواة المدرک.**

- وتقترح النظرية الطرق التالية لإعادة الشعور بالمساواة : **٥ طرق:**

١ - تقليل الجهد المبذول في العمل. ٢ - المطالبة بزيادة في الاجر

٣ - تغيير في عوائد الشخص الآخر الذي تمت مقارنته ٤ - الانتقال إلى عمل آخر في المنظمة. ٥ - ترك العمل .

ومن التحفظات على هذه النظرية ميل الناس إلى المبالغة في تقدير جهودهم التي يبذلونها ، والمبالغة في تقدير العوائد التي يحصل عليها الآخرون ، وبالمقابل تمتاز هذه النظرية بأنها تهتم بالجماعة وتآثراتها ، وفهم الفرد وإدراكه لآخرين ، كذلك تدعوا إلى إيجاد الطرق والوسائل المختلفة التي تجعل الفرد يشعر بعدالة معاملة الإدارة له ، كم تركز على الحوافز النقدية نظراً لسهولة قياسها والاحساس بها وادراك اهميتها وربطها بالعدالة

٠ حفز المديرين :

لقد تم التركيز على حفز المسؤولين وإهمال حفز المديرين وقد حدد Arch Pulton خمس أساليب لحفر المديرين تشمل مايلي :

- ١- **إسناد عمل مثير للمدير:** يوجد لدى الاداريين رغبة شديدة في استخدام وتطوير قدراتهم ، وأن تنسجم مهامهم ومسؤولياتهم وسلطاتهم مع تلك القدرات ، بالإضافة إلى حاجة تطير أعمالهم ووظائفهم ، كذلك يرغب الاداريون في الحصول على المعلومات من قبل قنوات التغذية الراجعة لمعرفة نتائج ما يقومون به من مهام.
- ٢- **منح المكانة:** وذلك بمنح المكانة والمركز الوظيفي المرموق وما يرافقه من حقوق وامتيازات وظيفية : كاللقب الوظيفي ، حجم المكتب ، تصميم المكتب ، التجهيزات المكتبية من أدوات وأثاث ، سكرتارية خاصة ... الخ.
- ٣- **الحث على تنمية مركز قيادي:** وتمثل الحاجة بأن يكون الفرد قائداً بين الزملاء في العمل.
- ٤- **تشجيع المنافسة :** وذلك بتشجيع المنافسة الإيجابية في الحصول على العوائد والمكافآت التنظيمية كالترقية والتقدير والاحترام.
- ٥- **منح الحوافز النقدية :** حيث تمارس الحوافز النقدية تأثيراً قوياً لا يسبب قدرتها على إشباع الحاجات الفسيولوجية فحسب ، وإنما بسبب قدرتها على إشباع الحاجات العليا كالشهرة والقوة أيضاً وغالباً ما ينظر إلى منح الحوافز النقدية والتقدير والاحترام ، كمؤشر لنجاح وتميز الرؤساء في الانجاز وتحقيق الأهداف.

خلاصة المحاضرة : أنه : على ضوء دراسة موضوع الدافعية والحفز يتضح الآتي :

- أولاً : أن موضوع الدافعية والحفز الإنساني يتأثر بقيم واتجاهات وثقافة الفرد والمجتمع ، كما يتأثر بالبيئة الداخلية والخارجية للعمل وبحضارته المجتمع ونظمها.
- ثانياً : يعتبر الحفز من المشاكل التنظيمية بسبب تنوع حاجات الأفراد وتغيرها من وقت لآخر ، واستحالة قيام أي منظمة بإشباع جميع حاجات العاملين فيها.

دليلاً بعيونه

(المحاضرة الرابعة عشر) المناخ التنظيمي والثقافة التنظيمية

محتويات المحاضرة

- 1 تعرف المناخ التنظيمي وأهم أبعاده وعناصره.
- 2 مفهوم الثقافة التنظيمية وأهم عناصرها وخصائصها.
- 3 أنواع الثقافة التنظيمية ، وكيفية تغيير ثقافة المنظمة
- 4 عوامل المحافظة على ثقافة المنظمة

أولاً : تعريف المناخ التنظيمي

ان كلمة مناخ : هي تعبير مجازى يُتعلق عادة بالبيئة والطبيعة لموقع جغرافي يصف فصول السنة والتحولات الجوية التي تميز ذلك الموقع عن غيره من المواقع.

□ وقد طُبِّقَ هذا الاصطلاح على مكان العمل باعتبار إن التنظيم كيان حركي تتفاعل عناصره البشرية وغير البشرية مع بعضها فتتأثر وتؤثر على بعضها البعض.

□ **ويمكن القول المناخ التنظيمي هو "البيئة الداخلية المادية وغير المادية التي يعمل الفرد في إطارها** و يُعرف المناخ التنظيمي بأنه " عبارة عن البيئة الاجتماعية أو النظام الاجتماعي الكلى لمجموعة العاملين في التنظيم الواحد " .

□ وهذا يعني " أن الثقافة والقيم والعادات والتقاليد والأعراف والأنماط السلوكية والمعتقدات الاجتماعية وطرق العمل المختلفة تؤثر على الفعاليات والأنشطة الإنسانية والاقتصادية داخل المنظمة " .

□ ويأمل العاملون بأن يكون هذا المناخ داعما يسهل لهم اشباع حاجتهم النفسية والاجتماعية والاقتصادية ، فالمناخ التنظيمي يؤثر على العاملين في المنظمة و يؤدي إلى التحفيز أو الإحباط لأنه يعمل ك وسيط بين متطلبات الوظيفة وحاجات الفرد

ثانياً : أبعاد المناخ التنظيمي

□ إن أبعاد المناخ التنظيمي تتعدد بعوامل البيئة الداخلية للمنظمة وهي ٨ أبعاد على النحو التالي :

- 1 □ مرونة التنظيم. ٢ طبيعة العمل.
- 3 □ أهمية الإنجاز. ٤ أهمية التنمية الإدارية والتدريب.
- 5 □ أنماط السلطة. ٦ أسلوب التعامل بين الإدارية والعاملين.
- 7 □ الأمان الوظيفي . ٨ أنماط الثواب والعقاب.

ثالثاً : عناصر المناخ التنظيمي

- 1 □ الهيكل التنظيمي .
- 2 □ نمط القيادة.

3 نمط الاتصال.

4 المشاركة في اتخاذ القرارات.

5 طبيعة العمل.

6 التكنولوجيا.

رابعاً: تعريف الثقافة التنظيمية

قدم العديد من الكتاب تعاريف متنوعة ومختلفة حول مفهوم الثقافة ، حيث عرفت الثقافة من قبل Taylor على أساس كلاسيكي بأنها " ذلك الكل المعقد الذي يشمل المعرفة والعقيدة والفن والأخلاق والقانون والعادات وأية قدرات يكتسبها الإنسان كعضو في المجتمع ".

في حين عرّفها Linton بأنها " مجموعة السلوك التي تعلمها الكائنات الإنسانية في أي مجتمع من الكبار الذين تنتقل منهم إلى الصغار".

كما عُرف قاموس Random الثقافة : على أنها طرق أو أنماط الحياة يتم بناؤها وتطويرها من قبل جماعة من الناس ، ويتم توارثها من جيل إلى جيل .

ونلاحظ من خلال التعريف السابقة لمفهوم الثقافة أنها تتكون من ثلاثة عناصر أساسية وهي :

1 القيم والأفكار والمبادئ التي تتبلور لدى الأفراد.

2 الخبرة التي يكتسبها الأفراد نتيجة تفاعلهم المستمر مع البيئة التي تحيط بهم سواء كانت بيئه داخلية أو خارجية .

3 القدرات والمهارات الفنية التي اكتسبها الفرد في حياته .

