

إنشاء وتعبير

المحاضرة التمهيدية

مقدمة :

يوجد هناك كتاب يتوجب على الطالب طلبها حيث ان الدكتور بالمحاضرة الصوتية شدد عليها حتى لو تشتريها اون لاين .

الكتاب :

Interactions 2

وراح يكون عنوان تحته يحمل هذا المسمى .

Paragraph development & introduction to the essay

وفي الكتابة سيكون

Middle East GOLD EDITION

المؤلفين للكتاب :

Cheryl Pavlik

Margaret Keenan Segal

الهدف من المنهج او من الكتاب بشكل عام :

Expanding our vocabulary	نوسع في قدر الكلمات الموجودة لدينا او زيادة الكلمات
Develop our writing skills	نطور مهارتنا في الكتابة
And eventually: Be able to write a very good paragraph	المحصلة او في النهاية راح تكون قادر على كتابة القطع بشكل جيد جدا.

ماذا يتوجب علينا نحن كطلاب:

Focus on expanding your vocabulary	التركيز على زيادة عدد الكلمات
send in your homework assignments regularly	ارسال الواجبات بشكل منتظم (طبعا الواجبات – وراح يعطينا في كل نهاية محاضرة واجب للفائدة لنا فقط لا غير)
Most importantly: Try to do your homework assignments as accurate as possible	اهم الاشياء الي راح تكون علينا ومهم لك بالمستقبل طبعا انه تحل الواجبات بكل دقة او بالطريقة الصح

المحاضرة الاولى : بعض القواعد

Some Basics

النقطة الاولى (يتكلم عن مراجعه بعض القواعد في اللغة واعداد تصحيحها)

Some Basics we have to revise

القواعد	Grammar
المضارع البسيط	• Simple Present
الماضي البسيط	• Simple Past
المضارع المستمر	• Present progressive
الماضي المستمر	• Past progressive
المضارع التام (طبعا اتوقع انه راح يكون عليها التركيز لانها تعتبر من البلاغة اللغوية في الكتابة والتحدث)	• Present Perfect
الماضي التام (طبعا اتوقع انه راح يكون عليها التركيز لانها تعتبر من البلاغة اللغوية في الكتابة والتحدث)	• Past Perfect

١ / المضارع البسيط : The simple present

تذكير :	Remember:
عادة ما يتم استخدام أو عدم استخدام حرف (s) في الجمع أو المفرد .	(s) or no (s) sg vs. pl happens usually
ملاحظة يضاف حرف (s) في المضارع البسيط للفعل اذا كان الفاعل مفرد .	The woman works at a bank. The man works at a bank.
المثال موضح اكيد مايبي له شرح .. واذا تحتاجون شرح ابشرو . (واضح انه اضاف حرف (s) كلمة (work) مع العلم بأن المرأة مفرد والرجل مفرد !!	
في هذا المثال لم يضيف حرف (s) لكلمة (work) لأنه بالأساس جمع فلا يحتاج له الاضافة .	They work(x) at a bank

تمرين خاص في المضارع البسيط .

المحاولة لو سمحتم !!!

Tom _____ basketball at school. (play – plays)
Sarah _____ watches TV in evening. (watch -watches)
Barbara _____ to eat vanilla ice cream. (like – likes)
Tom and Barbara _____ every year. (travel – travels)

الإجابات :

Tom _____ basketball at school. (play – plays)
 Sarah _____ watches TV in evening. (watch – watches)
 Barbara _____ to eat vanilla ice cream. (like – likes)
 Tom and Barbara _____ every year. (travel – travels)

٢ / الماضي البسيط: The simple past

Remember: -ed or different form of verb (e.g. take -> took) The woman works at a bank. <i>present</i> The woman worked at a bank. <i>past</i>	تذكير بعض الافعال في حالة الماضي تحتاج الى (ed) طبعا هذه الافعال تسمى افعال طبيعية او افعال غير شاذة وهناك افعال شاذة تحتاج الى تغيير جذري مثل (الفعل take راح يتحول في الماضي الى Took) امثلة الأول حاضر (او) مضارع . الثاني ماضي .
---	---

ومن الامثلة على الافعال الشاذة (في حالة الماضي)

شاذ (غير طبيعي) (irregular)	طبيعي (regular)
Rang رن .	Ring يرن (يذق صوت الجرس او التلفون)
sang غنى.	Sing يغني
bought اشترى .	Buy يشتري
thought فكر .	Think طبعا هذه الكلمة لها معاني كثيرة (مثل اعتقد و افكر)

٣ / المضارع المستمر والماضي المستمر : The present and past progressive

Remember: (is/am/are) = -ing (/was/were) = -ing He is walking in the street. The are walking in the street. I am walking in the street. She was walking in the street. We were walking in the street. * They walking in the street. X	تذكير . الافعال المساعدة (Is / am / are) تستخدم مع الفعل المضارع المستمر وبعدها الفعل يحتوي على (ing) والافعال المساعدة (was / were) تستخدم مع الفعل الماضي المستمر وبعدها الفعل يحتوي على (ing) وهذه الامثلة ..
--	---

٤ / المضارع التام والماضي التام : The present and Past perfect

<p>Remember:</p> <p>(have/has/had) + past participle</p> <p>She has eaten her lunch. They have eaten their lunch. They had eaten their lunch. *He eaten his lunch. X</p>	<p>تذكير .</p> <p>(في حال الماضي او المضارع التام يستخدم مع الافعال have/has/had) ويكون الفعل بعدها التصريف الثالث للفعل) طبعاً هذا يعتبر من ابلغ ادوات اللغة الانجليزية والمتطورة وعملية الربط (فشرحى له صعب وممكن مأتوصل الفكرة اتمنى تراجعو مع الدكتور في المحاضرة الصوتية) .. ولكن بنظرة سريعة هو شيء يحدث في الماضي ويستمر حتى قبل هذه اللحظة من التحدث وكذلك في المضارع يستمر قبل التحدث او شيء من هذا القبيل فلا تعتمدو على كلامي . وشكرا .</p> <p>الأمثلة ..</p>
--	---

المحاضرة الثانية

حياة الطلاب والتعليم .

Education and Student Life

النقطة الاولى : قبل الكتابة . Before we write

١/ قبل الكتابة نحتاج الى الافكار او الفكرة (الخاصة بموضوع الكتابة) ونحتاج الى الكلمات طبعاً الشيء الاكيد في هذه انه نحاول اظهار او التعبير عن هذه الافكار بالكلمات اكيد .

1/ Before we write we usually need *ideas* and *words* to express those ideas.

٢/ واذا اردنا الكتابة و التأليف عن عيوب و فوائد الدراسة خارج السعودية او الدولة الي تعيش فيها راح نحتاج الى افكار وبعض الكلمات او المفردات المساعدة لنا في الكتابة (للتوضيح " التي تتدرج تحت مجال الدراسة الخارجية ومصطلحاتها ماذا ينطق على الطالب الاجنبي وماهي الصفوف وهذه الامور طبعاً ")

2/ So if we wanted to write a composition about the advantages and disadvantages of studying abroad we would need ideas and some vocabulary items to help us out.

النقطة الثانية : افكار تساعدك في الكتابة عن الدراسة خارج الوطن او البلاد . (او نقول مصطلحات مساعدة) انظر الصفحة رقم (٤) في الكتاب .

Here are some ideas you might consider before writing your composition (see p4)

الصورة نتحدث ..

What Do You Think?

Ranking Factors

Below are some factors a student might think about when choosing a college. Which ones are most important to you? Rank them in order from 1 (most important) to 12 (least important).

