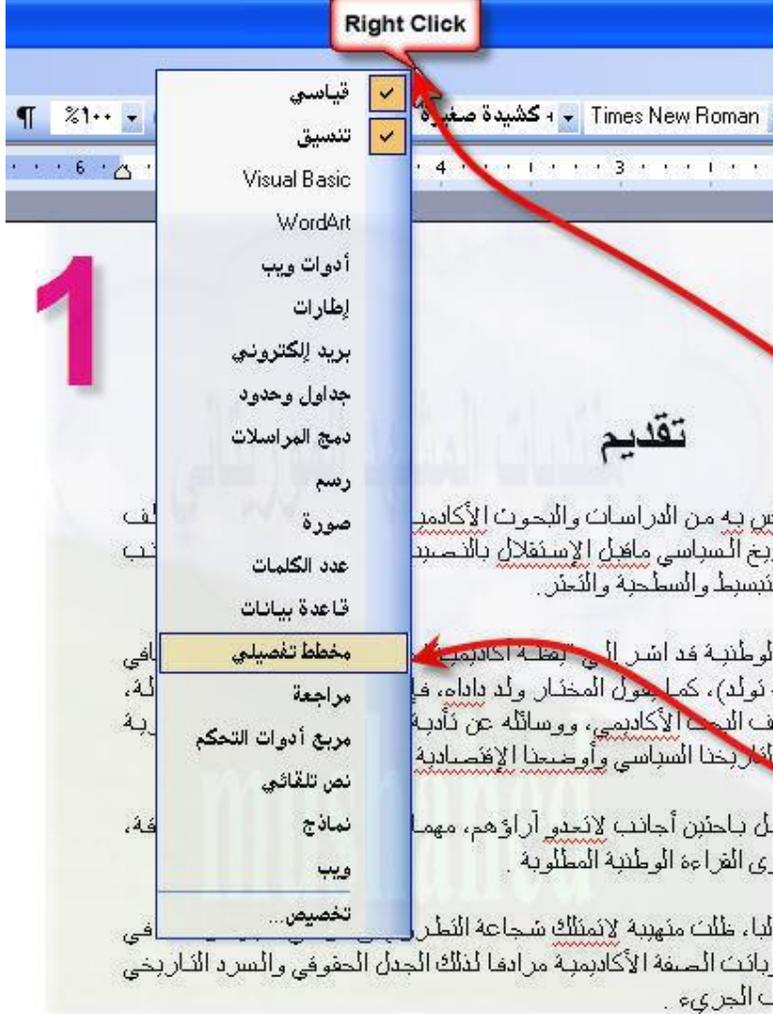


إنشاء الفهارس في برنامج الورد خطوة

أولاً: تهيئة النص ليتقبل إنشاء الفهارس الأوتوماتيكية

نفتح البحث في برنامج الورد



نضغط بزر
الماوس
الأيمن في
مكان خال
جنب شريط
القوائم ثم
نختار من
القائمة
مخطط
تفصيلي



يظهر شريط المخطط التفصيلي وتظهر في
المنسدلة المستويات التي تعتمد في إظهار
العناوين ضمن جدول المحتويات ويظهر في
أسفل القائمة النص الأساسي الذي يجب أن
يكون به عامة النص ما عدا العناوين

Al-Quran

تقديم

منتديات المشهد الموريتاني

نضفط الأزرار
A + Ctrl
لتحدد النص كاملاً
ونختار من القائمة
نص أساسي

تقديم

ظهر خلال السنين القليلة المنصرمة كم لا بأس به من الدراسات والبحوث الأكاديمية المنصبة على دراسة مختلف جوانب المسألة الوطنية، وقد حظي التاريخ السياسي ما قبل الاستقلال بالنصيب الأوفر، بينما باثت الجوانب الاقتصادية والقانونية، والثرائية معرضة للتبسيط والسطحية والتخثر.

وإذا كان هذا الإهتمام المتزايد بالشؤون الوطنية قد اشر إلى "بغلة أكاديمية" مطلوبة لتجاوز الجمود الثقافي المستتب بظاعة منذ أن أدركنا أنفسنا (أمة تولد)، كما يقول المختار ولد داداه، فإن الحقيقة الأخرى لهذه الحالة، هي إدراك ما يخفيه مظهرها الخادع من تخلف البحث الأكاديمي، ووسائله عن تادبة واجبه في رعد السوق الفكرية وإثارة الساحة الثقافية بقراءة وطنية جديدة لتاريخنا السياسي وأوضاعنا الاقتصادية والاجتماعية.