ونستنتج مما سبق : أن الثقافة هي مزيج من مجموعة مكتسبة سواء بطريقة مباشرة أو بطريقة غير مباشرة ، نتيجة التفاعل والاحتكاك بين الأفراد ، أي أن الثقافة هي أي شيء يتعلمه الإنسان ويشاركه فيه أعضاء المجتمع بشكل عام.

خامساً: خصائص الثقافة

هناك مجموعة من السمات تتصف بها الثقافة وهي ٦ خصائص كما يلى :

1 تعتبر الثقافة عملية مكتسبة: أي تكتسب من خلال التفاعل والاحتكاك بين الأفراد في بيئه معينة وقد تكتسب الثقافة في المدرسة والعمل ، وعندما يكتسبها الفرد في المنظمة تصبح جزء من سلوكه، ومن خلال الثقافة نستطيع ان ننبع سلوك الأفراد معتمدين على ثقافتهم.

2 الثقافة عملية إنسانية:

يعتبر العنصر الإنساني هو المصدر الرئيسي للثقافة وبدونه لا تكون هناك ثقافة.

3 الثقافة متغيرة:

الثقافة متغيرة بتأثير التغيرات البيئية والتكنولوجية ولكن عملية تغييرها يواجهه صعوبة في كثير من الأحيان لأن الفرد تعود على سلوك معين وعلى قوانين وانظمة معينة

4 - للثقافة دور كبير في تحديد نمط الحياة للفرد:

تختلف الثقافة من شخص لآخر ومن مكان لآخر، فنجد الثقافة الموجدة في المدينة مختلفة عن الثقافة الموجدة في الريف والبادية ، وحتى سلوك كل فرد في المناطق المختلفة يختلف عن الآخر اختلف نسب في سلوك الأفراد الذين يعملون في بيئة عمل واحدة.

5 - الثقافة عملية قابلة للانتقال من جيل لآخر:

فالثقافة متوارثة تناقلها الابناء عن الآباء والاجداد.

6 - الثقافة عملية رضاء نفسي:

فهي تشبع حاجات الإنسان وتربيّ النفس وترضي الضمير والفرد يشعر بأنه مقبول في الجماعة.

سادساً: مفهوم الثقافة التنظيمية

□ يُعتبر مفهوم ثقافة المنظمة من المواضيع الحديثة التي دخلت إلى كتب الإدارة ، و يعكس هذا المفهوم المعرفة والافكار والقيم لدى مجتمع ما.

و يوجد عدة تعاريف لمفهوم ثقافة المنظمة (الثقافة التنظيمية) :

□ **حيث عرف Wheelen الثقافة التنظيمية** : بأنها عبارة عن مجموعة من الاعتقادات والتوقعات والقيم التي يشترك بها أعضاء المنظمة.

□ **ويعرفها Shermerborn** : بأنها نظام من القيم والمعتقدات يشترك بها العاملون في المنظمة بحيث ينمو هذا النظام ضمن المنظمة الواحدة.

□ **كما يعرفها Kossen** : بأنها مجموعة القيم التي يجلبها أعضاء المنظمة (راوساء و مرؤوسين) من البيئة الخارجية إلى البيئة الداخلية لذاك المنظمة

و يُنطوي تحت مفهوم ثقافة المنظمة العديد من المصطلحات مثل:

الأخلاقيات ، والتوابع المادية ، والقيم ، والنماذج الاجتماعية والتكنولوجيا ، وبالتالي تمثل ثقافة المنظمة (الثقافة التنظيمية) :

مجموعة من المزايا تميز المنظمة عن باقي المنظمات الأخرى ، ولهذه المزايا صفة الاستمرارية النسبية وتمارس تأثيراً كبيراً على سلوك الأفراد في منظمة ما، ومهما تنوّعت تعريفات الثقافة التنظيمية فإن جميع التعريفات تشارك بعنصر مميز هو القيم وهي التي تمثل القاسم المشترك بين تلك التعريفات المختلفة للثقافة وتشير هذه القيم إلى : الاتجاهات والمعتقدات والأفكار في منظمة معينة.

سابعاً: عناصر الثقافة التنظيمية

و يمكن إجمالها في أربع عناصر هي :

1 القيم التنظيمية:

□ **والقيم** : عبارة عن اتفاقات مشتركة بين أعضاء التنظيم الاجتماعي الواحد حول ما هو مرغوب أو غير مرغوب ، جيد أو غير جيد ، مهم أو غير مهم... الخ.

□ **أما القيمة التنظيمية:** فهي تمثل القيمة في مكان أو ببيئه العمل، وهذه القيمة تؤثر على توجيه سلوك العاملينُ ضمن الظروف التنظيمية المختلفة ، ومن هذه القيم المساواة بين العاملين ، والاهتمام بإدارة الوقت ، والاهتمام بالأداء واحترام الآخرين

□ **المعتقدات التنظيمية: Organizational Beliefs** 2

□ وهي عباره عن أفكار مشتركة حول طبيعة العمل والحياة الاجتماعية في بيئه العمل ، وكيفية إنجاز العمل والمهام التنظيمية ، ومن هذه المعتقدات أهمية المشاركة في عملية صنع القرارات ، والمساهمة في العمل الجماعي وأثر ذلك في تحقيق الأهداف التنظيمية.

□ **الاعراف التنظيمية : Organizational Norms** 3

□ وهي عباره عن معايير يلتزم بها العاملون في المنظمه على اعتبار أنها معايير مفيدة للمنظمه.

□ مثل ذلك : التزام المنظمه بعدم تعين الأب والأبن في نفس المنظمه ، وهذه الاعراف غير مكتوبة وواجبة الاتباع

□ **التوقعات التنظيميه : Organizational Expectations** 4

تتمثل التوقعات التنظيمية بالتعاقد السيكولوجي غير المكتوب والذى يعنى مجموعة من التوقعات يحددها أو يتوقعها الفرد أو المنظمه كل منها من الآخر خلال فترة عمل الفرد في المنظمه.

□ مثل ذلك : توقعات الرؤساء من المرؤوسيين ، والمرؤوسيين من الرؤساء والزماء من الزملاء الآخرين ، والمتمثلة بالتقدير والاحترام المتبدل وتوفير بيئه تنظيمية ومناخ تنظيمى يساعد ويدعم احتياجات الفرد العامل النفسية والاقتصادية.

ثامناً: أهمية الثقافة التنظيمية

يمكن إيجاز أهمية الثقافة التنظيميه ودورها بالنسبة للأفراد والمنظمات في الآتي :

1 □ تعمل الثقافة على جعل سلوك الأفراد ضمن شروطها وخصائصها ، كذلك فأن أي اعتداء على أحد بنود الثقافة أو العمل بعكسها سيواجه بالرفض ، وبناء على ذلك فأن للثقافة دوراً كبيراً في مقاومة من يهدف إلى تغيير أوضاع الأفراد في المنظمات من وضع إلى آخر.

2 □ تعمل الثقافة على توسيع افق ومدارك الأفراد العاملين حول الاحداث التي تحدث في المحيط الذي يعملون به ، أي أن ثقافة المنظمه تشكل إطاراً مرجعياً يقوم الأفراد بتفسير الاحداث والأنشطة في ضوئه.

3 □ تساعد في التنبؤ بسلوك الأفراد والجماعات: فمن المعروف أن الفرد عندما يواجهه موقفاً معيناً أو مشكلة معينة فإنه ينصرف وفقاً لثقافته ، أي بدون معرفة الثقافة التي ينتمي إليها الفرد يصعب التنبؤ بسلوكه.

4 □ وتكون أهمية الثقافة في أنها توفر إطاراً للتنظيم وتوجيه السلوك التنظيمي، بمعنى ان الثقافة التنظيمية تؤثر على العاملين وعلى تكوين السلوك المطلوب منهم داخل المنظمه.

