

اسئلة اختبار مقرر-التعلم الالكتروني-والتعليم عن بعد للدكتور مصلح- لع.....3..4....1.....ام/ترتيب وتصحيح -سمو الحقيقة

س1- من النظم التي توفر الفصول الافتراضية **Virtual Classroom** نظام

wimba class room-

ب-**Echo 360**

ج-**tegrity**-

د-**Raptivity**-من برامج التاليف الالكتروني-----فهمها -ممكн يغير الطريقة

س2- من مميزات التعلم الالكتروني والتعلم عن بعد مرونة في تلقي العلم في الفصول الدراسية وهذا يعني ان

- أ - التعلم الالكتروني ذو مرونة عالية في الزمان والمكان
- ب - التعلم الالكتروني يراعي ظروف ذوي الاحتياجات الخاصة
- ت - التعليم الالكتروني يراعي الفروق الفردية بين الطلبة
- ث - التعلم الالكتروني يوفر اساليب تدريس مختلفة

س3- نتيج لأستاذ المقرر تقييم نمو الطلبة وتقدمهم الدراسي وتحديد نواحي النبوغ والتفوق لديه

- أ - البرامج المتخصصة الحاسوبية
- ب - الاختبارات القصيرة
- ت - الأسئلة المقالية
- ث - **الحقيقة الوثائقية الالكترونية-E-portfolio**

س4- نموذج توظيف التعلم الالكتروني في عملية التعليم الداعم المساعد :**Supplementary**

أ-تفعيل المنتديات والبريد الالكتروني للتواصل مع استاذ المقرر

ب-وضع بعض المواد المساعدة-للطلبه للتعلم على الانظمه الالكترونية وتوجيهه الطلبه للدخول الى الانظمه للحصول على المصادر

ت-وضع جهات الاتصال والواجبات على موقع المقرر الالكتروني

ث-تفعيل المحاضرات واللقاءات المباشرة التي توفر تفاعلا

س5- من الادوات التي توفر تفاعلا غير متزامنا **Asynchronous**

أ-غرف الحوار والدردشة

ب-محفوظ المقرر ومصادر التعلم

ت-الروابط الخارجية

ث-البريد الالكتروني -الم المنتديات-لوحة المناقشات-المدونات-المحاضرات المسجلة

س6- يقوم بتجهيز واعداد الرسوم الخاصة بالوحدة التعليمية

- أ - الرسام
- ب - مطور الوسانط
- ت - المصمم التعليمي
- ث - مطور التعلم الالكتروني

س7- يقوم استاذ المقرر بمراجعة المقرر الالكتروني والتأكد من مطابقته

- أ - في مرحله التطوير
- ب - في مرحله التقييم
- ت - في مرحلة التجميع-انتبهوا الفرق في ان الاستاذ يراجع (المقرر الالكتروني)=في مرحلة التجميع بينما مراجعة الوحدات التعليمية في مرحلة= (التطوير)----- كلها دور لاستاذ الماده
- ث - في مرحله التنفيذ

س8- البعد الذي يؤكد ان الطلبة من مختلف الخلفيات الثقافية والعمرية يستطيعون الانضمام الى مقرر والاستفادة منه

- أ - البعد الاجتماعي
- ب - البعد الاداري
- ت - البعد التربوي (او الجانب التعليمي التربوي =نفس المعنى)
- ث - البعد المؤسسي

س9- من الامور التي لا تتوفرها نظم تسجيل المحاضرات Class Recording

- أ - البحث داخل المحاضرة عن أي معلومة او مقطع
- ب - تحميل هذه المحاضرات او تخزينه على اجهزه الحاسوب
- ت - التفاعل المتزامن والتعليق على المحاضره المسجله
- ث - حضور المحاضرة في أي وقت واي مكان وعدد

س10- من مخرجات مرحلة التطوير

- أ - اعداد الرسوم المتحركة من قبل الرسامين
- ب - وحدات تعليميه داخل مستودع الوحدات التعليمية مطابقه للمعلومه scorm
- ت - تنفيذ الوسانط المتعددة وتركيبها على الوحدات التعليمية
- ث - سيناريوهات الوحدات التعليمية وترسل الى مركز انتاج الوحدات

