المعايير التربوية



يمكن الكتابة هنا



المعايير التربوية



المناهج و طرائق التدريس

الباب الاول

التقويم

الباب التاني

إدارة الصف

الباب التالت

تقنيات التعليم

الباب الرابع

الباب الخامس

الباب السادس

النشاط الطلابي

النمو المهني

تصوير: مروة سعودي شيماء الجوادي حسن شهاوي

المقدمة

المعايير التربوية

إن الجزء الخاص بالمعايير التربوية يمثل المنظومة و المهارات التي يجب أن تتوافر في المعلم والمدرسة لإخراج جيل من الطلاب و الطالبات ذو مهارات خاصة لتجعلهم قادرين علي المنافسة في القرن الحادي و العشرين فتمثل المناهج و طرائق التدريس و التقويم و إدارة الصف وتقنيات التعليم و النمو المهني و النشاط الطلابي هو المنظومة المساعدة لإخراج جيل ذي مهارات القرن الحادي و العشرين.

الأهداف

الأهداف	الباب
التعرف علي مهارات إعداد المناهج التعليمية و طرائق التريد المنافة المناهج التعليمية و طرائق	الباب الأول
التدريس المختلفة.	المناهج و طرائق
• تعلم هذه مهارات من خلال تدریبات عملیة.	التدريس
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	
 التعرف علي مهارات التقويم و القياس. 	الباب الثاني
 تعلم هذه المهارات من خلال تدريبات عملية. 	التقويم
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	
 التعرف علي مهارات إدارة الفصل. 	الباب الثالث
 تعلم هذه المهارات من خلال تدريبات عملية. 	إدارة الصف
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	
 التعرف علي تقنيات التعليم المختلفة. 	الباب الرابع
 تعلم هذه المهارات من خلال تدريبات عملية. 	تقنيات التعليم
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	
 التعرف علي أساليب و طرق التخطيط لتحقيق النمو المهني. 	الباب الخامس
 تعلم هذه المهارات من خلال تدريبات عملية. 	النمو المهني
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	
 التعرف علي أنواع و أهمية و كيفية تنفيذ النشاط الطلابي. 	الباب السادس
 تعلم هذه المهارات من خلال تدريبات عملية. 	النشاط الطلابي
 التعرف علي بعض النشاطات التي يمكن أن تنفذ. 	











11	المناهج
11	أسس التدريس
14	بناء المنهج
21	طرائق التدريس
21	التعليم التفاعلي
22	التعليم الخارجي
23	التعليم بالتكنولوجيا
28	التقويم
28	علم تصنيف الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)
29	تحضير الأهداف للتعليم لروبيرت ميجر
29	أهمية التقويم التربوي
30	أنواع التقويم التربوي
32	سمات التقويم التحصيلي الجيد بالقرن الحادي والعشرين
33	سمات التقويم البديل الجيد بالقرن الحادي والعشرين
33	القياس
39	إدارة الصف
40	التعليم الجماعي
42	تصميم إطار العمل الجماعي
42	تنظيم المجموعات التعليمية
43	إدارة الوقت
45	إدراة الطلاب و تنظيم الصف
46	التحضير للدرس
50	تقنيات التعليم
52	الوسيلة التعليمية
55	أنواع المعلمين
56	المفاتيح الأساسية للتدريس
59	النمو المهني
64	النشاط الطلابي
67	علاقة النشاط بالمنهج
68	إعداد و تنفيذ النشاط الطلابي
69	عناصر نجاح النشاطات
70	عوائق النشاط المدرسي
76	الملاحق
76	مفهوم الصحة النفسية
	مبادئ النمو و علاقتها بالعملية التربوية.
	الجوانب الثقافية و الإجتماعية و النفسية التي يجب توفرها بالمعلم
	سياسة التعليم في المملكة
	التخطيط والتنمية
	المفهوم الدولي للتنمية
	التنمية البشرية والمعايير الدولية
	الأثار التنموية للتعليم في المملكة العربية السعودية
85	المراجع و القراءات

الفهرس



فهرس الجداول

14	جدول تقييم محتو <i>ي</i> 1
19	مخطط للمنهج جدول 2
19	مخطط للمنهج جدول 3
23	لفرق بين التعليم التقليدي و التعليم المبني جدول 4
32	سمات التقويم التحصيلي الجيد جدول 5
33	سمات التقويم البديل الجيد جدول 6
34	موذج تقییم هدف جدول 7
35	نياس العمل الجماعي جدول 8
44	حضير الدرس جدول 9
51	حديد وسياتك المفضلة للتعلم جدول 10
60	نر بب العمل الجماعي جدول 11



المناهج و طرائق التدريس



الفصل الثاني طرائق التدريس







المقدمة

الباب الأول التربية و التعليم

ما رأيك في إناء فاسد به ماء صالح، و قمت بإعداد خطة ناجحة من أجل نقل هذا الإناء من مكان إلي مكان لتيم الاستفادة من الماء في الزراعة؟!

النتيجة: قد ينبت الزرع ولكنه سيكون فاسدا نتيجة لفساد الماء، و الذي أفسده الإناء الفاسد منذ البداية.

إذا فهمنا المثال السابق يمكننا أن نفهم الفرق بين أهم ثلاث مصطلحات تستخدم يوميا بالمنظومة التعليمية و هي التربية، و التعليم، و المناهج. تعد التربية هي العامل الأساسي المتسبب في فساد الإناء أو صلاحه فالطالب في حال تلقيه العلم يشبه الإناء في حال تلقيه الماء، و التربية أمر يشمل كل المؤثرات في حياة الشخص أما التعليم فهو وسيلة من وسائل التربية فقط. أما المناهج التعليمية فهي تعد الخطة أو الطريق من أجل تحقيق غاية التعلم، بينما تعد طرق التدريس الوسائل التي نحتاجها من أجل تحقيق غاية التعلم.

لنطبق هذه التعريفات على مثال الإناء من أجل فهم أعمق للتربية، و التعليم، و المناهج، و طرق التدريس. تأتي التربية في المقام الأول حيث إنها مرحلة إعداد الطالب (الإناء) ليكون صالحا لتلقي العلم بصورة إيجابية.

نستشهد هنا بحديث الرسول- صلى الله عليه وسلم- عَنْ أَبِي مُوسَي- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-عَنَ النَّبِيِّ- صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -قَالَ: (مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالسَّوْءِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ؛ فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْذِيَكَ, وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ, وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيَّبَةً, وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ, وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ رِيحًا خَبِيثَةً) رواه البخاري.

التربية السليمة هنا هي التي ستنتج للمجتمع إما حامل مسك أو نافخ كير . أما العلم فهو كالماء ألي نريد نقله للإناء من أجل تحقيق هدف و هو التعلم لذلك يجب أن نرسم خطة و أن نضع منهجا من أجل نقل هذا الماء تدريجيا للإناء دون أن يفسد الماء و نستخدم جميع الطرق و الوسائل (طرق التدريس) لتنفيذ خطتنا في نقل الماء حتى نصل إلى غايتنا و هي اكتمال الإناء أي وصول الطالب إلى تعلم أقصى ما يمكن تعلمه من خلال المرحلة التعليمية و العمرية التي يمر بها.

و تبدأ عملية التربية و التعلم منذ أن يولد الطفل بينما يبدأ المعلم الاحتكاك به في مراحل متقدمة، لذلك يجب علي المعلم أن يضع قاعدة أساسية أثناء التعامل مع الطلاب و هي "أن كل طالب يمثل حالة خاصة", هذه إحدي أهم القواعد التعليمية فهناك طلاب نراهم يميلون إلي مادة تعليمية دون أخري وهناك طلاب غير متجاوبين مع المعلم أثناء الحصة فدائماً نجد من الطلبة ردود أفعال غير متوقعة و أحيانا يحكم بعض المعلمين خطئا علي هذه النوعية من الطلبة بالفشل أو بلادة المشاعر و هو حكم قاس وبعيد عن الصحة.

مثال علي ذلك الطالب غير المتجاوب و الذي يظل صامتا عند توجيه سؤال له في أغلب الحالات يفتقد هذا الشخص إلي الثقة بالنفس و القدرة علي مواجهة الآخرين رغم معرفته الإجابة و أحيانا يخاف بعض الأشخاص من أن يجيبوا إجابات خاطئة و أحيانا أخري يكون هذا الطالب شخصاً يري الأمور بنظرة مختلفة لذلك يعد السؤال له غير مفهوم و هناك إحتمالات لا حصر لها تتطلب من المعلم أن يتعامل مع الطالب علي إنه مغامرة و يحاول المعلم تجربة وسائل تربوية مختلفة لجذب الطالب و التقرب منه حتي يصل إلي فهمه و القدرة علي توجيهه.

أما المناهج و طرق التدريس و التي سنبدأ بالتحدث بها في الفصل التالي فهي إحدي المنظومات المتعارف عليها و التي يجب علي المعلم أن يكون علي دراية بها خاصة أن العالم الآن يتجه إلي وضع أسس للتعلم و تحديد المهارات التي يجب أن يتلقاها الطالب من أجل أن يواجه تحديات القرن الجديد و أن يصبح قادراً علي التعامل مع المجتمعات و الثقافات المختلفة.

الأهداف

الأهداف	الفصل
 التعرف علي أهداف إعداد المناهج. 	القصل الأول
 مراحل و أسس بناء المناهج. 	المناهج
• تدريبات عملية.	<u></u>
 التعرف علي طرق التدريس المختلفة. 	الفصل الثاني
• تدريبات عملية.	طرائق التدريس

المدة الزمنية

المدة الزمنية	القصل
ساعتان + نشاطات فردية	القصل الأول
ساعتان + نشاطات فردية	الفصل الثاني





المناهج





المناهج

يعتبر المنهج هو مجموعة الخبرات و المهارات التعليمية و الحياتية و العلمية المرجو نقلها للطالب في جميع المراحل الدراسية، و ذلك من أجل الحصول علي طالب لديه القدرة علي التعلم بنجاح و لديه ثقة بنفسه، و مواطن يعتمد عليه، و مشارك فعال بالمجتمع. و من هنا يتضح لنا أن وضع المنهج له أبعاد اجتماعية و اقتصادية نظرا الأهمية دور الطالب، و الذي يعتبر مواطناً في المقام الأول.

لذلك يحتاج وضع المنهج إلي أن تبذل المدرسة الجهد من أجل توصيل الخبرات الحياتية و العملية و دمجها مع المنظومة التعليمية للحصول علي مناهج تغطي التخصصات المختلفة كالعلوم، و اللغات، و الرياضيات، و الدراسات الاجتماعية، و التاريخ، و الفنون مع مراعاة البعد الديني و النفسي و الأخلاقي و استخدام التكنولوجيا ووسائل التعليم الحديثة . وهناك بعض الأسس التي يبني عليها المنهج مثل:

- ✓ الإثارة و التحدي.
 - √ الشمولية.
- √ التسلسل و العمق.
- ✓ حرية الاختيار و القدرة على التعبير الشخصى.
 - √ التجانس.

أسس التدريس: و يمكن فهم هذه الأسس من خلال معرفة كيفية تطبيقها حيث يتم التطبيق عن طريق المعلم و المدرسة من خلال طريقة التدريس و التعليم. و هناك أسس يجب توافرها في طريقة التدريس من أهمها:

- المشاركة و التحفيز.
- وضع أهداف تحفز الطالب عن طريق تحدي عقله.
- تقييم ردود الأفعال و سماع التعليقات بصورة دورية.
- أن تحتوي طريقة التدريس علي معايير لتقييم النجاح و أهداف التعليم و أن تحتوي علي خطة تعليمية خاصة بالمتعلم.
 - أن تعكس طريقة التدريس تقدم الفئات المختلفة من الطلاب.

لذلك يجب أن تحتوي طريقة التدريس على مجموعة من الخبرات المعدة سلفاً متضمنة البعد الديني و مكانة المملكة عالميا كمرحلة مبدئية ثم يتم تعريض الطلاب في مرحلة متقدمة لتطوير مهارات التعليم و المهارات الحياتية و العملية مع تقديم الدعم النفسي و العملي و توفير الفرص للطالب من أجل يحقق ذاته داخل المرحلة التعليمية و بعد الانتهاء من المرحلة التعليمية.

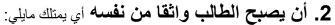


الأهداف الأربعة

هناك أربعة أهداف يجب أن تحقق عن طريق المنهج و هي:

1. أن يصبح الطالب قادرا علي التعلم بنجاح أي أن يصبح لدي الطالب ما يلي:

- ✓ الحماس اللازم من أجل النجاح.
- ✓ العزم علي تحقيق أعلي درجات النجاح.
 - ✓ القدرة على تقبل الأفكار الجديدة.
- ✓ القدرة على التواصل و التحدث بلغة الأرقام.
- ✓ القدرة على استخدام التكنولوجيا من أجل التعلم.
 - √ القدرة على التعلم الفردي و الجماعي.
 - ✓ القدرة على التحليل.
- ✓ القدرة على استخدام المهارات التي قام بتعلمها في المواقف الجديدة.



- ✓ إحتراماً لذاته.
- ✓ معتقدات إيمانية راسخة
- ✓ القدرة على التعامل مع الآخر.
- ✓ القدرة على اتخاذ القرارات في الظروف الصعبة.

• أن يصبح الطالب مواطن يمكن الاعتماد عليه أن يصبح لديه القدرة على ما يلي :

- ✓ الالتزام بالآداب و القوانين العامة.
- ✓ المشاركة في الأنشطة التنموية و السياسية و الاقتصادية.
- ✓ تحليل المواقف المختلفة و الأشخاص و الثقافات المختلفة عنه.

• أن يصبح الطالب شخصاً إيجابياً و فعالاً أي أن يصبح لديه القدرة على ما يلي:

- ✓ حل المشكلات.
 - ✓ القيادة.
 - √ التعاون.
- ✓ تطبيق مهارات التفكير الإبداعي.
 - ✓ التواصل الاجتماعي.

تدريب

يطلب من الحضور تقييم محتوي منهجهم في ظل الأهداف الأربعة يمكنك توزيع الجدول التالي علي المتدربين (مدة النشاط 15 دقيقة), ثم قم بجمعها، و مناقشة النتائج (مدة المناقشة 15 دقيقة).

اذكر مثالاً علي تحقيق الهدف	ضع علامة(V) عند الهدف الذي يحققه منهجك	الهدف
		أن يصبح الطالب قادرا علي التعلم بنجاح
		بالمحتوي أنشطة تحمس الطلاب
		بالمحتوي أنشطة لتشجيع الطلاب علي تحقيق أعلي درجات النجاح
		بالمحتوي أنشطة تنمي القدرة علي المرونة و النقاش و تقبل الأفكار الجديدة
		بالمحتوي إحصاءات و أرقام يستطيع الطالب استيعابها بسهولة و يسر
		هناك أجزاء بالمحتوي يستخدم فيها الطالب و المعلم التكنولوجيا من أجل التعلم
		هناك أنشطة بالمحتوي تعتمد علي التعلم الجماعي و الفردي
		هناك أنشطة بالمحتوي تنمي قدرة الطالب علي التحليل
		هناك أنشطة لقياس رد فعل الطالب بالمواقف الجديدة
		أن يصبح الطالب واثقا من نفسه
		يحتوي المنهج على البعد التربوي و النفسي الذي يساعد الطالب على احترام ذاته
		يتضمن المنهج البعد الديني و الأخلاقي و التنمية بالإيمان
		يتضمن المنهج أنشطة تساعد علي الاستماع لوجهة النظر الأخرى و التحاور معها و نقدها نقدا إيجابيا
		يتضمن المنهج أنشطة تنمي قدرة الطالب علي اتخاذ القرار في الأوقات الصعبة
		أن يصبح الطالب مواطناً يمكن الاعتماد عليه
		يحتوي المنهج علي أنشطة تقيم سلوك الطالب في الالتزام بالآداب العامة
		يحتوي المنهج علي أنشطة تساعد الطالب علي إبداء آرائه السياسية و الاقتصادية
		يحتوي المنهج علي أنشطة يحلل فيها الطالب الثقافات المختلفة عنه

	أن يصبح الطالب شخصاً إيجابياً و فعالاً
	يحتوي المنهج علي مهارات التواصل الاجتماعي و التعاون
	يحتوي المنهج علي أنشطة تنمي التفكير الإبداعي
	يحتوي المنهج علي أنشطة تنمي الروح القيادية للطالب
	يحتوي المنهج علي أنشطة تساعد علي حل المشكلات

جدول تقييم محتوي 1

بناء المنهج

ما المقصود ببناء المنهج؟

بناء المنهج يعد عملية صياغة المنهج مثل اللغات و الرياضيات و الأحياء و.... من قبل المدرسة و المدرس و جميع الجهات المشاركة في العملية التعليمية بحيث يتم وضع تصور لشكل المنهج بالمستقبل و دراسة عيوب المنهج الحالي.

لذلك تكون أولي الخطوات العملية هي عمل مجموعة من ورش العمل مع أربع جهات وهي بالترتيب:

- ✓ ورشة عمل تعقد بين المعلم و الطلاب.
- ✓ ورشة عمل بين المعلم و الجهات القيادية بالمدرسة.
- ✓ ورشة عمل بين المعلم و الجهات القيادية و أولياء الأمور.
- ✓ ورشة عمل بين الجهات القيادية و المراكز التعليمية الأخري التي تتعاون معها المدرسة .

تعقد هذه الورش من أجل الإجابة عن أسئلة ثلاث:

- 1. ما الصورة المستقبلية التي نرجوها للمدرسة؟
 - 2. ما الذي ينقصنا لتحقيق هذه الصورة؟
- 3. هل نسير في الاتجاه الصحيح للحصول على تلك الصورة النهائية؟



تدريب

قم بتطبيق ورشة العمل على الحضور و الإجابة على هذه الأسئلة مع مناقشة الإجابات و الوصول إلى خمس نقاط كإجابة على كل سؤال (مدة النشاط 30 دقيقة)

يفضل عقد هذه الورش بصورة دورية علي الأقل في نهاية كل عام ثم إجراء التعديلات لتتطبق مع بداية كل عام دراسي جديد.

مراحل عملية البناء

يمكننا تقسيم عملية البناء إلى ثلاث مراحل:

- 1. مشاركة المجتمع التربوي في المنظومة التعليمية (الطالب, المعلم ,أولياء الأمور, المراكز التعليمية , القيادات التعليمية بالمدرسة).
- التركيز علي نقاط القوة التي تمتلكها المنظومة التعليمية و التركيز علي النقاط التي تحتاج إلي تغيير مع ترتيبها حسب
 الأولوية.
 - 3. وضع خطة للمنهج يتم من خلالها الوصول إلى الصورة النهائية التي نرجوها للمدرسة.

1. مشاركة المجتمع التربوي في المنظومة التعليمية (الطالب, المعلم,أولياء الأمور, المراكز التعليمية, القيادات التعليمية بالمدرسة)

أفضل طريقة لفهم مشاركة المتعلم هو المثال التالي و هو حوار حول أهمية مشاركة الطلاب في العملية التعليمية أجري مع إحدي المدارس باسكوتلاندا



- ✓ ما الشيء الجذاب بالتعليم الجيد؟
 يعتبر التعليم الجيد ذكري لا تنسي لا يمكنك أن تفوتها.
- ✓ كيف يمكنكم معرفة طريقة التعليم الجيدة؟
 نعرف أننا تعلمنا جيدا عندما نستمتع بما نتعلم و تتاح لنا جميع الوسائل لتحقيق أهدافنا من التعليم.
- ✓ كيف يمكن تخطيط و تنظيم التعليم ليصبح أفضل للطلاب؟

على نظام التعليم الجيد أن يضمنا نحن الطلبة في عملية اختيار المعلم أو على الأقل يستمع إلى رأينا في اختيار المعلم و مواعيد اليوم الدراسي و معرفة المواد التي نحب أن نتعلمها. نعتقد أننا كطلبة لدينا الكثير لنقوله و نحتاج أن يعتمد علينا في عملية اختيار طاقم التدريس كما يجب على المدارس بالمستقبل أخذ تعليقات الطلاب على الدروس و الحصص الدراسية من أجل إثارة اهتمام الطالب بمعني "اشركونا معكم و لا تحدثونا فقط".

✓ كيف يمكن أن تصبح المدرسة أكثر تنظيما؟

يجب دمج المجتمع في جميع مراحل التعليم بحيث تتحد المدرسة مع المجتمع و المهارات الحياتية. كما يجب تدريبنا علي طرق المعيشة و كيفية التكيف مع التغييرات بالمجتمع.

✓ ما رأيكم في الامتحانات؟
 یجب أن تختبر الامتحانات الفهم و المعرفة وأيضاً يجب أن تؤهلنا لحياة الكبار و عالم العمل و مهارات الحياة بالقرن الجديد.

✓ كيف يمكن تحسين الامتحانات؟
 دعونا نحدد الوقت الذي نستطيع فيه خوض الاختبار و يمكننا استخدام التكنولوجيا
 بدلاً عن الأقلام.

✓ هل لديكم تعليقات آخري؟

نحتاج إلي أفضل المعلمين و أفضل الأجهزة و بيئة مرحة و آمنة للتعلم و كمواطنين بالقرن الحادي و العشرين نريد نهاية للتلوث البيئي و نهاية لارتفاع الأسعار و توقفاً للحروب حتى يمكننا أن ننعم بمستقبلنا.

لذا من فضلكم...

" اجعلوا من تعلمنا نكري لا تنسي"

" اشركونا"

" أعطونا الفرصة للاختيار"

" أعطونا مزيداً من المسؤلية"

" أدمجوا حياتنا الاجتماعية بالتعليم"

" أعطونا المهارات اللازمة للتكيف مع التغيير"

هذا كان رأي الطلاب بغض النظر إذا اختلفنا أو اتفقنا معهم و لكن يجب أخذ و جهة نظرهم في الاعتبار.

2. التركيز علي نقاط القوة التي تمتلكها المنظومة التعليمية و التركيز علي النقاط التي تحتاج إلي تغيير مع ترتيبها حسب الأولوية.

في هذه المرحلة تعقد ورش العمل مع الجهات الأربعة للإجابة عن ثلاث أسئلة:

- 1. ما هي نقاط القوة بالمنظومة التعليمية الحالية ؟
 - 2. ما هي التحديات التي تواجهنا للتقدم؟
 - 3. ما هي المقترحات من أجل ان نتقدم؟

كيفية إدارة الورش

يجب علي من يدير ورش العمل الأربعة أن يساعد الحضور علي ترتيب الأفكار فيقوم بجمع إجابات المشاركين و فرزها وترتيبها و سوف يجد بكل تأكيد نقاطاً مشتركة و متكررة و هي ما يجب أن يضعه في المقام الأول فإذا كان عدد المشاركين بالورشة 20 مشاركاً ذكر كل واحد منهم 10 نقاط قوة فإنه يمتلك في هذه الحالة نظريا 200 نقطة قوة يمكن اختزالهما إلي 180 نقطة مثلا نظرا لوجود نقطة متكررة قد ذكرها المشاركون العشرون علي سبيل المثال في هذه الحالة يجب أن نضع هذه النقطة في المقام الأول ثم نعيد عملية الاختزال إلي 170 نقطة إذا وجدنا عشر مشاركين ذكروا نقطة أخري فنضع هذه النقطة في المقام الثاني و هكذا حتى نصل إلى أهم خمس نقاط للقوة و نبدأ العمل بها.

تكرر العملية السابقة في الإجابة عن سؤال التحديات حتى نصل إلى أهم خمس تحديات ثم يتم تجميع المقترحات التي تلزمنا من أجل أن نتقدم. وهنا نقسم المشاركين إلى خمس مجموعات بحيث نصل في نهاية الورشة إلى خمسة مقترحات.