ونستنتج من ذلك : أن الثقافة التنظيميه تمتاز بعدة صفات منها:

□ أنها مشتركة بين العاملين و يستطيعون تعلمها و يمكن أن تورث لهم.

□ ومن جهة أخرى يشير الكتابان Kreinter & Kinicki إلى أن ثقافة المنظمة تخدم أربع وظائف هي:

١. تعطى الأفراد العاملين هوية منظمية.
٢. تسهل الالتزام الجماعي.
٣. تعزز استقرار النظام الاجتماعي.
٤. تشكل السلوك.

تاسعاً: خصائص ثقافة المنظمة

□ من الامور المهمة في مكان ادارك انه لا يوجد منظمه ثقافتها مشابهه لثقافه منظمة أخرى ، حتى لو كانت تعمل فى نفس القطاع ، فهناك جوانب عديدة تختلف فيها ثقافة المنظمات فكل منظمة تحاول تطوير ثقافتها الخاصة بها.

□ ومن جوانب الاختلاف بين المنظمات : عمر المنظمة ، وأنماط اتصالاتها ، ونظم العمل والإجراءات ، وعملية ممارسة السلطة ، وأسلوب القيادة ، والقيم والمعتقدات ... الخ.

وإذا ما أرادت منظمة ما حماية ثقافتها وترسيخها فإنها تسعى باستمرار إلى جذب قوي بشرية من توافق قيمهم مع قيم ومعتقدات المنظمة وفلسفتها.

□ وكما هو معروف فإن أي مجتمع يحتوي على ثقافات فرعية ضمن ثقافة رئيسية ، وهذا المبدأ يطبق على المنظمة فهي لا تملك ثقافة واحدة وإنما تحتوي على ثقافات فرعية مختلفة باختلاف الأفراد المنتسبين إليها.

مثال ذلك : ثقافة المجموعات الوظيفية كالمهندسين والأطباء (ثقافة فرعية) داخل ثقافة المنظمة (ثقافة رئيسية أو متحكمة) ، بمعنى وجود ثقافة متحكمة وهي مجموعة قيم يشارك فيها غالبية أعضاء المنظمة.

وفي الحقيقة لا يوجد هناك تعارض بين الثقافات الفرعية والثقافة الرئيسية في المنظمة.

وفيما يلي عرض موجز لأهم خصائص ثقافة المنظمة : (٦ خصائص هي)

١- الانظام في السلوك والتقييد به :

" نتيجة التفاعل بين أفراد المنظمة فإنهم يستخدمون لغة ومصطلحات وعبارات وطقوسا مشتركة ذات علاقة بالسلوك من حيث الاحترام والتصريف.

- ٢- المعايير
- ٣- القيم المتحكمة
- ٤- الفلسفه
- ٥- القواعد
- ٦- المناخ التنظيمي

عاشرًا: أنواع الثقافة التنظيمية

يوجد نوعان من الثقافة:

□ ١ ثقافة قوية. ٢ ثقافة ضعفية.

□ وتعتمد الثقافة القوية على ما يلي : عنصر الشدة: ويرمز هذا العنصر إلى قوة أو شدة تمسك أعضاء المنظمة بالقيم والمعتقدات.

□ عنصر الإجماع: والمشاركة لنفس القيم والمعتقدات في المنظمة من قبل الأعضاء ويعتمد الإجماع على تعريف الأفراد بالقيم السائدة في المنظمة ، وعلى الحوافز من عوائد ومكافآت تمنح للأفراد الملتزمين.

إن المنظمة ذات الأداء والفعالية العالية لديها ثقافة قوية بين أعضائها ، حيث تؤدي الثقافة القوية إلى عدم الاعتماد على الأنظمة والتعليمات والقواعد ، فالأفراد يُعرفون ما يجب القيام به.