ذلك أن أغلب الدراسات الجادة كتبت من قبل باحثين أجنب لا تعدوا آراؤهم، مهما بلغت من الموضوعية والدقة، أن تكون موافق (آخرين) لا ترفي إلا مستوى القراءة الوطنية المطلوبة.

ما الدراسات الأخرى فإنها على علانها غالباً، طلت منهوبة لامتلاك شجاعة التطرق إلى نواحي مثيرة وهامة في تاريخنا السياسي الحديث بعد الاستقلال، وباتت الصفة الأكاديمية مرادفاً لذلك الجدول الحفوفي والسرد التاريخي

تقديم

نحدد العنوان ونختار له المستوى المناسب
مثلاً المقدمة والفصول "المستوى ١"،
المباحث "المستوى ٢" وهكذا.

تقديم

لا بأس به من الدراسات والبحوث الأكاديمية المنصبة على دراسة مختلف جوانب المسألة الوطنية، وقد حظي التاريخ السياسي ما قبل الاستقلال بالنصيب الأوفر، بينما باثت الجوانب الاقتصادية والقانونية، والثرائية معرضة للتبسيط والسطحية والتخثر.

من الخصائص الأخرى لهذه الشاشة،
وأجبه في رفق السوق الفكرية
والاجتماعية.

تحدث

ن إلى
عدن الأ

يسف
مائلة
لدولة

في أسفل شاشة الورد
نلاحظ خمس خيارات نختر
منها عرض مخطط تفصيلي

على كل المصادر التي نتناول

The image shows a screenshot of a presentation software interface. The main content area displays a slide with the following text in Arabic: "في أسفل شاشة الورد نلاحظ خمس خيارات نختر منها عرض مخطط تفصيلي". A red arrow points from the text "عرض مخطط تفصيلي" to a button in the navigation bar at the bottom of the slide. The navigation bar contains several icons, including a home icon, a search icon, and a refresh icon. The text "عرض مخطط تفصيلي" is also visible in a small box at the bottom of the slide. The overall background is a light blue and white gradient.

اكتب سؤالاً للتعليمات

شبيبة صغيرة 41 قراءة 100%

تحديث جدول المحتويات

نص أساسي

إظهار المستوى 4

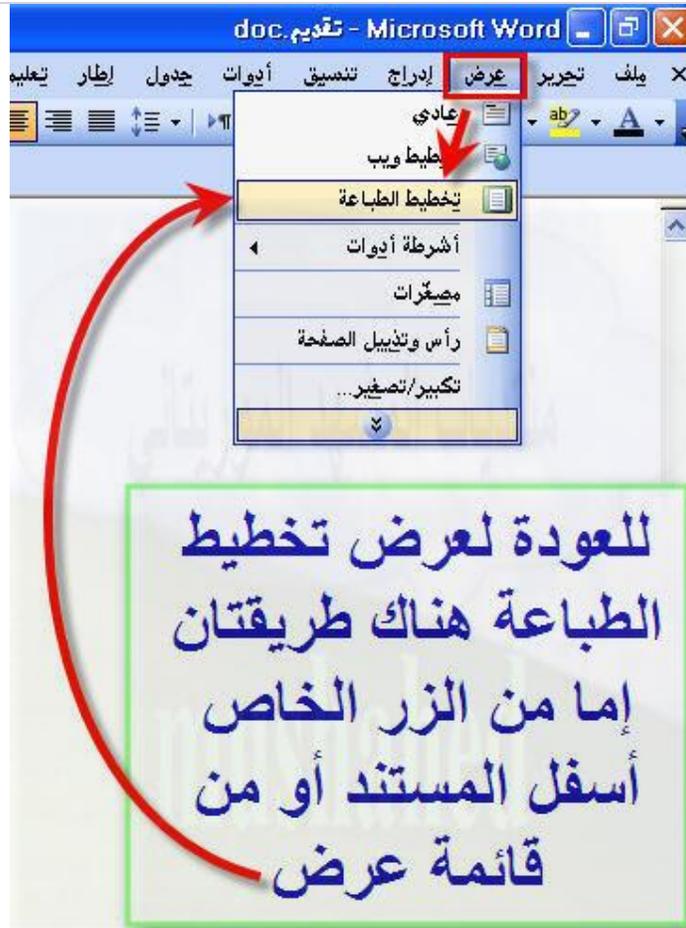
- إظهار المستوى 1
- إظهار المستوى 2
- إظهار المستوى 3
- إظهار المستوى 4
- إظهار المستوى 5
- إظهار المستوى 6
- إظهار المستوى 7
- إظهار المستوى 8
- إظهار المستوى 9
- إظهار كافة المستويات

