المملكة العربية السعودية

جامعة الدمام

تعليم عن بعد

قسم علم الاجتماع

مؤسسات التنشئة الاجتماعية

ضمن مقتضيات مقرر : التنشئة الاجتماعية

المستوى الرابع

إعداد الطالبة :

السجل المدني:

2nd Term 1435 / 2014 .

اشراف الدكتورة : منى محروس .

أولا: الأسرة

تعد الأسرة الوحدة الاجتماعية الأولى التي يحتك بها الطفل احتكاكا مستمرا، كما أنها تعد المكان الأول الذي تنمو فيه أنماط التنشئة الاجتماعية التي تشكل " الميلاد الثاني " في حياة الطفل.. أي تكوينه كشخصية اجتماعية ثقافية تنتمي الى مجتمع بعينه، تدين بثقافة بذاتها.

دور الاسرة في عملية التنشئة الاجتماعية :

- يعد المنزل هو العامل الوحيد و للتربية المقصودة في مراحل الطفولة الأولى ، ولا تستطيع أية مؤسسة عامة ان تسد مكان الاسرة في هدة الامور .
- على الاسرة يقع قسط كبير من واجب التربية الخلقية و الوجدانية و الدينية في جميع مراحل الطفولة ، بل وفي المراحل التالية كذلك .
- بفضل الحياة في الاسرة يتكون لدى الفرد الروح العائلية و العواطف الأسرية المختلفة ، و تنشأ الاتجاهات الأولى للحياة الاجتماعية المنظمة ، فالأسرة هي التي تزود الطفل بالعواطف و الاتجاهات اللازمة للحياة في المجتمع والبيت .
- كما تعد الأسرة بالنسبة للطفل موصلاً جيداً لثقافة المجتمع، و تشارك بطريقة مباشرة في عدد من الثقافات الفرعية، و شبكات العلاقات الاجتماعية .

ثانياً : المؤسسات التعلمية

1. رياض الاطفال:

يخلط الكثيرون بين دور الحضانة و رياض الاطفال ، فمنهم من يعتبرها مؤسسات رعاية تربوية و اجتماعية ، و يطلقون عليها جميعاً دور الحضانة و البعض الاخر يطلق عليها أو على الجزء الخاص بالأطفال من سن 3 – 6 سنوات (مدرسة الحضانة) باعتبارها مؤسسة تعلمية.

2. المدرسة:

نظراً لتعقد عناصر الثقافة و اتساع دائرتها التي يتعين على الفرد اكتسابها ، بدأت الأسرة تفقد بالتدريج كثيراً من وظائفها الاجتماعية نظراً لانشغال الآباء تحت ضغط الظروف الاجتماعية والاقتصادية ، و ما كانت الأسرة تقوم به

اصبح من وظائف المدرسة في نقل التراث الى الأجيال ، و معاونة الأبناء على مواجهة ظروف الحياة في ضوء ما اختارته من قيم و انظمة

ثالثاً: وسائل الإعلام :

تعتبر وسائل الإعلام كإذاعة و التليفزيون ، و السينما و المسرح ، و الكتب و المجلات و الصحافة من أخطر المؤسسات الاجتماعية في التنشئة الاجتماعية للطفل بما تتضمنه من معلومات مسموعة او مرئية او مقروءة . ومنها :

1. الإذاعة.
2. التليفزيون.
3. السينما.
4. المطبوعات.

رابعاً: المؤسسات الرياضية

الأندية : هي تجمع لأفراد لهم ميل مشترك في كل مكان ، تتاح لهم فيه الفرص لاكتساب الزمالة و الصداقة و العبير عن ميل الفرد للاجتماع بغيرة و هي صيغة افضل للجماعات في اوضاع اجتماعية مقبولة.

و لعل اهم ما يميز الأندية هو تعدد نواحي النشاط فيها ، مما يجعلها قادرة على تحقيق رغبات و هوايات كل من يلتحق بها فالأندية يسودها جو مشبع بالألفة ، و يجد العضو فيها مكانا للمطالعة الحرة ، او صالة للعب ، او جماعة من الأصدقاء تتناقش معاً .

خامساً: المؤسسات الدينية:

تؤدي دور العبادة في المساجد وظيفة حيوية في حياة الأفراد و الجماعات بتأكيدها للقيم الخلقية والروحية ودعوتها إلى الاتصال بالله و الخضوع لسنتة و شرعة ، ولا يخفى ما لهذا من أهمية في نمو الافراد كضرورة من ضروريات الحياة ، إذ تقوم دور العبادة بدور كبير في عميلة التنشئة الاجتماعية لما تتميز به من خصائص سلوكية فريدة .

خاتمه:

من هنا يتضح ان عدد المؤسسات الاجتماعية التي يتعامل معها الطفل يتزايد و تزداد درجة تعاونها و تشابكها و احتياجه لها ايضاً ، كما تدرج في مراحل نموه الاجتماعي ، فيتعلم ما هو مشترك بين هذه المؤسسات ، كما يتعلم ما هو خاص .. و كلها تلعب دوراً فعالاً من اجل تحقيق التنشئة الاجتماعية المتكاملة للفرد و المجتمع .

المراجع والمصادر:

- مؤسسات التنشئة الاجتماعية:

https://sites.google.com/site/rwanreemajomanh/rrmm

- محمد محمد نعيمة . التنشئة الاجتماعية وسمات الشخصية . الإسكندرية : دار الثقافة العلمية للطباعة والنشر والتوزيع. 2002
- حسين أحمد عبد الله آل درويش القطيف.مقال في التنشئة العقلية والنفسية والروحية للطفل .جامعة الملك فيصل . المملكة العربية السعودية.