٦- تبادل الخبرات بين المعلمين.

٧- إمداد المعلم بما يحتاجه لأجل قيامه بعمله لتنمية اللغة لدى الأصم.

٨- التركيز على الاتجاه السمعي الشفهي.

٩- أهمية توافر خصائص شخصية لمعلم الصم (التقبل، الصبر، المهارة ...الخ).

١٠- القدرة على استخدام طرق التواصل المتعددة بمهارة مع الصم، واستخدام الوسائل المساعدة لمخارج أصوات الحروف من مخارجها بصورة محسوسة، البطاقات التعليمية، التعزيزات، .. إلخ، والصور التي تعطي دلالة للإشارات.

١١- القدرة على تشخيص وقراءة مخطط السمع.

وهكذا يمكن القول: إن المعلم هو القادر على تفعيل مناهج الصم والذي يكسبها الحيوية والحركة، والمنفذ والممارس لها، بل هو القادر على تمهيد اللغة والنطق للصم.

كل ذلك يتمخض عنه معلم قادر على استخدام العديد من الطرق لتنمية اللغة وليس اتباع قالب واحد فقط لتنمية اللغة وصولاً بمستوى تواصل أفضل للأصم مع المحيطين به.

ولذلك فإن هناك العديد من الخصائص التي ينبغي توافرها في معلم التربية السمعية، ومنها إتقان المهارات التي تتصل بتنمية النطق السليم لدى التلاميذ، وتصحيح مخارج الحروف لديهم، وذلك بتنشيط العضلات التي تسهم في إحداث الصوت وتدريب اللسان والشفاه لإمكان السيطرة والتحكم فيها.

كذلك يجب على المعلم الاهتمام بالجانب النفسي لتلاميذه المعاقين سمعياً، وذلك من خلال التأكيد على دور التكرار المستمر للعملية التعليمية الذي يسهم في أن يتذكر ما سبق أن درسوه للتغلب على سرعة النسيان عندهم، والحرص على تقديم المادة العلمية لهم بطريقة محسوسة مترابطة متكاملة.

٣- دور الطفل الأصم :

تتطلب تنمية اللغة عند الأصم العديد من الأدوار والمهام، منها ما يلي: