

تجربة (٢) انعكاس موجات الضوء

الغرض من التجربة :

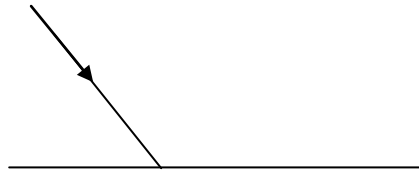
- ١- ايجاد قوة المراة.
- ٢- دراسة تكون الصور في المرايا المحدبة والمقعرة.

مقدمه:

ماذا تلاحظين عند النظر في المراة؟

اذن للمرايا قدره على عكس اشعه الضوء الساقطة عليها.

صفي ذلك بالرسم



امامك نوعين من المرايا تعرفي عليها وصفيها؟

١-

٢-

حاوي النظر من خلال المرآتين هل تحصلين على نفس الصورة؟

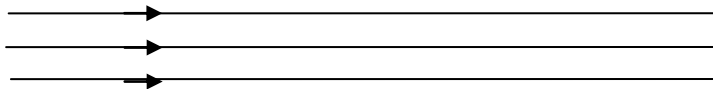
غيري من موضع الجسم بالنسبة للمرآة هل تحصلين على نفس الصورة؟

ان اختلاف الصورة المتكونه يرجع الى نوعيه المرآة ووظيفتها وموقع الجسم منها.

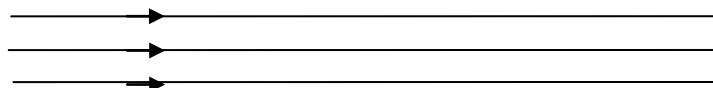
ماذا لاحظتي عند النظر لجسم بواسطه مرآة محدبه؟

مرآة مقعرة؟

اذن للمرآة المقعرة قدره على الاشعه الساقطه عليها.



والمرآة المحدبة لها قدره على الاشعه الساقطه عليه.



مصطلحات مهمة:

- ١- المركز البصري : نقطة وسط جسم المرآة اذا مر بها الشعاع لا ينكسر
- ٢- البؤرة الاصلية (المقعرة): نقطة تتجمع فيها الاشعة الموازية للمحور بعد ان تنكسر والاشعة الساقطة المرآة بالبؤرة تنكسر موازية للمحور
- ٣- البؤرة الخيالية(المحدبة) : نقطة تتجمع فيها امتدادات الاشعة المنكسرة والساقطة موازية للمحور الاصيلي
- ٤- البعد البؤري : المسافة بين البؤرة والمركز البصري.
- ٥- مركز التكور: مركز الكرة التي كانت المرآة جزءا منها (نق = ٤٢)
- ٦- نصف قطر التكور: المسافة بين مركز تكور المرآة وأي نقطه على سطحها.
- ٧- محور المرآة الاصيلي : الخط المستقيم الذي يصل بين مركز التكور والمركز البصري
- ٨- قوة المرآة: قدرة المرآة على تجميع او تفريق الاشعة المتوازية وتختلف اشارتها من مرآة لاخرى باختلاف موضع تكون الصورة فلو تكونت الصورة خلف المرآة كانت موجبة ولو تكونت امامها كانت سالبة ووحدتها الديوبتر.
- ٩- الديوبتر: قوة المرآة التي بعدها البؤري ١ متر اي ان $1\Delta = 1/100\text{cm}$.

وضع الفرضيات:

اولا : ايجاد قوة المرآة:

لو سقطت اشعة متوازية على مرآة محدبة بعدها البؤري ١٠ سم فهذا يعني ان المرآة تستطيع تجميع الاشعة المتوازية على بعدسم.

ولو سقطت اشعة متوازية على مرآة محدبة بعدها البؤري ٣٠ سم فهذا يعني ان المرآة تستطيع تجميع الاشعة المتوازية على بعدسم.

اذن كلما زاد البعد البؤري للمرآة كلماقدرة المرآة على تجميع الاشعة (قوة المرآة) صيغي ذلك رياضيا بوحدة الديوبتر؟

..... ماهي اشارة قوة المرآة المحدبة؟

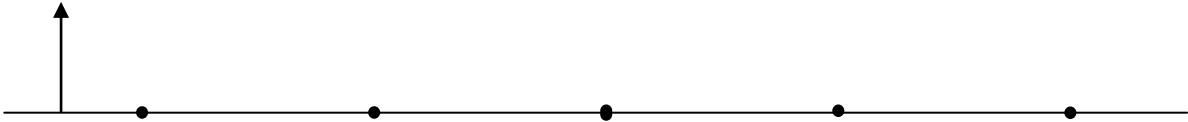
..... ماهي اشارة قوة المرآة المقعرة؟

ثانياً: حالات تكون الصورة :

أ- المرآة المقعرة:

ارسمي شعاع موازي للمحور البصري وآخر مار بالمركز البصري وثالث مار بالبؤرة خارجه من راس الجسم وتبقي مساره نقطة التقاء الأشعة المنكسرة هي راس الصورة.
واستنتجي صفات الصورة المتكونه من حيث: حقيقه او وهميه، معتدله او مقلوبه ، مساويه لابعاد الجسم او مصغره او مكبره، موقعها.
في الحالات التاليه:

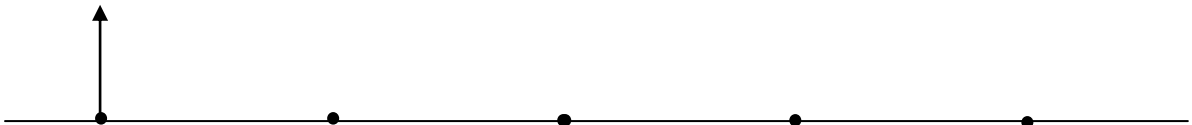
١- الجسم على بعد اكبر من مركز التكور



صفات الصورة :

.....
.....

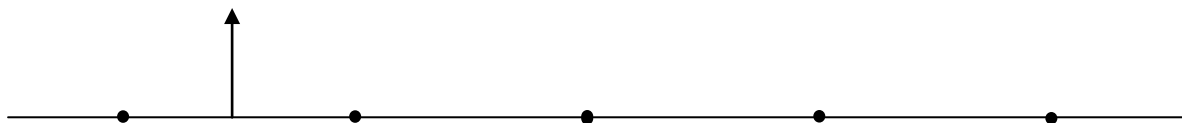
٢- الجسم على بعد يساوي مركز التكور:



صفات الصورة :

.....
.....

٣- الجسم يقع بين البؤرة ومركز التكور



صفات الصورة :

.....

.....

٤- الجسم يقع عند البؤرة



صفات الصورة :

.....

.....

٥- الجسم يقع على بعد اقل من البعد البؤري



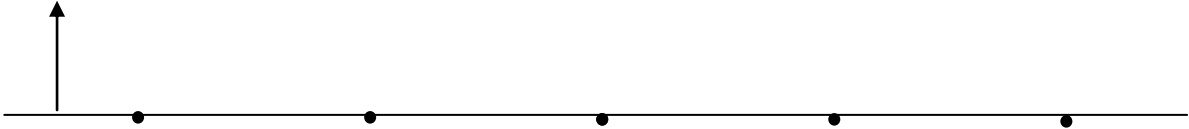
صفات الصورة :

.....
.....

ب- المرآة المقعرة:

ارسمي شعاع موازي للمحور البصري وآخر مار بالمركز البصري وثالث مار بالبؤرة خارجه من راس الجسم
وتتبعي مساره نقطة التقاء الأشعة المنكسرة هي راس الصورة
واستنتجي صفات الصورة المتكونه من حيث: حقيقه او وهميه، معتدله او مقلوبه ، مساويه لابعاد الجسم
او مصغره او مكبره، موقعها.
في الحالات التاليه:

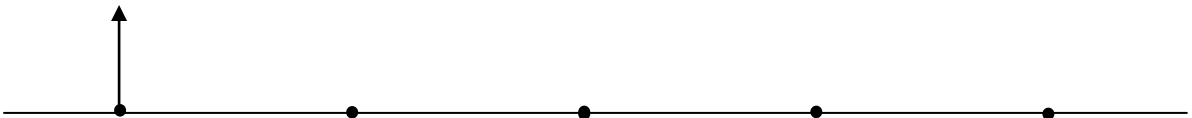
١- الجسم على بعد اكبر من مركز التكور



صفات الصورة :

.....
.....

٢- الجسم على بعد يساوي مركز التكور:



صفات الصورة :

.....

.....

٣- الجسم يقع بين البؤرة ومركز التكور



صفات الصورة :

.....

.....

٤- الجسم يقع عند البؤرة



صفات الصورة :

.....

.....

٥- الجسم يقع على بعد اقل من البعد البؤري



صفات الصورة :

.....

.....

التحقق من صحة الفرضيات:

امامك مجموعه من الادوات:

منضده ضوئية، مرآة محدبة، مرآة مقعرة، حامل للمرأة، حائل لاستقبال الصورة، مسطره.

اولا: ايجاد قوة المرأة:

أ- صممي تجربة لايجاد قوة المرأة المحدبة مستعينة بالادوات امامك

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب- صممي تجربة لايجاد قوة المرأة المقعرة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانياً: حالات تكون الصورة :

١- صممي تجربه لايجاد صفات الصورة المتكونه بواسطه المرأة الحديثة والمقعرة في الحالات السابقه

السابقه

-1

-2

-5-

-3-

-0

الفرض ١:

.....
.....

الفرض ٢:

.....
.....

الفرض ٣:

.....
.....

الفرض ٤:

.....
.....

الفرض ٥:

.....
.....