

عيون عبلة

كفكف دموعك وانسحب يا عنثرة
لا تخرج بسمة ثغرها يوما، فقد
قبل سيوف الغاصيين.. ليصفحوا
ولتبتلع أبيات فخر صامتا
والسيف في وجه البنادق عاجز
فاجمع مفاخر القديمة كلها
وابعث لعبلة في العراق تأسفا
اكتب لها ما كنت تكتبه لها
يا دار عبلة بالعراق تكلمي
هل نهر عبلة تستباح مياهه
يا فارس البيداء.. صرت فريسة
متطرفا .. متخلفا.. ومخالفا
عبس تخلت عنك... هذا دأبهم
في الجاهلية..كنت وحدك قادرا
لن تستطيع الآن وحدك قهره
وحصانك العربي ضاع صهيله
هلا سألت الخيل يا ابنة مالك
هذا الحصان يرى المدافع حوله
لو كان يدري ما المحاورة اشتكى
يا ويح عبس .. أسلموا أعداءهم
فأتى العدو مسلحا، بشقاقهم
ذاقوا وبال ركوعهم وخنوعهم
هذي يد الاوطان تجزي اهلها
ضاعت عيلة .. والنياق .. ودارها
فدعوا ضمير العرب يرقد ساكنا
عجز الكلام عن الكلام .. وريشتي
وعيون عبلة لا تزال دموعها

فعيون عبلة أصبحت مستعمرة
سقطت من العقد الثمين الجوهرة
واخفض جناح الخزي وارج المعذرة
فالشعر في عصر القنابل.. ثرثرة
فقد الهوية والقوى والسيطرة
واجعل لها من قاع صدرك مقبرة
وابعث لها في القدس قبل الغرغرة
تحت الظلال، وفي الليالي المقمرة
هل أصبحت جنات بابل مقبرة؟
وكلاب أمريكا تدنس كوثره؟
عبدا ذليلا أسودا ما أحقره
نسبوا لك الإرهاب.. صرت معسكره
حمر - لعمرك - كلها مستنفرة
ان تهزم الجيش العظيم وتأسره
فالزحف موج.. والقنابل ممطرة
بين الدوي.. وبين صرخة مجبره
كيف الصمود؟ وأين أين المقدرة!
متاهيات.. والقذائف مشهه
ولصاح في وجه القطيع وحذره
مفتاح خيمتهم، ومدوا القنطرة
ونفلقهم، وأقام فيهم منبره
فالعيش مر.. والهزائم منكوره
من يقترب في حقها شرا.. يره
لم يبق شيء بعدها كي نخسره
في قبره.. وادعوا له.. بالمغفرة
لم تبق دمعاً أو دماً في المحبرة
تترقب الجسر البعيد .. لتعبه