

المحاضرة الأولى

التحرير الإداري

مفهوم التحرير الإداري

ضع صح او خطأ

بعد التحرير الإداري من انجز وسائل الاتصال وتعتبر الطرق الإدارية اهم اداة لنقل المعلومات في التحرير الإداري (صح)

عددي اشكال الوثيق التي تهم الطالب والموظف الإداري

: مطبوعات ورسائل وتقارير وبيانات

التحرير الإداري

أولاً : **لغة** : حرر يحرر تحرير أي كتب ، وتحرير الكتاب وغيره تقويمه

وتحرير الكتابة : إقامة حروفها وإصلاح السقط والسقط هوا الخطأ في القول والحساب والكتابة

هو لغة مشتقة من حرر أي أطلق صراح الفكرة أو إعطاء الحرية للتعبير

: ثانياً : **اصطلاحاً**

تفني الإنشاء والكتابية ، ويمكن تعريفه "مجموع الوثائق التي تحررها الإدارة بواسطة موظفيها ، وتساعدها كوسيلة اتصال بغيرها من المصالح الإدارية الأخرى ، ". وكذلك للقيام بعملياتها المختلفة بغية الوصول إلى الهدف المسطر لها

على **فضل المؤلف** تسميتها بالمراسلات الإدارية

لشموليتها إذ تتناول بالدراسة الوثيقة الإدارية وكيفية معالجتها (طريقة الكتابة) **أما التحرير** فقد يقتصر على طريقة الكتابة والبراعة في عرض الموضوع من خلال ترتيب أجزائه وإبراز نتائجه

ضع صح او خطأ

المراسلات الإدارية من وسائل الاتصال المباشرة صح

ماهي الأداة الوحيدة التي تنقل الخبر وتعلم او تبلغ المخاطب بها عن الأوضاع او المواقف ، بل وقبل ظهور الرسالة المكتوبه

كانت هناك أنواع جمة من التراسل والتواصل ولعل أهم الأمثلة الحمام الزاجل أو عن طريق الخيول التي يقودها فارس الذي يسافر من منطقة إلى منطقة لإيصال الخبر

... عددى اهم الوسائل الاتصالوالاعلام الجديد

. الهواتف الالكترونية والأعلام الالي والانترنت وغيرها من وسائل الاتصال

: عددى أهمية التحرير الإداري

الوسيلة الغالبة في اتصال وفي نقل المعلومات -

أهم العوامل التي تساهم في نجاح أي تنظيم إداري ،

نقل المعلومات وإيصال الحقائق إلى الأشخاص المعندين بأي أمر

حسن استغلال الثروة اللغوية والدقة في التعبير

كما أنها تعتبر وسيلة تلبى حاجات التبليغ الأساسي

حسن استغلال الثروة اللغوية والدقة في التعبير

كما أنها تعتبر وسيلة تلبی حاجات التبليغ الأساسية

٢- أنها مادة عمل وميدان للتطبيق

إن الإلمام بقواعد التحرير أمر ضروري وهذا من أجل التحرير السليم والتحكم في المضمون كما إن الموظف عليه إيجاد هذه القواعد حتى يتسعى له إيصال ونقل المعلومات إلى المخاطب بها كما يفهمها هو – المسؤولـ فأهميةـها العمليةـ تشملـ كلـ منـ العاملـينـ بالإـدارـةـ وـالـمـتـعـاـلـيـنـ معـهـاـ فإذاـ كانـ كـلـاـمـاـ بـيـنـهـمـ مـتـبـالـلاـ بالـكلـمـةـ يـسـمـيـ اـتـصـالـاـ آـمـاـ إـذـاـ كـانـ بـالـكـتـابـةـ فـتـسـمـيـ مـارـاسـلـةـ أوـ مـكـاتـبـهـ

٣- أن لها دلالة مادية في الإثبات

ضعـصـحـ اوـ خطـأـولـمـاـذاـ

الوثائق الإدارية أوراق رسمية وأن الكتابة هي أقوى الأدلة في الإثبات **صح**

(وتكون لصورتها الرسمية خطية كانت أو فوتografية حجة بالقدر الذي تكون فيه مطابقة للأصل
.. كما أنها تثبت هوية أصحابها وذلك من خلال الوثائق المرفقة بها وذاك من ناحية الكفاءة)