حجم الفصل او المساحة	class size	المناهج المقدمة	courses offered
المنشآت او المرافق	facilities (libraries, laboratories)	التكلفة	cost
الموقع او المكان	location	سهولة القبول	ease of admission
نوعية الفصول او خاماتها	quality of classes	لها معاني كثيرة ولكن اتوقع هبة الجامعة او مستواها بين الجامعات	prestige
عدد الطلاب الدوليين	number of international students	المساعدة على التوظيف	help with job placement
البرامج الخاصة او التخصصات	special programs	التواصل مع العائلة (الجامعة) تتواصل مع عائلة الطالب اتوقع	family connection

النقطة الثالثة : مفردات تحتاج إليها للكتابة. (see p5). Now you need some vocabulary items

Attendance	الحضور أو التحضير أو المواظبة
Campus	الحرم الجامعي
Disadvantage	عيب أو ضرر
Facility	منشأة
Faculty	اعضاء هيئة التدريس
Location	الموقع أو المكان
Preference	أفضلية أو التمييز
Prestige	مستوى أو هبة أو نفوذ
Scholarship	منحة دراسية أو ابتعاث
Student body	الهيئة الطلابية أو الارشاد الطلابي .
Prefer	يفضل أو الأولوية
Challenging	التحديات
Diverse	متعددة أو مختلفة أو متنوعة
Huge	ضخم أو كبير
Impersonal	غير شخصي أو غير خاص بأحد
Prestigious	ذو هبة أو ذو مكانة أو ذو مقام

النقطة الرابعة : فوائد الكلية الكبيرة او الكلية الصغيرة. Advantages of a large or small college.

١/ الكليات الكبيرة تحتوي على الكثير من الاختيارات في الاقسام الموجودة بها .

٢/ تحتوي الكليات الكبيرة على الكثير من المنشآت والمرافق.

1/ A large college might have many departments to choose from.

2/ A large college might have more facilities.

٣/ الكلية الصغيرة تحتوي افضل المدرسين او المعلمين.

٤/ الكلية الصغيرة اقل تكلفة مادية .

3/A small college might have better teachers.

4/A small college might ask for less tuition.

النقطة الخامسة : بعد كتابة كل افكارك . After you write down all your ideas .

١ / بعد كتابة كل افكارك تحتاج الان الى ترتيبها لاجل القارئ يفهم عن ماذا كتبت بالموضوع .

1/ After you write down all your ideas you now have to organize them so that the person who reads your composition would be able to understand what you are writing about.

٢ / الافضل لجذب القارئ ان تكتب اهم الافكار اولاً ثم بعد ذلك الافكار الاقل عنها اهمية .

2/ You can do this by writing about the *most important ideas first* then write about the *less important ones*.

النقطة السادسة : اعطي سبب . Giving reasons (p 7)

١ / احد اهم الاستراتيجيات التي تستخدم في التأليف او الكتابة اعطى سبب يدعم افكار .

1/ One important strategy to use in your composition is giving reasons to support your ideas.

مثال بسيط .

١ / الفكرة

الكلية الكبيرة لديها الكثير من الاقسام للاختيار ("اضافة" اختيار التخصصات او الاقسام)

1/ idea

A large college might have many departments to choose from.

٢ / السبب

اذا كان الكلية كبيرة اذا نحتاج للمال لافتتاح اقسام اخرى (او تخصصات او اقسام) .

2/ reason

If it is a large college then it will have more money to accommodate more departments.

المحاضرة الثالثة

تابع للمحاضرة الثانية حيث تكلم عن اساسيات كتابة القطعة ..

النقطة الأولى تحدث عن كتابة الفكرة الرئيسية للقطعة. Writing a topic sentence.

الموضوع الاساسي (أو الرئيسي) يأتي في العادة في بداية القطعة (أول جملة في القطعة ولكن بعض الاحيان لا تأتي في أول القطعة) تخبر القطعة القارئ على الفكرة الاساسية للقطعة . الموضوع الاساسي الجيد للقطعة ما يأتي بشكل محدد او (خاص) ولكن يأتي موضوع يشتمل على كل الافكار في القطعة . و بالاضافة الى رأيك (أو فكرتك ايش بتوصل لهم) في القطعة (ككاتب للقطعة) يكون الموضوع الاساسي الجيد للقطعة (الي بالعامي اول جملة في القطعة) موضح رأيك (أو واضح الهدف من القطعة الي كتبتها) في القطعة

The topic sentence usually comes at the beginning of a paragraph. It tells the reader the main idea of the paragraph. A good topic sentence shouldn't be too specific because it needs to relate to all the ideas in the paragraph. In addition, in an opinion paragraph, a good topic sentence will clearly state your opinion.

النقطة الثانية : اختيار الجملة الرئيسية (أو تعتبر العنوان الرئيسي) . Choosing the topic sentence.

الموضوع: فوائد الدراسة في الخارج. Topic: Advantages of studying abroad

والان سيأتي اختيارات لأختيار الجملة الرئيسية لهذا الموضوع والاقرب للعنوان . والتي ستكون أول جملة في القطعة .

1 - Students who study abroad often speak the language well.

١ - الطلاب الذين يدرسون في الخارج غالباً ماتكون لغتهم جيدة.

2 - Studying abroad has three main advantages.

٢ - الدراسة في الخارج لها ثلاث فوائد رئيسية .

3 - I believe this for several reasons

٣ - أعتقد (أو أؤمن ولكن الافضل أعتقد) أنها لعدة أسباب.

4 - There are many good schools in foreign countries

٤ - هناك الكثير من المدارس الجيدة في الدول الأجنبية.

5 - If possible, all college students should spend some time studying in a foreign country.

٥ - اذا كان من الممكن جميع طلاب الكليات يقضون بعض في الدراسة في الدول الاجنبية .

كما هو ملاحظ بأن كلها جمل صحيحة ولكن الأفضل الجملة الثانية (٢) لأنها هي الاقرب للعنوان وأيضاً هي شاملة جميع الأوجه (فلو نظرنا الى الجملة رقم (١) نتحدث عن شيء طبيعي ولكن فائدة واحدة فقط فيها ولا تشتمل الموضوع كاملاً . أما رقم (٣) هي عبارة عن رأي الكاتب (وقد يكون صحيح أو خاطئاً) . وأما رقم (٤) نلاحظ انها خرجت عن الموضوع وليس بها الا فائدة بسيطة وليست شمولية . أما رقم (٥) يكون واقع اقتراح او فكرة

وتتعارض مع الموضوع ولكن يمكن وضعها بالموضوع (ولكن لاتكون الجملة الرئيسية) . ولو نرجع للمحاضرة الصوتية يوجد بها توضيح افضل (مما ذكرته تكلم عن الدكتور) .

النقطة الثالثة : كتاب المنهج . Course forum

When you are done watching this lecture please go to the course forum and post a **topic sentence** for the following topic: The advantages of a large college.

عند الانتهاء من مشاهدة هذه المحاضرة (يتمنى الذهاب الى الكتاب) و نسخ وكتابة هذا العنوان : فوائد الجامعات (أو الكليات) الكبيرة .

**** طبعا في الكتاب موجود ** الهدف من هذا هو القراءة و الكتابة والاستفادة لانه راح تلاحظ بعدها استخدم ادوات الرابط الي راح نشرحها شوي ** طبعا ما ذكر رقم الصفحة والان لا املك الكتاب . (وبخط صورة من المحاضرة و بيان كل شيء باذن الله ولما اشتري الكتاب راح انزله بهذا الموضوع) .**

النقطة الرابعة : استخدام المواصلات (الترجمة الحرفية * ولكن تعتبر ادوات الربط) Using Connectors

طبعا الادوات او ادوات الربط كثيرة ولكن ذكر منها ... (because , so, therefore, in addition , also) .
راح تكون مشكلة في ترجمتها لانها متقاربة (وهذه الانواع لا تفهم الا بمعرفة متى استخدامه ومواضع استخدامها) .

Because	بسبب (لأن أو لأجل)
So	لذلك (بالتالي) .
Therefore	أذن (لذلك) .
in addition	بالإضافة الى (أيضا) .
Also	أيضا (بالإضافة الى) .

*** نقطة اضافية طبعا (الدكتور الله يهديه ماشرحها ممكن يشرحها في المحاضرة القادمة)**

شرح بسيط لاستخدام هذه المواصلات (كلمات الربط) . ركز معي الله يرضا عليك .

1 – because

Use **because** in phrases and clauses that state a cause or reason. **متى تستخدم ويوضع الاستخدام :**

Examples **مثال توضيحي للاستخدام :**

Because large schools offer many different courses, students have a wide variety of subjects to choose from.

Students at large schools have a wide variety of subjects to choose from **because** large schools offer many different courses.

***use because in phrases and clauses that state a cause or reason**

*** تستخدم (بسبب) في الفقرات والعبارات التي فيها سبب أو تعلق لما سبق . (لحسة مخ شوي)**

ولكن الزبدة فيها انها تستخدمها اذا تبي تعلق او تعطي سبب (فتكون الجملة الي بعدها جملة تبين لنا الجملة الي قبلها من نفي او تصحيح) .