س11- يقوم بتحميل المقرر الالكتروني داخل نظام ادارة التعليم

- أ - مصمم الوسانط المتعددة
- ب - المصمم التعليمي
- ت - فني التعليم الالكتروني
- ث - مطور التعليم الالكتروني

س12- على المتعلم بأسلوب التعلم الالكتروني والتعليم عن بعد ان يكون

- أ - محفز ذاتيا ومنضبط بشكل تلقائي
- ب - مساعد للطلبة الآخرين دون جرفهم الى الغش واساليبه
- ت - صاحب دور قيادي ويتمنص دور المعلم
- ث - جميع ماذكر صحيح

س13- يهتم الجانب بالقضايا التي تتعلق بالتنوع الثقافي ومواضع التحيز والتنوع الجغرافي والسلوك والقضايا القانونية والتنوع الاجتماعي

- | | |
|--|--|
| لاترونون بعيد=الجانب الاخلاقي في المحتوى | أ - البعد المؤسسي
ب - لبعد التقى
ت - البعد الاخلاقي
ث - البعد الاداري |
| ـ او ابعد جوانب | |

س4-14- البعد الذى يستخدم اساليب متنوعه لتقديم المحتوى وعرض الافكار لتوفير المحتوى بأساليب متنوعه

- أ - **البعد التربوي**
- ب - **البعد المؤسسي**
- ت - **البعد التقى**
- ث - **البعد الاخلاقي**

س15- أي من التالية يعتبر اتصال باتجاه واحد (One-Way Communication) على نظم ادارة التعلم الالكتروني

- أ - **المنتديات**
- ب - **الواجبات**
- ت - **البريد الالكتروني**
- ث - **توفير المحاضرات المسجلة**

س16- عند تصميم ملفات الصوت والفيديو (Audio and video) يجب ان نأخذ بالاعتبار

- أ - **حجم الملفات الكبير**
- ب - **نوع الأنظمة الازمة لتخزينها**
- ت - **نوع البرنامج المستخدم لا عدادها--ملحوظه البرامج المخصصه لضغط هذه الملفات=streaming media**
- ث - **جميع ماذكر صحيح**

س17- تركيب وتجميع مكونات الوحدة التعليمية من مهام

- أ - **المصمم التعليمي**
- ب - **مصمم الوسائط المتعددة**
- ت - **فني التعليم الالكتروني**
- ث - **مطور التعليم الالكتروني**

س18- أي من التالية يعتبر من الفروق بين التعلم الالكتروني والتعليم التقليدي

- أ - **المتعلم يتعلم عن طريق الممارسة والبحث الذاتي في التعلم الالكتروني**
- ب - **معالجه المعرفة في التعلم الالكتروني بينما انتاج المعرفة في التعليم التقليدي**
- ت - **المتعلم يستقبل او يستسقى المعرفة من المدرس في التعليم التقليدي**
- ث - **جميع ماذكر**

س19- يستخدم هذا النظام لغایات التأليف الالكتروني وجدولة المادة الالكترونية وتخزينها ونشر

مختلفة

- Moodle**
- WebEx**
- Lectora**
- Adobe connect**

س20-عند تصميم شرائح العرض (Slaid show) يجب ان نضع بالاعتبار

- أ - استخدام روابط لنقل بين الشرائح
- ب - استخدام الصور والرسوم
- ت - استخدام الترميز والنقط بدلاً من الفقرات الطويلة
- ث - جميع ماذكر

س21- عدد النقاط في الانش الواحد Resoluthon (هنا الاجوبه غير متوفره اقرأوها في المذكره للاخت اميشن ص21

س22- ما يلي من اسس تصميم النص Document Design مادعا:

- أ - قسم النص الطويل الى فقرات
- ب - اترك فراغ او سطر فراغ بين الاسطر
- ت - استخدام محاذاة النص
- ث - استخدام الوان صارخه لتسهيل قراءة النص

س23- تصميم وخطيط بنية تحتيه تكون بما يلي ما اعدا

- أ - ادارة الخدمات الطلابية
- ب - ذات مرؤنة وموثوقية عالية
- ت - قابلة للاستمرار والتتوسيع
- ث - توفر العملية التعليمية باستمرار بطرق واليات مختلفة

س24- تركيب وتجميع المؤثرات الصوتية والرسومات التوضيحية والوسائل المتعددة

- أ - المصمم التعليمي
- ب - الرسام
- ت - مطور الوسائل
- ث - مطور التعلم الالكتروني

(تنبيه)انتبهوا لمثل السؤال هذا (السؤال 25) يتكون من شقين الشق الاول يتحدث فقط عن التعلم الالكتروني-عملية تعليميه تربويه ولكن الطلب عن الاجابه في الشق الثاني-الي هو عن العملية الاداريه (management) لذا الجواب الوحيد (أ)

اما اذا كان يطلب الاجابه عن الشقين-كلها (فلاجابات كلها صحيحة-وهذا بكل المقاييس =جميع ماذكر.....)

س25- التعلم الالكتروني والتعليم عن بعد عملية تدريسيه تربويه (Pedagogy) وعملية اداريه (management) وهذا يعني

- أ - اعتماد استراتيجيات تدريسيه تربويه وتوفير مصادر تعلم الكترونيه -بناء على ذلك الالكترونيه المتخصصه لإدارة العملية التعليمية-وتقديم الخدمات الكترونيه
- ب - التأكد ان الطلبة من مختلف الخلفيات الثقافية والعرقية يستطيعون الانضمام الى
- ت - التركيز على كافة القضايا التربوية المتعلقة بتحليل المحتوى وتحليل المستخدمون
- ث - انظمه الكترونيه لتقديم كامل الخدمات الكترونيه لتقديم الخدمات الطلابية

س26- من سياسات المحافظة على خصوصيه الطلبة واحترامها

- أ - السماح لهم بتبادل الآراء وابداء الرأي بحرية
- ب - منع تسرب معلومات الطلبه الشخصية
- ت - المحافظة على حقوقهم الفكرية

ث - منع الالتحال والسرقة العلمية

س27- قاعدة 6x6 في تصميم المحتوى تعنى ان

- أ - يجب الا نضغط اكثر من 6 ضغطات على الفاره لتصفح موقع المقرر
- ب - يجب الا يحتوى النص على اكتر من 6 فقرات
- ت - يجب ان يحتوى النص على 6 فقرات
- ث - الشريحة تحتوي على 6 أسطر في كل 6 كلمات

س28- البعد الذي يوفر سياسات وارشادات لفن السلوك وادب التعلم والمراسلة

أ-البعد الأخلاقي (ايضا خيارات غير متوفره ...)

س29- تعطي فكره لا ولیاء الامور عن التقدم الدراسي لا بنائهم

- أ - الأسئلة المقالية
- ب - الحقيقة الوثائقية الالكترونية E-Portfolio
- ت - البرامج المتخصصة الحاسوبية
- ث - الاختبارات القصيرة

س30- يركز جانب التقويم (Evaluation & Assessment) من الجوانب الاستراتيجية التعلم الإلكتروني على الامور التالية ماعدا
السؤال هنا عكس والاصح = Assessment Evaluation &

- أ - تقويم الأنظمة الالكترونية
- ب - تقويم الطلبة والمتعلمين
- ت - تقويم محتوى المقرر
- ث - تقويم الحواسيب الشخصية

س31- من اغراض حث الطالب وزيادة دافعيته لتعلم اولا بأول

- أ - البرامج المتخصصة الحاسوبية
- ب - الأسئلة المقالية
- ت - الحقيقة الوثائقية الالكترونية E-Portfolio
- ث - الاختبارات القصيرة