٤- تسيير الحركة الإدارية في مؤسسة ما أو شركة بالإضافة إلى أنه بسيط الاستعمال ، قليل التكاليف هل الحفظ والرجوع إليه عند الحاجة أداة سهلة للتواصل
. والتخطاب والتداول

. عـدـديـ خـصـائـصـ التـحـرـيرـ الإـادـريـ

وهذه الخصائص عبارة عن قواعد تنظيمية يجب احترامها ، وهذه القواعد هي جزء من مجموعة الضوابط الإدارية التي تحكم التنظيم الإداري وتحدد العلاقة بين الرئيس والمرؤوس سواء من أعلى أو من أسفل على النحو التالي

١-احترام التسلسل الإداري

: ويعبر عن ذلك على النحو الآتي ، في عنصر المرسل إليه
إلى السيد مدير التربية ، بوساطة السيد مفتش التعليم الأساسي ، بوساطة السيد مدير التربية ... الأساسية نموذج رقم : ١
إلى السيد مدير الشركة الوطنية للكهرباء والماء ، بوساطة مدير الموظفين ، بوساطة رئيس مصلحة الوسائل العامة نموذج رقم ٢
إلى السيد مدير المالية ، بوساطة رئيس مصلحة المحاسبة نموذج رقم ٣:

٢- المسئولية والحدـزـ

إن مبدأ المسؤولية هو أساس التحرير الإداري ، **ويقصد بها** هنا سلطة اتخاذ القرار مع تحمل نتائجه ، والأصل أن رئيس المؤسسة أو مديرها هو

من المسؤول الأول عن التنفيذ السليم للمهام التي أسندت إليه في إطار نشاط مؤسسته طبقاً للقاعدة " حيث تكون السلطة تكون المسئولية "

رئيس المؤسسة أو مديرها

كيف نميز بين الخطأ شخصياً أو مصلحياً

وعليه فيجب مراعاة مبدأ المسؤولية عند التحرير ومن التوجيهات المقدمة في هذا الإطار عدم استعمال ضمير الجمع "نحن" بل نستعمل ضمير المفرد دون ذكر الضمير

فأقول مثلاً : يشرفني ...، أعلمكم ...، قررت، لاحظت ..، الخ

بدلاً من : يشرفنا ..، نعلمكم ...، قررنا ...، لاحظنا ..، الخ

وأما الحذر فهو الحيطة والتحفظ فحتى لا يتحمل المرؤوس المسؤولية يجب عليه أن يكون حذراً وبصيراً، فلا يفتر بنفسه بل عليه أن يترك الكلمة الأخيرة لمن يبيده اتخاذ القرار وعليه أن يختار العبارات الخفيفة واللطيفة مع شيء من التحفظ بدلاً من إثباتات صريحة ويمكنه أن يستعمل العبارات التالية : يبدو لي...في رأي...يظهر مما سبق ...يتضح من ذلك

عددي المضامين الصادرة عن الاداره

١ بيان اللطه الموقعة التي يجب ذكر اسمها وصفتها القانونيه

٢ التعبير عن الواقع والتصرحيات التي تمكن من التتحقق منها

٣ التاكمـن ان الموضـف المختص قد توصل لنتائج الازمه وعرضها بدقة ووضـوح

٤ استعمال المجاملـه اـنـلاقـان من كون الموضـف يـمـثلـ الدـولـه

٥ التحلـي بالـحـذر اـثنـاء صـيـاغـةـ القرـارـ (الـقـرـاراتـ الشـرـطـيـهـ) اوـفـيـ علىـ اـنـتـقـالـ الـاـمـرـ شـرـيطـهـ التـعـويـضـ

٦ الفـاعـليـهـ

٧ تـوكـيـ الحـرـ والـدـقـهـوـتـعـتـرـ ضـرـورـيـهـ

٨- واجـبـ المحـافـظـهـ عـلـىـ سـرـ المـهـنـهـ .