2 – so , therefore. (طبعاً الشرح بدائي جداً وغير واضح باذن الله انزل لها شرح من كتب القواعد الانجليزية)

Use *so* and *therefore* in phrases and clauses that state an effect or result.

Examples

Large schools offer many different courses, so students have a wide variety of subjects to choose from.

Large schools offer many different courses; therefore, students have a wide variety of subjects to choose from.

Large schools offer many different courses. Therefore, students have a wide variety of subjects to choose from.

* use *so* and *therefore* in phrases and clauses that state an effect or result

* تستخدم (لذا و * بناء على ماسبق-لها عدة معاني- *) في العبارات والفقرات التي اصف فيها تاثير أو اثر أو انطباع .. و نتيجة للجملة التي قبلها .

3 - in addition , also :

In addition usually comes at the beginning of a sentence. In this position, it is always followed by a comma.

Example

It is very difficult to study abroad. In addition, it can be much more expensive than studying in your own country.

Also can come at the beginning of a sentence, before a simple present or a past tense verb, or after an auxiliary verb or modal. Note that if it comes at the beginning of a sentence, it is followed by a comma.

Examples

Also, large universities offer a more diverse student population.

Large universities also offer a more diverse student population.

Large universities can also offer a more diverse student population.

**in addition* usually comes at the beginning of a sentence. In this position , it is always followed by a comma.

* بالاضافة الى عادةً ما تأتي في بداية الجملة . في هذا الموقع () ويتبعها فاصلة بعدها .

** *also* can come at the beginning of a sentence , before a simple present or past tense verb, or after an auxiliary verb or modal. Note that if it comes at the beginning of a sentence ,it is followed by comma .

** ايضا تأتي في بداية الجملة . قبل المضارع البسيط او الجملة الفعلية الماضية . أو بعد الفعل المساعد أو افعال (راح اوضحها) . وإذا جاءت أيضا في بداية الجملة توضع بعدها فاصلة .

*Modal verb = should , must , may, can, could, ought to, did, do, does, will

الآن نأتي الى الأمثلة.. (نحاول نحلها استغربت من الدكتور سحب على الفقرة الرابعة والخامسة !!)

1. Students who study in a foreign country live with people who do not speak their native language; therefore , they will learn that country's language well.
2. Public colleges are more practical because they are less expensive.
3. When students attend a local college, they can live at home, so they don't have to spend a lot on rent and food.
4. because international students have to study in a foreign language, they often have difficulty with their courses.
5. International students spend a long time away from home. Therefore , they may lose touch with their own customs and culture.

وهذا المثال الثاني ولكن ناقصه (In addition)

2 Connecting Sentences with *Also* and *In Addition* Use *also* and *in addition* to connect the sentences. More than one answer is possible.

1. Many students learn a lot about the world from their study abroad experience. They learn a lot about themselves.
Many students learn a lot about the world from their study abroad experience. They also learn a lot about themselves.

وهذا جدول بسيط (لاجلكم) واذا فيه أي اخطاء ياليت ياخواني تفيدوني (وشكرا لكم سلفاً)

الكلمة	معناها	سبب استخدامها	موقعها في الجملة
Because :	بسبب (أو لأجل أو لأن) (.)	(أما نتيجة أو سبب أو تبرير سبب)	١ - (أما تكون في بداية الجملة (طبعاً لاتأتي بعدها فاصلة) ولكن الفاصلة تأتي نهاية الجملة التي ابتدأت فيها .. ٢ - تكون بين الجملتين ولكن لا يأتي قبلها فاصلة أو نقطة أو بعدها فاصلة أو نقطة . (لحالها بين الجملتين) .
So :	: لذلك أو (بالتالي) .	(أما تأثير أو نتيجة) .	١ - تأتي في وسط الجملة وقبلها فاصلة (,) ولا تأتي بعدها علامة (;) .
Therefore :	: إذن (أو لذلك)	(أما تأثير أو نتيجة) .	١ - تأتي قبلها علامة (;) وبعدها علامة الفاصلة (,) . ٢ - أو يأتي قبلها نقطة (.) وبعدها علامة فاصلة (,) مع كتابة الحرف الأول منها كبير .
In addition :	بالإضافة الى (أو أيضا) (.)	(اضافة الجملة السابقة للجملة القادمة مثل و أو أيضا يكون الناتج الجملة الاولى مع الثانية مرتبطة)	١ - غالبا الاحيان تجي في وسط الكلام . في بداية الجملة ويجي بعدها علامة فاصلة (,) . وتربط الجملة السابقة مع القادمة وتكون مكملية وغير نافية للجملة السابقة (طبعاً راح تتلخبط مع كلمة Therefore) الفرق يلاحظ في الجملة . ويجب التركيز على الجملة التي بعدها
Also:	أيضا (أو بالإضافة الى) (.)	(تتبع الجملة السابقة بالتالية مثل in (addition	١ - تأتي في وسط الجملة وبعد الأفعال المساعدة (تركيزنا على الفعل المساعد موجود وضعنها) ..

المحاضرة الرابعة

النقطة الأولى : كتابة القطعة مع كلمات الربط (صفحة ١١ في الكتاب) (p. 11 Rewriting a Paragraph with Connecting Words)

Studying abroad offers students many advantages. First of all, students have the opportunity to learn a new language by interacting with native speakers every day. The students live in a new culture, so they can learn both in and out of the classroom. Studying abroad teaches students that there are other ways of looking at the world. This is a very important part of education. Students learn to be flexible because they have to adapt to different ways of living. They experience another culture in a much more significant way than if they simply took a vacation to another country. Foreign students are far from home. Therefore, they have to become responsible and self-reliant. When they study abroad, students have an experience they will remember all their lives.

الدراسة في الخارج توفر للطلاب العديد من الفوائد . اول شيء من كل شيء (*ترجمة حرفية لانها من الادوات الي راح نأخذها في المستقبل طبعاً هذه اول شيء نخطها*) ،الطلاب لديهم الفرصة لتعلم اللغة الجديد بواسطة التفاعل مع الناطقين باللغة (بالعامي يعني المتحدثين من اهل اللغة) كل يوم . الطلاب يعيشون في ثقافة جديدة ،لذلك يستطيعون التعلم في داخل وخارج الفصل .الدراسة في الخارج تدرس الطلاب أن هناك طرق اخرى للنظر الى العالم .وهذه نقطة جزء جدا مهم من التعليم . الطلاب يتعلمون كيف يكونون مرنين بسبب انهم يحتاجون الى التكيف بطرق مختلفة في المعيشة (الطلاب بالعربي يتعلمون المرونة لاجل يستطيعون التكيف مع الحياة المعيشية بطرق مختلفة) . هم خبراء في ثقافة اخرى بشكل هام مثل انهم اخذوا اجازة الى دولة اخرى (* لديهم الخبرة في الثقافات الاخرى بشكل مهم مثل لو انهم اخذوا رحلة او اجازة الى دولة اخرى) . الطلاب الاجانب بعيدين عن دولهم . أذن، لديهم المسؤولية اتجاه أنفسهم (أنن عليهم الاعتماد على أنفسهم) . متى ما درسو بالخارج ، الطلاب لديهم الخبرة سيتذكرون كله هذه في حياتهم (بمعنى اخرى متى ما درسو الطلاب في الخارج سيتذكرون الخبرات اللي مرت عليهم في حياتهم كذكرى) .

وفي الشريحة الثانية كتابة القطع بـ كلمات الربط الشريحة الاولى فقط (تم ترجمتها ٨) والاضافات واضحة "تحتاج مقارنة" :

Studying abroad offers students many advantages. **First of all**, students have the opportunity to learn a new language by interacting with native speakers every day. **In addition** the students live in a new culture, so they can learn both in and out of the classroom. **Also**, studying abroad teaches students that there are other ways of looking at the world. This is a very important part of education. Students learn to be flexible because they have to adapt to different ways of living. **In addition** they experience another culture in a much more significant way than if they simply took a vacation to another country. Foreign students are far from home. **Therefore**, they have to become responsible and self-reliant. When they study abroad, students have an experience they will remember all their lives.

النقطة الثانية :

استخدام الكلمات والعبارات الانتقالية (أولاً قبل كل شيء *و* أخيراً) .

Using Transition Words and Phrases: *First of all* and *Finally*.