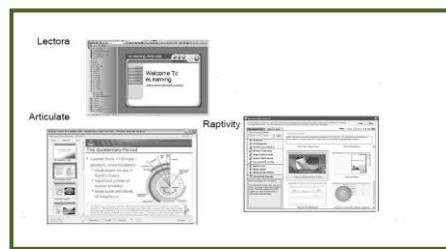
س32- من مزايا التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد

- أ - جعل التعليم اكثر مرونه وتحريرا من القيود المعقده
- ب - المحافظة على حقوق الملكية الفكرية
- ت - التقيد بالبنية التحتية والأنظمة
- ث - ضبط سياسات التعلم

س33- تعتبر اداة Articulate من أدوات :

Articulate

وهذه ادوات



التفاعل المترافق المباشر

التأليف الإلكتروني

تسجيل المحاضرات وجدولتها

ادارة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد

التاليف الإلكتروني

س34- أي من التالية ليس من انواع ملفات الصور التي يمكن انتاجها

- | | | |
|--|-------------|-----|
| ((هذا انواع ملفات الصور افهموها)) | ppT | - أ |
| | BMP | - ب |
| | TIFF | - ت |
| | JPEG | - ث |

س35- يقوم..... بتقسيم المقرر الدراسي الى وحدات تعليمية صغيرة

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| مؤلف الكتاب | - أ |
| أستاذ المقرر | - ب |
| أستاذ المادة والمصمم التعليمي | - ت |

س36-أي من التالية يشكل وحدات تعليمية

- | | |
|--|-----|
| هدف تعليمي- فيديو -تقييم - ملخص | - أ |
| الهدف التعليمي- مجموعة من الانشطة التعليمية -التقييم - الملخص | - ب |
| مجموعة من الانشطة التعليمية - ملخص- التقييم - التوصيف | - ت |
| هدف تعليمي-نص -تقييم -ملخص -توصيف | - ث |

س37- من سياسات التعامل مع البريد الإلكتروني فان استاذ المقرر يرد على :

- | | |
|---|-----|
| أي رسائل بريد للاستفسار عن بعض الصعوبات-في فهم بعض-مواضيع المقرر | - أ |
| أي مناقشات يرد عليها بعد مشاركة جميع الطلبة | - ب |
| أي رسائل او استفسارات عامة ترسل في أي وقت | - ت |
| جميع ما ذكر | - ث |

س38-أي من البرمجيات التالية غير متخصصه لا نتاج الرسوم المتحركة

3dmaxtool

adobe flash

adobe acrobat professional

maya tool

س39- يركز البعد.....على كافة القضايا المتعلقة بتحليل المحتوى وتحليل المستخدمين واساليب التدريس

- | | |
|--------------------|-----|
| الاداري | - أ |
| الاקדמי | - ب |
| التربوي | - ت |
| الاستراتيجي | - ث |

س40- يوفر نظام الغرف الصفية الافتراضية Virtual Classroom

- أ - تفاعل غير متزامن Asynchronous
- ب - نظام ادارة الدرجات
- ت - **تفاعل متزامن synchronous = مباشر**
- ث - بريد الكتروني متزامن

س41- عند تخطيط البنية التحتية لتعلم الالكتروني يجب ان نضع بالاعتبار ما يلي ما عدا

- أ - تحديث الانظمة باستمرار وزيادة قدرتها
- ب - القدرة على التعامل مع النمو المتزايد والطلب المتزايد
- ت - توفير كفاءات فنية وتقنية لدعم هذه البنية ويتمتعون بالمهارات الأساسية اللازمة
- ث - **ترتيب حقوق الملكية الفردية**

س42- البعد الذي يركز على معرفة جمهور المتعلمين وسماتهم وتحليل المتعلمين لمعرفة احتياجاتهم وتصميم المحتوى بما يناسب شخصيات وسمات هؤلاء المتعلمين – تصميم انشطة التعلم

- أ - **البعد الأخلاقي**
- ب - **البعد التقني**
- ت - **البعد المؤسسي**
- ث - **البعد التربوي**

