

## {الواجبات – مادة نظرية التنظيم وتصميم المنظمات [ ]}

الواجب ١ :

س١: يمكن الوصول بالنظرية الإدارية لمرتبة القانون شريطة إتباع المنهجية العلمية السليمة :

**خطأ** **صواب**

س٢: يستلزم التنظيم، تعميق وتوحيد السياسات والإجراءات :

**خطأ** **صواب**

س٣: تعد مرحلة الجماعية، المرحلة ..... من مراحل دورة حياة التنظيم :

أ- الأولى .      ب- الثانية .      ج- الثالثة .      د- الرابعة .

س٤: كل ما يلي يعد في نطاق دراسة التنظيم، ما عدا :

د- إدارة الصراعات داخل المنظمة.

ج- أنماط الشخصية.

ب- نطاق الإشراف .

أ- نوع الهيكل التنظيمي.

س٥: من مبررات دراسة نظرية التنظيم :

ب- التطورات التكنولوجية.

د- كل ما سبق.

ج- فتح الأسواق العالمية.

الواجب ٢ :

س١: كلما زاد نطاق الإشراف زاد عدد المستويات الإدارية وبذا شكل التنظيم معقداً :

**خطأ** **صواب**

التصحيح : (كلما زاد نطاق الإشراف قل عدد المستويات الإدارية وبذا شكل التنظيم بسيطاً ) .

س٢: من الافتراضات التي قامت عليها المرحلة الثالثة من مراحل تطور نظريات التنظيم :

ب- التنظيم اله تهتم بتحقيق الكفاية.

أ- تفهم العوامل الموقفية و إعطاء أهمية للتصميم التنظيمي.

د- الاهتمام بالنفوذ والمصالح السياسية.

ج- التنظيم كيان اجتماعي يهتم بالعلاقات الإنسانية.

س٣: من أسباب دراسة العلاقات الإنسانية في العمل :

ب- زيادة ثقافة العامل.

أ- ظهور الحركات النقابية.

د- كل ما سبق.

ج- تقدم البحوث الإنسانية والتطبيقية.

س٤: من خصائص النظرية البيروقراطية :

ب- الاستقرار الوظيفي.

أ- التوثيق وتنظيم السجلات.

د- كل ما سبق.

ج- تشجيع المبادرة الفردية.

س٥: وفقاً لمدخل ..... تعرف الفعالية على أنها قدرة المنظمة على تحقيق كافة الأهداف المتعلقة بالأنظمة المترابطة للمنظمة :

أ- القدرة على تحقيق الأهداف .

**ب- المدخل النظمي.**

ج- مدخل القدرة على إرضاء الجهات الإستراتيجية المؤثرة في التنظيم.

د- مدخل القدرة على التوافق بين القيم والمصالح المختلفة

**الواجب ٣ :**

س١: يلزم دائماً أن تكون الإستراتيجية معدة سلفاً وواضحة المعالم لتكون الأساس الذي يحكم كافة القرارات التي تتصل بمسيرة التنظيم :

**صواب خطأ** التصحيح : ( يلزم أن تكون الإستراتيجية ولكن ليس دائماً ) .

س٢: إستراتيجية ..... تركز على خلق ولاء من قبل العمالء وذلك من خلال التجاوب مع رغباتهم، بحيث تتبلور صورة ذهنية خاصة لديهم عن الجهة مقدمة الخدمة من خلال الإعلانات المتقدنة :

أ- التميز .      ب- الإبداع .      ج- ضبط التكاليف .      د- التوسيع والانتشار .

س٣: الاستراتيجيات ..... هي التي تناسب المنظمات البيروقراطية :

أ- التحليلية .      ب- المستقبلية .      ج- رد الفعل .      د- لا شيء مما سبق .

س٤: التنظيم الذي يناسب استراتيجيات رد الفعل هو التنظيم الذي يتسم بـ :

أ- التركيز على التخصص وتقسيم العمل .      ب- الاهتمام بالرسمية في اتخاذ القرارات .

ج- المركزية في اتخاذ القرارات .      د- كل ما سبق .

س٥: من خصائص الهيكل التنظيمي ذو الطبيعة الميكانيكية :

أ- التأثير عن طريق السلطة .      ب- الاتصالات الأفقيه .

ج-أ، ب معاً .      د- لا شيء مما سبق .

س٦: تتسق التكنولوجيا الحرفية وفقاً لدراسة بيرو بـ :

أ- درجة الرسمية عالية .      ب- نطاق الإشراف كبير.

ج-أ، ب معاً .      د- لا شيء مما سبق .

س٧: هناك علاقة غير خطية بين الإستراتيجية ودرجة التعقيد والرسمية :

**صواب خطأ** التصحيح : ( هناك علاقة خطية ) .

س٨: يتركز دور التكنولوجيا المتسلسلة في التوفيق بين جانب المدخلات والمخرجات :

**صواب خطأ** التصحيح : ( التكنولوجيا الوسيطة في التوفيق ) .

س٩: الإستراتيجية المناسبة للتكنولوجيا الوسيطة هي إستراتيجية التكامل للأمام أو للخلف أو في الاتجاهين :  
صواب **خطأ** التصحيح : ( للتكنولوجيا المتسللة ) .

س١٠: تعد تكنولوجيا الصناعة من متغيرات البيئة الخارجية العامة :  
صواب **خطأ** التصحيح : ( البيئة الاجتماعية ) .

**الواجب ٣ :**

س١: يأخذ نمط المصفوفة في التنظيم دائماً شكل التنظيمات المؤقتة :  
صواب **خطأ** التصحيح : ( التنظيمات الدائمة ) .

س٢: وفقاً للمنظور السياسي فإنه يصعب تحقيق العقلانية الكاملة في العمل الإداري، وذلك لأسباب منها :  
أ- عدم توافر الوقت الكافي لاتخاذ قرار رشيد .  
ب- الخبرة الضعيفة لمتخذ القرار.  
ج-أ، ب معاً.  
د- لا شيء مما سبق.

س٣: أي من العناصر التالية لا يعد من مصادر القوة والنفوذ داخل المنظمة :  
أ- المركز الوظيفي .  
ب- امتلاك موارد نادرة .  
ج- وجود شبكة علاقات مع ذوي النفوذ .  
د- لا شيء مما سبق.

س٤: من سمات نظرية (A) في الإدارة :  
أ- **المسئولية الفردية**.  
ج- اهتمام شامل بالعاملين .  
د- لا شيء مما سبق.

س٥: تعد المرونة، أحد مزايا :  
أ- المنظمات الافتراضية.  
ب- المنظمات الأد hoc.  
ج-أ، ب معاً.  
د- لا شيء مما سبق.

**عيون سحاب ،،~**