Use *first of all* and *finally* when you want to list several points. These are also called *listing cues*.

استخدام أولاً و أخيراً متى ما تريد سرد عدت نقاط . وايضا تسمى (تعداد العظة) أو إدراج العظة (=مصطلح لغوي) .

Note that *first of all* and *finally* come at the beginning of a sentence and are always followed by a comma.

ملاحظة (أولاً وأخيراً) تأتي في بداية الجملة و غالبا ما تتبعها فاصلة (أي بعدها فاصلة) .

مثلاً لما سبق :

There are many reasons international students might feel homesick. *First of all*, they may be away from their families for the first time. In addition, there is the problem of adapting to a completely different culture. *Finally*, not knowing the native language can make students feel isolated.

هنالك عدة اسباب للطالب العالميين (المبتعثين) تجعلهم يحسون بالحنين الى الوطن (الاشتياق الى الوطن أو الغربة) . اولاً ، انهم ربما بعيدين عن اهلهم لأول مرة . بالاضافة، وهناك مشكلة في التكيف التام بسبب اختلاف الثقافة . واخيراً، لا يعلمون لغة الدولة (التي هم فيها *خارج النص*) مما يجعلهم يشعرون بالعزلة .

النقطة الثالثة : التعميم (اتوقع كذا ماني متأكد يقصد الجمع او الشمولية بالحكم) **Overgeneralization**.

When you write, do not make statements that are so general that they are not true.

عندما تكتب ، لاتجعل الجمل عامة (او معممه على الجميع) لان ذلك غير صحيح .

مثال لنقطة الثالثة : مثلا للتعميم. Example of Overgeneralizations.

All international students work harder than other students.

*كل الطلاب الدوليين (الطلاب المبتعثين) يعملون بجد أكثر من الطلاب الآخرين .

Is this always true?

هل هذا دائما صحيح ؟

Avoid using *always* and *never*.

تجنب استخدام كلمة (دائما وابدأ "ابداً للنفي").

Use *usually*, *often*, *almost never* ... to give an opinion about something.

استخدام دائما وغالبا و ابدأ تقريبا ... لاعطاء رأيك عن شيء .

Teenagers are *often* irresponsible.

مثال: لاستخدامات دائما وغالبا و ابدأ تقريبا .. (المراهقين غالبا غير مسؤولين) (خارج النص عن تصرفاتهم) .

النقطة الرابعة : الواجب Homework

Do exercise 6, on page 15.

Do items 2, 3, 4, and 5 only.

Please post your answer in the course forum.

طبعاً ما يحتاج لها ترجمة ... (وطبعاً يبيكم تنسخونها في منتدى المناقشة) .

المحاضرة الخامسة .

الكتابة عن التفاصيل الحسية والمشاعر . Writing about Sense Details and Feelings.

النقطة الاولى : فكر في Think of

Things you can	الاشياء التي تستطيع
See	ترى
Hear	تسمع
Touch	تلمس
Taste	تذوق
Smell	تشم

Things you can	الاشياء التي تستطيع
See → colorful, bright, cramped, gloomy	النظر ← الملونة ، المشرقة ، الضيقة ، كئيب (موحش)
Hear → noisy	السمع ← الأزعاج .
Touch → soft, smooth, rough	اللمس ← الناعم (الطري) ، امس (ناعم) ، الحاد
Taste → salty, spicy, bitter, sour, foul	التذوق ← مالح ، حراق (حار) ، مر ، حامض ، كريهه .
Smell → rotten, foul	الشم ← فاسد ، كريهه

النقطة الثانية : الحي الذي اسكن فيه (او الحي) صفحة (٢٦) . "My Neighborhood" page 26.

We will read it together and see if we can identify any sense words. After that we will look at exercise 8 on the same page.

سنقرأ مع بعض وسنرى هل نستطيع التعرف على كلمات الحواس معاً. وبعد ذلك سننظر الى التمرين ٨ في نفس الصفحة . (القطع ماهي عندي ولكن راح انزلها لما اشتري الكتاب " ولكن اخذها من المنتدى من موضوع الاختصمت شاعر .. (لحفظ الحقوق) وتم التعديل على الترجمة باللغة العربية بشكل اوضح من المنتدى) .

My neighborhood is fascinating because people from all over the world live in it. When I walk down the main street of my neighborhood, I can hear the unfamiliar sounds of languages from all over the world. Each ethnic group has its own colorful shop or fascinating restaurant. On a warm evening, I can smell the sweet melons from the Korean produce store and the spicy curries from the Indian restaurant. These smells are free, but for a small price, I can also buy any of 50 kinds of cheeses with strange names from one store, or exotic Asian vegetables and the spices to ***** them in from another. The people of the neighborhood take pride in their surroundings. On almost every street , they plant trees and flowers from their native countries to remind them of home and to brighten up the dull gray cement and run-down apartment buildings. One of my neighbors plants delicate Scottish flowers every year in memory of her mother's garden in Scotland. Another neighbor has a Chinese vegetable garden in window boxes. I don't need to buy an airplane ticket to experience the world, a walk around my neighborhood can be just as exciting.

الحي الذي أعيش فيه مدهل لأن الناس الذين يعيشون فيه من جميع أنحاء العالم. حينما أسير في الشارع الرئيسي في الحي، أستطيع سماع الأصوات المختلفة من اللغات من جميع أنحاء العالم. كل مجموعة عرقية لديها محلها المتنوع أو مطعمها المدهل. في المساء الدافئ، أستطيع شم البطبخ الحلو من محل الإنتاج الكوري و التوابل الحارة من المطعم الهندي. هذه الروائح مجانية، لكن بقيمة بسيطة أستطيع شراء أي نوع من الخمسين نوعا من الجبن ذات الاسماء الغريبة من محل واحد، أو خضروات غريبة آسيوية والتوابل لطبخها من محل آخر. الناس في هذا الحي يشعرون بالفخر في محيطهم. تقريبا في كل شارع، يقومون بزرع أشجار وأزهار من بلدانهم لكي تذكّرهم بأوطانهم ولكي يزينوا الاسمنت الرمادي الباهت ومبانيهم السكنية القديمة والمهترنة. احد جيراني تزرع زهور اسكتلندية رقيقة كل سنة لتذكيرها بحديقة أمها في اسكتلندا. وجار آخر لديه حديقة خضروات صينية في صناديق النوافذ. انا لا احتاج إلى شراء تذكرة طيران لكي اكتشف العالم. مسيرتي داخل حيي ممكن ان تكون مثيرة

النقطة الثالثة : تمرين رقم (٨) صفحة (٢٦ - ٢٧) Exercise 8, page 26-27

ماهو عندي الكتاب ولكن اتوقع الاجابات هي الموجود في الشريحة .. راح اذكرها ..

Strange and unusual	exotic	غريبة و غير عادية . = غريبة (شاذ)
Small and pretty	delicate	صغيرة وجميلة = حساسة (رقيق)
Very interesting fascinating		مثيرة جدا = رائع (جذاب)
To make pretty	brighten up	لجعلها جميلة = سطع (ظهر)
Sad-looking	dull gray	حزين المنظر = رمادي ملل
To be proud of	take pride in	لتفخر به = لناخذ الفخر في

النقطة الرابعة : أحياء هونغ كونغ هي حيوية (نشطة – مفعمة بالحياة) Hong Kong's neighborhoods are lively

<p>What you can see: I can see the street. It is crowded What you can hear: I can hear car horns. They are very noisy. What you can smell: I can smell some smoke coming out of cars. It is foul What you can taste: I can taste some famous foods from Hong Kong. They are very spicy. What you can feel: I can feel the warmth. The sun is very bright.</p>	<p>ماذا تستطيع ان ترى : استطيع ان ارى الشارع . انه مزدحم. ماذا تستطيع ان تسمع : استطيع ان اسمع منبه السيارات (بوري). هم جدا مزعجين. ماذا تستطيع ان تشم : استطيع شم بعض الدخان الصادر من السيارات . انه كريهه. ماذا تستطيع ان تتذوق : استطيع تذوق بعض الطعام المشهور في هونغ كونغ انه جدا حار. ماذا تستطيع ان تحس (تشعر) : استطيع ان احس (اشعر) بدفء. الشمس مشرقة جدا.</p>
---	--

النقطة الخامسة : القرية في اوروبا. Village in Europe

<p>What you can see: I can see the colorful houses with the gorgeous small plants boxes What you can hear: I can hear a woman singing while she waters the plants. What you can smell: I can smell the grass and a freshly baked cheery pie. What you can taste: I can taste the berries I just picked from the tree. What you can feel: I can feel the soft cool wind.</p>	<p>ماذا تستطيع ان ترى : استطيع ان ارى المنازل الملونة مع صناديق النباتات الصغيرة الجميلة . ماذا تستطيع ان تسمع : استطيع ان اسمع امرأة تغني بينما هي تسقي الزرع . ماذا تستطيع ان تشم : استطيع ان اشم العشب و.. الفطيرة المخبوزة الطازجة المبتهجة ماذا تستطيع ان تتذوق : استطيع ان اتذوق التوت . فقط اقطفه من الشجرة . ماذا تستطيع ان تحس (تشعر) : استطيع ان احس (اشعر) رياح باردة ناعمة .</p>
---	---

المحاضرة السادسة

كتابة الموضوع (أو الجملة الأولى من القطعة "مر شرحها بالمحاضرة الأولى") Writing a Topic Sentence

النقطة الأولى : العنوان (أو الموضوع الجملة الأولى) The topic sentence

The topic sentence tells the reader the subject of the paragraph. In a descriptive paragraph, the topic sentence is general enough to unite all the descriptive details in the paragraph but focused enough to grab the reader's attention. It should also indicate the writer's feeling or opinion about the place.

العنوان (أو الجملة الرئيسية) تخبر القارئ لموضوع القطعة . وصف القطعة ، الجملة الرئيسية تكون عامة بما فيه الكفاية لتوحيد كل الوصف للتفاصيل الموجودة في القطعة لكي تحصل على التركيز الكافي من القارئ وجذبه (بالعامي لجذب انتباه القارئ وتركيزه على القطعة) . و ينبغي للقطعة أيضا ان تشمل شعور (احساس) القارئ و رايه عن المكان .

* مثال / للعناوين (أو الجمل الرئيسية لتوضيح النقطة السابقة) احضر لنا مثال عن جملة رئيسية سيئة وجملة رئيسية جيدة .

Bad topic sentence: الجملة الرئيسية السيئة

حيي (أي الحي الذي اعيش فيه) مكان لطيف للعيش . My neighborhood is a nice place to live.

Good topic sentence: الجملة الرئيسية الجيدة .

My neighborhood is fascinating because people from many countries live in it.

حيي (أي الحي الذي اعيش فيه) انه جميل (او رائع) بسبب الناس من دول مختلفة تعيش فيه .

*ملاحظة .. (نلاحظ الجملة الرئيسية السيئة لم تكن شمولية او نقول انها مجرد رأي ، بينما ان الجملة الرئيسية الجيدة كانت شمولية وكانت وصف دقيق عن الحي وصحيح وهنا الفرق انك لا تستطيع كتابة الجملة الرئيسية برأيك وأنت تحتاج الى الشمولية فيها) (راجع المحاضرة الصوتية لآخذ تفاصيل اكثر) . * (الدقيقة السابعة بالمحاضرة) .

النقطة الثانية : تمارين (١٠) صفحة (٢٨) . Exercise 10. p28

اختيار الإجابة الصحيحة (الجملة الرئيسية الأفضل) .

Topic: My room.

العنوان (غرفتي)

(1)

a. ☒ My room is a perfect place for one person to live.

b. _____ Many people live in single rooms.

c. _____ My room is nice.

d. _____ I love the big window.

الإجابة الصحيحة (A) والسبب انها واضحة وشاملة .
بينما الإجابة (B) لا تدخل لها بالموضوع الغرفة لانها
شاملة الناس وليس فقط غرفتي .
بينما الإجابة (C) لا شيء مثير ولا تعكس الشمولية .
بينما الإجابة (D) لا فائدة لها ولا تعطي شمولية وايضا
تتحدث عن جزء من الغرفة ولا تحتوي كامل الغرفة ..

راجع (المحاضرة الصوتية) .

(2)

Topic: My house

a. _____ There are a lot of houses like mine in my neighborhood.

b. ☒ I love my house because it is filled with happy memories.

c. _____ Big houses are best.

d. _____ My family lives in a good house.

الجملة الرئيسية (منزلي) .

نلاحظ الإجابة الصحيحة هي (B) الجزء الأول من الفقرة
يتحدث عن الرأي . وبينما الجزء الثاني السبب وهذا هو
الشمولية (لانه فيها ذكريات)
بينما (A) غير مثير للأهتمام وليس له دخل بالموضوع
وبينما (C) ايضا لا يتكلم عن المنزل وليس لها فائدة
وبينما (D) مثل الراي فقط بدون سبب (وغير مثير
وملل) .

(3)

Topic: My Dormitory.

A. ☒ My dormitory has never felt like home to me.

b. _____ I live in a dormitory.

c. _____ Dormitories are where students live.

d. _____ The cafeteria.

الجملة الرئيسية (سكني او مهجعي او المهجع الطلابي)
الإجابة الصحيحة (A) صرح لنا شعور وشمولي.
بينما (b) غير مثير
بينما (C) خرج عن الموضوع لانه كان يتحدث عن
سكنه .
بينما (D) خارجه عن الموضوع جدا الكافتيريا بعيدة كل
البعد ولكن جزء من السكن او المهجع الطلابي.. (للسكن)

النقطة الثالثة : استخدام مخطط رسومي للتنظيم صفحة ٢٩-٣٠ . p. 29-30 Using Graphic Organizers

One way to brainstorm and organize ideas for a focused descriptive paragraph is to use a graphic organizer. Graphic organizers show how ideas are connected to each other.

طريقة وحده لطرح الافكار و التنظيم (طرح الافكار يعني العصف الذهني) او الافكار المتجمعة أو عدم التشتت الذهني للافكار () والتركيز على وصف القطعة هو استخدام مخطط رسومي للتنظيم . المخطط الرسمي (او الرسومي للتوضيح تم كتابتها كذا الرسومي) يعرض لنا الافكار وربطها ببعضها البعض.

مثال للتوضيح (على مخطط الرسومي (أو الرسمي) للتنظيم) الدكتور مازله بالمحاضرة الله يهديه مع انه توجد صفحة فاضية بعد هذه النقطة (اتوقع ما حمل الصورة مضبوط) .



النقطة الرابعة : اعطي سبب بـ (منذ) صفحة ٣٢ . p. 32 Giving Reasons with SINCE

Because and *since* have almost the same meaning when *since* doesn't refer to a point of time in the past. They both express a cause.

(بسبب و منذ) عادة لهم نفس المعنى . (معنى بسبب) ولكن منذ لا تستخدم لـ نقطة معينة في الماضي .

وكلهم يعبرون عن السبب.

Example:

Since quite a few people in the neighborhood come from the Middle East, there are many great Middle Eastern shops and restaurants here.

مثال :

منذ (زمن) قليل جدا من الناس في الحي أتو من الشرق الأوسط ، هناك عدد من محلات الشرق الأوسط والمطاعم هنا .

*ملاحظة هذه النقطة تحتاج تركيز لأن since تعني منذ (ولكن هنا تعني بسبب) .. (لو نرجع ونعيد الترجمة)

بسبب قليل جدا من الناس في الحي أتو من الشرق الأوسط ، هناك عدد من محلات الشرق الأوسط والمطاعم هنا .

نلاحظ سبب وتبريره .

النقطة الخامسة : المراجعة و التعديل (او التحرير) . Revising and Editing

All of the sentences in a paragraph should develop the main idea in the topic sentence. If they don't, there are two things you can do:

جميع الجمل في القطعة ينبغي ان تطور (او تدعم) الفكرة الرئيسية في الجملة الرئيسية . و اذا جميع الجمل لم تفعل الدعم (او تطور) في القطعة هناك شيئين تستطيع فعلهما :

1. If you find that you started to write about an idea that is different from the idea in your topic sentence, and you like the new idea, you can change your topic sentence to reflect the new idea.

اذا وجدت نفسك قد بدأت في الكتابة عن فكرة معينة وهذه الفكرة مختلفة عن الفكرة الرئيسية في الجملة الرئيسية . وانت فضلت الفكرة المعينة الجديدة تستطيع ان تغير الجملة الرئيسية بحيث تنعكس مع الفكرة المعينة الجديدة .

2. If some of your sentences are not about the idea in your topic sentence, change or delete those sentences.

و اذا بعض الجمل التي كتبته ليست لها علاقة بالفكرة الرئيسية في الجملة الرئيسية تستطيع ان تغير او تمسح هذه الجمل.

النقطة السادسة : الواجبات (جمعهم مع بعض) Homework.

Do the exercise on page 32 and post your answer in the course forum.

حل التمرين في الصفحة (٣٢) و انسخها في منتدى النقاش .

Do exercise (1 revising for content) on page 35. and we will discuss it in the next live lecture

حل التمرين (١ مراجعة المحتوى) في الصفحة (٣٥) وراح يناقشها الدكتور في المحاضرة المباشرة القادمة .

المحاضرة السابعة

Business and Money

Chapter 3

النقطة الاولى : الكتابة الحرة Free Writing

Free writing is a good way to generate ideas on a topic before you write. When you free write, you write as fast as you can without thinking too much about what you're writing or where you're headed. You do not need to think about grammar and vocabulary. You also do not have to worry about connecting your ideas. You can sometimes come up with your best ideas when you allow yourself to free write.

الكتابة الحرة طريقة جيدة لتوليد الافكار حول موضوع قبل ان تكتبه . عند كتابتك كتابة حرة ستكتب اسرع مايكون دون التفكير الكثير عن ماذا كتبت او الى أين اتجهت في الكتابة . لاتحتاج الى التفكير في القواعد والمفردات . وانت ايضا لاتحتاج الى القلق في ربط افكارك . وبعض الاحيان يمكنك ان تأتي بأفضل الافكار الخاصة بك عندما تسمح لنفسك بالكتابة الحرة .

سنقرأ هذه القطعة مع بعض (هذه القطعة) . We will read this passage together.

October 29, 20

Fortune or Thievery?

COLUMBUS, OHIO. October 28 was a fortunate day for motorists driving along Interstate 71 at about 9:30 in the morning. As a truck from the Metropolitan Armored Car Company sped down the highway, its back door blew open, and bags of money fell onto the road. When other vehicles hit the bags, the bags split open, spewing over a million dollars all over the highway.



▲ An armored truck spilled bags of money on Interstate 71.

It didn't take motorists long to realize that the paper swirling around them was cash. They stopped on and around the highway and scooped up handfuls of money, gleefully putting \$20, \$50, \$100, even \$1,000 dollar bills into bags, pockets, and purses. When the police arrived, they estimated that over two hundred people had been helping themselves to the bonanza.

Officials hoping to recover the money were not so gleeful. Columbus Mayor Dana G. Rinehart called the motorists who took the money thieves and said, "May they have many sleepless nights." He states the government will prosecute anyone the police can find.

To encourage the return of the money, Metropolitan Armored Car Company has offered a reward of 10% of all the money they receive. So far, however, they have received only \$100,000 from about thirty different people. One man gave back \$57,000. Another man, however, called to say he was set for life and was leaving town. Since the cash was insured and belonged to local banks, many people can't see that they are hurting anyone by keeping it.

Even if the government prosecutes, it will have trouble convicting the thieves. "Probably two-thirds of the jurors would think the defendants should have kept the money," said prosecutor Michael Miller.

النقطة الثالثة : مطابقة الكلمات مع تعريفها (ص ٤٦) . Matching words to their Definitions page 46 .

*ملاحظة هذه المطابقة من اكثر الاسئلة التي قد تأتي في الاختبار (سوا كان نفس المعنى او مرادف لها او مضاد لها)

(وضعتها بجدول)

Words	The Definition	التعريف	الكلمات (معناها)
1. armored	protected with strong metal	محمي بالمعدن القوي	١ - مدرع (مصفح)
2. split	tear open	تمزيق (حرفياً الانشاق المفتوح) .	٢ - انقسام (إنشقاق)
3. spew	Spill	سكب (أندلق)	٣ - تقيأ
4. recover	Find	وجد	٤ - استعادة (استرد)
5. scoop up	pick up	التقط	٥ - لقط
6. gleeful	very happy	جدا سعيد	٦ - مبتهج
7. bonanza	sudden riches	ثروة مفاجئة	٧ - حظ سعيد
8. prosecute	charge with crime	توجيه الاتهام مع الجريمة	٨ - محاكمة
9. convict	find guilty of a crime	إيجاد المذنب فاعل الجريمة	٩ - مدان (محكوم)
10. insured	protected from loss	محمي من الضياع	١٠ - مؤمن عليه (تأمين)

ما بين الأقواس مجرد توضيح لا تعني المعنى الحقيقي + للتدقيق في الترجمة اقرى القطعة المشتقة منها هذه الكلمات !

5 Matching Words to Their Definitions In the web page article on page 45, underline the words listed below. Use the context to help you guess the meaning. Then match the words with their meanings.

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. <u>h</u> armored | a. very happy |
| 2. <u>d</u> split | b. pick up |
| 3. <u>f</u> spew | c. charge with a crime |
| 4. <u>e</u> recover | d. tear open |
| 5. <u>b</u> scoop up | e. find |
| 6. <u>a</u> gleeful | f. spill |
| 7. <u>g</u> bonanza | g. sudden riches |
| 8. <u>c</u> prosecute | h. protected with strong metal |
| 9. <u>i</u> convict | i. find guilty of a crime |
| 10. <u>j</u> insured | j. protected from loss |

النقطة الرابعة : التعبير عن رأي وأعطاء الاسباب . Expressing opinion and giving reasons

If you want to put your opinion in writing sometime, remember to give reasons for your opinion.

- لو بعض الاحيان تريد وضع رأيك عند الكتابة (او في اثناء الكتابة) ، تذكر أعطي سبب لرأيك .
- (بالعامي لما تبي تدخل رأيك بالموضوع تذكر انك لازم تحط سبب يرتبط برأيك و وجهة نظرك) .

النقطة الخامسة : رسالة الى المحرر (كاتب) - ص ٩ : - Letter to the Editor page 49

We will read this letter together and discuss the the questions together.

سنقرأ هذه الرسالة معاً و نناقش الاسئلة معاً ..

October 30, 20__

Dear Editor,

Regarding the article about people who don't pay taxes on money they make from small home businesses (*Government Targets Small Business Owners*, Oct. 23), my opinion is that the government should stay out of at least one part of our lives—our income!

First of all, most people who run small businesses are honest, law-abiding citizens. Many of them have other jobs where they pay more than their share of taxes (unlike the very wealthy, who find ways to pay almost no taxes). Others are people who want jobs where taxes are automatically taken out of their paychecks but can't find them.

Secondly, the government requires too much paperwork from small businesses. If these businesspeople have to keep the complicated records that the tax people require, they won't have time to sell old furniture, prepare food for parties, or whatever their business involves.

Finally, and most importantly, this is supposed to be a free country, but the government interferes everywhere. Let us be free at least in our own homes!

Sincerely,
Al Melinowski
Miami



▲ Diana Baker owns a small business that prepares tax returns.

المحاضرة الثامنة

تابع للمحاضرة السابعة (تكملت المحاضرة السابعة)

النقطة الاولى : التعبير الإلزامي (الشرطي) و إعطاء النصيحة مع ادوات الشرطية : يتوجب و ينبغي وحب (الترجمة

غير دقيقة) Expressing obligation and giving advice

with modals: *Must, Have to, and Should*

إعطاء نصيحة Giving advice

You can give advice using the modals *should* and *shouldn't*.

اعطاء نصائح باستخدام الشرطية (ادوات الشرط) / ينبغي و لا ينبغي .

أمثلة / Examples

You should do your homework every night.. ينبغي عليك تعمل واجباتك كل ليلة .

ينبغي عليك عدم الاسراف في المال . انت تحتاج الى حفظه للإجازة .

You shouldn't spend a lot of money. You need to save it for a vacation.

لا ينبغي عليك الاسراف في المال . انت تحتاج الى حفظه للإجازة .

التعبير الإلزامي (الشرطي) Expressing Obligation

You can express obligation using the modals *have to, don't have to, and must*.

انت تستطيع التعبير بالتعبير الإلزامي (الشرطي) : يتوجب ولا يتوجب ويجب

Expressing obligation means stating whether an action is necessary or not necessary.

التعبير الإلزامي يعني " تفيد اذا كان الحدث " ضروري او غير ضروري .

مثال . Example

We have to turn in our papers tomorrow. We don't have to type them.

يتوجب ان نحول اوراقنا غدا . لا يتوجب ان نكتبها .

They must arrive on time, or we will leave without them.

يتوجب ان يصلو في الوقت المحدد ، أو نحن سنذهب بدونهم .

سننجز هذه مع بعض. We will do this together.

(لم احل هذا النشاط للحل راجع المحاضرة الصوتية)

2 Using Modals in Sentences Write a sentence using *must*, *must not*, *have to*, *not have to*, *should*, or *should not* about the following topics:

1. paying taxes

Everyone should pay taxes no matter how much money he or she makes.

2. underage driving

3. spending a lot of money to clean up the environment

4. giving money to the poor

5. lying

6. trying to find the owner of jewelry found on the street

7. robbing a person's house if you need money

8. borrowing someone's car

Strategy

Supporting an Opinion with Examples

A general truth is a statement of opinion that a lot of people would agree with. When you write general truths, since they are still opinions, not facts, you should follow them with a supporting example.

Example

Most people would like to have more money. That is why competitions with prize money are so popular.

general truth

supporting example

(مجرد شرح لا اقل ولا اكثر ولا يغني عن المحاضرات الصوتية)

المحاضرة التاسعة

Revising and Editing

تعديل و مراجعة

النقطة الأولى : تقييم التعبير صفحة (٥٥) . p55 Evaluating Expressions

هذه النقطة يتكلم فيها عن طريقة تقييمك للتعبير في أي شيء تريد كتابته.. (طبعا هنا شرح نوعين من التقييم للتعبير الأول وهي كلمة (Moderate) وتعني " معتدل أو متوسط " وكلمة الثانية هي (Strong) وتعني " قوي أو محكم " .

بالنسبة لهذه الكلمتين " تحتاج إلى التفريق بينهم ومتى استخدمهما " في الكتابة صفحة (٥٥) تجد في أعلى الصفحة (كلمة " Strategy " يعني إستراتيجية أو شيء من هذا الكلمة موجود فيها الفرق بينهم وماذا يعني كل واحد من هذه الكلمتين .

(هذه النقطة اجتهد شخصي غير موجودة في البوربوينت اخذتها من الكتاب صفحة "٥٥")

Strategy :

Stating opinions : strong and moderate

* Some letters to the editor express opinions strongly and others do so moderate .

** A strong opinion does not usually allow for different points of view , whereas a moderate opinion does .

***when writers express their opinions strongly , they often use more emotional arguments and may sometimes exaggerate.

**** When writers express their opinions oderately, they use more logical arguments that are often more effective .

استراتيجية : (طبعا تعتبر خطة أو توجه أو فكرة) .

إبداء آراء (أو إفصاح رأي) : (يكون به أنه) قوي (أو محكم) و معتدل (أو متوسط)

* بعض رسائل الكتاب (أو المحررين) يكون التعبير عن الآراء فيها قوي . وبعضهم يكون معتدل أو متوسط .

** أن يكون التعبير بقوة (أو محكم) لا تسمح بالعادة عن التعبير بوجهات نظر مختلفة (عند استخدام كلمة strong بعض الأحيان ما تسمح لك التعبير عن كذا نقطة مختلفة) . وبينما في الرأي المعتدل (أو المتوسط) تستطيع أن تتكلم عن كذا وجهة نظر مختلفة (أو نقاط مختلفة) .

*** عند تعبير الكتاب (المحررين) عن آرائهم (بقوة أو بشكل محكم) غالبا ما يستخدمون الحجج والعواطف وربما بعض الأحيان يبالغون فيها .

**** عند تعبير الكتاب (المحررين) عن آرائهم (بشكل متوسط أو معتدل) غالبا ما يستخدمون الحجج المنطقية و واقعية وهذه غالبا ما تكون طريقة فعالة .

مثال جابها في اليوربوينت (طبعاً هذا المثال لا يفهم الا بمراجعة المحاضرة الصوتية) .

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 1. I disagree with _____ | Moderate |
| 2. _____ is total nonsense | Strong |
| 3. My opinion is that _____ | Moderate |
| 4. _____ is immoral | Strong |

النقطة الثانية : مراجعة وتحرير صفحة (٥٦ - ٥٧) . Revising and Editing p56-57

(هذه النقطة اجتهد شخصي غير موجودة في اليوربوينت اخذتها من الكتاب صفحة " ٥٦-٥٧ " كتب باليوربوينت فقط النقاط الاربعة بدون شرحه)

* Avoiding faulty reasoning :

When you revise a piece of writing that includes reason that support opinions , you should make sure that you haven't used faulty reasoning . following are definitions and examples of different kinds of faulty reasoning .

* تجنب التعليل الخاطئ (أو التفكير الخاطئ) :

عند تنقيح (أو مراجعتك) لجزء ما كتبته ويكون شامل لتعليل فهذا يدعم الافكار التي كتبت ، ويجب عليك التأكد من أنك لم تستخدم التعليل الخاطئ (أو السبب الخطأ) . فيما يلي تعاريف و أمثلة لأنواع مختلفة من التعليل الخاطئ :

1. False analogy : assuming that two things are similar in all ways just because they are similar in one or two ways.

١ - تشبيه خاطئ : على افتراض ان شينين متشابهين في كل شيء بسبب أنهما متشابهين في شيء واحد او شينين .
يعني انك تشبه شينين نفس التشبيه وانهم متفقين بسبب انك تشوف هذه الشينين من جزء او جزئين متشابهين حكمت عليهم على طول أنهم متشابهين فهذا يعتبر تشبيه خاطئ) .

Example

Opinion : dancing is the same as fighting.

Reason : both are done with a partner.

مثال ،

الراي / الرقص مثل القتال .

السبب / انهما شينين يفعلان مع شريك .

This is a false analogy . just because both activities include two people does not mean they are the same .

هذا تشبيه خاطئ . لأنك جبت الفكرة وقلت السبب انهما نشاطين يشتملون الناس (فهو غير صحيح) فيه فرق بينهم انه هذا رقص وهذا قتال

2. **Overgeneralization** : saying that something is true for all people or situations when it is only true , or making a general statement based on only a few cases .

٢ - أكثر عمومية (أو شمولية) : قائلًا بعض الاحيان انه صحيح لكل الناس او الحالات وانه صح فقط . او جعله بيان عام (او شمولي) على اساس بعض الحالات فقط .
(يعني انك تقول على شيء انه صح على كل الناس وتبي تطبيقه وهو صحيح في بعض الاحيان وخطا في اغلبها فكيفك تشمل كل شيء انه صح) .

Example

Opinion : rich mean aren't generous .

Reason : there is a wealthy man who comes into the restaurant where I am a waiter , and he never leaves a tip .

مثال /

الرأي : الغني ليس سخي (كريم) .

التعليل : هناك رجل غني يأتي الى المطعم وانا نادل في المطعم وهو لا يترك لي بخشيش .

This is an overgeneralization . the opinion is based on the case of only one person .

هذا شمولي (او عام) انه الفكرة اساساً مرتبطة بحالة شخص واحد فقط

3. **Irrelevant argument** : giving an example or reason that does not relate to the opinion .

٣ - حجة ليس لها صلة بالموضوع : اعطى مثال او تعليل (او سبب) وهو غير مرتبط (او له علاقة) بالرأي .

(يعني انك تقول شيء ماله دخل بالموضوع تجيب مثلاً رأي وتربط السبب بشيء ماله علاقة بالموضوع مثل ما يقولون انت بوادي وهو بوادي)

Example

Opinion : I don't think the accountant was the one who stole money from the company .

Reason : she is so nice . she always says hello to me .

مثال /

السبب : انا ما أعتقد ان المحاسبة هو التي سرقت المال من الشركة .

التعليل : هي لطيفة ودائما هي تقولني مرحبا .

The fact that a person is friendly and seems nice has nothing to do with whether she is capable of stealing .

الحقيقة في هذه ان الشخص هذا حميم ويبدو انه لطيف ولا تفعل ذلك ولا تقدر على لسرقة (هذا يعني التعليل الصحيح المتوقع)

An irrelevant argument might also suggest that , because one event follows another , it relates to it . when it really doesn't .