فـلاـ يـوزـعـ اوـ بـطـلـعـ الغـيرـ خـارـجـ ضـرـورـاتـ مـصـلـحـتـهـ عـلـىـ ايـ عـلـمـ اوـ ايـ شـيءـ مـكـتـوبـ اوـ خـبرـ يـعـرـفـهـ شـرـطـاـ يـكـونـ ذـكـرـ عـلـىـ حـسـابـ الإـعـلـامـ الإـدارـيـ ،ـ كـماـ يـمـنـعـ منـ إـفـشـاءـ وـثـائقـ المـصـلـحـةـ اوـ إـتـلـافـهـاـ دونـ تـرـخـيـصـ مـكـتـوبـ منـ رـئـيـسـ الإـادـرـهـ

٩ـ عـدـديـ مـيـزـاتـ الأـسـلـوبـ الإـادـريـ

عـرـفـيـ الـاسـلـوبـ

اـذـ يـقـصـدـ بـهـ الطـرـيقـةـ التـيـ يـسـتـعـمـلـهاـ المـحـرـرـ فـيـ اـخـتـيـارـهـ لـلـمـفـرـدـاتـ تـرـكـيـبـهاـ وـتـرـتـيـبـهاـ بـالـصـيـغـهـ التـيـ مـنـ خـلـالـهـ يـنـقـلـ لـغـيـرـهـ الـفـكـرـ اوـ الـأـفـكـارـ التـيـ يـرـيدـ التـعـبـيرـ عـنـهـ اوـ إـبـلـاغـهـاـ

: وـنـسـتـخـلـصـ مـنـ هـذـاـ أـنـ الـأـسـلـوبـ الإـادـريـ مـتـنـيـزـ عـنـ الـأـسـلـوبـ الـأـخـرـيـ كـالـأـسـلـوبـ الـأـدـبـيـ

١ـ المـوـضـوعـيـهـ .

. بـعـيـارـةـ مـوجـزـةـ عـلـىـ المـحـرـرـ الـابـتـادـ عـنـ النـزـعـةـ الـفـرـديـهـ وـيـلـتـزمـ الـحـيـادـ وـالـعـواـطفـ

فـيـ اـنـتـظـارـ دـكـمـ...ـ يـطـيـبـ لـيـ أـخـاطـبـكـ بـصـفـتـيـ مـسـنـوـلـاـ.....ـالـخـ...ـ وـعـلـيـهـ يـجـبـ إـيـادـ الـعـبـارـاتـ التـالـيـةـ عـنـ التـحـرـيرـ :ـ يـسـرـنيـ ..ـ،ـ فـيـ اـنـتـظـارـ قـرـاعـتـكـ .ـ وـيـفـضـلـ اـسـتـعـمـلـ الـعـبـارـاتـ التـالـيـةـ :ـ يـشـرـفـيـ ..ـ،ـ لـيـ الـشـرـفـ...ـ،ـ أـتـمـسـ ..ـ،ـ أـرـجـوـ ..ـ،ـ يـأسـفـيـ...ـالـخـ

٢ـ الـوـضـوـعـ وـالـبـساطـةـ :

: وـلـعـلـ ماـ يـجـعـلـ أـيـ بـلـاغـ مـكـتـوبـ أـقـدرـ عـلـىـ النـفـاذـ وـأـعـظـمـ نـجـوـعاـ هوـ التـقـيـدـ بـمـاـ يـلـيـ

يـسـتـحـسـنـ أـنـ يـكـونـ نـصـ الـبـلـاغـ مـتـالـفاـ مـنـ الـأـلـفـاظـ سـهـلـةـ وـمـتـداـولـةـ وـعـبـارـاتـ مـوجـزـةـ .ـ

ـ تـجـنبـ الـأـلـفـاظـ الـغـرـبـيـهـ وـالـكـلـمـاتـ الـمـسـتـهـدـهـةـ التـيـ لـمـ يـشـعـ بـعـدـ اـسـتـعـمـلـهـاـ .ـ

ـ يـنـبـغـيـ تـجـنبـ الـخـيـالـ مـاـ قـدـ يـسـبـبـ لـبـاسـ فـيـ الـمـعـنـىـ وـغـمـوـضاـ فـيـهـ .ـ

ـ كـمـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ لـغـةـ الرـسـالـةـ الإـادـرـيـهـ لـغـةـ سـهـلـةـ مـاـلـوـفـةـ فـيـ مـسـتـوـيـ لـغـةـ الصـحـفـ وـالـمـجـلـاتـ اوـ أـرـقـىـ مـنـهـاـ قـلـيلـاـ بـمـعـنـىـ أـنـ الـمـحـرـرـ الإـادـرـيـ اـذـ لـمـ يـكـنـ مـدـعـاـ اـلـىـ .ـ

ـ تـجـوـيدـ مـعـانـيـهـ وـتـنـمـيـقـ أـسـالـيـبـهـ فـيـهـ مـطـالـبـ بـالـتـعـبـيرـ بـدـقـةـ عـبـ الـبـلـاغـ الـذـيـ يـرـغـبـ فـيـ إـيـصالـهـ ،ـ وـانـ يـكـونـ مـلـماـ بـالـمـصـلـحـاتـ الإـادـرـيـهـ ذاتـ الـمـدـلـولـ الـدـقـيقـ

٣ـ الـإـيجـازـ وـالـدـقةـ .ـ

ـ يـقـصـدـ بـالـإـيجـازـ فـنـ التـعـبـيرـ عـنـ فـكـرـةـ مـعـيـنةـ باـقـلـ الـأـلـفـاظـ مـكـنـةـ وـذـكـرـ دونـ تـطـوـيلـ مـمـلـ وـلـاـ تـقـصـيرـ مـخـلـ وـعـلـيـهـ يـجـبـ اـسـتـعـمـلـ جـمـلـ قـصـيـرـ قـيـرـ الإـمـكـانـ عـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ كـامـلـةـ

ـ وـدـالـهـ هـذـاـ مـنـ جـاتـبـ ،ـ وـمـنـ جـاتـبـ ،ـ وـمـنـ جـاتـبـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ الـكـتـابـةـ مـعـبـرـةـ بـحـيثـ لـاـ تـتـضـمـنـ الـمـرـاسـلـةـ الـأـفـاظـ يـمـكـنـ أـنـ تـفـهـمـهـ مـنـهـاـ عـدـةـ مـعـانـيـ مـوـجـهـةـ لـمـفـاهـيمـ مـخـلـفـةـ ،ـ كـماـ يـجـبـ

ـ تـحـاشـيـ التـكـرارـ وـعـلـيـهـ لـاـ أـقـولـ

ـ ..ـ مـرـاسـلـتـكـمـ لـلـيـومـ الثـانـيـ مـنـ الشـهـرـ الـمـاضـيـ .ـ

ـ مـرـاسـلـتـكـمـ لـلـيـومـ الـثـالـثـيـ أـكـتوـبـرـ مـنـ الـعـامـ الـحـالـيـ .ـ

ـ (ـ بـلـ أـقـولـ :ـ مـرـاسـلـتـكـمـ لـلـيـومـ الثـانـيـ أـكـتوـبـرـ ١٩٩٥ـ أـوـ مـرـاسـلـتـكـمـ بـتـارـيخـ ٤ـ أـكـتوـبـرـ ١٩٩٥ـ .ـ

كما يجب تجنب الإطناب والخشوع لأنها من الصفات المرفوضة في الرسالة ذات الطابع الإداري ، لذلك ينبغي أن يسوغ كل معنى وجوده فيها ، فالإيجاز إذا هو الصفة التي يجب أن يتلزم بها المحرر لكن الإيجاز المطلوب ، لا ينبغي أن يصل إلى حد الإخلال بالمعنى .

() فإذا كان علينا ان نراسل جهة واحدة في ماضيع متعددة،فنبغي أفراد رسالة واحدة لكل موضوع ، بالإضافة إلى أن الرسالة يجب أن تتفرد بموضوع واحد

ـ المجاملة

وهي مفهومان

أـ مفهوم عام وواسع : حين ترتبط بالرسالة كل ومثالها المراسلات الإدارية المصلحة

مفهوم ضيق : حين تربطها بصيغة الخاتمة التي يطلق عليها العبارة الأخلاقية أو عبارة الاحترام النباق أو اللطافة ، مثالها المراسلات الإدارية ذات الطابع بـ :

ـ الشخصي

() يوسعني ...، لا يمكنني في الحال...،يبدو لي متعدرا الآن ..، أرى انه ليس من الحكمة ...، يبدو لي من غير الملامن بالنسبة إلى " يوسعني " إذا كانت الرسالة تحمل خبرا سينا للغاية ، وأما إذا كان الخبر دون ذلك في السوء فيستحسن ان تبدأ بدون عبارة مجاملة : لقد قررت .. مؤسستنا باتفاق استعانتنا بمصالح التقنية