ستكرر هذه العملية في كل ورشة عمل و يعني هذا أن نصل في نهاية الورش إلي 20 نقطة قوة و 20 تحدياً و 20 مقترحاً للتقدم يتم اختزال هذه النقاط عن طريق دمج النقاط المتكررة ثم نقوم بعمل عملية تصويت يتم حضورها من خلال المشاركين بالورش الأربعة في نفس الوقت لنصل إلى أهم خمس نقاط قوة و خمس تحديات و خمس مقترحات من أجل أن نتقدم.



تدريب

نشاط للمدرب قم بتطبيق ورشة العمل على الحضور (مدة النشاط 30 دقيقة)

3. وضع خطة للمنهج يتم من خلالها الوصول إلى الصورة النهائية التي نرجوها للمدرسة

نود أن نذكر هنا ملاحظة عملية أننا لن نستطيع ما حيينا الوصول إلي الصورة الكاملة لوجود عوامل متغيرة فالتكنولوجيا تتطور والمؤثرات الخاريجية كذلك مثال علي ذلك منذ عشر سنوات لم يكن تأثر الأطفال بالكرتون و الفضائيات و الهواتف الجوالة مثل الوضع الحالي لذلك عند وضع خطط طويلة المدي ينصح بتقسيمها إلي خطط قصيرة المدي في المقام الأول مثل وضع خطة سنوية و تعديلها كل عام مع إدراج المؤثرات الخارجية و المستجدات التي حلت بالمجتمع خلال هذا العام .

و لنصل إلي أهدفنا بصورة صحيحة يجب أن نطبق عامل المرونة في وضع الأهداف طويلة المدي مثال علي ذلك :



الهدف :أن يصبح جميع الطلاب بالمدرسة قادرين علي استخدام التكنولوجيا الحديثة الحالية و علي تعلم التكنولوجيا المستقبلية مع نهاية المرحلة التعليمية.

هذا الهدف هو هدف عام مضاف إليه عامل المرونة و البعد المستقبلي لأن الطالب بالمرحلة الابتدائية سيتعرض عند المرحلة الثانوية لنوعيات من التكنولوجيا تختلف عن طالب بالمرحلة الثانوية حاليا. مثال آخر الهدف العام "حصول الطلاب علي رخصة قيادة الحاسوب الدولية مع نهاية المرحلة التعليمية " في هذه الحالة ركزنا جميع قوانا علي فكر واحد جامد وهو الحصول علي رخصة قيادة الحاسوب الدولية و هو شيء قابل التغيير علي مستوي العالم خلال السنوات العشر المقبلة لذلك لا يعتبر هدفاً عاماً ولكن من الممكن إدراجه كهدف قصير المدى .

مثال للتوضيح: الحاصل علي رخصة القيادة الدولية للحاسوب windows 2007 إذا لم يتعلم كيفية التأقلم مع windows vista فستصبح رخصته ليس لها معني و كأنه لم يتعلم شيئاً.

يمكنك الاستعانة بالجدول التالي كمخطط للمنهج الخاص بك (مثال:رياضة, دين, أحياء, لغة,....)

اكتب الإجابة هنا	المرحلة
	المرحلة الأولي – قم بتحديد الأهداف المرجوة عن طريق الإجابة علي الأسئلة التالية:
	ما الأشياء التي يجب علي الطالب تعلمها و فهمها و معرفتها؟
	ما الأشياء التي تستحق الفهم؟
	ما الثوابت الفكرية التي يجب أن تصل للطالب؟
	المرحلة الثانية- التقييم
	كيف يمكنك معرفة أن الطالب قد حقق النتيجة المنشودة أم لا؟
	ما الأدلة المقبولة التي تقيس فهم الطالب و مهاراته؟

المرحلة الثالثة- تصميم طرق التدريس و المهارات التعليمية
ما المهارات و التجارب التي يحتاج الطالب أن يمر بها من
أجل تحقيق الأهداف التي حددنها بالمرحلة الأولي؟
ما النقاط التي يجب علي المعلم تدريسها و ما النقاط التي يقوم
بتوجيه الطالب إليها؟
كيف يمكن تطبيق ذلك؟
ما المواد و الموارد التي نحتاجها من أجل تحقيق هذه
الأهداف؟
قم بمراجعة النظام , هل هو فعال و متناسق؟

مخطط للمنهج جدول 2

بعد الانتهاء يمكنك ملأ الجدول التالى:

اسم المادة
اسم الدرس
الفئة العمرية
الأهداف المرجوة
الزمن المراد من أجل تحقيق الأهداف
التكنولوجيا المستخدمة لتحقيق الأهداف

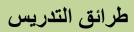
مخطط للمنهج جدول 3

تدريب

يرجي توزيع الجداول علي المتدربين, يقوم كل متدرب باختيار إحدي الدروس الخاصة بمنهجه و تطبيق الجدول عليها. (مدة النشاط 30 دقيقة) يرجي أخذ ثلاث عينات من الإجابات و مناقشتها (مدة النقاش 15 دقيقة)











القصل الثاتى طرائق التدريس

طرائق التدريس

التعليم التفاعلي

هو التعليم من خلال مشاركة الطلاب و تحدي تفكير هم عن طريق إدماجهم بمواقف تخيلية و حقيقية. بعض الأمثلة للتعليم التفاعلي :

▲ حصص للمراجعة تدار من قبل الطلاب

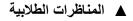
بدل من حصص المراجعة التي يقوم بها المعلم يقوم الطلاب بإدارة حصص المراجعة, مثال على ذلك يقسم الطلاب إلى مجموعات عمل صغيرة يقوم كل طالب بطرح سؤال واحد علي الأقل متعلق بالنقاط التي لم يفهمها و يحاول إجابة سؤال يلقيه طالب أخر. يمكن للطلاب ايضا مناقشة الإجابات و الشرح و التوضيح ووضع صيغة لأسئلة الامتحان, و يمكن للمعلم تحفيز الطلاب عن طريق إعطاء الطالب الذي يطرح سؤالاً و يجيب على آخر بعض الحلوي كهدية.

▲ الألعاب

يمكن للمعلم دمج استخدام بعض الألعاب للتعليم مثل الكلمات المتقاطعة، كما يمكن استخدام ألعاب الحاسوب التعليمية أثناء الشرح.

▲ تحليل الأفلام العلمية

تعد الأفلام العلمية إحدي الأنواع التي تستخدم لإيصال المعلومات, ويجب ألا تتعدي فترة الفيديو 20 دقيقة, يمكن للمعلم تحضير مجموعة من الأسئلة و النقاط التي يجد الطلاب الإجابة عليها بالفيلم ثم يقوم الطلاب بالعمل في مجموعات ثنائية لتحليل الفيلم و الإجابة علي الأسئلة بعد المشاهدة.



▲ عمل مشاريع أو أبحاث مصغرة

يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب عمل بحث عن إحدي المواضيع المتعلقة بالحصة و في بعض الحالات يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب جمع المعلومات أثناء وقت الحصة أو كمشروع خارجي و في جميع الحالات يقوم الطلاب في النهاية بعرض أفكار هم بطريقة علمية مشابهة للمؤتمرات العلمية و يمكن دعوة طلاب آخرين للمشاهدة.



التعليم الخارجي

وهو التعليم من خلال الرحلات و تعريض الطالب لخبرات خارجية من أجل إيصال المنهج و دمجه بالخبرة العملية. يجب الأخذ في الاعتبار النقاط التالية عندما نفكر في التعليم الخارجي:

- للبيئة الخارجية مميزات و سمات خاصة.
- لا تقل اهمية التعليم الخارجي عن التعليم الداخلي.
- التعليم الخارجي تأثير إيجابي على صحة الطفل و نموه.
- ⊙ يحتاج الطلاب إلي دعم من مشرفين منتبهين و متحمسين للعمل بالخارج و متفهمين لأهمية التعليم الخارجي ويدعم التعليم
 الخارجي عن طريق تحضير بيئة خارحية مليئة بالأدوات التعليمية و التي يمكن دمجها و استخدمها بطرق مختلفة.
 - ⊙ إن طريقة التعليم الخارجي التي تعتمد على الخبرات أكثر من الأدوات المستخدمة تضع الطالب في أقصى حالات الانتباه.

ازداد في الأونة الأخيرة انجذاب الأطفال و الشباب للمؤثرات الإعلامية كالتلفاز و ألعاب الفيديو و الحاسوب و التي ساهمت بشكل كبير في خلق جيل قليل الحركة لا يتعرض للأماكن و الألعاب الخارجية إلا قليلا و لا يقدر على الاستفادة من تواجده بالخارج.

بالرغم من هذه النقلة الحضارية فإنه من الضروري أن يتعرض الطفل للأماكن المفتوحة من أجل سلامة نموه البدني و العقلي و أن يتعرض و يسمع و يشعر بالمكان المفتوح, متضمنا جميع الخبرات التي يبتكرها المربي و يخطط من أجلها و الأنشطة العفوية التي يبتكرها الأطفال نتيجة تفاعلهم مع البيئة المفتوحة و التغيرات المناخية و الطبيعة المحيطة بهم.

لماذا التعليم الخارجي مهم؟

- ✓ يدعم التعليم الخارجي النمو الصحى للطالب و العادات الحياتية الإيجابية.
 - ✓ يوفر للطالب فرصة التحرك بحرية و يسر.
 - ✓ ينمي الإحساس بالثقة بالنفس.
- ✓ يوفر الفرص لعمل علاقات مع الأخرين من خلال التفاوض و التعاون و تبادل الأدوار.
 - ✓ يدعم الطلاب الذين يتعلمون من خلال الحركة و لا يفضلون الجلوس أثناء التعلم.
- ✓ يتيح الفرصة للطالب أن يتعلم من خلال المرور بتحديات جديدة و تنمية مهاراته في التفكير في الظروف الصعبة.
 - ✓ ينمي الإبداع عند الطلاب و مهارات حل المشكلات.
 - ✓ ينمي مهارات التخيل و الإبداع و سعة الحيلة.
 - ✓ يساهم في بناء الصلة بين الطالب و الطبيعة حيث يتعرض الطالب للتعامل المباشر مع المناخ و تغير الفصول.

بعض الأفكار للأماكن التي تصلح للتعليم الخارجي:

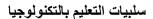
- فناء المدرسة
- الرحلات اليومية
- الرحلات للمصانع
- الرحلات الميدانية
- الرحلات البحرية
- الرحلات للمتنزهات

التعليم بالتكنولوجيا

كيفية استخدام ثورة الاتصالات و المعلومات في العملية التعليمية

مميزات التعليم بالتكنولوجيا

- تعطى المعلم الفرصة للتخطيط لأنشطة تعليمية مركزة و في قت قصير.
 - ا تتيح لجميع الطلاب المشاركة.
 - تعمل على تهيئة الطلاب للحياة العصرية.
- تفتح مصادر للبحث تساعد الطالب علي الوصول إلي المعلومات بخلاف الكتاب المدرسي.
 - تساعد ذوي الاحتياجات الخاصة على التعلم.



- 🗷 مكلفة
- 🗷 تحتاج لتدريب المعلمين علي كيفية استخدمها
 - 🗷 قابلة للتلف
 - 🗷 تحتاج للصيانة
- 🗷 معرضة لعمليات القرصنة إذا ما تم استخدام الحاسوب علي سبيل المثال و الإنترنت

التعليم من خلال المشاركة و التعاون

يصبح التعليم أكثر فعالية إذا ما اتيحت الفرصة للطالب أن يفكر مع أقرانه و أن يناقش الأفكار ويحلل المشكلات و يعمل علي إيجاد الحلول دون التدخل الدائم من المعلم، يوضح الجدول التالي الفرق بين التعليم التقليدي و التعليم المبني علي المشاركة و التعاون

التعليم التقليدي	التعليم من خلال المشاركة و التعاون
لا يحقق ترابط الأفكار	يحقق الترابط و بناء الأفكار
يحقق القيادة الفردية	يحقق القيادة الجماعية
كل طالب مسؤل عن نفسه فقط	كل طالب يصبح مسؤلاً عن الأخر
تهمل المهارات الاجتماعية للطالب	تنقل المهارات الاجتماعية مباشرة
يهمل المعلم المجموعات	يلاحظ المعلم المجموعات

الفرق بين التعليم التقليدي و التعليم المبني جدول 4

مميزات التعليم عن طريق المشاركة

- ✓ يحقق نتائج أفضل في وقت قصير
- ✓ اختلاف الأراء المعروضة يساعد المتعلم على سعة الأفق
- ✓ تحل المشكلات بصورة أفضل عندما يتعاوون الأشخاص على حلها
 - ✓ يساعد على تبادل الخبرات
- ✓ يساعد الطلاب علي الاعتماد علي بعضهم بدلاً من الاعتماد الكلي على المعلم
 - ✓ العمل علي مهمة في مجموعة يكون امتع من العمل الفردي

السلبيات

- 🗷 سرعة استيعاب و رد فعل الطلاب ليست واحدة
- 🗷 النتائج التي يصل إليها كل طالب تختلف حسب اختلاف دوره في المجموعة
- 🗷 قد يسيطر بعض الطلاب على المجموعة بينما يظل الطلاب الهادئون بعيدين عن المشاركة

ويحتاج المعلم لاستخدام جميع الطرق المذكورة من أجل إيصال المنهج فكما قلنا من قبل إن طريقة التدريس هي الوسيلة التي يستخدمها المعلم لإيصال المنهج و بالتالي يحتاج المعلم إلي عدة وسائل أي جميع هذه الطرق من أجل إيصال المنهج علي قدر استطاعته و أن يبدع في اختياره لطريقة التدريس المناسبة.

ويمكن وضع خطة استخدام هذه الطرق و دمجها بالمنهج عن طريق:

- وضع الأفكار تحت كل طريقة و المقترحات التي يمكن من خلالها تطبيق هذه الطريقة دون الأخذ في الاعتبار أية عواقب أو تحديات.
 - وضع التحديات و المشكلات التي قد نقابلها أثناء عملية التنفيذ.
 - وضع خطة للتغلب علي هذه التحديات.

مثال

الرحلات الخارجية وتطبيقها في منهج الأحياء

⊙ المقترح:

أخذ الطلاب في رحلة ميدانية إلى الصحراء أخذ عينات من النباتات الصحراوية.

التحدیات و العقبات:

التكلفة المادية للرحلة قد تكون عقبة.

الرحلة تحتمل مخاطر، حيث من الممكن أن يصاب أحد الطلاب أو يفقد.

عدم وجود الخبرة الكافية للتحضير لمثل هذه الرحلات.

⊙ الحلول:

يمكن جمع تكلفة الرحلة من خلال أولياء الأمور أو جمع تبرعات من رجال الأعمال و الشركات من أجل القيام بمثل هذا النوع من الرحلات

تحضير حقيبة الاسعافات الأولية ووجود طبيب بالرحلة من أجل الإصابات. وجود عدد كاف من المشرفين بحيث يصبح كل مشرف مسؤلاً عن ثلاثة طلاب ويمكن أن يفتح باب النطوع للأهالي و الجمعيات لمن يحب أن يتطوع بالإشراف علي مثل هذا النوع من الرحلات

الاستعانة بذوي الخبرة من المراكز التدريبية و التي تقوم بإعداد مخيمات.

ومن هنا نجد أهمية دمج طرق التدريس جميعها بالمنهج مع تحليل كل طريقة و كيفية تطبيقها كما في المثال السابق .

طرانق التدريس القصل الثاتي √ أكتب أفكارك









التقويم



التقويم

يعد التقويم التربوي من أهم محطات عملية التعلم فأي نشاط يقوم به الإنسان يحتاج إلي التوقف من أجل التحقق من نتائج هذا النشاط و في المجال التربوي يعتبر تقويم التلميذ هو أهم محتويات المنهج فهو يجيب عن الأسئلة التالية:

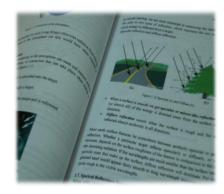
كيف نحدد أثر ما درسه الطالب؟

كيف نتحقق من عملية التعلم؟

ما هي العوائق التي حالت دون تحقق العملية التربوية؟

وبالتالي يساعد التقويم المعلم في اتخاذ قرارات في تقدير نظام التدريس و كيفية التعامل مع الطلاب، فالتقويم عملية معرفية تتطلب إصدار أحكام استنادا على معلومات القياس.

و لنتفهم أكثر عملية التقويم سوف نتعرض لبعض النظريات التربوية المهمة في تاريخ التعليم:



علم تصنيف الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)

وهو تصنيف للأهداف التربوية المختلفة التي يضعها المعلم لطلابه ولقد عرضه لأول مرة العالم بينيامين بلوم عام 1958 حيث قسم الأهداف إلي ثلاثة أجزاء: السلوكيات و التوافق الذهني و العصبي و الإدراك ويهدف هذا التصنيف تشجيع المعلمين علي التركيز علي هذه الأجزاء من أجل خلق نظام تعليمي متكامل.

السلوكيات

هي مهارات تعامل الأفراد من الناحية العاطفية و مدي قدرتهم علي الإحساس بسعادة و حزن الآخرين و تهدف الأهداف التعليمية السلوكية إلي تعزيز هذه المهارات وهناك خمس مستويات للسلوكيات مرتبة كالتالي:

- 1. الاستقبال: وبها ينتبه الطالب و لكنه لا يتجاوب و هو أدنى مستوى سلوكى و بدونه لا يمكن حصول أي تعلم.
 - التجاوب: مشاركة الطالب بتفاعل في عملية تعلمه.
 - 3. التقييم: حيث يضع الطالب قيمة للشيء أو الظاهرة.
- 4. التنظيم: حيث يقوم الطالب بالربط بين القيم المختلفة و المعلومات و الأفكار مع ما تعلمه ثم يقوم بالمقارنة بينه وبين معتقداته.
 - 5. الشخصنة: حيث تصبح قيمة معينة أو معتقد شخصي جزء من شخصية الطالب.

التوافق الذهني و العصبي

مثل القدرة على التحكم في اليد أو مطرقة و تركز الأهداف في هذا الجزء على تعزيز مهارة أو سلوك ما.

الإدراك

ويتعلق هذا الجزء بالمعرفة و الفهم و التفكير وينقسم هذا الجزء بالترتيب إلي:

- 1. المعرفة: أي القدرة علي استرجاع المعلومات و المفاهيم التي درست من قبل وكيفية التعامل معها.
- 2. الفهم: وهو القدرة علي إظهار المعرفة من خلال المقارنة بين الأفكار و المعلومات و شرحها وترجمتها.

- 3. التطبيق: حل المشكلات و التصرف بالمواقف الجديدة عن طريق المعلومات المختزنة.
 - 4. التحليل: اختبار المعلومات و تجزئتها وربط علاقتها.
 - التركيب: تجميع المعلومات و بناء عناصر ها بطرق مختلفة.
 - 6. التقويم: الحكم على المعلومة أو صحة الأفكار من خلال معابير محددة.

وبذلك على حسب تصنيف بلوم يقع التقويم في أعلى مراتب الإدراك



R.Mager تحضير الأهداف للتعليم لروبيرت ميجر

شرح ميجر كيفية كتابة الأهداف التي تشمل وصف سلوك المتعلم ، والشروط التي يؤدي السلوك تحتها، والمعايير التي يحاكم إليها السلوك، ويدافع العديد من مناصري عمليات تصميم التعليم حاليا عن ضرورة إعداد الأهداف بحيث تشتمل علي هذه العناصر الثلاثة. ولقد وضع ميجر إطاراً لتصميم البرامج التعليمية مقسم كالتالي :

- 1- تحديد الأهداف و المهام: ما الذي نريد أن نعلمه؟
- 2- وصف دقيق للنتائج المرجو تحقيقها و كيفية تقييمها
- 3- تقييم التعليم في شكل المهارات و المعرفة المحددة في الأهداف
 - 4- تطوير الوحدات التعليمية نسبة لأهداف بعينها

و قد قام ميجر بتطبيق هذا الإطار بإحدى ورش العمل و تكونت ورشة العمل من مجموعة من الوحدات محددة الأهداف جيدا و بها مجموعة من التمرينات و الاختبارات و يمتلك المشاركون حرية اختيار ترتيب الوحدات مع الحفاظ علي متطلبات المنهج فعلي سبيل المثال كان الهدف من إحدي الوحدات أن يتعلم الطالب الأجزاء الثلاثة الخاصة بهدف ما و أن يميز بدقة الأهداف المكونة عن طريق ممارسة التمرينات و أن يستنتج الأهداف بدقة من مجموعة مهام محددة.

القواعد

- 1- تستنتج الأهداف التعليمية من طبيعة المهمة المطلوبة و تعكس المهارات التي يحتاج الطالب إلى تعلمها.
 - 2- يتدرب الطلاب على المهارات و التي لم ترق بعد لمرحلة الأهداف.
 - 3- يعطى الطلاب الفرصة لممارسة كل هدف و تلقى التعليقات عن مستوى أدائهم.
 - 4- يكرر الطلاب ممارسة المهارات التي يصعب عليهم تعلمها.
- 5- للطلاب الحرية في ترتيب الوحدات التعليمية مع وجود إطار مسبق للتحكم بالعملية التعليمية ويتم تقدم كل طالب حسب كفاءته

وبالتالي فإن التقويم عند ميجر قياس ما توصل إليه الطالب بمجموعة من المعابير و الأهداف المحددة مسبقا ثم اتخاذ قرار ما.

أهمية التقويم التربوي

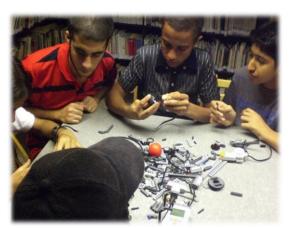
يعتبر التقويم التربوي هو إحدي المراحل التعليمية و التي نحدد من خلالها مدي مطابقة المتعلم للأهداف التعليمية و يستخدم التقويم لقياس المعرفة الحالية للطالب و من خلال عملية التقويم نتسائل باستمرار عن:

- ✓ هل نعلم ما أردنا تعليمه بحق؟
- ✓ هل يتعلم الطلاب الأشياء التي من المفترض أن يتعلموها؟
- ✓ هل هناك طريقة أفضل للتدريس وبالتالى تؤدي إلى تعليم أفضل؟

فالتقويم يؤثر في القرارات الخاصة بالدرجات و احتياجات عملية التدريس و المنهج ووضع الطالب و تقدم العملية التعليمية. ونظرا لحاجة

الطلاب إلي تعلم مهارات جديدة بالقرن ال21 فإن تغيير المهارات التي يحتاجها الطالب يتطلب أهدافاً تعليمية جديدة وبالتالي ستتغير العلاقة بين التدريس و التقويم مما يتطلب من المعلم التدخل الفعال لاتخاذ قرارات عن هدف التقويم و المحتوي الذي يتم تقويمه.

- وعلي التقويم أن يعطينا نتيجة تفصيلية عن:
 - ✓ مدى معرفة الطالب
 - ✓ أداء الطالب
 - ✓ ما يحتاجه الطالب
 - ✓ مایجب تدریسه
 - كما يساعد المعلم على وضع معايير:
 - ✓ النقاط التي تدل على فهم الطالب
 - ✓ النقاط التي تدل على معرفة الطالب
- ✓ النقاط التي تدل على تمكن الطالب من الأهداف التعليمية
 - يطور الأداء:
 - ✓ ما يقوم به الطالب
 - ✓ يحدد طرق التدريس الفعالة
- ✓ يحدد ما يحتاجه الدرس من تطوير من أجل مساعدة الطالب
 - يقيس تقدم الطالب بحيث يجيب عن الأسئلة التالية:
 - ✓ ماذا تعلم الطالب؟
 - ✓ هل يستطيع الطالب التحدث عن معرفته الجديدة؟
- ✓ هل يستطيع الطالب استخدام المهارات الجديدة بمشاريع اخري؟
 - يحسن الأداء بالنسبة عن طريق الإجابة عن التالي:
 - ✓ الأن بعض أصبحت مشارك بعملية تعلمي ما هو حالي؟
 - ✓ الأن بعض أن عرفت وضعى الحالى كيف أصبح افضل؟
 - ✓ ما الأشياء الاخري التي أحب أن اتعلمها؟
 - بالنسبة للمعلم:
 - ✓ ما الطرق الفعالة مع الطلاب؟
 - ✓ ماذا يمكن أن أفعل لمساعدة الطلاب أكثر؟
 - ✓ في أي اتجاه نسير في المرحلة المقبلة؟



أنواع التقويم التربوي

قسمت نظريات التعليم الأولية المهارات العالية و المعقدة إلي أجزاء صغيرة ومن ثمّ إذا استطاع الطالب تعلم الأجزاء الصغيرة فسيستطيع تجميعها للوصول إلي الصورة الكبيرة. و لكننا في الوقت الحالي ندرك اهمية مشاركة الطالب في حل المشكلات و المشاركة في بناء النماذج الذهنية فالمعرفة لن تتحقق عن طريق تلقي الطالب المعلومة ولكن عن طريق ربطها بالمعارف السابقة لدي المتعلم و شرحها من خلال هذه المعارف. و أهم شيء هو تقييم الطالب على قدرته على ترتيب و بناء و استخدام المعلومات في حل المشكلات.