الحجة التي لا صلة لها بالموضوع ربما توحي ذلك بسبب حدث واحد يتبع الاخر له علاقة بالموضوع السابق . بينما انه لا علاقة له .

(هذه النقطة - تعني - انه الموضوع يوحي انه يتبع حدث اخر له علاقة بهذا الموضوع ولكن في الحقيقة ليس له بالموضوع علاقة) .

Example

Opinion : borrowing money always causes problems .

Reason : two days after Mario borrowed money from a friend , he had a car accident

مثال : للنقطة الي فوق ..وراح تفهم أفضل من الي قلته لك ..

الرأي : اقتراض المال دائم يسبب مشاكل .

التعليل : بعد يومين من اقتراض ماريو المال من صديقة ، حدث له حادث بالسيارة .

Obviously , Mario's car accident was not caused by borrowing money .

من الواضح (أن حادث ماريو بالسيارة ليس بسبب اقتراضه المال) .
(خلاصة هذه النقطة على حسب ما فهمت " أنه قد يكون الرأي صحيح " لأن اقتراضك للمال يسبب لك مشاكل بعض الاحيان
" ولكن التعليل كان خاطئ وماله علاقة بالموضوع نهائياً) .

4 . circular reasoning : giving a reason that only restates the opinion in different words .

٤ - التعليل الدائري (أو يلف ويدور بالرأي والسبب ماني عارف ايش اقول معنى ثاني) اعطاء سبب وهو فقط يعيد (أو يكرر) نفس الرأي بس بكلمات مختلفة .

Example

Opinion : peter never lies .

Reason : he always truthful .

مثال /

الرأي : بيتر لا يكذب .

التعليل : هو دائما صادق (ما جاب شيء جديد نفس السالفة)

In the example above , he reason is a restatement of the opinion .this is circular reasoning .

في المثال فوق . التعليل لرأي معادل أو مكرر (مثل الرأي) . هذا هو التعليل الدائري (أو اللف والدوران)

المحاضرة العاشرة

Job and Profession

العمل و المهنة

النقطة الاولى : أكتب عن نفسك Writing about Yourself

حسب ما ذكر في المحاضرة الصوتية انها يقصد بها اذا اردت التقديم على الوظيفة (طبعا مقابلة شخصية) فطبعاً التعريف عن نفسك ما يكون على عمرك واسمك واين ولدت تقريبا راح تسال نفسك هذا السؤال إلي تحت وتجاوب عليه

What have you accomplished in the past two years?

ماذا انجزت خلال السنتين الماضيتين .؟

Tell us about yourself that will help us know you better.

اخبرنا عن نفسك وهذه ستساعدنا في معرفتك بشكل افضل .

النقطة الثانية : لتجنب الردود Responses to avoid

عند الاسئلة بالمقابلة الشخصية مستحيل انك تجاوب بهذه الاجوبة لانها هذه راح تساعد على عدم قبولك للعمل في الوظيفة . (المحاضرة الصوتية مهمة)

I've only been hanging out and playing soccer.

انا اقوم بالمشي (التمشي) و لعب الكرة القدم فقط .

I've been spending all my time in English class.

لقد استغرقت كل وقتي في حصة الانجليزي .

I just watched TV all day and didn't do much.

فقط شاهدت التلفاز طول اليوم ولم افعل الكثير

I don't know what to say. I haven't thought about it.

لا اعرف ما اقول . انا لم افكر في ذلك

النقطة الثالثة : مفردات مفيدة Useful vocabulary

الكلمات	المعنى
ambitious	طموح
sociable	اجتماعي (مؤنس - يحتك بالناس)
creative	إبداعي (خلاق)
disciplined	انضباطي (منضبط)
enthusiastic	حماسي (متحمس)
hardworking	بجد (يعمل بجد)
jealous	حسود أو (غيور)
aggressive	عدواني (هجومي)
selfless	غيري (غير اناني)
difficult	صعب (معقد)
a good sense of humor	حس فكاهي (يعني فله)
self-confident	واثق من نفسه .
agreeable	مقبول (محبوب)
moody	مزاجي (نكد او متقلب المزاج)
untrustworthy	غير موثوق فيه
cold	بارد
sensitive	حساس
generous	كريم (سخي)
irresponsible	غير مسؤول (مستهتر)
optimistic	متفائل

المحاضرة الحادية عشر

Tenses 1

زمن الفعل (قواعد اللغة) ١

النقطة الأولى : استخدام الماضي البسيط و المضارع التام . Using the Simple Past or Present Perfect .

انظر الصفحة (٧٣ - ٧٤) See page 73-74

سنعمل التمرين مع بعض . We will do the exercise together.

(ملاحظة " استمع للمحاضرة الصوتية شرح افضل ")

نبدا الشرح بسم الله .. (بالصور)

USING THE CORRECT TENSE: SIMPLE PAST OR PRESENT PERFECT

استخدم زمن الافعال الصحيح : الماضي البسيط أو المضارع التام .

Simple Past Tense

Use the past tense to describe an action or state that was completed in the past, especially when the specific time is mentioned.

Example

I was in Beirut in 2005. (The state is completed and the time period is mentioned.)

زمن الماضي البسيط :

يستخدم زمن الماضي البسيط لشرح الحدث او الحالة انتهت أو اكتملت في الماضي .خصوصا عندما يكون في وقت خاص قد ذكر !!.

مثال :

انا كنت في بيروت عام ٢٠٠٥ (هذه الحالة انتهت أو اكتملت و الفترة الزمنية ذكرت) .

Present Perfect Tense

Use the present perfect tense to describe an action or state that was completed in the past but we don't know when.

Example

I have been to Beirut many times. (We don't know when.)

زمن المضارع التام :

يستخدم زمن المضارع التام لوصف أو شرح حدث او حالة اكتملت في الماضي ولكن نحن لا نعلم متى !!

مثال :

انا قد كنت في بيروت عدة مرات . (نحن لا نعلم متى) .

Use the present perfect tense to describe an action that was started in the past and continues to the present. In this case, *for* or *since* is often used.

Examples

Every year since 2002, I have gone to Beirut for summer vacation. (I still go.)

I have lived in St. Petersburg for three years. (I still live there.)

استخدام زمن المضارع التام لوصف حدث كان قد بدا في الماضي واستمر حتى الحاضر (حتى الان) وفي هذه الحالة غالبا ما تستخدم (*for* or *since*) . (*for* = لـ) و (*since* = منذ) .

امثلة /


* كل سنة منذ ٢٠٠٢ ، انا لقد ذهبت الى بيروت في اجازة الصيف . (انا ما زلت اذهب) .

** انا لقد عشت في سانت (St. =) بطرسبرغ (مدينة شمال غرب روسية) لـ ثلاث سنوات . (انا ما زلت اعيش هناك) .

الان راح نحل التمرين (صفحة ٧٣) طبعا الدكتور بالمحاضرة الصوتية جابوب عليها وكان بيكملها " ولكن تلخبط وقال الي عند استفسار ويتناقش يرسلني على الايميل " وطبعا الحل ممكن " مو صحيح فلانم تراجع مع الدكتور ..

1 Completing Sentences with the Correct Verb Form

Complete the sentences below with the simple past or present perfect form of the verb in parentheses.



Kelsey has studied computers for twelve months.

Examples

(You live in Tokyo now.) I have lived (live) in Tokyo for three years.

(You live in New York now.) I lived (live) in Cairo for three years.

1. My father has come (come) to visit me once a year since 1997.
2. My mother has come (come) to visit me every year since I arrived.
3. I have (have) two jobs this year.
4. I had (have) two jobs last year.
5. I _____ (learn) a lot when I was waiting to immigrate.

Jobs and Professions 73

حل الفقرة فقط (١ و ٢ و ٣ و ٤) واتوقع فيها اخطاء اما اني ما ستمعت زين لكلامه او لانه كان مستعجل او مرتبك .. (الدكتور) .. بنزل لكم الفقرات الباقية للي بيبي يحلها !! فقط (تابعو المحاضرات الصوتية) ..

6. I _____ (learn) a lot in my life.
7. I _____ (work) in this store for a month now.
8. I _____ (work) in that store for a month, but then I quit.
9. Kelsey _____ (take) computer classes last year.
10. She _____ (take) computer classes for one year.
11. Rashad _____ (be) to Mexico City many times since 2000.
12. He _____ (go) to Morocco two years ago.