اما إذا كانت الرسالة موجهة من أعلى إلى أسفل : كان ترد من مدير إلى أحد مستخدميه وفي هذه الحالة تستعمل عبارات بديلة مثل : يطيب لي ، يسعدني إذا كانت تحمل خبرا سارا مثل ترقية المرسل إليه مثلا . ويستحسن أن تبدأ بدون العبارات الاستهلاكية في الحالات الأخرى مثل : لقد تقرر تعينكم عضوا في لجنة ... التحقيق في قضية

ـ بالإضافة إلى وجود مميزات أخرى ونجيزها فيما يلى

التجدد: ليس ثمة مكان لكل الألفاظ وكل العبارات غير الموضوعية أو العامية أو المبتلة أو المثيرة للانفعال في الأسلوب الإداري، بل وحتى النسق الصوتي يجب أن -

ـ يتسم بالجدية والرسمية

ـ عددي مركبات التحرير الإداري

أسس عملية وخصوصيات ترتبط بتحرير وتقديم كل وثيقة إدارية (1)

مبادئ ومقومات وضوابط (2)

ـ وتمثل هذه الضوابط و المقومات فيما يلى

ـ القدرة على الكتابة والإنشاء في لغة التواصل (1)

ـ المعرفة الإدارية و القانونية (2)

ـ معرفة أصول و قواعد و تقنيات الاتصال داخل الإدارة (3)

ـ الالتزام بخصائص و مميزات الأسلوب الإداري ، وأستعمال الصيغ و المصطلحات الإدارية المتدواله : (4)

ـ كيف تصنف الوثائق المكتوبة

ـ الصنف الأول : إخباري ، يعتمد مضمونه على وصف و نقل الواقع و الأحداث (1)

ـ الصنف الثاني : إجرائي ، يتجسد مضمونه في الإجراءات التشريعية و التنظيمية و التدابير و القواعد الإجرائية المتعارف عليها داخل كل إدارة (2)

ـ حصر المحررات

ـ تختصر المحررات في ثلاثة أشياء

ـ المراسلات (1)

ـ تتجلى إليها الادارة عندما تزيد التعامل او الاتصال او المخاطبه مثل الرسالة او الاعلام المذكرة او البلاغ او البرقية او الاستدعاء الى اخرا

ـ الوثائق بالوثائق الرد الإدارية كقرير او عرض حال او المحضر (2)

ـ تتعلق بتلاحمات الادارية ونشاطتها وهي تعرف

ـ النصوص (3)

ـ تعتبر وسيلة من وسائل تعتمد عليها الادارة اثناء ممارسة نشاطها القانوني اتجاه الاشخاص كمرسوم او قرار او المقررات

ـ عددي صيغ التحرير الإداري :

صيغ التقديم ١: ويقصد بها تلك العبارات التي تستهل بها الرسالة الإدارية و المستعملة من المحرر عند الشروع في الكتابة، هذه الصيغ تمهّد القارئ إلى المضمون.

اصبع التقديم بدون مرجع : ويستعمل في مقدمة المراسلة وتتنوع بحسب ما إذا كانت المراسلة صادعة أو تازلة ومن العبارات المستعملة : يشرفني أن أعلمكم

رأيكم / أن أرسل إليكم / أن أتعهد إليكم / أمركم / أرجو / أن أدعوكم

بعض ال عيارات المستعملة من الموظف المرفوس:

يشرفي أن أحيطكم علما / يشرفني أن أعرض عليكم / يشرفني أن أقترح عليكم / يشرفني أن أقدم لكم / ألتمنس

...يسرقني أن أحيل عليكم / يشرفني أن أبعث إليكم / أعترف

بـ- صيغ التقديم بمراجع

: تستعمل هذه الصيغ في مقدمة المراسلة و تذكر بالمرجع المستند إليه وتتأتي العبارات المستعملة على النحو الآتي

..... ردًا على رسالتكم رقم..... المؤرخة في وال المتعلقة بـ ، يشرفني

- ردًا على طلباتكم المفروض في والمتعلق بـ ، يشرفني أن

..... بناء على رقم المؤرخ في والمتضمن ، يشرفني أن-

صيغ العرض والمناقشة - 2

: وهي تلك المرتبطة بالموضوع وهذه الأخيرة تتبع المحتوى الموضوع المعالج ومستوى المحرر وغزاره أفكاره ويمكن ترتيبها على النحو الآتي

الصيغ المستعملة من الرئيس الإداري :- قررت أو سأستخدم قرارا من... / لاحظت أو الاحظ... / كان يجب عليك أو من الواجب عليك.... / سأستخدم موقفا ما -

ب - الصيغ المستعملة من موظف مرؤوس:

... أعتقد ... / أسمح لنفسي ... / لـ أستطيع إلا... / عليك يا فادتي بكل .. / يرجع لي أو أرى من صلاحياتي -

جـ بعض صيغ الترتيب

..... : أولاً :، ثانياً :، ثالثاً :

..... من جهة / من جهة أخرى / وبالتالي / بصفة رئيسية / بصفة ثانوية

- نظراً ... وبال مقابل / بالإضافة إلى / فضلاً عن فإن ، الخ من الصيغة -

د- صفة تقديم الحجج والمبررات

: ولابد للتتأكد على مضمون الرسالة بدعم النص بمجموعة من الحجج وهذه الأخيرة يجب أن تصاغ ك الآتي

تطبيقاً للنصوص، التنظيمية المتعلقة -

حسب ما تضمنته المذكورة في المقدمة، فإن المعاقة بـ

الصفحة الخامسة تختلف عبارات الاتهام بحسب اختلاف مدة المساءلة، والعدالة المثلية، تختتم بما يليه سالة الادارة في العادة الثالثة، بتمهيدها المسألة، وهي:

وحب على المحافظة على التسلسل الاداري بين المراقب والمساهم

وتختلف بحسب الحالات التالية :

۱۰

. من احلى بامي السعف -

. من اسفل إلى أعلى -

عدي عبارات الاحترام

أرجو أن تتفضلاً سيدتي، بقبول تحياتنا الخالصة

وتقبلوا سيدى ، عباره مشاعر التقدير

تفضلاً سيدي ، بقبول التحيات السامية

من نده إلى نده

تفضلاً سيدي ، ضمانت خالص الاعتزاز

. تفضلاً سيدي ، عباره مشاعرنا الطيبة

تفضلاً تحياتنا الخالصة

من أعلى إلى أسفل (اداريا)

. وتفضلاً سيدي ، بقبول مشاعر الاحترام والوفاء

. وتفضلاً سيدي بقبول اخلاص التحيات

وتفضلاً سيدي ، بقبول تحيات الاحترام

من أسفل إلى أعلى

: أما بالنسبة إذا كانت المراسلة مع امرأة فيجب مراعاة مايلي

إذا راسلت امرأة **رجل** : فلا ينبغي لها أن تضمن عباره الاحترام في رسالتها شيئاً عن مشاعرها ، فهذا ليس لائقاً وأفضل

عبارة يمكن أن تختتم بها رسالتها **مثلاً** : تفضلاً سيدي بقبول تحيات التقدير

. إذا راسل **رجل امرأة** : لا يجب أن تتضمن المشاعر بل يكتفى بالتحيات الخالصة أو عباره التقدير

. أما إذا كانت بين **امرأتين** : ويكون التعبير كالتالي: مشاعر التقدير ، مشاعر الوفاء

اما بخصوص إلغاء التحيات الخاتمية

عندما يتعلق الأمر بمراسلة داخلية بين الرؤساء والمرؤوسين ، فإذا كتب أحد المرؤوسين ، فقد جرت العادة في الكثير من الإدارات إلغاء التحيات الخاتمية إلغاء كاما

. إلى رئيسه في السلم الإداري ، فإنه لا يختتم رسالته بالتحيات الخاتمية المعهودة وكذلك الحال بالنسبة للرئيس

وهذه العادة لتخلى بعلاقات الاحترام التي تربط بين المستخدمين في المؤسسة الواحدة ، ولا تحمل في طياتها أدنى قدر من التحقير ، وإنما تقطع الطريق على الذين

يرغبون في الترقى عن طريق التملق والإفراط في المجامله والنفاق

س/ يعرف التحرير الإداري لغة

١- منحر يحرر تحرير أي كتب وتحرير الكتابه اقامه حروفها واصلاح الخطافى الكتابه (صح)

٢- من ينظم أي كتب وتحرير الكتابه أي تنظيمها الإداري

٣- من حرر أي اطلق سراح الفكره من اجل التعبير الإداري

٤- من حرر يحرر اي اعطاء الحرية لتعبير و العمل

س/ يعرف التحرير الإداري اصطلاحاً انه

١- جمله من الخصائص يتصل بعضها بالتنظيم الإداري وما يترتب عنه من احترام التدرج الائري

٢- مجموعه من القواعد الإداريه التي تحكم التنظيم الإداري

٣- مجموعه من الوثائق التي تحررها الإداره بواسطه موصفيها او تستعملها كوسيله اتصال بغيرها من المصالح الإداريه الأخرى

٤- كل ماذكر

س/ الفرق بين التحرير الإداري ز الممارسات الإدارية

١- هما بنفس المعنى

٤-التحرير اعم من المراسلات

٣-المراسلات اقل شموليه من التحرير

٤- المراسلات تتناول الوثيقه الاداري بالدراسة وكيفيهمعالجه طريقه الكتابه اما التحرير الاداري فيقتصر على طريقة الكتابه الرابعه في العرض الموضوع فالمراسلات
اعم(صح)

س/من اهمية التحرير الاداري ان المراسلات كونها من وسائل الاتصال المباشر لايمكن الاستغناء عنها نظر الاهميتها في الحياة اليوميه والمعصره من انواع الترسيل التي
استخدموها المعاصرةون

١-عن طريق الحمام الراجل

٢- عن طريق الخيول التي يقودها فارس مسافر من نقطه الى اخرى (مايسما البريد)

٣- عن طريق الهواتف الاسلكيه والاعلام الالى والانترنت (صح)

٤- كل ماذكر

أهمية التحرير الاداري تدرج تبعا للمهام التي تتضمنها والتي منها

١-الوسائل الغالبه في الاتصال وفي نقل المعلومات

٢- انها مادة عمل وميدان للتطبيق وانها دليله ماديه في الاثبات

٣- قليل التكاليف وسهل الحفظ والرجوع اليه عند الحاجه واداه سهله للتوصل والاتصال

٤- كل ماذكر(صح)

س/من خصائص التحرير الاداري

١- التدرج الاداري

٢- سلطه اتخاذ القرار مع تحمل نتائجه

٣- المحافظه على وثائق المصلحه من الاشتراك والخلاف

٤- كل ماذكر

س/خصائص التحرير الاداري احترام السلسل الاداري يعني

١- انه يتخد شكل هرم يتجز الى عدة اجزاء من الاعالي الاسفل وفقا لقواعد القانونيه الاعلى يسود الاندی

٢- اذا وجهت رساله الى احد رؤسائه كالمباشرين

٣- ان الرئيس يامر ويوجه تعليمات ويوصي ويلاحظ بينما المرؤس يطبع وينفذ ويقترح وله ان يصرف لوحده دون ان يطلع الرئيس

٤- كل ماذكر

س/اثناء اعداد الوثيقه الاداري يتغير ان نسأل انفسنا كل مرره نعد فيها وثيقه اداريه: هل هذه الوثيقه ضروريه ؟

كافيه؟ هل يوجد لها بديل؟ هذه الاسئله ترجع الى عنصر من عناصر المسؤوليه والخبر من خصائص التحرير الاداري حيث يتحمل الرئيس المختص مسؤوليه
مضامين الوثائق الصادره عن الاداره والتي تتجلى في:

١- المراجمه

٢-الحدى

٣-الفعالية

٤-السلطه الموقعة

س/من مميزات الاسلوب الاداري

١-سلامة اللغة

٢-سلامة اللغة والدقة والتجسيد والايجاز والموضعية والمجاملة (صح)

٣-اللغه المستعمله لغه بسيطه حتى في حاله كتابة مواضع موجهه الى المثقفين

٤-فن اتعبير

س/ حين يقوم المحرر بكتابه رسالة اداريه ما يجب ان يضع امام عينيه الاشخاص المخاطبين بها وفاللقاء دعوه خطاب الناس على قدر عقولهم: وطرحا سؤال التالي من ارسل؟ ولمن اكتب؟ هذه الاسئلة ترجع الى مميزات الاسلوب الاداري وهي:

١-الوضوح الباطئ

٢-الدقة التجسيد

٣-الموضوع

٤-الايجاز

اسأل الله لي والملائكة التوفيق في الدارين