التقويم البديل أو تقويم الأداء

بالرغم من استخدام الاختبارات و الامتحانات بالمدارس إلا أن قدرة الطالب علي تحصيل المعلومات ستزيد مع زيادة تنوع أنواع التقويم المستخدمة في تكوين عملية التدريس و تطوير الأداء و جمع ردود الأفعال وتسمي أنواع التقويم المستخدمة قبل وحدة الدرس أو خلالها التقويم البديل أو تقويم الأداء . وهناك عدة استراتيجيات بالتقويم البديل التي تزود كلاً من المعلم و الطالب بالمعلومات التي تساعد علي تحسن التعليم:

- 1- استراتيجيات لقياس احتياجات الطلاب مثل اختبار عمل الطلاب و العصف الذهني و القدرة علي تحليل الصور و ترتيبها.
 - 2- استراتيجيات لتحسين التوجيه الذاتي مثل التقويم الذاتي و تعليقات الزملاء و العمل الجماعي.
 - 3- استراتيجيات لمتابعة التقدم مثل الملاحظة بطريقة غير واضحة و الملاحظات القصصية و سجلات التعلم.
 - 4- استراتيجيات لقياس الفهم مثل المقابلات الشخصية و الأسئلة غير المباشرة و الجرائد.

التقويم الموحد (الاختبار التحصيلي)

بينما يساهم التقويم البديل في إعطاء صورة للمعلم و الطلاب عن أداء الطالب عند العمل بمشروع ما , يحتاج المعلم لإعطاء الطالب تقريراً في نهاية وحدة ما أو مشروع ما كما يحتاج الطلاب إلي معرفة مدي تقدمهم ويسمي هذا النوع من التقويم الذي يتم بعد الانتهاء من الوحدة أو المشروع "التقويم الموحد". فمن الممكن للاختبارات الموحدة أن تزود المعلمين و الطلاب بمعلومات مهمة إذا ما نظر إليها المعلم و الطالب نظرة تحليلية و قد يجد المعلم مناطق ضعف تحتاج إلي أن يتطرق إليها بعمق بالمستقبل كما يستطيع الطلاب تحديد أماكن المشكلات و تحديد أهداف للتعلم في المستقبل.



و يحتاج التقويم في القرن الحادي والعشرين إلي أن يجمع بين التقويم التحصيلي و التقويم البديل ويحتاج المعلم أن يعتاد التقويم التحصيلي وبصورة عامة يأتي الاختبار التحصيلي بعد دراسة وحدة دراسية و يزودنا بمقياس عن تقدم المدارس و المقاطعات و البلاد في زرع مهارات وكفاءات القرن الحادي والعشرين في الطلاب. بينما يعد التقويم البديل عملية تتم خلال الدرس حيث يستخدم المعلم مجموعة من الأنشطة مثل أداء ما و إجراء حديث عميق مع الطالب, ومن أجل تطوير التعليم بالقرن الحادي والعشرين يجب أن تجمع المنظومة التعليمية بين التقويم التحصيلي و التقويم البديل.

سمات التقويم التحصيلي الجيد بالقرن الحادي والعشرين

يعتبر الهدف الأساسي للتقويم التحصيلي هو تحديد ما إذا تمت عملية التعلم أم لا و بالتالي يعتبر التقويم التحصيلي الناجح هو قياس يؤدي إلي نتائج مفيدة و صحيحة وعادلة وموثوق بها حتى يمكن استخدمها في اتخاذ القرار. وبالجدول التالي قائمة بمجموعة من السمات الأساسية بالتقويم التحصيلي الجيد بالقرن الحادي و العشرين.

المعني	سمات التقويم التحصيلي الجيد
واد الدراسية الأساسية هناك موضوعات مهمة	التركيز علي مهارات القرن الحادي
دي و العشرين مثل الوعي العالمي ومدو	والمعشرين
مهارات مثل محو أمية الكمبيوتر و المهارات	
كيفية حل المشكلات.	
يجب أن يربط التقويم الوحدة الدراسية بأهداف	
تعليمية محددة مسبقا فتقييم مبادئ غير مهمة لا يعد	يزودنا بمعلومات مفيدة عن تقدم الطالب
طريقة فعالة لتقييم تقدم الطالب.	عن طريق قياس الفهم و الاستيعاب
	والتطبيق.
يجب أن يقيس التقويم ما صمم من أجله بالتالي فإن	أن يكون فعالاً
طرح اسئلة محددة خالية من الغموض هو إحدي	
الوسائل لتأكيد ذلك.	
يجب أن يزود تقويم الطلاب بمعلومات عن	مو توقاً به
درجاتهم موثوق بها و غير اعتباطية . مثال: يجب	
أن يحتوي الاختبار علي مجموعة الاسئلة	
و خيارات للإجابة كثيرة للحد الذي يندر به حصول	
الطالب علي درجة عالية نتيجة لتخمين الإجابة	
عشوائيا.	
يجب أن يوفر التقويم الفرصة لجميع الطلاب	שונצ
للنجاح وبالتالي الاختبارات التي تتم بالمنزل	
وتحتاج إلى الإنترنت قد تحابي الطلاب ميسوري	
الحال عن الطلبة الأخرين.	
وتعد هذه الخطوة مهمة حيث تستطيع المدرية	يتم إجراء التقويم علي عدد كبير
و المقاطعة أو المدينة أو المملكة بأكملها من	
معرفة ما إذا تمت عملية التعليم بنجاح, كما تساعد	
المعلمين علي عقد مقارنات بين عدد أكبر من	
الطلاب سواء علي مستوي الفصل أو المدرسة أو	
المقاطعة أو المدينة أو المملكة.	

سمات التقويم التحصيلي الجيد جدول 5

سمات التقويم البديل الجيد بالقرن الحادي والعشرين

يعد الهدف الأساسي للتقويم البديل بالقرن الحادي و العشرين هو إظهار مدي فهم الطالب و تعلمه و بالتالي يتمكن المعلم من تكبيف طرق التدريس لملائمة احتياجات الطالب وبالتالي يمكن أن نعتبر التقويم البديل هو مساعداً للمعلم يحدد عملية الفهم الحالية و المعرفة و التفكير و الشبهات عند الطالب. و نستعرض بالجدول التالي سمات التقويم البديل الجيد.

المعني	سمات التقويم البديل الجيد
فبجانب المواد الدراسية الأساسية هناك موضوعات مهمة بالقرن الحادي و العشرين مثل الوعي العالمي ومحو الأميةو مهارات مثل محو أمية الكمبيوتر و المهارات الحياتية و كيفية حل المشكلات.	التركيز علي مهارات القرن الحادي والعشرين
نادرا ما تحتاج المشاكل الحياتية الواقعيه و المتشعبة مهارة واحدة لحل المشكلة وبالتالي يحتاج التقويم بالقرن االحادي والعشرين إلي قياس و ملاحظة قدرات الطالب من محاور عدة بالإضافة إلي أهمية قوائم القياس فليس كل تقويم بحاجة أن يطبع و أن يتم في إطار رسمي.	يوضع عملية التفكير من خلال الكشف عن المفاهيم التي يستخدمها الطالب لحل المشكلات.
يساعد ذلك على قياس معلومات الطالب.	منظم بحيث يستطيع المعلم تحديد المرجعية التي استخدمها الطالب في حل كل مشكلة.
يجب أن تستخدم نتائج التقويم البديل و لا يتم تجميعها فقط فالمعلم يحتاج لفهم ما يمكن للتقويم أن يكشفه عن طريقة تفكير الطالب بحيث يستطيع المعلم تغيير طريقة التدريس لملائمة احتياجات الطالب وعن طريق اكتشاف معلومات الطالب السابقة و المفاهيم التي لم يستطع الطالب إدراكها يستطيع المعلم تحديد المهارات التي تحتاج أن يركز عليها من خلال طريقة التدريس.	يولد بيانات تستخدم مباشرة بعملية التدريس.

سمات التقويم البديل الجيد جدول 6

القياس

يعتبر القياس هو إحدي خطوات التقويم و يقوم على وضع قواعد للقياس أو قواعد للتصحيح و هي خطة أو قائمة توضع لتحويل الأهداف الشخصية في شكل أهداف محددة و يستطيع الطلاب استخدام قوائم القياس من أجل توجيه أدائهم أما المعلم فيستخدم قواعد القياس لتسهيل عملية وضع الدرجات وجعلها غير شخصية. و من السهل تصميم قواعد للقياس و استخدامها فهي من الخطوات الموفرة للوقت على المدي البعيد كما تعطى معلومات أكثر عن الطالب فعملية القياس لا تقيس فقط صحة



إجابة الطالب أو خطئها ولكن تخبر بدقة النقاط الجيدة و السيئة و ما تم استيعابه و ما لم يتم استيعابه.

و إليك خطوات وضع قوائم للقياس:

- 1- حدد جميع الأهداف المرجوة من الاختبار مثال يمكن أن يحمل اختبار الرياضيات أهدافاً مثل فهم المسائل النصية أو الحساب أما اختبار موضوع التعبير فقد يحمل أهدافاً مثل المحتوى و تقسيم الموضوع و النحو و الإملاء و ترابط الأفكار.
- 2- رتب جميع الأهداف حسب الأهمية وبالتالي قم بتوزيع الدرجات علي الأهداف حسب الأهمية فكلما زادت أهمية الهدف زادت درجته.
- 3- اكتب تحت كل هدف المعايير الخاصة به مثال: إذا كان الهدف من اختبار كتابة التعبير هو اختبار الأخطاء الإملائية فبإمكانك وضع معيار تحت هذا الهدف مثل: علامات الترقيم, الهمزات,...
- 4- وزع الدرجات علي الأهداف مثال: إذا كنت تقيم بحثاً علمياً فمن الممكن أن تضع عدداً أكبر من الدرجات علي المحتوي أكثر
 من الأخطاء الإملائية.
 - 5- ضع مقياساً موحداً لكل معيار وضعه في قائمة ورقة التقييم بحيث يتدرج المقياس حسب الأهمية من 1 إلى 5 .
 - 6- احفظ نسخة من كل قائمة قياس تقوم بإعدادها بحيث يتم تطوير ها بعد ذلك و لا تضيع الوقت في إعداد واحدة من البداية.

وإليك بعض الأمثلة لقواعد القياس التي قد تساعدك :

نموذج تقييم هدف ما:

المستوي الثالث	المستوي الثاني	المستوي الأول	المعايير
يظهر إيمان قوي بإمكانية تحقيق الهدف و يضع خطة للوصول للهدف	يري الهدف و يؤمن بتحقيقه و يشارك بايجابية في الوصول للهدف	يتسائل عن أهمية الهدف والغرض منه ؛ لا يستطيع رؤية طريق تحقيق الهدف؛ تدخل بطريقة بسيطة أو لم يتدخل في الوصول للهدف	التقبل
يكتب الأهداف بوضوح وتركيز ؛ يربط الأهداف بدقة مع النتيجة المتوقعة ؛يشرح طريقة مفصلة و واقعية لقياس الأهداف	يكتب الأهداف بوضوح و تركيز ؛ يشرح طريقة مبدئية لقياس الأهداف	يكتب أهداف محددة قابلة للقياس	الوضوح
يشرح محاسن تحقيق الهدف انفسه و للآخرين و يحدد المشكلات الرئيسية قبل أن تقع ويظهر رغبة داخلية في الوصول للهدف بنجاح	يميز محاسن تحقيق الهدف و المشاكل الرئيسية ويظهر الرغبة في الاستمرار للعمل نحو الهدف	يعلم المحاسن والمشاكل الرئيسية و يظهر الرغبة في العمل علي الهدف بوجود مساعدة	التحدي
يضع علامات يقيس بها الوصول الموعد النهائي و تحقيق الهدف؛ يضع الخطوات الوصول للموعد النهائي؛ يقيم مدي و اقعية الموعد النهائي و إدارة المواقف حتى الوصول إليه	يحدد مواعيد نهائية واقعية ؟ يمكنه إدارة الخطوات للوصول للموعد النهائي	يخطط و يصل المواعيد النهائية بوجود مساعدة	التغذية الرجعية

نموذج تقييم هدف جدول 7

مثال آخر لقياس العمل الجماعى:

ضع تقييماً لكل فريق (ممتاز -جيد جيدا - مقبول - ضعيف) مع تعليقات مختصرة:

الفريق 4	الفريق 3	الفريق2	الفريق 1	بند التقييم
				أخذ الفريق وقتا كافيا
				التخطيط
				استخرج الفريق أسلوبا جديدا لتقييم الأفكار و اختيار أحدها
				وزع الفريق المهام بين أعضائه بشكل جيد
				اتسم قائد الفريق بالإدارة الجيدة
				شارك الجميع في مهمة الفريق
				رکز الفریق علی مهامه بشکل جید
				(التصميم+الدعاية+العرض)
				مستوي العرض أو التقديم للاختراع
				شارك الفريق بشكل إيجابي في تقييم الاختراعات
				الأخري
				كان الفريق إيجابيا في تلقي الملاحظات و التعديلات
				علي اختراعه

قياس العمل الجماعي جدول 8

من المثال الأول و الثاني يمكن تقسيم نتيجة الطالب إلي مستويات كما في المثال الأول أو أرقام أو ممتاز وجيد و مقبول كما في المثال الثاني كما يمكن شرح معايير بنود التقييم كما في المثال الأول أو تركها لتقدير المعلم كما في المثال الثاني ولكن من الأفضل وضع معايير.

تمرين للمدرب

✓ قم بتقسيم المشاركين حسب التخصص بحيث يصبح عدد الفرق خمس فرق و اطلب منهم اختيار درس ما و إعداد ثلاث قوائم
 قياس خاصة بالدرس و تقويم تحصيلي و تقويم بديل (المدة الزمنية 45 دقيقة)

- ✓ قم بمناقشة القوائم و التقويم و مقارنتها بسمات التقويم التحصيلي و البديل بالقرن الحادي و العشرين (المدة الزمنية 45 دقيقة) إذا زاد عدد الفرق عن خمسة قم بإضافة 9 دقائق لكل فريق بحيث يستغرق الوقت 54 دقيقة إذا كان عدد الفرق 6.
- ✓ قم بتقییم عمل الفریق حسب قائمة قیاس العمل الجماعي المذكورة أعلاه (المدة الزمنیة 20 دقیقة) إذا زاد عدد الفرق عن خمسة قم بإضافة 4 دقائق لكل فریق. بحیث یستغرق الوقت 24 دقیقة إذا كان عدد الفرق 6.

ملحوظة: يرجى تقسيم المشاركين حسب التخصص قبل موعد التدريب بحيث يتفق المشاركون على الدرس قبل موعد التدريب.

ملحوظة: يرجي أن يقسم المشاركون إلي خمس فرق و أن يتكون كل فريق من خمسة أفراد و إذا زاد عدد المشاركين قم بزيادة عدد الفرق و ليس عدد الفريق



الباب الثاني التقويم √ أكتب أفكارك









إدارة الصف



الباب الثالث إدارة الصف

إدارة الصف

يراعي المعلم الناجح الفروق بين الطلاب و بذلك يخلق جواً من التباين في المحتوي و الطريقة حسب الفروق الفردية بين الطلاب و استعداد كل منهم و لتحقيق ذلك نحتاج إلي توافر بعض العناصر بالصف:

- السماح للطلاب بالمشاركة في عملية وضع المنهج
 - وجود أنشطة جماعية
 - الربط بین مهارات الطلاب و میولهم و المنهج
 - تصميم اختبارات تناسب جميع الطلاب
 - تقييم استيعاب الطالب بعمق
 - تشجيع الأبحاث و المشاريع الفردية و الجماعية

و إليك بعض الأفكار المختلفة التي تساعد المعلم على توفير فرص تعليمية لجميع الطلاب مع مراعاة اختلاف وسيلة التعليم المؤثرة في كل طالب:

- العصف الذهني: قسم الطلاب إلي فرق و اطرح عليهم مشكلة تحتاج إلي حلول إبداعية و اطلب منهم استعمال العصف الذهني لإبداع حلول جديدة. يقوم العصف الذهني على التالى:
 - ✓ الكل يطرح حلولا جديدة
 - ✓ يمنع الاعتراض على أي فكرة
 - ✓ يحبذ بناء أفكار على أفكار
- دراسة حالة واقعية: و يقصد بها ما تعنيه التسمية بالضبط و يتم فيها دراسة إحدي الحالات سواء بواسطة الفرد أو المجموعة و يغيد مثل هذا الإجراء المتمثل في الدراسة العميقة لمواقف حياتية حقيقية التوصل إلى الإجابة أو الحل بالنسبة للمشكلة أو الموقف.
- اللوحات المعلقة: يمكن تصميم لوحة بها الأمور المهمة مثل المفاهيم المهمة أو الجدول الزمني أو محتويات المنهج تكتب بخط جميل و بالألوان . يمكن تصميم أكثر من لوحة عن طريق تقسم الطلاب إلي مجموعات بحيث تقوم كل مجموعة بتصميم لوحة.
- المناظرة: اطرح قضية فيها وجهات نظر مختلفة ثم اطلب اثنين مؤيدين لوجهة نظر و اثنين لوجهة نظر مغايرة و أجر بينهما مناظرة.
 - المناقشة الجماعية: اطرح سؤالا أو اسئلة أو مشكلة و أجر حوارا جماعيا بين المشاركين.
- الزيارة الميدانية: رتب زيارة ميدانية لأحد الأماكن المميزة في تطبيقها لفكرة الدرس أو جزء منه ليري المشاركون علي الطبيعة و في أرض الواقع كيف يتم تطبيق هذه الأفكار و النظريات.
 - الأفلام/ الفيديو: اعرض فيلما أو شريط فيديو حول الموضوع المطروح.
 - التعليم من خلال الإنترنت: (يرجي الرجوع للجزء الخاص باستخدام الإنترنيت بالتعليم) .
 - الألغاز: اطرح لغزا و اطلب حله بشكل فردي أو جماعي.



- المباريات: أجر منافسة بين المجموعات المشاركة.
- دراسة الصور: اعرض صورا غريبة أو مثيرة و اطلب من الحضور شرح ما يرون.
- حل المشكلات: اطرح مشكلة ليس لها حل واضح وقسم الطلاب إلي مجموعات لاقتراح الحلول.
- الأسئلة و الأجوبة: اكتب اسئلة على بطاقات و إجاباتها على بطاقات أخري قسم الطلاب إلى أربع مجموعات مجموعتان لديهما الإجابة و مجموعتان لديهما الأسئلة ثم يقوم طرف السؤال بالبحث عن الإجابة.
- قراءة قصة: اقرأ قصة قصيرة لها علاقة بموضوع الدرس واطلب تعليق الطلاب عليها.
 - الطالب يدلى بقصته.
 - اطرح موضوعاً: مثل العمل الجماعي و اطلب من الطالب أن يدلي بتجربته.
- المشاريع: قسم الطلاب إلي مجموعات و اطلب منهم العمل علي مشروع معين مثال بناء برج من الورق.
- المحاكاة: اعط الفرق مشكلة خيالية ثم أعط كل طالب ورقة خاصة به لا يطلع عليها غيره تشرح أحد أطراف تلك المشكلة الخيالية ثم تطلب من الجميع تمثيل تلك الأدوار و الوصول إلى حل لتلك المشكلة
- أكمل الفراغ: اعط كل طالب ورقة فيها جملا تلخص موضوعاً و لكن كل جملة بها كلمة أو اكثر مفقودة و اطلب من كل طالب اكمال الفراغ.



يتعلم الطلاب أفضل عند اشراكهم بالعملية التعليمية هذا ما توصل إليه الباحثون بغض النظر عن نوع المادة, فالطلاب بالمجموعات التعليمية الصغيرة يتعلمون بصورة أفضل من الطرق الأخري بجانب تذكرهم للمعلومة لفترة أطول,إضافة إلي شعورهم بالرضا عن الدراسة بالصف مقارنة بالطلاب الآخرين.

و يوجد بصورة عامة ثلاثة أنواع من المجموعات التعليمية: مجموعات غير رسمية و مجموعات رسمية و الفرق الدراسية.

تقوم المجموعات غير الرسمية بالعمل خلال الحصة الواحدة و تتكون خلال الحصة علي شكل خلية صغيرة فيمكن المعلم مثلا أن يطلب من كل طالب أن يشترك مع الطالب الذي بجانبه في الإجابة عن سؤال قام المعلم بطرحه كما يمكن للمعلم تكوين مجموعات من ثلاثة إلي خمسة طلاب لحل مشكلة ما او الإجابة عن سؤال. أي أن بإمكان المعلم تكوين مجموعات غير رسمية في أي وقت أثناء الحصة مهما كان عدد الطلاب بالصف من أجل التأكد من استيعاب الطلاب للمادة العلمية و السماح للطلاب بتطبيق ما تعلموه.

أما المجموعات الرسمية فهي فرق تجمعت من أجل إتمام عمل ما مثل أداء تجربة معملية أو كتابة تقرير أو تنفيذ مشروع و يمكن لهؤلاء إتمام عملهم أثناء الحصة الواحدة أو الاستمرار لأسابيع ,بمعني أن يتعاون طلاب الفريق معاحتي الانتهاء من المهمة المطلوبة وتقييم عملهم.



الفصل الأول

إدارة الصف

الباب الثالث

بينما تعد الفرق الدراسية مجموعات عمل لفترة طويلة عادة ما تكون فصلاً دراسياً كاملاً أو مادة كاملة وتكون وظيفة أعضاء الفريق توفير الدعم و التشجيع و المساعدة من خلال تنفيذ متطلبات المادة و تقديم المشاريع المطلوبة, كما يقوم أعضاء الفريق بتقديم المساعدة و الشرح لمن يتغيب من أعضاء الفريق وتزداد أهمية الفرق الدراسية مع زيادة أعداد الطلاب بالصف و صعوبة المادة.



و فيما يلي سنعرض بعض الاقتراحات التي تساعد المعلم في تكوين مجموعات دراسية رسمية و فرقاً دراسية.

قواعد عامة

- قم بتحضير كل مرحلة بالعمل الجماعي: عندما يقوم المعلم بتحضير المادة العلمية للدرس يجب عليه أن يسأل نفسه أولا:
 - \checkmark ماهى المواضوعات التى تمكن الطلاب من العمل بشكل جماعى ؟
 - \checkmark ما هي المشروعات التي يمكن للطلاب تنفيذها في شكل مجموعات ؟
 - ✓ كيف سأتمكن من تقسيم الطلاب في مجموعات؟
 - ✓ كيف أساعد الطلاب على التعاون مع بعض داخل المجموعة؟
 - ✓ كيف سيتم تقييم عمل المجموعة؟
 - قم بشرح كيفية عمل المجموعات للطلاب مع توضيح كيفية تقييم عملهم:
 - ✓ قم بشرح الأهداف الخاصة بمهمة المجموعة و شرح أي مبادئ أو نقاط متعلقة بالمهمة.
- ✓ توضيح البداية أي ما هي نقطة البداية للعمل و مادور كل فرد بالفريق وكيف يستطيع الفريق أن يتعرف على نقطة النهاية أي أنه انتهى من المهمة.
 - ✓ اشرح النقاط التي سيقيم عليها الفريق.
- اعط الطلاب المهارات الكافية من أجل النجاح كمجوعة فهناك العديد من الطلاب لم يسبق لهم التعامل في مجموعات لذلك فهم بحاجة إلى التدريب على بعض المهارات مثل:
 - ✓ الاستماع الإيجابي
 - ✓ التعاون في فهم المحتوي
 - ✓ تقبل و إبداء النقد
 - ✓ فن التعامل عند اختلاف وجهات النظر
 - و بالتالى يحتاج الأمر إلى أن يتحدث المعلم مع الطلاب حول هذه المهارات و إعطاء أمثلة عنها للطلاب.

تصميم إطار العمل الجماعي

• قم بتصميم مهام تحتاج إلي التعاون و اعتماد الأشخاص علي بعضهم البعض فعلي الطلاب إدراك أنهم في قارب واحد إما أن ينجوا سويا أو يغرقوا سويا و أن كل فرد مسئول عن الفرد الآخر بل و نجاحه يعتمد عليه و يمكن أن نعتبر الشعور بالمسؤلية تجاه الآخر هو أحد الوسائل التي تحث علي العمل الجماعي.



- اجعل العمل الجماعي مترابطا فيجب أن يشعر الطلاب أن المهام الجماعية
 هي من ضمن أهداف المنهج و ليست مجرد ملأ للوقت .
- صمم اختبارات ملائمة لقدرات الطلاب و مهارتهم وابدأ بالمهام الخفيفة في بداية العام ثم قم بزيادة درجة الصعوبة بالتدريج.
- صمم مهام جماعية تسمح بتقسيم الأدوار علي أعضاء الفريق بشكل عادل مثال: أن يطلب المعلم من الطلاب كتابة بحث عن الطاقات البديلة و بالتالي يقوم كل طالب بالبحث عن مصدر للطاقة ثم يتعاون الجميع في تقديم التقرير النهائي.
- صمم اختبارات جماعية بحيث يحصل الطالب على درجة المجموعة التي التحق بها و إليك بعض النصائح لتنفيذ الاختبارات الجماعية:
- ✓ ابدأ في توزيع المهام الجماعية عند بداية العام الدراسي بحيث يستطيع الطلاب تطوير مهارات العمل الجماعي في وقت
 كاف.
- ✓ قم بإعداد أسئلة اختر مما بين الأقواس عميقة و لإتاحة وقت للمناقشة قم بإعداد 25 سؤالاً على أن تتم إجابتها خلال 50
 دقيقة.
 - ✓ قسم الطلاب إلى مجموعات من خمسة طلاب.
- ✓ اطلب من كل طالب الإجابة على الأسئلة منفردا ثم اطلب من الفريق أن يجتمع للاتفاق على الإجابات النهائية ثم قم بتسجيل الإجابات الفردية و الجماعية و إعداد خريطة بها متوسط الدرجات لكل فرد و لكل مجموعة.

تنظيم المجموعات التعليمية

- حدد كيفية تكوين المجموعة فهناك من يفضل الاختيار العشوائي للطلاب وهناك من يترك الاختيار للطلاب ولكن هذه
 الطريقة تجعل الاصدقاء يختار بعضهم البعض و بالتالي لن يتم التواصل مع الآخرين و من أفضل الطرق هي أن تطلب من
 كل طالب أن يكتب ثلاثة اسماء يود أن يعمل معهم ثم يقوم المعلم بترتيب المجموعات.
- انتبه إلي حجم المجموعة فبصفة عامة تعمل المجموعات ذات الأربع أو الخمس أفراد بصورة جيدة بينما تقل فرصة الأفراد بالمجموعات الأكبر في الاستفادة بشكل جيد و كلما قلت مهارات أعضاء الفريق كلما كان من الأفضل العمل بمجموعات صغيرة ايضا يفضل العمل بمجموعات صغيرة إذا كان الوقت ضيقاً.

 ابق علي مجموعة العمل حتى إذا طلب أعضاء المجموعة فض المجموعة و العمل مع مجموعات أخري حتى لا يفقد أعضاء المجموعات الأخرى التركيز.

- ساعد المجموعات على تخطيط خط سيرهم و اطلب من كل فريق تقديم خطة عمل توضح من سيعمل ماذا و متي ثم قم بمراجعة الخطط المكتوبة أو اعقد مقابلة مع كل فريق على حدة لمناقشة الخطة.
 - تابع كل مجموعة بانتظام فإذا كانت مدة المهمة مجموعة من الأسابيع قم بعمل ورقة متابعة لخط سير كل مجموعة

تقييم العمل الجماعي

- تأكد من أنك تقيم كل طالب علي حدة وأن تدرك كل مجموعة أداء افرادها, فعلي كل مجموعة ان تعلم متي تساعد أحد أفرادها كما يجب أن يعلم كل فرد بالمجموعة أنه يجب أن يعمل مع الآخرين و أن لا يجلس بينما يقوم الآخرين بأداء العمل. من أفضل الطرق التي تساعد علي التأكد من أداء الأفراد بالمجموعة هو أن يتضمن العمل الجماعي مجموعة من الاختبارات الفردية و اللقاء مع كل عضو من أعضاء الفريق على حدة و معرفة مدي تقدم الفريق.
- اعط الطلاب الفرصة لتقييم كفاءة المجموعة الخاصة بهم يمكنك القاء أسئلة على المجموعة مرة أو مرتين خلال فترة عمل المجموعة مثل: ما هو العمل الذي كان يجب على كل فرد فعله حتى تصبح المجموعة أفضل؟

إدارة الوقت

عادتا ما نسمع المعلم يقول " لا يوجد عندي وقت لتنفيذ هذه الألعاب ", "لا يوجد وقت للتكلم مع الطلاب خارج المنهج", "الوقت لا يكاد يكفي المادة العلمية!"...... "لا يوجد وقت!", هنا نتأكد أن المعلم لم يقم بواجبه و هو الإعداد الكافي للمنهج و لا يعتمد المنهج علي المادة العلمية فقط فهو يعتمد علي استخدام تقنيات التعليم و طرائق التدريس و تربية الطلاب كل هذا مضاف إلي المادة العلمية, لذلك يجب علي المعلم التحضير الجيد للمنهج عن طريق فن إدارة الوقت حتي يستطيع دمج مهارات التعليم الحديثة بشكل فعال حتى تصل المادة العلمية لكل طالب بأفضل طريقة.



بعض الأفكار التي تساعدك علي إدارة الوقت داخل الفصل:

• الإعلانات القصيرة: يمكنك كتابة الأهداف من الدرس و الإعلان عنه قبل البدء فيه أو من الحصة السابقة كما يمكنك الاستعانة بالتلاميذ لتصميم فكرة إعلان عن الدرس القادم و في بداية الحصة التالية يتم اختيار افضل إعلان. سوف تساعدك هذه الفكرة علي إثارة اهتمام الطلاب و التوفير من الوقت في الحصة المقبلة كما ستشجع الطلاب على التعاون والإستعداد للدرس.

إليك الخطوات:

- ✓ قم بتقسيم الفصل إلى مجموعات من ثلاثة طلاب.
- ✓ تقوم كل مجموعة بتصميم الإعلان و وضعه بمكان ظاهر بالفصل.
- ✓ يتم اختيار أفضل إعلان في بداية الحصة القادمة عن طريق التصويت أي يقوم أفراد الفصل بالتصويت علي أفضل إعلان.
- تحضير الطلاب للدرس: يمكنك أن تطلب من الطلاب إحضار قصاصات لمقالات ورسومات تتعلق بموضع الدرس ثم يقوم الطلاب بلصقها على لوح و تعليقها بالفصل قبل الدرس.

• إنجاز العمل الروتيني مسبقا يوفر وقتا قيما في الصف: قم بتحضير الدرس جيدا و تقسيم وقت الدرس بحيث يستوعب جميع الطلاب و يمكنك الاستعانة بالجدول التالي كنموذج مبسط على أن تقوم بتغيير النسب و إضافة نقاط أخري حسب الحاجة:

اسم الدرس: الوقت المتاح:

ندمة من المعلم	10% من الوقت المتاح
وسائل البصرية	20% من الوقت المتاح
رسائل السمعية	20% من الوقت المتاح
رسائل الحسية	20% من الوقت المتاح
مشاركة الطلابية و الأنشطة الجماعية و الفردية	20% من الوقت المتاح
خيص الدرس وربطه بما سبق	10%من الوقت المتاح

تحضير الدرس جدول 9

- كم بكتابة أجزاء الدرس في شكل نقاط بحيث يكتب عنوان الدرس و العناوين الفرعية ثم قم بوضع علامة صح عند الانتهاء من كل جزء.
- التركيز: يجب الأخذ في الاعتبار الفرق في التركيز بين الطلاب كما أنه يتغير باختلاف الوقت على مدار اليوم لذلك احرص على تقسييم حصصك على مدار الأسبوع بحيث تغطى مواعيد مختلفة.

و فيما يلى بض الإرشادات العامة:

- ✓ ساعات الصباح الباكر هي أفضل وقت للمعلم لاستخدام تمارين قصيرة و سريعة.
- ✓ الساعات التالية من الصباح هي الأفضل لمناقشة القضايا الصعبة وذلك لأن التركيز و الانتباه فيها يكون في أعلى مستوياته.
 - ✓ منتصف الصباح هو الوقت الأمثل لممارسة الأنشطة الجماعية.
- ✓ قبل الظهر تفيد المشاركة في بعض الأنشطة في مقاومة الخمول الذي عادة ما نصاب به في تلك الفترة وفي هذه الفترة يفضل اعتماد اسلوب الاستراحات القصيرة الكثيرة بدلا من اتباع الأسلوب التقليدي لاستراحة واحدة طويلة في منتصف تلك الفترة.
 - ✓ بعد الظهر تمارين جماعية أو تمارين فرق.

ستة أخطاء يجب أن تتجنبها

- 1- تبتعد عن تكوين علاقات شخصية مع الطلاب.
 - 2- لا تهتم بالطلاب.
 - 3- تفترض انهم يفهمون النظريات
 - 4- تتقد المخطئ.
 - 5- اجعل الطلاب يشعرون بالغباء عندما يسألون.
- 6- عدم ترك مساحة من الوقت اثناء الحصة لمناقشة الواجب وحله مع التلاميذ في الحصة التالية.



إدراة الطلاب و تنظيم الصف

إن تنظيم الصف بحيث يتيح فرصاً أفضل للطلاب للتعلم هو من إحدي العوامل التي يغفل عنها المعلم بالرغم من توفيرها لكثير من الوقت و إليك بعض الأمثلة:

- قم بتحضير الأدوات التي يحتاجها الطلاب و الخاصة بكل نشاط جماعي ووضعها في علبة خاصة بالنشاط داخل مكتبة أو
 رف معلق بالصف بحيث يستخدمها الطلاب مباشرة عند البدأ.
- تنظيم الفصل بحيث يناسب النشاط فيجب عليك وضع تصور بأفضل طريقة لوضع المكاتب و الكراسي قبل بدأ الحصة بحيث يقوم الطلاب بتنظيم الصف عند البدء بالنشاط.
- قم بعمل مكتبة صغيرة داخل الفصل يكون لها أمين أسبوعي و استعارة داخل مواعيد الحصة بحيث يمكن للطالب أو المجموعة التي انتهت من عملها أن تقرأ حتى ينتهي الأخرون بدل من التشويش.

نشاط

من المهم أيضا نقل المهارات الحياتية للطلاب كالصدق و الأمانة و الصداقة ...يمكنك اقتراح مجموعة من المهارات الحياتية و كتابتها على لوحة كبيرة ثم يضيف الطلاب المهارات التي يودون تعلمها ثم قم بكتابة عهد على اللوحة بأنك ستحاول ممارسة هذه المهارات طوال العام الدراسي ثم قم بالإمضاء مع الطلاب و تعليق اللوحة بالفصل وفي نهاية كل شهر قم بتكريم الطلاب الذين التزموا بهذه المهارات بكتابة أسماءهم بلوحة شرف مع شرح ما قام به كل طالب.

نشاط

تسبب المشكلات السلوكية مشكلة للمعلم داخل الصف كما تضيع الوقت في معظم الأحيان قم بإعداد ورقة بالأسئلة التالية و اطبع منها أكثر من نسخة لتكون معك بداخل الفصل:

- √ ما الذي افعله؟
 - ✓ لماذا افعله؟
- ✓ لماذا هذا السلوك غير مقبول بداخل الصف؟
 - ✓ ماذا يمكن أن أفعل حتى يتغير سلوكى؟
 - ✓ ما العواقب من الاستمرار في هذا الفعل؟

قم بتوزيع الورقة على الطالب عندما يقوم بسلوك سيء ليقوم بملإها بدلاً من توبيخه أثناء الصف كما تساعد هذه الطريقة في بعض الأحيان الطالب في التفكير في سلوكه.



التحضير للدرس

هناك طريقتان لتحضير الدرس

- 1- تصميم الدرس من وجهة نظر التقييم
 - 2- التفكير بعقلية مصمم النشاط
- 1. تصميم الدرس من وجهة نظر التقييم وهنا ينظر المعلم للنقاط التالية:
- ✓ الدلیل علي الفهم: ما هو الدلیل علي أن الطالب قد استوعب الدرس؟ و یمکنك تقییم فهم الطلاب عن طریق:
 - عقد لقاءات مع الطلاب و ملاحظتهم
- رد فعل الطلاب للأنشطة البصرية و السمعية و الحسية
 - الاختبارات القصيرة
 - تقييم الطالب لنفسه و لأقرانه
 - ✓ حدد الأهداف التي تود تقييم الطلاب من خلالها:
 - 0 الاستيعاب
 - الأخلاق
 - ٥ المهارات
 - المحتوي
 - التواصل الاجتماعي
- ✓ الأنشطة: ما أنواع الأنشطة التي يؤديها الطلاب من أجل ترسيخ المادة العلمية؟
- ✓ تمييز الطالب الذي استوعب الدرس: كيف استطيع تمييز الطالب الذي استوعب الدرس عن آخر لم يستوعبه ؟
 - ✓ نقاط التقييم: ما هي النقاط التي سأقيم عليها فهم الطالب؟
 - ✓ النقاط المضللة: ما هي النقاط المضللة بالدرس و كيف يمكن توضيحها؟

و يمكنك تصميم الدرس كالتالى:

مقدمة

ما هو موضوع الدرس؟

النشاط

ما أنواع الأنشطة التي سيعمل عليها الطلاب؟

مراحل النشاط

اشرح بدقة خطوات النشاط

النصيحة

ماهي النصائح التي يحتاجها الطلاب من أجل اتمام الدرس؟

التقييم

كيف ستقيم ما تعلمه الطلاب؟

الخاتمة

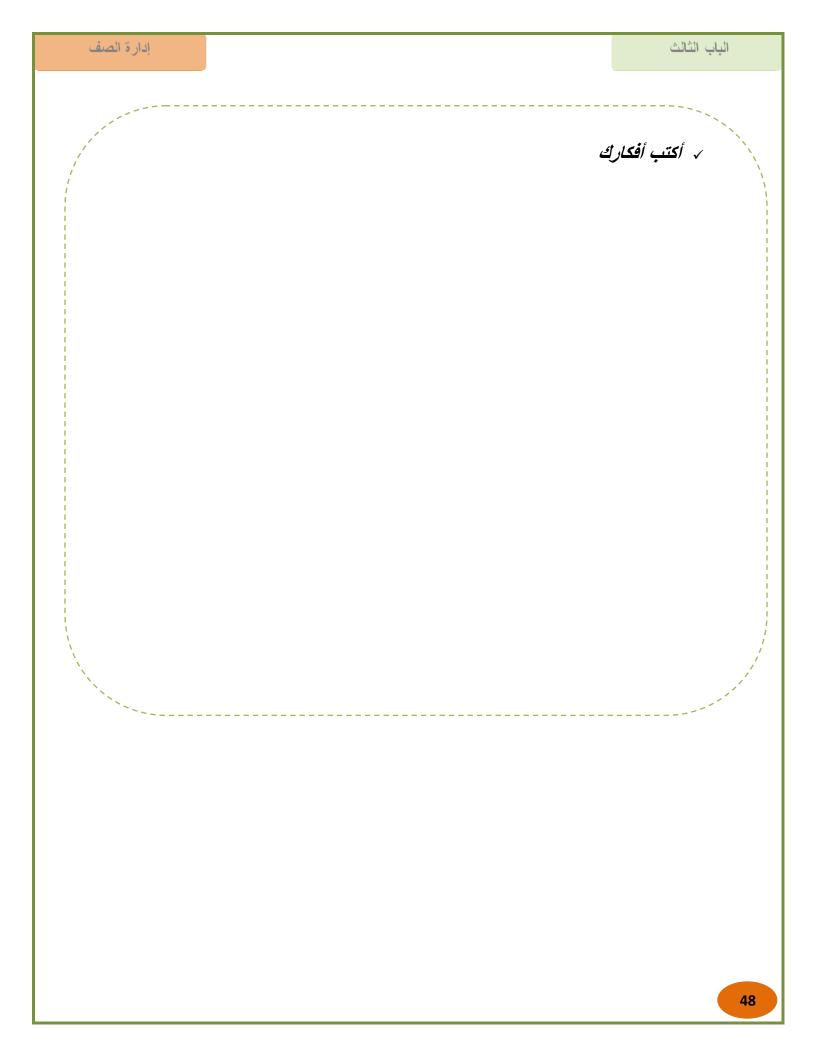
ما الأشياء المتوقع من الطلاب اكتسابها من النشاط؟ما الأسئلة التي ستتركها للطلاب حتى يفكروا فيها؟

2. التفكير بعقلية مصمم النشاط

- ✓ الأنشطة الممتعة: ما هي الأنشطة المثيرة و الممتعة بموضوع الدرس؟
 - ✓ المادة العلمية: ما هي المواد و الموارد المتاحة بهذا الموضوع؟
- ✓ الاختبارات داخل وخارج الصف: ما الاختبارات التي يمكن للطلاب القيام بها داخل و خارج الصف؟
 - ✓ درجات النشاط: كيف سأقيم درجات النشاط؟
 - ✓ هل النشاط أدي الهدف منه أم لا؟ و لماذا؟

تمرين للمدرب

قسم المشاركين حسب التخصص علي أن تحتوي كل مجموعة علي ثلاثة أشخاص , كما تقوم كل مجموعة بوضع خطة لدرس له علاقة بتخصصها و نظام لإدارة الصف و تقييم الطلاب . (المدة الزمنية 45 دقيقة)









تقنيات التعليم



تقنيات التعليم

هل تعجبت من قبل من اختلاف ردود أفعال الطلبة؟ يمكنك ملاحظة اختلاف ردود أفعال الأشخاص بصفة عامة تجاه معلومة ما و اختلاف طريقة تعلمهم و لكن هل يمكنك معرفة الفروق أو تحسين الطريقة التي يستوعب بها كل طالب؟

تقنيات التعليم

تصنف تقنيات التعليم الطرق المختلفة التي يتعلم بها الطالب و ردود أفعاله تجاه معلومة ما.

مثال علي ذلك قد لا يستطيع طالب تعلم درس ما عن طريق استخدام وسيلة تعليمية رشحها له أحد اقاربه أو صديق أو معلم و يعني هذا أن أفضل وسيلة لتعليم هذا الطالب هي وسيلة تختلف عن الوسائل التي اقترحها الأخرون و التي تعد مناسبة لهم.

أعد الباحثون اختبارات عديدة تساعد الأشخاص على معرفة الوسيلة التعليمية المناسبة لهم و بمعني أدق تساعدهم على قياس رد فعل كل حاسة من حواسهم تجاه معلومة ما و بالتالي ينظرون إلى رد فعل السمع و البصر و الإحساس عند تلقي معلومة ما و بالتالي يستطيع الشخص تحديد أكثر الحواس لديه تأثيرا حيث يعتمد الأشخاص عند تلقي المعلومات على حاسة دون أخري.

مثال علي ذلك عند المذاكرة نجد هناك طلاب يجيدون استيعاب الدرس عند قراءته بصوت عال مرة أو أكثر بينما يفضل طلاب أخرون كتابة الدرس أكثر من مرة من أجل استيعابه بينما يستوعب طلاب أخرون الدروس عن طريق اللمس و التجربة العملية.



نقدم فيما يلي جدولاً بسيطاً قد يساعدك علي تحديد وسيلتك المفضلة للتعلم يمكنك استخدامه مع الطلاب لمعرفة وسيلة التعلم المفضلة عند كل طالب.

يتشتت ذهني نتيجة لانفعالات داخلية و انطوي علي نفسي	يتشتت ذهني مع أي صوت و أعمل جاهدا علي التحكم في كم و نوع الضوضاء من حولي	يتشتت ذهني مع أي حركة مفاجأة أو فوضوية و ألاحظ أشياء من حولي لا يلاحظها الأخرون	عندما ابدأ في التركيز
أري صوراً متحركة في خيالي	أفكر في الأصوات	أري صور حية و دقيقة في خيالي	عندما اتخيل
اتواصل عن طريق الإيماء و تحريك يدي	استمتع بسماع الأخر أو ينفذ صبري لأتحدث عن نفسي	من الصعب أن استمع للأخر لفترة طويلة	عندما اتكلم مع الآخرين
أفضل التواصل أثناء المشي أو من خلال المشاركة في نشاط ما	أفضل التحدث بالهاتف في الأمور الجادة	أفضل عقد مقابلات وجهاً لوجه	عند التواصل مع الناس
اتذكر ما فعلنا سويا و عادة اشعر بالوقت الذي أمضيناه سويا	أتذكر اسماء الناس و اتذكر مقاطع من الحديث الذي دار بيننا	لا اتذكر الأسماء و لكني اتذكر الوجوه و اتذكر المكان الذي تقابلنا به للمرة الأولي	عند رؤيتك لأحد معارفك
أمارس الرياضة أو أصنع أشياء بيدي	استمع للراديو أو استمع إلي الموسيقي أو أقرأ أو اتحدث إلي صديق	اشاهد النلفاز أو اشاهد مسرحية أو فيلماً أو اذهب إلى معرض	عندما استرخي
أفضل قصص الأكشن و لكن عادة لا أقرأ من أجل المتعة	استمتع بنص الكتاب و أحيانا اتخيل صوت الأشخاص و كأنهم يتحدثون	أحب الأمثلة المفصلة و قد أتوقف لتخيل المشهد	عندما أقرأ
أشعر بالكلمة عن طريق كتابتها أو التظاهر بكتابتها	اتلفظ بالكلمة بصوت عال أحيانا و اتذكر قواعد ترتيب الأحرف	اتخيل الكلمة في ذهني أو اتخيل شكل الكلمة عند كتابتها	عند الاستهجاء
أقفز للتجربة العملية و أواظب علي المحاولة و تجربة طرق مختلفة	ابحث عن التعليمات الشفهية والمكتوبة و اتحدث عنها مع شخص آخر	اتجه إلي الصور التوضيحية و الرسومات البيانية	عندما أقوم بعمل جديد
اتجاهل عادة التعليمات و اتخيل الشكل اثناء العمل	أقرأ التعليمات أو اتحدث بصوت عال أثناء العمل	انظر إلي الصورة أولا وقد أقرأ التعليمات	عند تجميع شيء ما
اركز علي انفعالاتي الجسدية	اعتمد علي نبرة الصوت	اختبر تعبيرات وجهه	عندما احاول معرفة مزاج شخص ما
أشرح لهم كيفية عمل الشيء ثم اطلب منهم تجربته	أطلب منهم الكتابة أو أوجه لهم مجموعة من الأسئلة	أريهم	عندما أشرح للأخرين
حسي/حركي:	سماعي:	بصري:	المجموع

تحديد وسيلتك المفضلة للتعلم جدول 10

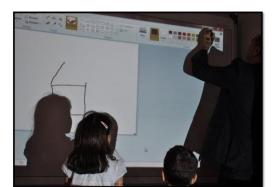
يمثل العمود ذو عدد النقاط الأعلي الوسيلة التعليمية الأولي بالنسبة لك بينما يمثل العمود الذي يليه في عدد النقاط الوسيلة التعليمية الثانية نشاط للمدرب: قم بتوزيع الجدول علي الحضور و تحديد الوسيلة التعليمية المفضلة لديهم (15 دقيقة)

الوسيلة التعليمية

هي جميع المواد والأدوات والبرامج والأجهزة والمعدات والآلات والمواقف التعليمية واللغة اللفظية التي يستخدمها المعلم في تعليمه والمتعلم في تعلمه لاكتساب الخبرات التعليمية في جميع مجالاتها ، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها ومن أجل الوصول إلي تعلم أكثر فاعلية وكفاية.