تقديم

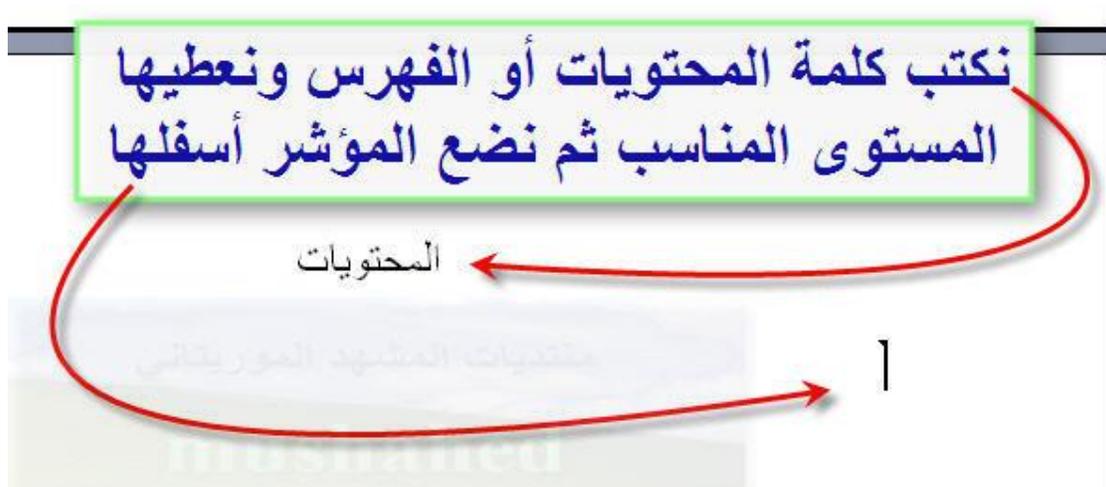
الفصل الأول: ات المسلحة الموريتانية

من هذه المنسدلة نختار المستويات التي اخترناها أثناء للعناوين لنلقي نظرة على صورة مصغرة للفهرس ونتأكد من عدم سقوط عنوان فرعي

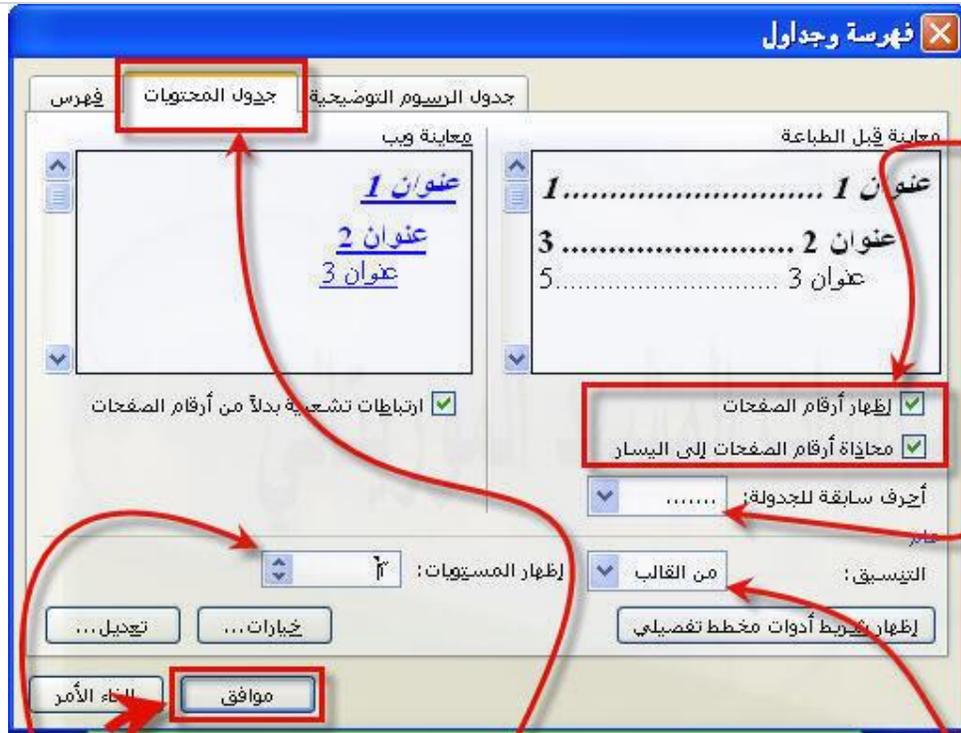
الفقرة الرابعة: العقيدة العسكرية الموريتانية



