

## **المحاضرة ٧ [ أسلوب دراسة الحالة وحل المشكلات ]**

**١٠- أسلوب دراسة الحالة وحل المشكلات :**

**- مفهوم دراسة الحالة :**

هي توصيف مكتوب لخبرة سابقة بهدف التدريب على تحليلها و تقييمها و الاستفادة المستقبلية منها .

**- أهم محاور أسلوب دراسة الحالة :**

١- لا يشترط أن تكون دراسة الحالة للتاريخ الكامل لإحدى المنظمات بل قد يتم دراسة موقف واحد لها .

٢- ليس بالضرورة أن تكون دراسة الحالة لمنظمة بل من الممكن ان تكون لسيرة أو خبرة بشرية لأحد الأشخاص .

٣- يمكن أن تكون دراسة الحالة افتراضية قريبة للواقع .

**- طريقة دراسة الحالة :**

- توجد عدة طرق لدراسة الحالة يختار من بينها المدرب وفقا لخبرات المتدربين و بيئته التدريب و من طرق دراسة الحالة ما يلى :

١- العرض الكامل لنص الحالة ثم فتح باب المناقشة و التحليل و تقييم الحالة و تحديد أوجه الاستفادة من جانب المتدربين .

٢- عرض مشكلة الحالة المطلوب دراستها ثم فتح باب المناقشة و التحليل ثم عرض الحل الذي اتبعه المنظمة فيما بعد سواء نجحت أو فشلت في حل المشكلة ثم العودة للمتدربين مرة أخرى للتقييم .

٣- عرض نص لحالة لم تنتهي بحل المشكلة و إنما تنتهي بمجموعة من الأسئلة الموجهة للمتدربين لتلقي تحليلاتهم و تقييماتهم و اقتراح أكبر عدد ممكن من الحلول .

**- خطوات دراسة الحالة :**

- ليس هناك خطوات موحدة لدراسة الحالة و إنما هناك إطار عام يتم الاسترشاد به عند دراسة الحالة و فيما يلي مجموعة من الخطوات التي يمكن الاسترشاد بها من جانب المدرب في تطبيقه لدراسة الحالة :

١- تعريف المتدربين بالأهداف العامة من وراء دراسة الحالات و طريقتها المتتبعة و الأهداف الخاصة المتعلقة بالحالة التي يتم اختيارها .

٢- عرض النص المكتوب للحالة على المتدربين سواء بطريقة العرض الكامل أو المجزأ وفقا لما يراه المدرب .

٣- إجراء تحليل swot لمختلف البيانات الإحصائية و الوصفية الواردة بالحالة .

٤- تقييم الحلول لحل المشكلة و من بينها الحل الذي قامت به المنظمة محل الدراسة .

٥- اختيار الحل المقترن للمشكلة .

٦- تحديد و صياغة أوجه الاستفادة التي تحققت من دراسة الحالة .

**١١- أسلوب القصة و المدارسة :**

**أولاً : أسلوب القصة :**

- يقوم أسلوب القصة على سرد قصة معينة بهدف توصيل المعلومات أو بعض المهارات و يمكن أن تكون القصة حقيقة وقعت بالفعل أو تكون قصة رمزية منطقية ولكن غير حقيقة أو تكون خيالية و غير منطقية .

- و هنا لا يشترط أن تكون القصة متكاملة و إنما يمكن أن تكون موقف أو مجموعة مواقف معبرة و هادفة لخدمة الأهداف التدريبية .

## ثانياً : أسلوب المدرسة :

- و هو ما تقوم به المجموعات التدريبية لدراسة مادة تدريبية معينة لتقريب وجهات النظر بين أفراد المجموعة .
- و يختلف هذا الأسلوب عن أسلوب دراسة الحال في أن أسلوب المدرسة قد تكون على إحدى مادتين :
  - الأولى :** حول مادة معرفية لتحقيق الهدف التدريبي المعرفي .
  - الثانية :** مدارسة الوضع الحالي و بيئاته الموضعية للوصول إلى توافق بين أفراد مجموعة المدرسة و هي تسهم بشكل فعال في تحقيق الأهداف المعرفية و الوجدانية .

كتابة الملفصر ☺ Mryooooooooom تنسيق وترتيب عيون سحاب ..