أهمية الوسائل التعليمية

إن استخدام الوسائل التعليمية بطريقة فعالة يساعد علي حل المشكلات ويحقق للعملية التعليمية عائدا كبيرا وقد أثبتت البحوث أهمية الإمكانيات التي توفرها الوسائل التعليمية للمدرسة ومدي فعاليتها في عملية التعليم إذ أنها :



- تساهم في تعلم أعداد كبيرة في المتعلمين في صفوف مزدحمة. فالوسائل التعليمية تساعد علي حل مشكلة تعليم هذه الأعداد المتزايدة من الطلاب فبواسطة هذه الوسائل (الوسائل السمعية والبصرية مثلا) يستطيع الدارسون الحصول على تعليم أفضل وبذلك نضمن تكافؤ الفرص للتلاميذ.
- تثير انتباه التلاميذ نحو الدروس وتزيد من إقبالهم علي الدراسة فالوسائل التعليمية بطبيعتها مشوقة إذا ما توفرت فيها العناصر المطلوبة لأن المادة التعليمية تقدم من خلالها بأسلوب جديد مختلف عن الطريقة اللفظية التقليدية ، فقد يكون في عرض نماذج أو أفلام قصيرة ، أو مجموعة صور متعلقة بالدرس ، يثير اهتمام التلاميذ إلى الدرس ومتابعتهم له.
- تساعد الوسيلة التعليمية علي زيادة سرعة العملية التربوية.
 إن استخدام الوسائل يوفر قدرا غير قليل من وقت المعلم ، فعرض وسيلة كالخريطة أو صورة للطالب يتيح له فرصة للحصول علي قدر معين من الخبرة التي لا يستطيع الحصول عليها في المدة نفسها لو اعتمد المعلم علي الشرح اللفظي وحده.
 - تعالج مشكلة الفروق الفردية بين الطلاب.
 فقد يستطيع المعلم عن طريق الوسائل تقديم مثيرات متعددة بطرق وأساليب مختلفة تؤدي إلي استثارات وجذب التلاميذ من مختلف القدرات والخبرات والمواهب كما يستطيع المدرس أن يهتم بحاجات الطلبة كل حسب ميوله.
 - توفر الوسائل التعليمية تنوعا مرغوبا في الخبرات التعليمية.
 وهذا ما يحبب الطلاب بالموقف التعليمي ، ويضع أمامهم مصادر متنوعة للمعلومات تتناسب مع قدرتهم على التعلم .

خصائص وشروط الوسيلة التعليمية الجيدة

- أِن تكون الوسيلة مِثيرة للانتباه والاهتمام ، وأن تراعي في إعدادها و إنتاجها أسس التعلم ، ومطابقتها للواقع قدر المستطاع .
 - أن تكون محققة للأهداف التربوية.
 - أن تكون جزء لا ينفصل عن المنهج.
 - أن تكون مراعية لخصائص التلاميذ ومناسبة لعمر هم الزمني والعقلي.
 - أن تكون مناسبة مع الوقت والجهد الذي يتطلبه استخدامها من حيث الحصول عليها والاستعداد وكيفية استخدامها ح
 - أن تتسم بالبساطة والوضوح وعدم التعقيد .
- أن تتناسب من حيث الجودة والمساحة مع عدد الطلاب في الصف وأن تعرض في وقت مناسب كي لا تفقد عنصر الإثارة فيها .
 - يفضل أن تصنع من المواد الأولية المتوفرة حالياً ذات التكاليف القليلة.
 - أن تحدد المدة الزمنية اللازمة لعرضها والعمل عليها لتتناسب مع المتلقين.

• أن تكون متقنة وجيدة التصميم من حيث تسلسل عناصرها وأفكارها وانتقالها من هدف تعليمي إلي آخر، مع التركيز علي النقاط الأساسية في الدرس

الثمار التربوية لاستعمال الأدوات التعليمية

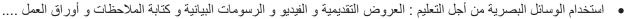
- تنمي في المعلمين حب الاستطلاع وتخلق في نفوسهم رغبة في التحصيل والمثابرة على التعلم بشوق ونشاط.
- توسع مجال الحواس و إمكاناتها فتسهل على المتعلمين التفاعل مع البيئة التي يطالعونها أو يدرسونها والكون الذي يعيشون فيه.
- تتيح للطالب الفرص الجيدة لإدراك الحقائق العلمية والاستفادة من خبرتهم وتعينهم علي القيام بتجارب ذات علاقة بواقع حياتهم ومعيشتهم أثناء التعلم بطريقة مبسطة .
 - تقوي العلاقة بين المعلم والمتعلم، فتزيد من إيجابية المتعلم واستجابته للتوجيهات والحقائق المجردة.
 - تخلق حيوية مستمرة في جو غرفة الصف مما يساعد المعلم على الوصول بسهولة إلى الأهداف التي رسمها لدرسه.
 - تثبت المادة الجديدة في ذهن المتعلم لمدة طويلة فيستعيدها عند الحاجة لتطوير خبراته بسهولة وبسرعة .
 - تدفع المتعلم إلى التعلم بالعمل وهو خير طريق للتعلم الصحيح.
 - تحرر المعلم من دوره التقليدي وتزيد من فعاليته.

المتعلم البصري

يتعلم عن طريق المراقبة و القراءة ويحتاج هذا النوع من المتعلمين إلي:

- رؤية أجزاء الصورة مجمعة.
- تخیل ما یقومون به و قد یتوقفون لتخیل ما یتعلمون.
- أفضل طريقة لتعلمهم هي التفاعل من خلال اللعب و المجموعات و التمثيل.
 - ينفد صبرهم عند الاستماع مدة طويلة.

التعليم من خلال حاسة الإبصار



- كتابة الهدف من الدرس على السبورة.
- إلقاء اسئلة جديدة و مفتوحة من أجل السماح بالنقاش و رؤية الحلول.
 - توزیع أوراق لأخذ الملاحظات.
 - استقبال الأسئلة من الطلبة ليظلوا في حالة يقظة.
 - استخدام الخرائط الذهنية.
 - تقسيم الطلاب إلى مجموعات لحل المشكلات.
- وجود مساحة بالاختبارات للعروض التقديمية و الرسومات التوضيحية و الأبحاث الفردية.

المتعلم السماعي

يتعلم من خلال السماع و التكلم و سمات هذا النوع:

- عادة ما يتألق هذا النوع في مراحل دراسية متقدمة.
 - يتوجه لاكتساب المهارات و تحقيق الأهداف.
 - يتذكر جيدا.
 - يؤكد ما تعلمه من خلال نطق الكلمات.
 - يتعلم من كلام الآخرين.
 - يفضل التكلم عن الكتابة.
 - دقیق و منطقی التفکیر و محدد.





التعليم السماعي

يتم عن طريق:



- عمل لقاءات فردية مع المعلم.
- السماح بوقت للتفكير من أجل استيعاب المعلومة.
 - إلقاء المحاضرة في شكل أسئلة.
 - توزیع مهام تحتاج إلى إجبات محددة.
 - إلقاء المعلومة أكثر من مرة بصيغة مختلفة.
- ابدأ الشرح ب" ماذا سيحث" و لخص الموضوع ب" ما غطينا اليوم".
 - استخدام أنشطة العصف الذهني.
 - إعطاء وقت للتلخيص ووضع المعلومات بترتيب و ربطها ببعض.
- يحتوي الاختبار على أسئلة محددة شفويا أو كتابيا (ضع علامة صح أو خطأ و أختر هما ما بين الأقواس أو صل أو أكمل).
 - يحتوي الاختبار على مشاريع بحثية فردية.

المتعلم الحسى

يتعلم من خلال اللمس و الممارسة.

سمات المتعلم الحسى

- عادة ما يتم إهماله في مراحل التعليم المتقدمة.
 - دائما ما نجده في الحصص المعملية.
- يحتاج إلي فرص من أجل التعلم من خلال الفك و التركيب و الاحتكاك بالمواد.
 - يتحرك في العادة عندما يتعلم.

التعليم الحسي

يتم من خلال:

- الأنشطة التعليمية التي تحتوي على تجارب مثل المعامل و الألعاب التعليمية.
 - برامج المحاكاة حيث يتم التفاعل مع المبادئ العلمية و تطبيقها.
 - التفاعل مع التكنولوجيا كالفيديو و الحاسوب.
 - الرحلات الميدانية و الخارجية.
 - إعطاء فواصل زمنية أثناء الحصة حتى يستطيع الطالب التركيز.
 - أن ينقل الطلاب المعلومات المكتوبة علي الورق إلي الحاسوب.
- يجب أن يتم تغيير الاختبار بحيث يناسب طبيعة هؤلاء الطلبة فهم أقل تجاوبا لطرق الاختبار التقليدية و الأوراق.
 - يجب أن يحتوي الاختبار على جزء عملى أو عمل مجسمات و استخدام برامج المحاكاة.

ملحوظة

هناك بعض الملاحظات التي توصل إليها الباحثون عن تقنيات التعليم:

- الوسيلة التعليمية المفضلة لدي المعلم قد تؤثر على طريقة شرحه , مما يؤدي لعدم استيعاب بعض الطلاب.
 - يصبح التعليم أكثر كفاءة عندما يلائم الوسيلة المفضلة لكل طالب.
 - قد تؤثر العوامل البيئيةو الثقافية على وسيلة التعليم الخاصة بكل طالب.
 - لضمان القدرة على التعلم لفترة طويلة يجب أن يفهم كل طالب الوسائل التعليمية الأفضل له.

تمرين

إلى أي مدي توفر طريقة الشرح الخاصة بك مجموعة من الأنشطة تستوعب الحواس السمعية و البصرية و الحركية؟ ما هي الفرص المتاحة أمامك من أجل دمج أنشطة متعددة و جديدة داخل الحصة الخاصة بك؟

للمدرب: قم بطرح الأسئلة على المتدربين ثم قسم المتدربين إلى مجموعات يتقدم ممثل لكل مجموعة بقراءة الإجابات الخاصة بكل متدرب. (المدة الزمنية 45 دقيقة)

توفر الوسائل التكنولوجيا الحديثة الكثير الذي يمكن للمعلم استخدامه داخل الفصل مثال: Google earth و مجموعة من الخدمات التعليمية الأخري و التي من الممكن أن تجدها علي الرابط التالي http://www.google.com/educators/activities.html

أنواع المعلمين

قسم الباحثون المعلمين إلى أربعة أنواع حسب طريقة الشرح الخاصة بكل معلم

المعلم التقليدي

يهتم هذا النوع بالمحتوي و يكون التركيز الوحيد علي المعلم حيث يشعر المعلم أنه المسئول الوحيد عن تزويد الطلاب بالمعلومات و علي الطلاب التاقي. عادة لا يهتم هذا الصنف ببناء علاقات مع الطلاب و لايهتم بعلاقة الطلاب بعضهم ببعض و لا يطلب هذا النوع من المعلمين مشاركة الطلاب بالفصل.

المعلم المرشد

The property of the property o

يكون التركيز حول المعلم و لكن يعتمد المعلم علي الإرشاد و التوضيح و يتصرف هذا النوع من المعلمين علي أنه قدوة عن طريق شرح الطرق و المهارات ثم مساعدة الطلبة علي اكتساب هذه المهارات و تطبيقها. يشجع هذا النوع من المعلمين الطلبة علي المشاركة و يقوم الطلاب بتحمل جزء من مسؤلية تعلم ما يريدونه و أن يلجأوا للمساعدة في حالة التعثر في فهم شيء ما.

المعلم الميسر

يركز هذا النوع على الأنشطة و يكون التركيز حول الطالب كأساس لعملية التعلم و يحمل قدراً كبيراً من المسؤلية على الطلاب من أجل المبادرة لتلبية المهام التعليمية المختلفة. يتعامل هذا الصنف بكفاءة مع الطلبة الذين لديهم مهارة التعلم الفردي و القدرة على المشاركة و التعاون مع الآخرين بإجابية. يصمم هذا النوع من المعلمين أنشطة جماعية و التي تحتوي على التعليم التفاعلي و التعاون بين الطلاب وأنشطة لحل المشكلات. يصمم هذا النوع من المعلمين أحيانا مواقف تعليمية و أنشطة تدفع الطلاب إلى استيعاب محتوي الدرس بشكل مبتكر.

المعلم المفوض

يفوض هذا النوع من المعلمين مسؤلية التعليم علي مجموعة من الطلاب كما يعطي هذا الصنف من المعلمين الطلبة أحيانا حرية تصميم و تنفيذ المشاريع التعليمية الخاصة بهم بينما يقوم هو بدور المستشار. يطلب أحيانا من الطلاب العمل بشكل فردي أو في جماعات و يجب عليهم النزام الحماس و التركيز علي إنجاز المشاريع. يتعلم الطلاب عن طريق هذه الطريقة أكثر من محتوي الدرس فهم يتعلمون كيفية التعامل بكفاءة في مجموعات و تبادل الأدوار المختلفة حسب المواقف.

يمكنك إجراء اختبار علي هذا الموقع لتحديد طبيعتك كمعلم http://fcrcweb.ftr.indstate.edu/tstyles3.html

بعض النتائج التي توصل إليها الباحثون

- معرفة المعلم بالأنماط الخاصة بالمعلمين بصفة عامة و النمط الخاص به بصفة خاصة يرفع من كفاءة المعلم .
 - معرفة النمط الخاص بالمعلم لا يعنى ألا يحاول ممارسة الأنماط الأخري.
- يكون المعلم أكثر كفاءة إذا اتبع النمط الخاص به و لكن يجب أن يستخدم هذا النمط بصورة تحترم فروق التعلم عند الأخرين.
- إن التعليم الناجح هو الذي يجمع جميع تقنيات التعليم و أنماط التدريس و لا يوجد نمط بعينه أو وسيلة تعليمية بعينها أفضل من أخرى.



المفاتيح الأساسية للتدريس

الطالب

- يحترم الطلاب المعلم الذي يحترمهم.
- الانضباط مطلوب لكن يحتاج الطلاب معرفة أهمية الاحتياج إليه.
- إظهار الاهتمام الصادق بحياة الطلاب أمر مهم لا يقل أهمية عن مشاركتهم أجزاء من حياتك الشخصية.
 - يتجاوب الطلاب مع المعلم الذي يهتم بهم بصدق و يريد لهم النجاح.
 - يتجاوب الطلاب بإيجابية عندما يستمع المعلم لأفكارهم و يتجاوب معها بدل من مجرد الحكم عليها و يتطلب هذا في بعض الأحيان الخروج عن مسار الدرس.
 - يحتاج الطلاب إلى الشعور بقدرة المعلم على معرفة كل ما يحدث بالفصل.
 - يتجاوب الطلاب بإيجابية مع المعلمين المتحمسين للمواد الخاصة بهم.

استخدام طرق تعليمية مختلفة من أجل الوصول إلي النتائج المرجوة

- اترك وقتاً للطلاب للمشاركة الإيجابية بالعملية التعليمية و تعلم الجديد و عكس ما يتعلمنوه و فعل شيء بالمعلومات الجديدة التي حصلوا عليها و صنع علاقات بين المعلومات الجديدة و القديمة.
 - انتبه لمقدمة الدرس و نهايته.
 - اعد الطلاب جميعا في البداية لجو من الإثارة و التركيز.
 - اصنع روابط بین ما تم تعلمه و الدرس الجدید بحیث تصبح الصورة کبیرة و واضحة فی أذهان الطلاب.
 - استخدم المجسمات و التكنولوجيا فمشاهدة المادة العلمية يحسن من قدرة التعلم بنسبة 90%.
 - استخدم الخرائط الذهنية و الألوان و الصور.
 - كن واضحا في شرح كيفية عمل الفريق فطريقة التعليم الفعالة تحتاج إلي تدخل المدرس و جميع الطلاب في العمل الفردي و الجماعي.
 - استخدم العديد من الأسئلة.
 - قم بصياغة الأفكار بشكل مباشر مناسب لمستوى الطلاب.
 - اسمع الإجابات جيدا.
 - اعطى الوقت المناسب للتفكير و الإجابة.

تمرين

أى من النقاط السابقة تقوم بتطبيقها حاليا؟

هل هناك طرق أخرى ستفعلها من أجل تحسين أداء الطلاب؟

هل لديك صراع نفسي بين أن تلعب مع الطلاب و تتقرب منهم و بين الانضباط؟

للمدرب: قم بطرح الأسئلة على المتدربين ثم تقسيم المتدربين إلى مجموعات يتقدم ممثل لكل مجموعة بقراءة الإجابات الخاصة بكل متدرب. (المدة الزمنية 45 دقيقة)

√ أكتب أفكارك



النمو المهني





الباب الخامس

النمو المهنى

إن المعلومات الجديدة اليوم ستصبح غداً قديمه و سيتحتم علي من مدرسين المستقبل الاستمرار في التعلم الذاتي و تنمية مهاراتهم و عمل خطة للنمو المهني لديهم و أصبحت المنافسة بين الدول علي كيفية بناء أجيال لديها مهارت تسابق مهارات أجيال الدول الأخري و بناء أجيال أكثر ابتكاراً و أكثر استعداداً للمنافسة في سوق العمل والإنتاج. و ويلزم النمو المهني الاهتمام بالنقاط الآتية:

- 1. التعرف على أهمية مهارات القرن الحادي و العشرين للطلاب جيداً.
- التفكير في طرق مختلفة لإدماج تعليم مهارات القرن الحادي و العشرين للطلاب من خلال المناهج والأنشطة.
 - التوازن بين التعليم التقليدي (التوجيهي) و بين التعليم القائم علي المشروعات.
- 4. تشجيع الطلاب و توجيههم نحو الفهم العميق و التطبيقي للمواد الدراسية يساعدهم علي تطوير مهارات التفكير و المهارات الأخرى.
- 5. التعاون مع المدرسين الأخرين لبناء فرق عمل تلتقي و تناقش باستمرار كيفية تعليم مهارات القرن الحادي و العشرين للطلاب.
 - 6. تطوير مهارات التعرف علي قدرة الطلاب المختلفة و ذكائهم و نقاط قوتهم و ضعفهم.
 - 7. المشاركة بالمعلومات و الخبرات مع الآخرين بجميع الوسائل المتاحة (المقابلة وجهاً لوجه أو من خلال الإنترنت) .
 - 8. وضع خطة مستقبلية لتطوير مهاراتك كمدرس.

هل تخيلت كيف ستكون كمدرس بعد عام من الآن إن شاء الله? و بعد 5 سنوات من الآن إن شاء الله ؟ ما هي المهارات الجديدة التي ستكتسبها ؟ كيف ستكتسبها ؟ هل فكرت في كيفية تعليم الطلاب مهارات القرن الحادي و العشرين التي تجعلهم قادرين علي مواجهة تحديات هذا العصر ؟ و كيفية إدماجها في المنهج التي ستقوم بتدريسه ؟

كل هذه الأسئلة مهمة جداً الإجابة عليها حيث إن التخطيط للمستقبل يضع أمامك رؤية ملهمة للمستقبل و يجعلك تفكر دائما في كيفية الوصول إلى تحقيق أهدافك المستقبلية.



الإنسان الذي يجهل ما الذي يجهله لن ينمو في هذه الحياة أبدا

الباب الخامس

تدريب

يتم تقسيم الحضور إلي فرق عمل و يبدأ الفريق في الإجابة علي هذا الجدول و عرضه علي الحضور بعد الانتهاء منه و يطلب من كل مشارك أن يقوم بمليء هذا الجدول منفرداً مرة أخري:

كيفية التحقيق	الإجابة	سؤال عن الهدف ؟
		اذكر 3 طرق ستقوم من خلالهما إدخال تعليم مهارات القرن الحادي و العشرين ضمن منهجك الذي ستقوم بتدريسه
		كيف ستوازن بين التعليم التقليدي (التوجيهي) و بين التعليم القائم علي المشروعات ؟
		اذكر نشاطين علي الأقل ستقوم بهما في مدرستك لتشجيع و لتعريف زملائك المدرسين عن مهارات القرن الحادي و العشرين و مشاركتهم التفكير في كيفية إدماج هذه المهارات في الأنشطة المختلفة ؟
		ما هي النشاطات التي ستقوم بها لتعلم لغة أخري ؟
		كيف ستتعلم مهارات جديدة في الكمبيوتر ؟ وما هي هذا المهارات ؟
		ضع خطة مستمرة لمتابعة كل ما هو جديد في مهارات القرن الحادي و العشرين
		كم كتاباً جديداً ستقرأ في الشهر له علاقة بمجال عملك ؟ ما هي المجالات التي ستقرأ فيها ؟
		هل خططت لحضور دورات تدريبية في مجالات تريد أن تقوي فيها مهاراتك ؟

تدريب العمل الجماعي جدول 11

تدريب

عمل فرق عمل مقسمة على مهارات القرن الحادي و العشرين المختلفة و كل فريق يبدأ بعمل مدونة عن هذه المهارات و أهميتها و كيفية تطبيقيها والعمل على نشرها بين المعلمين في المملكة.

الباب الخامس

تدريب

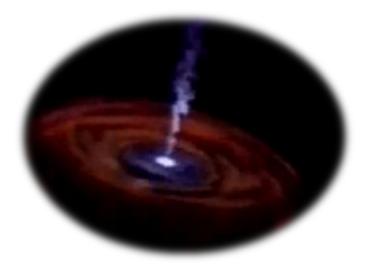
اطلب من بعض الحضور القيام بتدريس إحدي مهارات القرن الحادي و العشرين للحاضرين (مثل مهارات العرض) علي أن يتم تسجيليها بواسطة الفيديو و عرضها مره أخري علي الحاضرين لإبداء الرأي و المناقشة. يمكن أيضاً مشاركة الفيديو مع معلمين آخرين علي موقع واحد يضم كل مقاطع الفيديو للمعلمين في هذه الدورة التدريبية لمواضيع مختلفة.

ملاحظة: يفضل وضع جميع المواد المكتوبة أو الفيديو التي يقوم المتدربون بعملها أثناء الدورات على موقع الكتروني أو مدونة أو إحدى صفحات المواقع الاجتماعية حيث ستمثل مصدراً ثرياً جداً للجميع .

تدريب

اطلب من الحاضرين البحث علي الإنترنت مقاطع فيديو باللغة العربية أو مترجمة عن مواضيع علمية تتعلق بتخصصهم (فيديو عن ظاهرة كونية- فيديو عن محمية طبيعية- حيوانات- نباتات)

▲ تمثل حلقات الدكتور مصطفي محمود -رحمه الله- من برنامج العلم والإيمان من أهم مصادر الفيديو الخاصة بالظواهر العلمية و غيرها وربطها بالقرآن و السنة .



النمو المهني الباب الخامس √ أكتب أفكارك



النشاط الطلابي





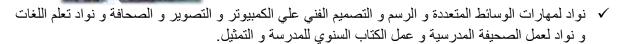
النشاط الطلابي

ما هو النشاط المدرسي ؟

النشاط الطلابي هو مجموعة النشاطات التي يقوم به الطلاب خارج نطاق المنهج الدراسي المفروض عليهم و هي لجميع الأعمار السنية و عادة ما تكون تحت إشراف المدرسة و عادة تكون امتداداً لأهداف العملية التعليمية أو التربوية و التي لا يمكن تحقيقها جميعاً في خلال اليوم الدراسي العادي و تكون تحت إشراف المدرس الذي يقوم بهذا النشاط بشكل تطوعي.

هناك أنواع مختلفة من النشاطات الطلابية مثل:

- الرياضية: مثل التدريب بعد اليوم الدراسي علي رياضة معينة أو إعداد و تدريب فريق للمدرسة في المجالات الرياضية المختلفة.
 - العلمية: و هي عادة ما تكون:
- ✓ نواد للعلوم و التكنلوجيا في مجالات مختلفة مثل نادي تطبيقات العلوم و الطبيعة الكمبيوتر برمجة الروبوت البرمجة الشطرنج الاختراع.



- ✓ المسابقات: عادة ما يكون هناك مسابقات مختلفة مثل مسابقات الرياضيات- البحث العلمي- الابتكار و الاختراع-تصميم الروبوت و غيرها حيث يتعلم الطلاب عملياً مهارات علمية و مهارات العمل الجماعي و مهارات القرن الحادي و العشرين من خلال التطبيق العملي.
 - الاجتماعية: نواد للشعر و تعلم مباديء الاستثمار والاقتصاد و النوادي الكشفية التي تعلم مهارات الاعتماد على النفس.
 - العمل الفني: ورش عمل عن كيفية تصليح الأشياء يدويا و كيف تعمل الأشياء و مهارات النجارة و الكهرباء.
 - الدينية: جلسات حفظ القرآن- تجويد القرآن-الأذكار-- تفسير القرآن- الفقه- العبادات-العمل الخيري و مساعدة المحتاجين و عيادة المريض و غيرها من أعمال الخير- عمل مشروع للتعريف بالإسلام علي الإنترنت و تمثيل شعائر الحج و العمرة
 - مساعدة الآخرين و التطوع: يجب أن يشارك الطلاب في نشاطات تطوعيه تفيد الآخرين مثل مساعدة إحوانهم في الدراسة تنظيف المدرسة- صيانة المدرسة- مساعدة المعلمين- مساعدة ذوى الإحتياجات الخاصة.
 - الرحلات: الترفيهية و العلمية مثل زيارات لبعض الأماكن كالمصانع و المناطق التاريخية و المتاحف.
 - العمل: يمكن أيضاً أن يقوم الطلاب بالعمل الحقيقي و لو لبعض الوقت لتعلم الاعتماد علي النفس و المشاركة في التنمية.
 - المدرسية: يمكن عمل فرق بحثية و فرق عمل لمساعدة بعضهم في حل الواجبات و التقوية في أحد المواد.
 - خلال اليوم الدراسي: زيارة مكتبة المدرسة- عمل بحث علمي المشاركة في إدارة الفصل.



أهداف و فوائد النشاط؟

الاشتراك في النشاط الطلابي يفيد في:

- ترسيخ البعد الديني و الإيماني للطلاب
 - 2. تحقيق روح الانتماء للوطن.
 - 3. توجيه الطلاب إلى اكتشاف قدراتهم.
- 4. تعليم الطلاب اكتساب المهارات المختلفة.
- تعليم الطلاب و تحقيق أهداف التعليم من خلال نشاطات مشوقة.
 - 6. توجيه الطلاب الى الانتفاع بوقت الفراغ.
- 7. توسيع أفق الطلاب حيث يقوم الطلاب بممارسة النشاطات المختلفة و الجديدة.
 - 8. تشجيع الطلاب على ممارسة النشاطات البدنية.
 - 9. تشجع الطلاب على التعاون و العمل الجماعي و التعرف على زملاء جدد.
- 10. تعلم الطلاب مهارات تنظيم الوقت حيث ممارسة النشاط توجب تنظيم الوقت بين الدراسة و النشاط و تصبح أيضاً حافزاً للطلاب على المذاكرة.
- 11. تبني الثقة بالنفس عند الطلاب حيث عندما يقوم الطلاب بالنشاطات المختلفة يتميزون في أحد هذه النشاطات و يصبح عندهم ثقة كبيرة بالنفس تساعدهم على النجاح في الحياة.
 - 12. تساعد علي تنفيث الضغوط النفسية.
 - 13. تعلم الطلاب الالتزام و اتخاذ القرارات نحو النشاطات التي يقومون بها.

المهارات التي يمكن إكتسابها من النشاط:



1- المهارات العامة: ويكتسب الطالب من جراء مشاركته في الأنشطة الطلابية العديد من المهارات العامة ومنها ما يلي: تسهم الأنشطة الطلابية مع المقررات الدراسية في تنمية جميع أبعاد النفس الإنسانية (العقلي ، الجسمي ، الوجداني ، الاجتماعي) ? تساعد الأنشطة الطلابية علي تكامل وشمول وسائلنا التربوية ? يتفادي عن طريق الأنشطة الطلابية كثير من الضمور الملازم لبعض الناس في جوانب أساسية من شخصياتهم . يستطيع الطالب من خلال النشاط محاكاة الأدوار الاجتماعية التي سيمارسها في المستقبل مثل (إدارة المجموعات ، الانقياد لقائد اجتماعي ، ممارسة الأعمال التطوعية) . تقدم الأنشطة الطلابية للطالب أعظم اكتشاف يقوم به في الحياة وهو اكتشاف الذات وفهم النفس وإدراك مصادر قوته الشخصية وحسن استغلالها وتنميتها . يعمل النشاط الطلابي علي تنمية جوانب شخصية الطالب الأهم والأكثر تأثيراً في نجاحه في المستقبل ، فمع أهمية التحصيل العلمي والمعرفي يحتاج الطالب الذي ينشد النجاح في مستقبل أيامه إلي الاستقلال ، والثقة في النفس . يحقق النشاط الطلابي استخداماً أكبر لتفاصيل المعارف والعلوم التي تعلمها الطالب في مدرسته.

2- المهارات المتخصصة حسب الأنشطة *:

✓ النشاط الرياضي: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط الرياضي العديد من المهارات ومنها على سبيل المثال: - كسب اللياقة البدنية العالية وبناء الجسم بناءً صحيحاً سليماً – ممارسة الألعاب الجماعية والفردية بشكل صحيح وسليم. – التعرف على القوانين الصحيحة للألعاب وتطبيقها.



✓ النشاط الثقافي: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط الثقتفي العديد من المهارات ومنها علي سبيل المثال ما يلي :زيادة ثقة الطالب بنفسه من خلال مواجهة الجمهور (الإلقاء والتمثيل) - إثراء الحصيلة اللغوية للطالب – التعود على النطق الصحيح والتعبير المناسب للمعني (في الإلقاء والمسرح والإذاعة المدرسية) – تعلم الطالب الكثير من المهارات مثل السرد. – تعلم مهارات جديدة لها انعكاس علي شخصية وسلوك ونمط تفكير الطالب كما تساعده علي اكتشاف مواهبه وهواياته الكامنة التي قد لا يكتشفها وحده مثل (الكتابة الأدبية ، الخطابة ، الصحافة). – يتعود الطالب عن طريق المسرح حاستي النقد والتذوق الجماعي للعمل المقدم. – تنعية ملكة الإبداع والخيال لدي الطالب. – تعريف الطلاب بتاريخهم الإسلامي والوطني ودورهم فيه. – تمثيل شخصية الزعماء والقادة واكتساب بعض صفاتهم المميزة.

- ✓ النشاط الكشفي: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط الكشفي العديد من المهارات وعلي سبيل المثال ما يلي: تنشيط حب السفر والترحال وتخطي الصعاب والمغامرة في نفوس الطلاب. التعود علي شظف العيش والخشونة وحياة الخلاء من خلال ممارسة بعض البرامج الكشفية. حب تقديم المساعدة للأخرين دون مقابل ابتغاء الأجر والثواب من الله. تعريف الطالب بالدور المهم للمؤسسات الحكومية والخدمية بشكل عام والمساهمة معها. تعلم الانضباط وتعلم القيادة من خلال عمل الطلائع.
- ✓ النشاط الاجتماعي: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط الاجتماعي العديد من المهارات ومنها: تأصيل المعاني الإسلامية في نفوس الطلاب مثل الصدق، والتعاون. تنمية شخصية الطالب وإعداده للحياة العملية. تدريب الطالب علي حسن استغلال الوقت. تنمية العمل بروح الجماعة وخدمة الآخرين. المحافظة علي البيئة والحرص علي الممتلكات العامة. المشاركة في الأعمال الخيرية والإنسانية شعوراً بالواجب وطلب الأجر من الله. الإسهام في حملات ترشيد الاستهلاك حفاظاً على الثروات وبعدا عن الإسراف.
- ✓ النشاط العلمي: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط العلمي العديد من المهارات ومنها: تنمية مهارات الطالب واكتشاف ميوله العلمية مبكراً مساعدة الطالب علي اختيار نوع دراسته العلمية أو المهنية المناسبة له تحويل المعلومات النظرية إلي ممارسات عملية علمية التعرف علي بعض الصناعات الموجودة في البيئة.



✓ النشاط الفني والمهني: ويكتسب الطالب أثناء ممارسة النشاط الفني والمهني العديد من المهارات ومنها علي سبيل المثال: — التعريف علي الفنون الإسلامية وتاريخها وأنواع المراحل التي مرت بها — تعرف الطالب علي الخامات والأدوات اللازمة للأعمال الفنية — تدريب الطلاب على استغلال الخامات وطرق تشكيلها — توظيف خامات التربية الفنية بما يبرز قدرة الطالب في مجال الإبداع الفني — إتقان بعض الأشغال اليدوية الفنية — خدمة البيئة داخل المدرسة وخارجها بأنواع الإنتاج الفني.

*http://www.4esh.com/eshraf/?p=250

علاقة النشاط بالمنهج

يرتبط النشاط ببناء الشخصية عند الطلاب و هو من أهم أهداف العملية التعليمية و أيضا هناك فوائد علمية للنشاطات حيث عند الاشتراك في مسابقة الروبوت يقوم الطلاب ببعض في المسابقات و البرامج العلمية ينفذ الطلاب مباديء علمية من خلال النشاط مثل الإشتراك في مسابقة الروبوت يقوم الطلاب ببعض الحسابات و بعض المفاهيم الميكانيكية و الحسابات و الرسومات التي هي جزء من بعض المناهج العلمية .

هناك ايضاً فائدة كبيرة من النشاط و هي تطبيق مهارات القرن الحادي و العشرين بطريقة تلقائية و اكتساب المهارات كجزء من شخصية الطالب خاصة أن المهارات الضخمة تحتاج إلي تفنيد عملي و لمدة معينة من الوقت قد لا يسمح بها في التدريب الصغير داخل الفصل .

مثل المشاركة في مسابقة الروبوت تلزم الطلاب بالعمل معاً كفريق و تقديم عملهم في آخر الأمر في شكل عرض تقديمي أمام لجنة التحكيم فتصبح المسابقة تطبيقاً عملياً و فرصة لاكتساب المهارات بشكل عملي و حقيقي فتترسخ المهارة في شخصية الطالب بدلاً من مجرد معرفتها نظرياً في الفصل.

عناصر النشاط؟

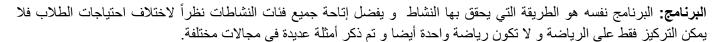
الطالب: هو الهدف الرئيسي من النشاط

المعلم: و هو دائماً يكون المشرف علي النشاط و المشجع للطلاب للاشتراك في النشاط و أيضاً له دور في إقناع إدارة المدرسة بالنشاط و إختياره و متابعة التنفيذ و التقييم و الإعلان.

ملاحظة: حاول شرح فائدة النشاط لإدارة المدرسة بطريقة تربط فائدة النشاط بالفوائد التي تسعي إدارة المدرسة لتحقيقها من خلال اليوم الدراسي المعتاد, مثل مشاركة المدرسة في أوليمبياد الرياضيات التي تساعد على تقدم مستوي الطلاب في مادة الرياضيات بالإضافة إلى المنافسة و إمكانية الفوز على المستوي المحلى و العالمي لرفع أسم المدرسة.

الإدارة المدرسية: هي الراعي الرسمي للنشاط حيث يقام النشاط قي المدرسة و في أوقات ما بعد اليوم الدراسي فإدارة المدرسة لها دور في تسهيل و تحقيق النشاط الطلابي من خلال التسهيل و الموافقات و استخدام المدرسة بعد اليوم الدراسي.

الأسرة: الأسرة لها دور حيوي فبدون موافقتهما و مساندتهما للطلاب لن يتمكنوا من حضور النشاطات بعد اليوم الدراسي.



الإمكانيات: عادة يمكن استخدام ما هو متاح بالمدرسة لعمل النشاطات المختلفة و في حالة عمل نشاط كبير يمكن أن يسعي المدرس و المدرسة لإيجاد راع رسمي لهذه النشاطات.

إعداد و تنفيذ النشاط الطلابي:

عند التخطيط لأي نشاط يجب أن يضع المعلم في الحسبان بعض النقاط الأساسية:

- 1. عدد و قدرات زملاءه من المعلمين الراغبين في العمل في النشاط الطلابي بعد اليوم الدراسي.
 - 2. الإمكانيات المتاحة في المدرسة من الأماكن و المعدات و الموارد المالية.
 - 3. تحديد المرحلة السنية.
 - 4 تحدید رغبات الطلاب و قدراتهم
 - 5. تسمية النشاطات و تنوعها.
 - 6. تحديد أهداف النشاط.
 - 7. الربط بين النشاط و متطلبات التربية و التعليم و بناء الشخصية.
 - 8. تحديد عدد المشاركين في كل نشاط.
 - 9. تحديد الأوقات اللازمة لكل نشاط.
 - 10. تحديد الأدوات المطلوبة.
 - 11. جذب اهتمام و رعاية إدارة المدرسة و أخذ الموافقات اللازمة.
 - 12. الإعلان عن النشاط و تسجيل الأسماء كل في نشاطه.
- 13. عمل جدول زمني على مدار "العام-الشهر- الأسبوع- اليوم" للنشاطات المختلفة و مكانها و المشرف عليها.
 - 14. البدء في التنفيذ.
 - 15. التقييم.
 - 16. حفلة نهاية كل نشاط.

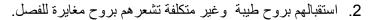
يقسم النشاط الطلابي من الناحية الزمنية كالآتى:

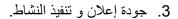
- 1. خلال اليوم الدراسي.
- 2. بعد اليوم الدراسي.
- أجازة نصف العام.
 - 4 اجازة الصيف
 - 5. شهر رمضان.
- 6. احتفالية (هو يوم معين أو أسبوع يقوم بتحديده المدرس أو يكون ضمن احتفال عالمي و يخصص في العام للاحتفال بشيء معين مثل اليوم العالمي للرياضيات)



عناصر نجاح النشاطات:







- 4. حب الطلاب و العطف عليهم.
- 5. التعرف على قدرات الطلاب و توجيهم إلى افضل الأنشطة.
 - 6. تقييم النشاط و التعرف علي المشاكل و المميزات.
- 7. العمل على تعرف الطلاب على زملاء جدد في النشاط الواحد و النشاطات الآخري.
 - 8. الاحتفال في آخر النشاط في وجود أسر الطلاب.
- 9. إعطاء الطلاب شهادة أو ميادلية شرف تظل ذكرى رائعة للطلاب و محمسة لهم طوال عمر هم و تذكر هم بالنجاح مع بداية النشاط.

بطاقة اشتراك

يفضل عمل بطاقة للاشتراك في النشاط لعمل نوع من الترابط و التمييز للطلاب عند اشتراكهم في نشاط معين, مثل:

الأسم:

الصف:

عوائق النشاط المدرسي*

عوائق النشاط المرتبطة بإدارة المدرسة:

- عدم الإيمان بالنشاط و عدم اتضاح أهدافه عند بعض مديري المدارس.
- إعتبار بعض مديري المدارس أن النشاط عملاً ترويحياً منفصلاً عن المنهج.
 - اهتمام بعض مديري المدارس بالجانب المعرفي فقط.
 - تحديد دور الرائد الاجتماعي والمشرف علي النشاط.

الحلول المقترحة:

- ✓ عرض برامج النشاط لإدارة المدرسة بجميع التفاصيل الممكنة (الأهداف- الخطة الزمنية-الميزانية و تكون في الحدود المقبولة و يفضل إستخدام ما هو موجود)
 - ✓ توضيح كيفية ربط النشاط بالمنهج الدراسي و اهداف التعليم لإدارة المدرسة
 - ✓ عرض بعض النتائج (إن وجد) من نتائج عمل الطلاب من بعض النشاطات لإدارة المدرسة

عوائق النشاط المرتبطة بالمعلم المشرف على النشاط

- عدم الإيمان بأهمية النشاط الطلابي و عدم الإقتناع بجدواه كوسيلة تربوية تعد جزءا من المنهج.
 - عدم وجود خبرة سابقة لتنفيذ النشاط.
 - إنشغال المعلم بجداول دراسية كثيرة وتكليفه بأعمال أخري داخل المدرسة مما يشكل عبنا علي كاهل المعلم المشرف علي مجال النشاط.
 - عدمالتعود علي النشاط التطوعي
 - تركيز المعلمين علي الجانب المعرفي دون سواه.
 - عدم وجود المعلم المتخصص المجيد لبعض الأنشطة مثل النشاط المهني.
- إجبار المعلم علي نشاط معين و عدم ترك حرية الاختيار له حتى يختار النشاط الموافق لميوله ورغباته و هواياته.
 - عدم تقويم المعلم المشرف علي النشاط المدرسي.
 - عدم قدرة بعض المعلمين المشرفين علي النشاط علي اكتشاف حاجات وميول وقدرات الطلاب.

الحلول المقترحة:

- ✓ إقامة دورة تدريبية من بعض المدرسين ذوي الإلمام بالنشاط المدرسي يتم خلالها توضيح أهداف النشاط وأهميته ومقوماته مع إعطاء نماذج تطبيقية لأنشطة حققت نجاحا مثل المعارض العلمية والاجتماعية و المسابقات الأدبية وخلافها التي أقيمت وحققت المدرسة مركزا متقدما.
- ✓ وضع خطة فصلية لنشاطه تتضمن التنظيم والبرامج المقترحة وطرق التنفيذ وذلك في الأسبوع الثاني من مباشرة المدرسين.



- √ محاولة تخفيض نصاب المعلمين المشرفين على الأنشطة وعدم تكليفهم بأعمال أخري
- ✓ عمل حوافز مادية ومعنوية للمدرسين مشرفي النشاط منها إدخال النشاط المدرسي كبند من بنود بطاقة تقويم المعلم ، إعطاء المعلم شهادة على الدورة التي تقام له في الأسبوع الأول من المباشرة (في حالة تنفيذها) ، إعطاء شهادات شكر وتقدير للمشرفين المترين ، تكريم المشرف المتميز في الحفل الختامي للمدرسة وإعطائه هدية مناسبة......الخ.

✓ ضرورة حضور مدربين مهنيين متخصصين للإشراف على النشاط المهنى لكي تتحقق الأهداف التربوية لهذا النشاط

عوائق النشاط المرتبطة بالطلاب:

- عدم إعطاء الطالب الحرية التامة في اختيار النشاط الذي يرغبه ويتوافق مع ميوله وهواياته
- عدم معرفة كثير من الطلاب لأهداف النشاط المدرسي وبالتالي اقتناعهم بعدم جدواه وأنه زيادة عبء عليهم.
- عزوف كثير من الطلاب عن النشاط الطلابي وعدم مشاركتهم فيه مشاركة فاعلة واهتمامهم بالتحصيل الدراسي حيث إنهم يرونه مضيعة للوقت والجهد.
 - إلزام الطالب بنوع واحد من النشاط طيلة العام مما يسبب له الملل والسأم.
 - نظرة الطالب للنشاط الطلابي قاصرة علي أنه لا يلبي حاجاته النفسية والإبداعية وميوله الذاتية لعدم توفر الإمكانات مثل الكمبيوتر واستخداماته المختلفة.
 - عزوف الطلاب عن الانخراط في مجالات الأنشطة المتعددة وتكدسهم في النشاط الرياضي
 - عدم توفر الحوافز التشجيعية للطلاب.
 - إهمال إنتاج الطلاب وإبداعاتهم وعدم إبرازها والإشادة بها.
 - عدم إشراك الطالب في التعريف بالنشاط الذي قام بأدائه وتنفيذه.
- تأثير بعض الطلاب ذوي الشخصية القوية على بقية زملائهم الطلاب حيث يجبرونهم على الانضمام للأنشطة التي يميلون هم لها.

الحلول المقترحة:

- ✓ إعطاء الطالب حرية اختيار النشاط الذي يرغبه وذلك بعمل استبانة توزع على الطلاب تتضمن عدة اختيارات لأنشطة يرغب ممارستها ثم يحقق له إحدي هذه الرغبات وعدم الزج به في مجالات لا يرغبها.
- ✓ عمل اللقاء الأول للرائد بطلاب فصله في أول يوم من أيام الدراسة ليتم خلاله إعداد برنامج مناسب بالتنسيق مع لجنة البرامج في المدرسة ويكون من ضمن الفقرات:
 - التعارف بين الرائد وطلابه وكذلك الطلاب مع بعضهم البعض.
 - شرح أهداف النشاط المدرسي للطلاب وإقناعهم بجدواه.
 - توزیع استبانة اختیار الجماعات و کذلك أفكار للنشاط.
 - الحث على الاجتهاد منذ بداية العام.



✓ إقامة ندوة عامة في الأسبوع الأول من الدراسة في إحدى الحصص يشارك فيها مدير المدرسة والرائد الاجتماعي ومن كان له القدرة من المدرسين وأحد مشرفي النشاط التربوي إن أمكن يتم فيها التعريف بالنشاط الطلابي وأهدافه وأهميته.

- ✓ إقامة يوم نموذجي لجماعات النشاط من الأسبوع الأول في بداية الدراسة يتم فيه ممارسة الأنشطة المختلفة كبداية قوية لنشاط ناجح يرغب الطلاب في الانضمام إليه.
- ✓ توفير الإمكانات للطلاب وإدخال عنصر التجديد والجذب والتشويق للبرنامج المدرسية من خلال التخطيط السليم المدروس واستخدام التقنيات الحديثة في ذلك.
- ✓ رصد الجوائز المادية للطلاب المتفوقين في مجال النشاط الطلابي ومنحهم شهادة التفوق وإبراز أسمائهم إعلامياً على مستوي المدرسة وإدارة التعليم والإعلام التربوي.
- ✓ عمل المعارض السنوية لإنتاج الطلاب على مستوي المدارس وإدارة التعليم وإعطائها هالة إعلامية مناسبة وزيارة المعارض المتفوقة من قبل الشخصيات البارزة على مستوي المجتمع وإدارة التعليم وأولياء أمور الطلاب وتكريم أصحابها من قبلهم.
- ✓ إشراك الطالب في عملية التعريف بأعماله التي قام بها خلال ممارسته النشاط لمالها من دور فعال في إثارة حماس الطالب وزيادة الدافعة لديه نحو النشاط

عوائق النشاط المرتبطة برائد النشاط:

- عدم وضع معايير دقيقة لاختيار الرواد الاجتماعيين.
- عدم فهم بعض الرواد الاجتماعيين لأهداف النشاط وعدم معرفتهم للدور المطلوب منهم.
- ضعف إمكانات بعض الرواد الاجتماعيين وعجزهم عن التخطيط للنشاط وعدم قدرتهم علي التعامل مع زملائهم المدرسين.
- اتخاذ الريادة الاجتماعية سبيلاً للتخلص أو التخفيف من الحصص وليس واجباً ورسالة.
 - عدم وجود الحوافز للرائد الاجتماعي علي مستوي المدرسة
 - التزام الرائد بالروتين وعدم اتصافه بالمرونة.

الحلول المقترحة:

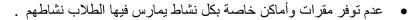
- ✓ وضع معايير دقيقة لاختيار رائد النشاط ومن ضمن هذه المعايير اتصافه بالنشاط و علو الهمة والقدرة على التخطيط والابتكار وحسن القيادة وقوة الشخصية.
 - ✓ إعداد الرائد إعداداً يتناسب مع الدور المنوط به عن طريق الدورات النظرية والعملية والاستمرار في تطوير مستواه.
 - ✓ المتابعة الدقيقة والجادة من قبل مشرفي النشاط بإدارة التعليم للرواد الاجتماعيين وخططهم وأعمالهم
- ✓ إيجاد الحوافز المادية والمعنوية للرائد مثل إقامة حفل سنوي على مستوي إدارة التعليم يكرم فيه الرواد البارزين من قبل مدير التعليم مع إعطاء نبذة عن جهودهم وبرامجهم وإنتاجهم ومنحهم شهادة التفوق والشكر والتقدير ، ورصد جائزة قيمة سنوية للرائد المتفوق



الباب السادس

عوائق النشاط المرتبطة بالإمكانات المادية والمعنوية:

(المقرات _ الميزانية _ الأدوات والمواد _ المحفزات)



- عدم توفر الأدوات والآلات اللازمة للقيام بالأنشطة الفنية مثل أدوات الرسم والمهنية مثل الكهرباء والسباكة والميكانيكا.
 - عدم توفر المواد الخام التي يستخدمها الطلاب أثناء قيامهم بالنشاط.
- عدم وجود الحوافز للمدرس والطالب والرائد الاجتماعي علي مستوي المدرسة.



- ✓ ضرورة توفير مقرات للنشاط ووضعها في الاعتبار عند تصميم المدارس الجديدة.
- ✓ العمل علي توفير مقرات ثابتة للنشاط وذلك بإنشائها في فناء المدرسة إن أمكن أو استغلال أسطح المدارس وعملها كورش للعمل ومقرات يمارس فيها النشاط وليس شرطا أن يتم في وقت واحد بل يمكن إنشاؤها تدريجيا حيث يتم إنجاز جزء منها في كل سنة وذلك من خلال ميزانية النشاط، وكذا توفير الأدوات والمواد اللازمة لقيام النشاط ليس شرطا أن توفر في عام واحد بل يتم توفير أدوات كاملة لكل نشاط في كل عام حتى تتكون ورش عمل متكاملة تخدم لسنوات طويلة.
- ✓ محاولة عرض برامج النشاطات و فائدتها علي بعض رجال الأعمال و الشركات لدعم و رعاية بعض النشاطات المدرسية بالأدوات اللازمة.

عوائق النشاط المرتبطة بالفترة الزمنية المخصصة لممارسة النشاط:

- يتمثل العائق في عدم توفر الفترة الزمنية المناسبة لتنفيذ الأنشطة على الوجه المطلوب وذلك يعود إلى الأسباب التالية:
 - إن تخصيص حصة واحدة للنشاط أو حتى التخطيط للنشاط في الأسبوع غير كاف.
 - مطالبة المدرسين بتنفيذ النشاط أثناء اليوم الدراسي دون تخصيص أوقات معينة.
 - تنظيم اليوم الدراسي الذي لا يتيح وقتاً كافياً لممارسة النشاط بصورة مشبعة.
 - تأخر بدء النشاط الطلابي إلي ثلاثة أسابيع من بدء الفصل الدراسي.
 - عدم استغلال فترات ما بعد اليوم الدراسي و الأجازات الاسبوعية و السنوية.

حلول مقترحة:

- ✓ الحرص علي أن يبدأ النشاط المدرسي من أول يوم في المدرسة بل من أول حصة وذلك عن طريق إقامة اللقاء الأول في اليوم الأول من الدراسة.
 - ✓ الاستفادة من فترة ما بعد اليوم الدراسي و الاجازات.
- ✓ عمل اليوم الكامل للنشاط الطلابي مرة واحدة وذلك في بداية الفصل الدراسي يتم فيه ممارسة النشاط بتركيز أكبر وذلك بهدف الدعاية الإعلامية المؤثرة.

الباب السادس

عوائق النشاط المرتبطة بالبرنامج والخطة:

- عدم قدرة بعض المعلمين على التخطيط للنشاط وابتكار البرامج المناسبة
 - عدم إشراك الطالب في عملية التخطيط والتنظيم
- عدم قدرة بعض الرواد الاجتماعيين علي التخطيط والتنظيم وابتكار البرامج.
- عدم توفر الإمكانات المادية والمعنوية كالميزانية والمقرات والأدوات والتي هي مقوم من مقومات التخطيط الناجح.
- عدم إعطاء الوقت الكافي الذي يساعد في إعداد خطة ناجحة يعيق التخطيط والإبداع ويحصر البرنامج والخطة في نطاق ضيق.
 - عدم وجود خطة واضحة تسير عليها المدارس أثناء تطبيق الأنشطة مقارنة بخطة وأهداف المقرر الدراسي.
 - ليس لدي المدارس دليل بالمناشط المدرسية يمكن الاسترشاد به عند التخطيط للنشاط الطلابي.
 - فقدان عنصر التقييم كأحد عناصر الخطة المهمة والمساهمة في معالجة الأخطاء والتطوير.
 - بعض خطط النشاط غير قابلة لتحقيق الأهداف التي وضعت من أجلها.

الحلول المقترحة:

- ✓ تدريب المدرسين على التخطيط الجيد بما هو متاح من الإمكانيات.
- ✓ إيجاد لجنة لتخطيط النشاط ووضع البرامج في كل مدرسة يبدأ عملها من الأسبوع الثاني من مباشرة المدرسين ويكون من مسؤولياتها متابعة وتقويم النشاط والتعرف على صعوباتها وحلها ومساعدة المشرفين في تنفيذ البرامج.
- ✓ إيجاد الخطط المتقنة الواضحة الأهداف وحصر البرامج وعمل الجداول الزمنية للتنفيذ مع خطوات العمل ونماذج من برامج ناجحة تساعد على تحقيق نجاح الخطة.
 - ✓ عمل دليل للمناشط المدرسية يمكن أن يسترشد به عند التخطيط للنشاط المدرسي.
 - ✓ إدخال عنصر التقييم للمدرس والطالب والنشاط ضمن خطة النشاط كعنصر فعّال في شحذ الهمم.
 - ✓ التعامل مع الواقع والتعايش معه عند وضع الخطط والابتعاد عن المثالية التي لاتحقق الأهداف.

*مستوحاة من: http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.thtml?id=474

بعض التدريبات الأخري: http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.thtml?id=317

النشاط الطلابي الباب السادس √ أكتب أفكارك

الملاحق

مفهوم الصحة النفسية

الحقائق الرئيسية

- يعانى أكثر من 450 مليون شخص من اضطرابات نفسية. وهناك الكثير ممّن يعانون من مشاكل نفسية.
 - الصحة النفسية جزء لا يتجزّأ من الصحة؛ وبالفعل، لا تكتمل الصحة بدون الصحة النفسية.
 - الصحة النفسية جزء لا يتجزّأ من الصحة؛ وبالفعل، لا تكتمل الصحة بدون الصحة النفسية.
 - الصحة النفسية تتأثّر بالعوامل الاجتماعية الاقتصادية والبيولوجية والبيئية.
 - هناك استراتيجيات وتدخلات مشتركة بين القطاعات وعالية المردود لتعزيز الصحة النفسية.

والجدير بالذكر أنّ الصحة النفسية جزء أساسي لا يتجزّأ من الصحة. وفي هذا الصدد ينص دستور منظمة الصحة العالمية على أنّ "الصحة هي حالة من اكتمال السلامة بدنياً وعقلياً واجتماعياً، لا مجرّد انعدام المرض أو العجز". ومن أهمّ آثار هذا التعريف أنّ شرح الصحة النفسية يتجاوز مفهوم انعدام الاضطرابات أو حالات العجز النفسية.

والصحة النفسية عبارة عن حالة من العافية يمكن فيها للفرد تكريس قدراته الخاصة والتكيّف مع أنواع الإجهاد العادية والعمل بتفان وفعالية والإسهام في مجتمعه. وتمثّل الصحة النفسية، حسب هذا التعريف الإيجابي، الأساس اللازم لضمان العافية للفرد وتمكين المجتمع من تأدية وظائفه بشكل فعال.

محددات الصحة النفسية

هناك عوامل اجتماعية ونفسانية وبيولوجية متعددة تحدّد مستوى صحة الفرد النفسية في مرحلة ما. فمن المعترف به، مثلاً، أنّ استحكام الضغوط الاجتماعية الاقتصادية من المخاطر التي تحدق بالصحة النفسية للأفراد والمجتمعات المحلية. وتتعلّق أكثر البيّنات وضوحاً في هذا الصدد بمؤشرات الفقر، بما في ذلك انخفاض مستويات التعليم.

وهناك علاقة أيضاً بين تدني مستوى الصحة النفسية وعوامل من قبيل التحوّل الاجتماعي السريع، وظروف العمل المجهدة، والتمييز القائم على نوع الجنس، والاستبعاد الاجتماعي، وأنماط الحياة غير الصحية، ومخاطر العنف واعتلال الصحة البدنية، وانتهاكات حقوق الإنسان.

كما أنّ هناك عوامل نفسانية وعوامل أخرى محدّدة لها صلة بشخصية الفرد تجعل الناس عرضة للاضطرابات النفسية. وهناك، أخيراً، بعض العوامل البيولوجية التي تسبّب تلك الاضطرابات ومنها العوامل الجينية واختلال توازن المواد الكيميائية في الدماغ.

الاستراتيجيات والتدخلات

تنطوي عملية تعزيز الصحة النفسية على اتخاذ إجراءات تسعى إلى تهيئة ظروف العيش والبيئات المناسبة لدعم الصحة النفسية وتمكين الناس من اعتماد أنماط حياة صحية والحفاظ عليها. ويشمل ذلك اتخاذ طائفة من الإجراءات التي تزيد من حظوظ عدد أكبر من الناس في التمتع بمستوى أحسن من الصحة النفسية.

والبيئة التي تحترم وتحمي أدنى الحقوق المدنية والسياسية والاجتماعية الاقتصادية والثقافية هي أيضاً من العوامل الأساسية لتعزيز الصحة النفسية. ومن الصعب كثيراً، دون الأمن والحرية اللّذين تكفلهما تلك الحقوق، الحفاظ على مستوى عال من الصحة النفسية. ولا ينبغي أن تركّز السياسات الوطنية الخاصة بالصحة النفسية اهتمامها على اضطرابات الصحة النفسية فحسب، بل ينبغي لها أيضاً الاعتراف بالقضايا الواسعة النطاق المتعلقة بتعزيز الصحة النفسية، والعمل على معالجتها. ويشمل ذلك دمج مسألة تعزيز الصحة النفسية في السياسات والبرامج على مستوى الحكومة والقطاعات الأخرى، بما في ذلك التعليم والعمل والعدالة والنقل والبيئة والإسكان والرعاية الاجتماعية وكذلك قطاع الصحة.

وتعتمد عملية تعزيز الصحة، إلى حدّ كبير، على الاستراتيجيات المتعدّدة القطاعات. وفيما يلي بعض السبل المحدّدة للاضطلاع بتلك العملية:

- التدخلات في مرحلة الطفولة المبكرة (مثل زيارة الحوامل في البيوت، والاضطلاع بالأنشطة النفسانية-الاجتماعية في المرحلة السابقة للالتحاق بالمدرسة، والجمع بين التدخلات التغذوية والمساعدة النفسانية-الاجتماعية لصالح الفئات المحرومة)؛
- التدخلات في مرحلة الطفولة المبكرة (مثل زيارة الحوامل في البيوت، والاضطلاع بالأنشطة النفسانية-الاجتماعية في المرحلة السابقة للالتحاق بالمدرسة، والجمع بين التدخلات التغذوية والمساعدة النفسانية-الاجتماعية لصالح الفئات المحرومة)؛
 - تقديم الدعم الاجتماعي اللازم إلى المسنين (مثل مبادرات المحاباة، والمراكز النهارية والمجتمعية الخاصة بالمسنين)؛
- لبرامج التي تستهدف الفئات المستضعفة، بما في ذلك الأقليات والسكان الأصليون والمهاجرون والأشخاص المتضرّرون بسبب النزاعات والكوارث (التدخلات النفسانية-الاجتماعية التي تعقب الكوارث)؛
- الأنشطة الرامية إلى تعزيز الصحة النفسية في المدارس (مثل البرامج الداعمة للتغيرات الإيكولوجية في المدارس، والمدارس الملائمة للأطفال)؛
 - التدخلات الرامية إلى تعزيز الصحة النفسية في أماكن العمل (مثل برامج الوقاية من الإجهاد)؛
 - سياسات الإسكان (مثل تحسين المساكن)؛
 - برامج الوقاية من العنف ؛
 - برامج التنمية المجتمعية .

تعتبر المدرسة البيئة المناسبة التي تقوم بعملية التربية ونقل الثقافة المتطورة وتوفير الظروف المناسبة للنمو البدني والعقلي والنفسي والاجتماعي, وعندمايبدأ الطفل تعليمه في المدرسة يكون قد قطعشوطاً لا بأس به في التنشئة الاجتماعية في الأسرة فهو يدخل المدرسة مزود بالكثير من المعلومات والمعايير الاجتماعية والقيم والاتجاهات والمدرسة توسع دائرة هذه المعلومات في شكل منتظم حيث يتفاعل التلميذ مع مدرساته وزميلاته ويتأثر بالمنهج الدراسي بمعناه الواسع علماً وثقافة وتنمو شخصيته من كافة الجوانب. دور المدرسة بالنسبة للنمو النفسي والصحة النفسية للطالب:

- تقديم الرعاية النفسية إلى كل طفلة ومساعدتها غي حل مشكلاتها والإنتقال بها من طفل يعتمد على غيره إلى راشد مستقل معتمد على نفسياً.
 - تعليمه كيف يحقق أهدافه بطريقة ملائمة تتفق مع معايير الاجتماعية بما يحقق توافقه الاجتماعي .
 مراعاة قدرته في كل ما يتعلق بالعملية التربية والتعليم.
 - الاهتمام بالتوجيه والإرشاد النفسي .
 - الاهتمام بعملية التنشئة الاجتماعية في التعاون مع المؤسسات الاجتماعية الأخرى وخاصة الأسرة.
 مراعاة كل ما من شأنه ضمان نمو الطالبة نمواً نفسياً سليماً.

مبادئ النمو و علاقتها بالعملية التربوية

النمو العقلى في الطفولة المبكرة:

تبدأ مرحلة النمو من سن 3: 5 سنوات وتسمى مرحلة ما قبل المدرسة ويتميز الطفل بالأتزان والتحكم في الأخراج والكلام والأدراك الحسى وتبدأ عملية غرس القيم والأتجاهاتوالمفاهيم الخاصة بالخير والشر والصواب والخطأ.

النمو العقلى من سن 3 - 5 سنوات:

يعتمد الطفل في هذه المرحلة على الأدراك الحسى لفهم ما يدور حوله ويبدأ في أدراك الشكل والألوان من حوله يخطأ في تحديد الفرق بين الأشكال الهندسية المثلث والمربع وغير قادر على رسم الأشكال وبالنسبة للحروف الهجائية فهو يدرك الحروف المتباينة ولكنه يخطىء في أدراك الحروف المتشابهة وفي سن الرابعة يستطيع التمييز بين الألوان الغامقة والألوان الفاتحة وبالنسبة لأدراك الأوزان فالطفل في بداية العام الثالث يكون قادر على التمييز بين الأوزان والأحجام ، وبالنسبة لأدراك الأعداد فهو يلاحظ فأذا كان لدى الطفل ثلاث لعب وقمنا بأخفاء واحدة فهو يستطيع ملاحظة ذلك وفي سن الخامسة والسادسة يكون قادر على العد على أصابعهويستطيع أدراك المعهويستطيع أدراك المعهود الصباح والمساء والأمس والغد وأيام الأسبوع.

خصائص الطفل ذوى صعوبات التعلم:

أهم شيء بالنسبة للطفل ذوى صعوبات التعلم هو عملية التذكر حيث يكون لدى الطفل ضعف في الذاكرة قصيرة المدى حيث تكون لديه صعوبة في أسترجاع ما تعلمه منذ قليل ويتذكر الطفل ما هو واضح ويصعب عليه تذكر الغامض ففي عمر 2.5يتذكر من (6: 7) كلمات ورقمين وفي الثالثة أربعة أرقام ويعتمد التذكر لدية على التذكر الآلي فهو يردد الكلمات دون أن ينتبه لمعناها ويكون تفكيره في تلك المرحلة خرافي وغير منتج يعتمد على الصور الحسية ويفتقر الى التجريد وتفكيره يكون معتمد على الخيال فهو لايستطيع التمييز بين الواقع والوهم.

وقد يميل الطفل الى ما يسمى بالكذب الخيالى وفى عمر الثالثة يستعمل الطفل جمل قصيرة وفى الرابعة يستطيع جمل من 4: 6 كلمات وتنمو قدرته على تكوين الجمل المركبة تدريجيا و قد يكون بطيئا في تعلم الكلام أو لديه تأخر في الكلام والنطق قد ينطق الكلمات بطريقة غير صحيحة ، حيث يكون لديه أبدال في نطق بعض الحروف ،أو حذف لبعض الحروف من الكلمة وعدم نطقها وقد ينسى أسماء الأشياء، و لديه مشكلة في أكمال الصور الناقصة (البازل) وأعمال الفك والتركيب، لا يتذكر تاريخ ميلاده ، وتضيع منه الأفكار أثناء الحديث ولا يستطيع استكمال الموضوع الذي يتحدث فيه ، و قد يكون لديه صعوبة في فهم قواعد الألعاب المختلفة، يرتبك في التمييز بين اليمين واليسار وتعلم الاتجاهات (فوق ،تحت ، أمام ، خلف) ويصعب عليه كتابة أسمه، قد توجد لديه صعوبة في الحركات الدقيقة مثل فك أو تزرير القميص ، أو استخدام المقص، يجد صعوبة في تتبع الأشكال وتوصيل النقط عندما يعطى تعليمات معينة لا يعرف من أين ولا كيف يبدأ.

النمو الإنفعالي من سن (3 : 5) سنوات:

الأطفال في هذه السن يتميزون بالأنفعالات حادة حيث ينتابهم الخوف والفزع أثناء الليل وتلاحقهم الخيالات والأوهام والأشباح فهم يخافون الليل والسقوط والحيوانات والبرق والظلام ويصاحب تلك الأستجابات الأنفعالية الغضب والعناد والمقاومة ويتسم بالتقلب الأنفعالي فهو يبكي ويضحك في نفس الوقت وقد يلعب بشكل محبب ويتحول الى عدوانيا ويستطيع طفل الرابعة تأجيل رغباته في الحصول على ما يريد في الوقت الذي يريده.

النمو الإجتماعي من سن (3 : 5) سنوات:

يبدأ أنفصال الطفل عن أمه بعد عملية الفطام يبدأ الطفل في تكوين أصدقاء صغار من الأطفال المحيطين به والأسرة في هذه المرحلة هي التي تشكل شخصية الطفل الأجتماعية فيجب أن تقوم على المساواة والحب ولابد أن يشعر الطفل بذلك والطفل المتجاهل المرفوض من أسرته يبدو عليه الخوف ولايشارك في الأنشطة الأجتماعية ويكون غير واثق من نفسه.

النمو العقلى و النمو الأنفعالى و النمو الإجتماعي في الطفولة الوسطى والمتأخرة

يبدأ النمو في هذه المرحلة يسير ببطء وفي سن المدرسة يكتسب الطفل الخبرات المعرفية والتحصيلية ويمارس الطفل الكثير من التفاعلات الأجتماعية ويطور الطفل ملاحظاته وأدراكاته ويفسر الحادث على المنساس العلة والمعلول ويدرك الأشياء المتشابهة ويدرك الأتجاهات الأربعة والقرب وابعد وتتزايد القدرة على الأنتباه عند سن 7: 11 سنة ويتذكر الطفل ويفهم الموضوعات وليس عن طريق التذكر الألى وينتقل الطفل الى أدراك ماهو حسى الى أدراك المجرد والنم الأنفعالي يصبح أكثلر هدوءا حيث يصبح الطفل قادر على تأجيل مطالبه ويدرك حقوق الأخرين ونتيجة اكتساب الطفل للثقة بنفسه يصبح سلوكه الأجتماعي متزنا ويعبر عن أنفعالات الغضب بشكل اهدأ ، ومن خلال المدرسة يتعلم الطفل النمو الأجتماعي مع الأخرين ويشترك الطفل في النشاطات الأجتماعية ويتدرب على الأخذ والعطاء والتنافس الأجتماعي وينمولديه مهارات الأعتماد على الذات وحل المشكلات وأحتلرام المواعيد والأنخراط في الأعتمال الأعتمالية ويكون عضوا فعالا فيها

العمليات العقلية والأنفعالية للأطفال ذوى صعوبات التعلم:

الإدراك:

يتصف الأطفال بصعوبة فى تأويل وترجمة ما يرى الطفل ، صعوبة فى تمييز علاقة الأشياء مع بعضها البعض ، صعوبة التنبوء بالعلاقات ، صعوبة فى الحكم على حجم الأشياء ، ضعف فى الذاكرة البصرية ، عكس الحروف عند الكتابة ، عدم القدرة على ترتيب الصور التى تكون الأحداث.

الأدراك السمعى:

صعوبة فى فهم وأستيعاب ما يسمعه ، تأخر الأالأستجابة و عدم مناسبتها لموضوع الحدث ، ضعف القدرة على التمييز السمعى لايستطيع الربط بين الصوت ومصدر ه، لايستطيع معرفة عكس الكلمة ، يخطىء فى التعرف على الكلمات المتشابهة وغير المتشابهة ، يجد صعوبة فى فهم مايقال له همسا لديه مشكلات فى التذكر والسمع.

الأدراك الحركى:

يرتطم بالأشياء ، صعوبة في المشي والحركة ، صعوبة في أستخدام المقص والرسم أو الكتابة وأستخدام الشوكة والسكين والملعقة.

صعوبات القراءة:

- يقرأ صفحة وعند نهايتها يكون قد نسى ما قرأه في البداية ، ويحتاج لتكرار الشرح أكثر من مرة حتى يفهم.
- أحيانا قد يقوم بالكتابة بطريقة معكوسة من اليسار إلى اليمين وتبدو الكلمات كما لو كانت في المرآة قد تظهر حجرته في مظهر غير مرتب.
 - قد يقوم بكتابة واجباته بسرعة ولكن بشكل غير صحيح ،أو قد يأخذ وقت طويل في الكتابة أكثر من غيره.
 - · قد لا يلعب بشكل جيد في الألعاب الرياضية التي تتطلب تأزر بصري حركي.
 - قد يصعب عليه تعلم الكتابة ويبدو خطه رديئا.
 - قد يصعب عليه النقل من السبورة أو من الكتاب فيحذف بعض الكلمات أو الحروف.
 - قد لا يعي قيمة الأرقام فلا يدرك أن 5 أصغر من 9.

وفيما يختص بالعلاقات الاجتماعية فقد يصعب عليه تكوين صداقات مع أقران من مثل عمره وقد نجد بعضهم يميل إلى تكوين علاقات مع أقران أصغر منه في المرحلة العمرية.

صعوبات التفكير:

يحتاج الى وقت طويل لتنظيم الأفكار ، ضعف القدرة على التركيز ، ضعف في تطبيق ما تعلمه عدم الأهتمام بالتفاصيل.

السلوك:

صعوبة في تذكر ما أستوعبه ، صعوبة في التخيل ، أتجاهات سلبية نحو التعلم ، ضعف في الدافعية للدراسة ، الفشل المتكرر في الدراسة قلة الصبر وعدم تركيز الأنتباه وتدنى التحصيل الدراسي.