س43- البعد الذي يراعي الامور القانونية وسياسات التعلم الالكتروني القانونية واحترام الخصوصية واحترام حقوق الملكية الفكرية

- أ - **البعد الأخلاقي**
- ب - **البعد المؤسسي**
- ت - **البعد السلوكى**
- ث - **البعد التربوي**

س44- تتيح لطلبه فرصة لتقييم ذاتهم والمشاركة في تقييم تحصيلهم

- البرامج المتخصصة الحاسوبية**
- الحقيقة الوثائقية الالكترونية-E-portfolio**
- الاسئلة المقالية**
- الاختبارات القصيرة**

س45- من فوائد نظم التعلم الالكتروني Learning Management System

- أ - التقييم الفوري للطلبة ومتابعة عملية التعلم
- ب - توفير بيئة التعلم المستمر
- ت - توفير التفاعل المباشر وغير المباشر بين الطلبة وبين الطلبة والاساتذة خارج القاعة الصحفية
- ث - **جميع ما ذكر**

س46- يقوم تقديم الاستشارات الفنية لأستاذة المادة عن كيفية تجهيز واعداد السيناريو التعليمي الخاص بالوحدة التعليمية

- أ - مصمم الوسائط المتعددة
- ب - **مطور التعليم الالكتروني**

س47- نموذج توظيف التعلم الإلكتروني في عملية التعلم والتعليم المخلوط Blended يعني:

- أ - تفعيل اللقاءات المباشرة الافتراضية
- ب - الحصول على المحاضرات بشكل الكتروني
- ت - تتم عملية التعلم باستخدام الاسلوب التقليدي-والاسلوب الإلكتروني معا
- ث - توجيه الطلبة لدخول الى الانظمة للحصول على مصادر التعلم

س48- هو نظام معلومات لا إدارة التعليم ومتابعة الطلبة (Subject Based System)

- أ - نظام القبول وتسجيل المقررات
- ب - نظام ادارة التعلم الإلكتروني (Lms)

س49- مقدار المعلومات المسموح اقتباسها من المصادر والمؤلفات الأخرى ووضعها على موقع المقرر لتعليم الإلكتروني دون الإخلال بحقوق الملكية الفكرية هي

- أ - 3 دقائق من النص و3 دقائق من الفيديو
- ب - 30 % من الصوت و10 دقائق من الفيديو فقط و10 % من النص
- ت - 10% من النص و30 ثانية من الصوت و3 دقائق من الفيديو
- ث - 25 كلمة من النص فقط و3 دقائق من الصوت

س50- من اهم التحفيظات على تطبيق التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد

- أ - ملل المتعلم من كثرة استخدام الانظمه الإلكترونيه
- ب - تلاشي التقدير والاحترام للمتعلمين
- ت - عدم الموثوقية بالمعرفة التي تقدمها الخدمات الإلكترونية
- ث - يسبب بعض الامراض للعين حيث ان الطالب يدرس ويمارس كافة نشاطاته من خلال شاشة الحاسوب

س51-من مميزات تصميم موقع المقرر الوصول الى أي معلومات في المقرر بدون كثرة الضغط على الفارة (Many click)

- أ - يفضل عدم زيادة ذلك عن 4 ضغطات
- ب - يفضل عدم زيادة ذلك عن 6 ضغطات
- ت - يفضل عدم زيادة ذلك عن 5 ضغطات
- ث - يفضل عدم زيادة ذلك عن 3 ضغطات

س52-من اهم التحديات امام تطبيق التعلم الإلكتروني

- أ - حضور المحاضرات المباشرة في اوقات محددة
- ب - عدم تقدير بينة العمل
- ت - عدم التقييد بوقت المحاضرة
- ث - مقاومة التغيير من قبل المدرسين والطلابه

س53-من سياسات التعلم الإلكتروني

- أ - سؤال استاذ المقرر عن جميع ما يتعلق بالمقرر من مادة علمية وامور تقنية
- ب - المحافظة على أخلاقيات التواصل من خلال الانظمه الالكترونية الخاصة بذلك
- ت - ضرورة التنبيه على الطلبة بضرورة الدخول الى البريد الالكتروني كل اسبوع مرة واحدة
- ث - جميع ما ذكر

س54- يستخدم برنامج ال Inspiration

- أ - اعداد محتوى الكتروني
- ب - بناء خريطة مفاهيم

ترفع المحاضرات المسجلة على نظم ادارة التعلم الالكتروني

ث-جراء اللقاءات المباشرة مع الطلب



ملحوظة مهمه

هنا في الصورة او الشكل - الدكتور ما طلب المراحل بالترتيب - وانا تابعت شرح الدكتور-مارتبها بالارقام- مجرد شرحها زي ما هي في الخريطة-اعلاه . انما وضع ارقام والسؤال على الرقم الي يرمز لما يتم عمله في هذه المراحل ولكن-وحسب اعتقادى -ان الشكل- اعلاه في الاختبار كان فاضي- ماعليه-كتابات -لذا ركزوا ولا يروح بالكم انه مرتبط الارقام.....مستحيل لانه مارتب المراحل -

س55-في الشكل اعلاه في مراحل تطوير المقررات الالكترونية المرحلة رقم (1) تغنى

- أ - يتم ارسال سيناريو الوحدة التعليمية الى مركز انتاج الوحدات التعليمية

ب-يقسم المحتوى الدراسي الى وحدات-تعليميه صغيره

ج-يتم انتاج الوحدة التعليمية طبقاً لسيناريو الخالص بها والمصمم من قبل استاذ المادة

د- يتم تجميع الوحدات التعليمية طبقاً لجدول المحتويات لا خراج المقرر في الصورة الالكترونية النهائية طبقاً للمعايير العالمية SCORM 2004

س56- في الشكل أعلاه الذي يوضح مراحل تطوير المقررات الالكترونية المرحلة رقم (2) تعني

- أ - يتم تجميع الوحدات التعليمية طبقاً لجدول المحتويات لا خراج المقرر في الصورة الالكترونية النهائية طبقاً للمعايير العالمية SCORM 2004
- ب - يقسم المقرر الدراسي إلى وحدات تعليمية صغيرة
- ت - يتم إنتاج الوحدة التعليمية طبقاً لسيناريو الخاص بها والمصمم من قبل استاذ المادة
- ث - يتم إرسال سيناريو الوحدة التعليمية إلى مركز إنتاج الوحدات التعليمية

س57- في الشكل أعلاه الذي يوضح مراحل تطوير المقررات الالكترونية المرحلة رقم (3) تعني

- أ - يتم إنتاج الوحدة التعليمية طبقاً لسيناريو الخاص بها والمصمم من قبل استاذ المادة
- ب - يتم تجميع الوحدات التعليمية طبقاً لجدول المحتويات لإخراج المقرر في الصورة الالكترونية النهائية طبقاً للمعايير العالمية SCORM
- ت - يتم إرسال سيناريو الوحدة التعليمية إلى مركز إنتاج الوحدات التعليمية
- ث - يقسم المقرر الدراسي إلى وحدات تعليمية صغيرة

س58-في الشكل أعلاه الذي يوضح مراحل تطوير المقررات الالكترونية المرحلة رقم (4) تعني

- أ - يتم تجميع الوحدات التعليمية طبقاً لجدول المحتويات لإخراج المقرر في الصورة الالكترونية النهائية طبقاً للمعايير العالمية SCORM
- ب - يتم إنتاج الوحدة التعليمية طبقاً لسيناريو الخاص بها والمصمم من قبل استاذ المادة
- ت - يقسم المقرر الدراسي إلى وحدات تعليمية صغيرة
- ث - يتم إرسال سيناريو الوحدة التعليمية إلى مركز إنتاج الوحدات التعليمية

تكملة لأسئلة 1434

س/ بسبب مشكلة جعل قائمة المقرر طويلة وعدم السهولة في التنسيق والتفاعل مع هذه المصادر وبالتالي صعوبه ادارتها.