□ بينما في الثقافات الضعيفة ، فإن الأفراد يسيرون في طرق مبهمة غير واضحة المعالم ، ويُلقون تعليمات متناضضة ، وبالتالي يُشلون في إتخاذ قرارات مناسبة ، ومؤامنة لقيم واتجاهات الأفراد العاملين.

ومن هنا تبرز أهمية ظهور ثقافة تنظيمية قوية تعمل على الوحدة التنظيمية ، فالثقافة القوية: لا تسمح بتنوع ثقافات فرعية متباعدة

كما أكد (مارتول ومارتن) : أن الثقافة التنظيمية لها تأثير إيجابي على المنظمة والسلوك التنظيمي والفعالية التنظيمية ، عندما تكون مشتركة بين العاملين بحيث يؤملون بها إيمانا عميقاً .

الحادي عشر: تغيير ثقافة المنظمة

□ ليس جميع المنظمات لديها قيم ثقافية واحدة ، وكما أسلفنا فإن ثقافة المنظمة سواء كانت قوية أو ضعيفة تؤثر على الأداء وفاعلية المنظمة ، فالمنظمات التي لديها أداء منخفض تُعيّن على المديرين فيها العمل على تغيير ثقافة منظماتهم.

□ والسؤال الذي يطرح كيف يمكن تغيير ثقافة المنظمة؟

□ عندما يحاول المديرون تغيير ثقافة المنظمة يجب عليهم تغيير الافتراضيات والأساسيات والمعتقدات لدى الأفراد حول موضوع ما ، وكذلك تحديد السلوك غير المناسب لأي منظمة.

وقام (Porter & Steers) بتقييم أربع وسائل تسهم في تغيير ثقافة المنظمة وهي كما يلي :

□ 1. الإدارة عمل ريادي

□ 2. مشاركة العاملين.

□ 3. المعلومات من الآخرين.

□ 4. العوائد والمكافآت.

□ وهكذا فإن الثقافة التنظيمية تعد عملية أساسية لكل من المنظمة والعاملين وبالتالي سنواجه صعوبة في تغييرها ، ولكن يجب أن تكون قابلة للتطوير والتغيير يتمشيا مع المتغيرات البينية الداخلية والخارجية من أجل تحقيق أهداف المنظمة.

□ و تم اجراء التغيير والتطوير باستخدام الخطوات التالية :

- أ - حصر وتحديد الثقافة والسلوك المتبعة في المنظمة من قبل العاملين.
- ب - تحديد المتطلبات الجديدة التي ترغب بها المنظمة.
- ج - تعديل وتطوير السلوكيات الجديدة وفق المتطلبات المرغوبة للمنظمة.
- د - تحديد الفجوة والاختلاف بين الثقافة الحالية والسلوكيات الجديدة.
- ه اتخاذ الخطوات التي تؤدي إلى تبني السلوك التنظيمي الجديد.

الثاني عشر: المحافظة على ثقافة المنظمة

هناك ثلاثة عوامل رئيسية تلعب دوراً كبيراً في المحافظة ، والبقاء على ثقافة المنظمة وهي :

□ 1 . الادارة العليا:

□ إن ردود فعل الإدارة العليا تعتبر عاملاً مؤثراً على ثقافة المنظمة من خلال القرارات التي تتخذها.

□ 2 . اختيار العاملين:

□ تلعب عملية جذب العاملين وتعيينهم دوراً كبيراً في المحافظة على ثقافة المنظمة ، والهدف من عملية الاختيار هو تحديد واستخدام الأفراد الذين لديهم المعرفة والخبرات والقدرات لتأدية مهام العمل في المنظمة بنجاح.

□ 3 . المخالطة الاجتماعية:

□ فعند اختيار عناصر جديدة في المنظمة فإن هذه العناصر لا تعرف ثقافة المنظمة وبالتالي يقع على عاتق الإدارة أن تعرف الموظفين الجدد على الأفراد العاملين ، وعلى ثقافة المنظمة ، وهذا أمر ضروري حتى لا تُغير أداء المنظمة.