الجوانب الثقافية و الإجتماعية و النفسية التي يجب توفرها بالمعلم:

١ - يتصف بالخصائص النفسية السليمة.

- يبدي توازنًا انفعاليًا في تعامله مع الآخرين.
- يظهر دافعية قوية نحو الممارسات المهنية.
- بيدي تكيفًا مناسبًا للظروف التي تحيط به.
 - يتصف بالرفق والصبر والإخلاص.
 - يبدي اتجاهًا إيجابيًا نحو المهنة.

٢ - يتصف بالخصائص الاجتماعية الملائمة.

- يكون عضوًا فاع ً لا في مجتمعه المدرسي والتربوي.
 - يبدى رغبة في آلعمل الجماعي.
 - و يوظف مهاراته القيادية التربوية.
 - يبدي احترامًا وتقديرًا لزملائه وتلاميذه.

٣ - يمتلك مستوى ثقافيًا مناسبًا.

- يمتلك ثقافة عامة في مختلف جوانب الحياة.
- يعرف بعض المعلومات التاريخية والجغرافية والاجتماعية على المستوى الوطني والإقليمي والعالمي.
 - يمتلك المهارات المناسبة لاستخدام مصادر المعلومات المختلفة.
 - يعرف تصور الإسلام للإنسان والكون والحياة والمعرفة
 - · يعرف في فقه العبادات والمعاملات وفي العقائد.
 - يعرف في التاريخ الإسلامي .

٤ - يتصف بمظهر مناسب

- و يتصف بمظهر شخصي مناسب
- يتصف بمظهر عام مناسب للمهنة.
- يخلو من الأمراض والعاهات والإعاقات.

سياسة التعليم في المملكة*

قل الله تعالى في كتابه العزيز في أول آية نزلت على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم:" أقرأ باسم ربك الذي خلق" فكانت بذلك الرسالة الأولى للمسلمين هي البحث عن المعرفة وتدبر أمورها منذ اليوم الأولى لظهور الإسلام. وقد اشتمات كثير من آيات القرآن الكريم على الدعوة إلى التدبر والتفكر في أمر الكون والأنسان والخلق والحياة والموت وغيرها من مظاهر المعيشة في الأرض ، مما يظهر بجلاء أهمية العلم والمعرفة في الدين الإسلامي.

وعلى الرغم من كون البحث عن المعرفة غريزة لدى الإنسان فأن الإسلام أثار هذه الغريزة ووجهها من اجل تنمية هذا الإنسان وتطويره وتمكينه من الاستفادة القصوى من المصادر الطبيعية في الأرض وخيراتها بل وجعل طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة. لقد ارتبط الإسلام بالتربية تعليماً وتهذيباً وتوجيهاً، حتى صارت التربية خاصية مميزة لقيم الإسلام الخالدة. والتربية بالمفهوم الإسلامي، هي تربية ذات أفق واسع وأساس عميق، فهي تفتح العقل على حقائق الوجود، وتحته على التأمل. وهي تربية هادفة إلى بناء الفكر، لإعداد الإنسان المسلم المتوازن والمتكامل، كما أنها تستجيب للمتطلبات الأخلاقية للتنمية، بقدر ما تلتي الاحتياجات العلمية والتطبيقية لهذه التنمية، مما يحقق الترابط الوثيق والمتزامن بين التنمية البشرية، وبين تنمية مختلف الموارد الأخرى. وعبر العصور التاريخية المختلفة قامت الدول بتوجيه هذه الغريزة المتأصلة لدى الناس لتحقيق أهداف نموها وتطورها وتميزها بين الدول حسبما تقضيه ظروف السياسة المحيطة بها والتحديات التي تواجهها.

وقد حددت المملكة العربية السعودية الغاية العامة من التعليم بأنها:" فهم الإسلام فهما صحيحا متكاملا وغرس العقيدة الإسلامية ونشرها وتزويد الطالب بالقيم والتعاليم الإسلامية وبالمثل العليا وإكسابه المعارف والمهارات المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة وتطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وتهيئة الفرد ليكون عضوا نافعا في بناء مجتمعه". كما تم تعريف التعليم العالي، وهو الامتداد المتخصص التعليم العام، بأنه "مرحلة التخصص العلمي في كافة أنواعه ومستوياته رعاية لذوي الكفاية والنبوغ وتنمية لمواهبهم وسدا لحاجات المجتمع المختلفة في حاضره ومستقبله بما يساير التطور المفيد الذي يحقق أهداف الأمة وغاياتها النبيلة". ومن هذين المنطلقين تمت صياغة الأهداف العامة للتعليم بالمملكة بشكل يكفل الوصول إلى هذه الغايات النبيلة في ظل التغير الدائم للظروف الدولية المحيطة بها.

التخطيط والتنمية

يتلازم التخطيط مع كل جهد موجه للفرد أو الدولة كسلوك تلقائي، ولكنه في غالي الأحيان لا يكون ذا أثر فعال إلا عندما يكون مجهودا هادفا من اجل التنمية الشاملة لرفاهية الفرد والمجتمع. ولعلنا نسترجع العناصر الرئيسة لهذا المجهود المسمى بالتخطيط حتى نرى وجه الصلة بينه وبين التنمية. فالتخطيط يعني الاختيار لمسار محدد من السياسات العامة كما يعني أيضا تخصيص ميزانيات وموارد معينة لإنجاز الخطط. التخطيط يعني أيضا تحقيق الأهداف المحددة لتناسب طموحات الدولة، كما يعني بالطبع التفكير المستقبلي لتحقيق الأهداف على مراحل حسب حجمها. بهذه العناصر يتضح لنا أن التنمية والتخطيط متلازمان فالتنمية هي أهداف طويلة المدى ويتم تحقيقها على مراحل عبر خطط تنموية محددة وتراجع بعد كل فترة. يبقى بطبيعة الحال تحديد مفهوم وشمولية التنمية وماذا يقصد بهذه الكلمة.

المفهوم الدولي للتنمية

إن مراجعة التراث العلمي حول موضوع التنمية تظهر لنا التنوع والتباين الشاسع في المفهوم للتنمية. فمن تحديد المفهوم تاريخيا بمدى تطور الدول في الجانب الصناعي وذلك يعود بشكل رئيس لكون كل من كتب عن التنمية ينتمي إلى مجموعة الدول الصناعية والذين يسمون أنفسهم بالعالم الأول.إلى تحديد المفهوم بتطوير قدرة الدول والشعوب على النمو و توفير وسائل العيش الكريمة من مصادر طاقة وانتاج وغذاء وكماليات وغيرها. وفي المقابل هناك المفهوم الاقتصادي الإداري للتنمية والذي يقول بأن التنمية الحقيقية للشعوب هي تلك التي تقوم على التطوير المركز للقدرات الخاصة والمهنة للفرد لأن البشر هم الثروة الحقيقة للشعوب. هناك أيضا التعريف المعرفي للتنمية والذي مفاده أن المجتمع ينمي مصادره البشرية بالتعليم والتدريب لأفراده من اجل التنمية في هذا المجتمع. أي أن

التنمية الحقيقية تكون بالاستثمار في تطوير وتنمية الإنسان والذي بدوره يقوم بتنيمة مجتمعه (7). ومن أجل ذلك ظهر تيار فكري حديثًا يدعو لأعادة النظر في خطط التنمية الشاملة للدول على أساس أن هذه الخطط التنموية تصمم بحيث يكون الهدف الأساس هو التنمية البشرية بالمقام الأول وان التطور المادي والاقتصادي والصناعي يأتي بعد بناء قاعدة عريضة من ذوي التأهيل العالي من المواطنين. وقد تبنت بالفعل كثير من الدول هذا المسار مما أعاد خلط الأوراق فيما يسمى بتصنيف الدول تنمويا حسب المعايير الدولية السائدة والذي أدى بدوره إلى إيجاد معيار جديد لتصنيف الدول تنمويا.

التنمية البشرية والمعايير الدولية

يعتقد الكثير أن مؤشر التنمية هو في معايير التمدين أو المدينة وهو ما يعرف بالنمو الحضري و مدى ما تسجله الدول أو الأمم من علامات التنمية الحضرية المبنية بشكل خاص كالمدن والطرق والجسور والسدود والمطارات والمصانع وغيرها. و بذلك أصبح الإنجاز المادي هو المؤشر على التنمية في تجريد خالص للجانب المادي ناسين أو متناسين الجانب البشري و الذي هو الباعث الحقيقي لكل هذه المنجزات. و عليه فلعل من المناسب تحديد هذا المفهوم لدينا قبل الاسترسال في حديثنا هذا .

فالتنمية الحقيقية كمؤشر للرقي البشري أو الحضاري تكمن في مدى نمو الجانب المعرفي و الخبراتي للأنسان ، و لذلك فإننا نجد أن كثيراً من المنظمات الدولية حالياً قد اعتمدت أسلوبا حديثا لقياس نمو الدول، كما أسلفنا، يبعد عن المقاييس القديمة كالتصنيف السابق لدول العالم إلى دول نامية و دول متطورة و دول صناعية، او دول ذات تخطيط مركزي الخ. بل إن احدث مؤشر التنمية اعتمدته هيئة الأمم المتحدة في عام 1990 هو مؤشر التنمية البشرية HDI . والذي يعتمد بشكل رئيس على الحالة التعليمية أو المستوى التعليمي للشرائح السكانية بالدول حسب معيار معين. وقد ظهرت بعد ذلك لبعض المنظمات الدولية ذات الأهداف الخاصة والغير رسمية أساليب أخرى متعددة لقياس التنمية في دول العالم تعتمد بشكل رئيس على عدد من المميزات البشرية منها الحالة التعليمية ومستوى المعرفة والحالة الاجتماعية والأسرية وغيرها من الخصائص السكانية الأخرى.

نخلص من هذا إلى أن المفهوم الحديث للتنمية لم يعد ذلك المفهوم الذي كنا نسمع به سابقاً من حيث تصنيف الدول بناء على دخولها أو مستوى مقدراتها أو تجهيزاتها الأساسية أو نسبة العمران بها ،الخ. بل اصبح المعيار هو الإنسان ومدى نموه وتطور في الجانب المعرفي والخبراتي ، محدداً بذلك المفهوم الجديد للتنمية وعلاقتها اللصيقة بالتعليم . و حيث أن التخطيط يعرف كما ذكرنا في أبسط صورة بأنه البحث عن أفضل الوسائل لتعديل وتحسين الوضع القائم للوصول إلى صورة مثلى في المستقبل بأقل ما يمكن من المصادر والموارد . فهو البحث عن الأفضل وهو السبيل العملي لتنفيذ التنمية ، فلا مبرر للتنمية إذا كان الوضع القائم محققاً للغرض ومستوفياً لمتطلبات المجتمع .

من هذا يتضح التزامن الفلسفي بين التعليم والتنمية المادية المحسوسة والتي تعكس حقيقة التنمية البشرية عبر المنجزات المدنية والحضرية التي يقوم سكان المدن غالبا بإنشائها وهذا في اعتقادنا سبب الخلاف أو اللبس في العلاقة الجدلية بين التنمية والتعليم فأحدهما نتاج للأخر ولكنهما مرتبطان بشروط الاستيطان الحضرية وهي الأمن والغذاء والمسكن والتي أيضا يمكن توفيرها بشكل افضل عند تطوير مهارات الفرد، فهي كدورة مستمرة. وكما هو معرف انه لا يوجد تاريخ أمة أقامت حضارة وشيد ت منجزات لم تكن أصلا مستوطنة للمدن أو القرى على أقل تقدير. وهكذا نكون قد أوضحنا مفهومنا للتنمية وعلاقته الوثيقة بالتعليم، و ننتقل إلى الحديث عن محرك التنمية الأول بالمملكة ، التعليم .

الآثار التنموية للتعليم في المملكة العربية السعودية

لقد ترك التعليم بصمات واضحة على خارطة المملكة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والتنموية يشكل عام ولعلنا نأخذ بعض الأمثلة لإيضاح ما نعني بهذا.

1. البعد الاجتماعي: تعتبر عملية التعليم حافزا كبيرا للاستقرار حيث يتولد لدى أفراد المجتمع إحساس بالأمن الوظيفي المأمول والذي ينشأ غالبا لدى من يلتحق ببرامج التعليم، ويذكر بعض التربويين أن هناك حقيقة واضحة مفادها أن الأفراد وعلى الأخص الذكور ينظرون إلى أن التعليم وسيلة أساسية للحصول على عمل ، وبعد فشل المرء في نوع العمل الذي بنى عليه آماله بعد عمل شاق وتضحيات عديدة سوف يشعر بالإحباط والمرارة ، بحيث يصبح النظام الاجتماعي هدفاً لاتجاهاته العدائية .

وقد كان من أهم أعداء الملك المؤسس الملك عبد العزيز الفقر والجهل والمرض، وكلها تقوض دعائم المجتمع وتخلخل كيانه ولكنها أيضا يمكن التخلص منها بالتعليم، وهذا ما كان. ونحن نذكر رأي بعض الفقهاء القائل بأن الفقر خطر على أمن المجتمع وسلامته واستقرار أوضاعه وقد روي عن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال: " عجبت لمن لا يجد القوت في بيته! كيف لا يخرج على الناس شاهراً سيفه " والفقر خطر أيضاً على سيادة الأمة وحريتها واستقلالها فالبائس المحتاج لا يجد في صدره حماسة للدفاع عن وطنه الذي لم يوفر له الطعام والأمن. علاوة على ذلك فأن عملية انتظام الطلاب من سن 6-24 سنة بسبب وجود برامج نظامية تتطلب منهم الالتزام حيال المدارس أو المعاهد لفترات زمنية محددة هي في الحقيقة ضمانة اجتماعية وأمنية مؤكدة لاستغلالهم لأوقاتهم بشكل مناسب، وإحصائيات جرائم الأحداث لدى وزارات الداخلية خير شاهد على ذلك، فبدلا من أن يشتغل من هم في سن الدراسة بما يضره ومجتمعه يمكن له الاستفادة من وقته في الحصول على تعليم ومهارات تساعده وتؤهله لدخول سوق العمل وكسب العيش الكريم وتحقيق الاستقرار النفسي والاجتماعي والاقتصادي.

2. البعد الاقتصادي: يتضح مما سبق أن المردود العملي المباشر التعليم على المستوى الفردي هو اقتصادي بحت ، حيث يتوقع لكل من يحصل على تعليم وتدريب متخصص بمهارات محده ويجتاز الاختبارات المقررة لنيل الدرجات الجامعية أو الشهادات المختلفة أن تزداد قدرته الاقتصادية على الكسب ويصبح مطلوبا بمهاراته في سوق العمل. ، وهذا ما أشار له علماء الاقتصاد حيث تتعدى قيمة هذه القدرات الشخص نفسه إلى كونها ثروة الأمة التي ينتمي إليها الفرد ، فيما يؤكد بعض الخبراء على أهمية التعليم الفني باعتباره وسيلة فعالة لتخريج اليد العاملة الفنية التي تمارس كل عمليات الإنتاج.

ويرى أن أبلغ أنواع رأس المال قيمة هو رأس المال الذي يستثمر في الإنسان ، والتعليم يكون استثماراً منتجاً لرؤوس الأموال عندما يتجاوب حقاً مع حاجات التنمية. ويكفينا مثالا على ما نقول أن المملكة تستقدم من العمال الماهرة والمدربة عددا كبيرا جدا،حتى أن نسبة الوافدين بلغت في عام 1416هـ 27 % من سكان المملكة. ، ولهذا آثاره السلبية على الاقتصاد والمجتمع مما ينعكس على أمن البلاد، كما أن وجودهم في البلاد يستنزف مبالغ ضخمة كان بالإمكان توفيرها وصرفها بالمملكة لو كانت اليد العاملة الوطنية المدربة متوفرة بكمية ونوعية كافية، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتعليم والتدريب المتخصص حتى تتم عملية السعودة الكاملة لسوق العمل وتخفيف العبء الاقتصادي على الدولة.

3. البعد المعرفي والتقني: التزامن بين اكتساب المعرفة كنتيجة طبيعية للتعليم و المهارة في نقل التقنية إلى البلاد أمر مهم وحيوي وهذا ما أكدت عليه سياسة التعليم في المملكة ؛ حيث تنص المادة الخامسة عشر منها على " ربط التربية والتعليم في جميع المراحل بخطة التنمية العامة للدولة " ، حيث أن تحقيق التنمية لا يتوقف عند توافر الموارد الطبيعية ولا الأنظمة والقوانين بل لا بد من بناء وتنمية القوى البشرية المنتجة وهذا لن يتم بمعزل عن التعليم لذلك فالعلاقة بين التعليم والتنمية قوية ، وفي ذلك يذكر أحد الباحثين أن تقريراً للأمم المتحدة يشير إلى أن التعليم يمكن أن يؤدي وظيفته في التنمية حيث يساعد على اكتشاف وتنمية الأفراد ويهيئ سبل النفكير الموضوعي ويزيد قدرتهم على الخلق والابتكار .

وبذلك تكون مؤسسة التربية والتعليم هي المسؤولة بشكل أساسي عن إعداد الإنسان للتنمية وتوفير الخبرات التنموية بشتّى مجالاتها، لذا فإن تخلف مؤسسة التربية والتعليم العلمي والتخطيطي، وعدم مواكبتها لمسيرة المدنية والتقدّم التقني والعلمي ينعكس على تطوّر الأمة وقدرتها التنموية، ووضعها الحضاري. ويمكن لنا مقارنة وضع المملكة الراهن في تعامل سكانها بمختلف شرائحهم مع المعلومات ولو على مستوى مستخدمي شبكة الإنترنت والبريد الإلكتروني على سبيل المثال مع مثيلاتها في دول العالم لنعرف المدلول المعرفي والمعلوماتي للتعليم في المملكة. وبطبيعة الحال هناك مؤشرات غير مباشرة لذلك منها عدد أجهزة الحاسب الآلي الشخصية بالمملكة وتلك التي بالمدارس، وكذلك عدد المشتركين بخدمة الإنترنت وعدد ساعات استخدام الشبكة. هناك أيضا التقدم في المجال العلمي والصحفي ودور النشر وكذلك الصناعات الوطنية الإلكترونية الدقيقة والحاسبات الآلية وغيرها من رموز التقنية والتي ظلت المملكة زمنا طويلا تستوردها. وفي اعتقادنا أن الأمر أوضح من أن نزيد فيه قولا والاتفاقيات العلمية بين جامعاتنا ومعاهدنا ومراكز البحث العلمي الدولية خير شاهد على ذلك.

^{*} التعليم والتنمية في المملكة العربية السعودية ،جامعة الملك فهد للبترول و المعادن

المراجع و القراءات

- 1. LITERACY for the 21st Century An Overview & Orientation Guide To Media Literacy Education, Center for Media Literacy, 2008
- Five Key Questions That Can Change the World, Lesson Plans for Media Literacy, CML, 2007
- 3. 21st century CLASS ROOM, Reference guide, CDW.G, 2009
- 4. WV 21st Century Learning Skills Matrix, Janet Benincosa
- 5. Media Education, Divina Frau-Meigs, 2006
- 6. MEDIA SMART TIPS, Frank W. Bak, 2007
- 7. Media-licious, Shelley Pasnik, 2007
- 8. Digital Transformation, A Framework for ICT Literacy, ETS, 2007
- 9. How Information and Communications Technologies Can Support Education for Sustainable Development, Leslie Paas, IISD Associate with Heather Creech,, 2008
- ICT COMPETENCY STANDARDS FOR TEACHERS, Competency Standards Modules, UNESCO, 2008
- 11. ICT COMPETENCY STANDARDS FOR TEACHERS, Policy Framework, UNESCO, 2008
- 12. Partnership for the 21 Century skills, Information and Media Literacy, 2010
- 13. WV CSO Curriculum Planning Tool Janet Benincosa
- 14. What the research says About ICT in Classroom organization in schools, BECTAICT Research
- 15. Strategies for implementing ICT in the Classroom, Martin Pluss
- 16. Enhancing Instruction through Technology Integration, PEARSON
- 17. ASSESSMENT & TEACHING of 21st CENTURY SKILLS, Status Report, 2010
- 18. P21 Framework Definitions, The Partnership for 21st Century Skills, 2009
- 19. Framework for 21st Century Learning, The Partnership for 21st Century Skills
- 20. The MILE Guide, The Partnership for 21st Century Skills
- 21. TEACHER Evaluation process, Public Schools of North Carolina
- 22. Professional Development Needs Assessment, 21 Century Schools
- التعليم والتنمية في المملكة العربية السعودية ،جامعة الملك فهد للبترول و المعادن .23
- مهارات التدريس الإبداعي , طارق سويدان , 2006 على مهارات التدريس
- 25. Curriculum for excellence ,building the curriculum 3 :A framework for learning and teaching , The Scottish Government, Edinburgh 2008
- 26. Curriculum for excellence ,building the curriculum 4 : Skills for learning, skills for life and skills for work , The Scottish Government, Edinburgh 2009
- 27. Curriculum for excellence building the curriculum 5: A framework for assessment, Scottish Government ,Edinburgh 2010
- 28. The early years foundation stage: Effective practice: Outdoor Learning, Crown, 2007
- 29. Inquiry in curriculum design, Bay area school reform collaborative, 1999

الفصل الأول

30. Enhancing instruction through technology integration: Professional development modules, Pearson education Inc. ,2010

- 31. A guide to meeting the requirement for social work degree students to achieve information and communication technology skills, Judith Holt and Jakie Rafferty,2005
- 32. Supporting collaborative learning groups: Module 2, Fh Joanneum Gesellschaft mbH
- 33. Instructional module assessment, The George Lucas educational foundation, 2002
- 34. 21st century skills assessment, Partnership for 21st century skills ,2007
- 35. Teaching with style: A practical guide to enhancing learning by understanding teaching and learning styles, Anthony F. Grasha,2002
- 36. http://www.p21.org/
- 37. www.thirteen.org/edonline/lessons/nile/index.html
- 38. www.projectsmartart.org/
- 39. www.edutopia.org/node/1321
- 40. www.medialit.org/reading_room/casestudy/lessonsactivities.htm
- 41. www.wvschools.com/harrisoncounty/21learning/technologyintegration.html
- 42. www.mediarights.org/toolkit/instructor/
- 43. www.wvschools.com/harrisoncounty/csomaptemplates/relaplans/journalismplan.pdf
- 44. http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs220/ar/index.html
- ماجستير علم نفس بقلم /عبير طوسون أحمد 45. www.gulfkids.com
- 46. Janet Benincosa's 21st Century Tools: Learning Styles and Curriculum Tools http://www.wvschools.com/harrisoncounty/21classroom/learningstyles.html
- 47. Plots Help Students Explore and Understand Data | inspiration.com http://www.inspiration.com/Parents/Visual-Thinking-and-Learning/PlotTypes
- 48. 21centuryedtech 21 Century Info http://21centuryedtech.wikispaces.com/21+Century+Info
- 49. http://www.adifferentplace.org/resources.htm
- 50. http://www.adifferentplace.org/rubrics.htm
- 51. IDE Corp. Innovative Designs for Education http://www.idecorp.com/philosophy/newpage21.htm
- 52. Lesson Plans Collection of Lesson Plans for Your Classroom
 http://k6educators.about.com/od/lessonplanheadquarters/Lesson Plan Headquarters.

 http://k6educators.about.com/od/lessonplanheadquarters/Lesson Plan Headquarters.
- 53. iKnowthat.com Online Multimedia Educational Games for Kids in Preschool, Kindergarten, and Elementary Grades http://www.iknowthat.com/com
- 54. http://www.innovativeclassroom.com/Teaching_Toolbox/bell_work.asp?id=111
- 55. http://www.innovativeclassroom.com/Class_Management/student_management.asp?id=18
- 56. http://www.ncpublicschools.org/accountability/educators/vision/
- 57. http://www.edutopia.org/teachingmodules/Assessment/whyassess.php