ثانيا: إدراج الفهارس في المكان المناسب سواء كان في بداية البحث أم في نهايته







دع هذه الخيارات كما هي واختر الخط المتقطع أو المتصل للوصل بين العنوان ورقم الصفحة واختر القالب المناسب لك

من لسان جدول المحتويات نلقي نظرة على الفهارس الافتراضية في الورد وهي تعتمد 3 مستويات فقط ويمكننا تغييرها زيادة ونقصانا

بعد التأكد من كل خياراتك اضغط موافق

هذا نموذج اعتمدنا فيه ثلاث مستويات فقط ويظهر التسلسل بين كل من الفصل والمبحث والمطلب

المحتويات



1.....	تقديم
2.....	الفصل الأول: نشأة القوات المسلحة الموريتانية
4.....	المبحث الأول: مكونات أنواع الجيش
4.....	المطلب الأول: الأركان وهيئات التخطيط
9.....	المطلب الثاني: الأنظمة والقوانين في المؤسسة العسكرية
14.....	المبحث الثاني: المؤسسة العسكرية في مواجهة الأزمات
14.....	المطلب الأول: العسكر والأزمة الثقافية سنة 1966
15.....	المطلب الثاني: العسكر و أزمة الصحراء 1975 - 1978
24.....	المحتويات

فهرسة جداول

فهرس جدول المحتويات جدول الرسوم التوضيحية

معاينة قبل الطباعة

معاينة ويب

عنوان 1
عنوان 2
عنوان 3
عنوان 4

عنوان 1 1
عنوان 2 3
عنوان 3 5
عنوان 4 7

إظهار أرقام الصفحات
محاذاة أرقام الصفحات إلى اليسار
أحرف سابقة للجدولة:
إظهار المستويات: 4
التمييز: مميز
إظهار شريط أدوات مخطط تفصيلي

تعديل... خيارات... إلغاء الأمر موافق

تم اختيار هذه الخيارات في النموذج أسفله

وهذا نموذج تمت زيادة المستوى الرابع له "لاحظ العناوين الفرعية تحت المطالب"

المحتويات

1.....	تقديم
2.....	الفصل الأول: نشأة القوات المسلحة الموريتانية
4.....	المبحث الأول: مكونات أنواع الجيش
4.....	المطلب الأول: الأركان وهيئات التخطيط
6.....	القوات الجوية
7.....	القوات البحرية
7.....	الدرك الوطني
8.....	الحرس الوطني :
9.....	المطلب الثاني: الأنظمة والقوانين في المؤسسة العسكرية
9.....	الفقرة الأولى: الرتب والتسميات
11.....	الفقرة الثانية: الأوسمة والميداليات
12.....	الفقرة الثالثة: الأوسمة والميداليات
12.....	الفقرة الرابعة: العقيدة العسكرية الموريتانية
14.....	المبحث الثاني: المؤسسة العسكرية في مواجهة الأزمات
14.....	المطلب الأول: العسكر والأزمة الثقافية سنة 1966
15.....	المطلب الثاني: العسكر و أزمة الصحراء 1975 - 1978
24.....	المحتويات

تبينه رقم: "1" لتحديث الفهرس بعد إجراء تعديلات على المستند بتغيير العناوين أو إضافة صفحات جديدة:

نضع نقطة الإدراج داخل الفهرس ثم نضغط من الصف الأعلى من لوحة المفاتيح على زر **F9**



رقم: "2" الفهرس المعد بهذه الطريقة يملك ارتباطا تشعيبيا مع النص الأصلي فعند الذهاب لأي عنوان نضغط على زر **Ctrl** مع النقر بالماوس على العنوان فنجد أن الورد قد ذهب بنا مباشرة للعنوان

المحتويات

المستند الحالي
النقر لتتبع الارتباط + CTRL

- 1.....تقديم
- 2.....الفصل الأول: نشأة القوات المسلحة الموريتانية
- 4.....المبحث الأول: مكونات أنواع الجيش
- 4.....المطلب الأول: الأركان وهنات التخطيط

**جدول المحتويات يحوي ارتباط تشعبي ينقلك مباشرة
للعنوان في النص وذلك بالضغط على زر كونترول
Ctrl**

مع النقر على العنوان بالماوس

مع تحياتي kemoplus@hotmail.com