- أ - تنظيم الموقع وفق نوع مصدر التعلم.
- ب - التنظيم الافقى.
- ج - التنظيم المترمي

د - تنظيم الموقع وفق الموضوع.

س/ يركز على قضايا الشون الادارية والشئون الاكademie والخدمات الطلابيه المتعلقة بالتعلم الالكتروني

أ - الجانب المؤسسي

- ب - الجانب التقني.
- ج - الجانب التربوي.
- د - الجانب الاداري والاکاديي.



س/ يستخدم في الشكل أعلاه رقم ١ لـ

- أ - اضافه عنصر الى قائمه المقرر.
- ب - اضافه مقرر الى البلاك بورد.
- ج - طباعه محتوى المقرر.
- د - اضافه مستخدمين الى المقرر.

ملاحظة / هذی ما حلیتها بسبب رقم ١ مو واضح بالتصویر

س/ اضافه واجب على موقع المقرر نضغط على

أ - 2

ب - 3

ج - 5

د - 4

س/ لإنشاء منتدى الحوار على موقع المقرر على نظام البلاك بورد نستخدم

أ - اداة جهات الاتصال.

ب - اداة لوحة المناقشات.

ج - اداة المدونات.

د - اداة الجمومعات.

س/ لاضافه ملفات على موقع المقرر نضغط على .

2 -

3 -

ج -

د -

(هنا الواجبات للمستويات الماضيه سعادا (2) سؤالين موجوده-ضمن الاختبار

س 1- نظام يستخدم لادارة التعلم الالكتروني

أ - نظام ايلومنيت- illuminate live

ب - نظام ايكتو-360 echo

ت - نظام بلاك بورد-blake board

ث - نظام هايف-hive

س 2- يستخدم نظام لعقد المحاضرات المباشره الافتراضيه

أ - نظام ايلومنيت- illuminate live

ب - نظام جسور-jusur

ت - اداة ليكتورا- lectora

ث - منظومة التأليف الالكتروني

س 3- من ميزات التعلم الالكتروني

أ - ضرورة تدريب المدرسين

ب - مرونة التعليم في الزمان والمكان الذي يناسب المتعلم

ت - الاستاذ هو اساس العملية التعليمية

ث - قصر المحاظرات المنشورة

س4- من أنظمة التعلم الإلكتروني التي توفر تفاعل-غير متزامن

- أ - نظام الغرف الصفيه الافتراضيه **elluminate**
- ب - نظام تسجيل المحاضرات **echo360**
- ت - نظام التأليف الإلكتروني **lectora**
- ث - نظام ادارة التعلم الإلكتروني **model**

س5- يعالج الجانب.....كل مايخص الجوانب الأكاديميه من الاعتماد-والاعتراف الأكاديمي-السياسات. الجودة

حقوق الملكيه الفكرية

- أ - الجانب الأخلاقي
- ب - **الجانب المؤسسي**
- ت - الجانب التقني
- ث - الجانب التربوي

س6- هو نظام معلومات -لادارة التعليم ومتابعة الطلبه

- أ - **Wimbab**
- ب - **Moodle**
- ت - نظام **ellumineted**
- ث - نظام **webex**

س7- تعتبر أداة **lectora** من أدوات

- أ - التفاعل المتزامن المباشر مع المقرر
- ب - **التأليف الإلكتروني**
- ت - تسجيل المحاضرات وجدولتها
- ث - ادارة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد

س8- يتيح هذا النظام لاستاذ المقرر-اللتقاء بطلابه بشكل مباشر عبر شبكة الانترنت

- أ - نظام-**articulate**-التأليف الإلكتروني
- ب - **Elluminatec**
- ت - نظام-**moodle**-
- ث - نظام ادارة التعلم الإلكتروني-**LMS**

((... انتهت الاسئله املي للجميع بالتوفيق والنجاح ...))

دعواكم..... اخوكم سمو الحقيقة....