هذي بعض نموذج من اسئله الاختبار وياليت لو نحصل شرح لها ووضع نموذج لنا للاختبار من الاخ رضوان   
  
  
وهذي ممكن جات عشره اسئله مثلها   
  
**9.** The initial sound in *thanks* is a ...  
a. voiceless dental stop.  
b. voiced dental stop.  
c. voiceless dental fricative.  
d. voiced dental fricative.  
  
**10.** The initial sound in *that* is a ...  
a. voiceless dental stop.  
b. voiced dental stop.  
c. voiceless dental fricative.  
d. voiced dental fricative.   
  
**11.** The last sound in *please* is a ...  
a. voiced alveolar fricative.  
b. voiceless alveolar fricative.  
c. voiced palatal fricative.  
d. voiceless palatal fricative.  
  
**12.** The last sound in *thanks* is a ...  
a. voiced alveolar fricative.  
b. voiceless alveolar fricative.   
c. voiced palatal fricative.  
d. voiceless palatal fricative

**أهلا أخوي**  
  
**أول شي كلمة initial معنها افتتاحي أو ابتدائي, وهنا معناه "أول"**  
**فأول صوت (وليس أول حرف) في كلمة thanks هو "ث"**  
  
**(حسب شرح الدكتور) لو حبينا نعرف هل هو voiced أو voiceless نحط يدنا على الحنجرة أثناء النطق, إذا حسينا باهتزاز فهو voiced وإذا ما كان فيه اهتزاز فهو voiceless**  
**وهنا لو قلنا "ثثثثثثث" نلاحظ أنه ما في اهتزاز في الحنجرة فيعتبر voiceless**  
  
**وأيضا أثناء نطق الصوت "ثثثثث" نركز على مكان اللسان, فنلاحظ أنه على الأسنان, فيكون في هذه الحالة dental (لتسهيل حفظ هذا المسمى تذكروا أن طبيب الأسنان اسمه بالانجليزي Dentist)**  
  
**والكلمة الثالثة في الاختيار هي طريقة خروج الحرف**  
**في بعض الأصوات مثل [k] علشان ننطقه لازم نوقف الهواء الخارج من الرئة بعدين نطلقه**  
**بس في هذ الصوت "ثثث" نلاحظ أننا ما نعترض طريق الهواء, احنا بس نضيق مساره فيحصل مثل الاحتكاك, والاحتكاك بالإنجليزي اسمه friction فيصير نوع الحرف fricitave أي احتكاكي**  
  
**بس مهم ما نخلط بينه وبين affricate اللي هو الجمع بين خاصية التوقف stop وخاصية الاحتكاك fricative مثل الصوت /tʃ/ اللي في بداية كلمة chat نلاحط أننا نوقف الهوا بعدين نطلقه باحتكاك, المسيكين**

*طيب إذا حفظنا ال voiced and voiceless sounds بنقدر نميز الحروف وقتها ؟*

تمييز الحروف يكون على ثلاثة أصناف  
  
واحد منها voiced و voiceless وهذا قلنا أن طريقته أنا نحط يدنا على الحنجرة أثناء نطق الصوت, إذا كان فيه اهتزاز معناه أنه voiced وإذا ما فيه راح يكون voiceless  
طبعا الـ vowels كلها voiced  
  
فيه طريقة ثانية للتصنيف هي حسب مكان تكون الحرف,   
هل الحرف يتكون على الشفتين bilabial   
أم الشفة مع الأسنان labiodental  
أم الأسنان dental  
أم مقدمة سقف الفم alveolar  
أم وسط سقف الفم palatal  
أم المنطقة الخلفية من سقف الفم velar  
أم من الأنف nasal  
  
والطريقة الثالثة هي حسب طريقة تكون الحرف في خروج الهواء من الرئتين,  
هل يتكون الحرف بإيقاف كامل لتيار الهواء stops  
أم بتضييق مجرى الهواء fricatives  
أم بالإيقاف ثم التضييق affricates  
أم بعدم اعتراض التيار نهائيا glottals

**هو الجدول نفسه فيه الأمثلة**  
  
**بس مش مشكلة, نمشي مع الجدول حبة حبة**  
  
**الجدول هو اللي موجود هنا**  
  
[مراجعة ~~ مدخل إلى اللغويات ~~ مين معي !؟](http://www.ckfu.org/vb/t315699-2.html#post6182569)  
  
**نبدأ من فوق من اليسار**  
  
**الأصوات [p],,[t],[d],[k],[g] كلها علشان ننطقها لازم نوقف الهواء الخارج من الرئتين, علشان كذا نسميها stops**  
**الصوت [p] مثل نهاية كلمة up**  
**علشان ننطقه نستخدم الشفتين فيكون bilabial**  
**ولما ننطق الصوت [p] في نهاية كلمة up نحط يدنا على الحنجرة, هل نحس باهتزاز, طبعا لأ, على كذا يكون voiceless**  
  
[B]**الصوت اللي بعده هو مثل نهاية كلمة lab**  
**ينطق باستخدام الشفتين فيكون bilabial ولما نحط يدنا على الحنجرة نحس باهتزاز فيكون voiced**  
  
**الصوت [t] مثل نهاية كلمة fat**  
**أثناء نطق الصوت يكون اللسان على سقف الفم فوق الأسنان مباشرة, فنسميه alveolar, ومافيه اهتزاز فيكون voicless**  
  
**الصوت [d] مثل نهاية كلمة bad**  
**اللسان في المنطقة اللي فوق الأسنان مباشرة, يعني alveolar, يوجد اهتزاز فنسميه voiced**  
  
**الصوت [k] مثل نهاية كلمة back**  
**اللسان ملامس للجهة الخلفية من سقف الفم, يعني velar, لايوجد اهتزاز أثناء نطقه, فيكون voicelss**  
  
**الصوت [g] مثل نهاية كلمة bag**  
**اللسان ملامس للجهة الخلفية من سقف الفم, يعني velar, وهناك اهتزاز أثناء النطق فيكون voiced**  
  
**الأصوات f**   
**v**   
**θ**   
**&eth;**  
**s**   
**z**   
**ʃ**  
**ʒ**  
  
  
**كلها تصدر بتضييق مسار الهواء فيحصل احتكاك, وبكذا تكون fricatives**  
  
**الصوت [f] مثل نهاية كلمة if (يعني الصوت فففففف)**   
**علشان ننطقه الأسنان السفلى تلامس الشفة العليا, فيكون labiodental**  
**لا يوجد اهتزاز, فيكون voiceless**  
  
**الصوت [v] في نهاية كلمة have**  
**الشفة العليا على الأسنان السفلى فيكون labiodental, مع اهتزاز, فيكون voiced**  
  
**الصوت [θ] مثل نهاية كلمة path**  
**اللسان يلامس الأسنان العليا, فيكون dental, لا اهتزاز voicelss**  
  
**الصوت &eth;**   
  
  
**مثل نهاية كلمة with يعني (ذذذذ)**  
**اللسان على الأسنان dental, يوجد اهتزاز voiced**  
  
**الصوت [s] نهاية كلمة links**  
**اللسان عند أعلى الأسنان مباشرة alveolar, لا اهتزاز voiceless**  
  
**الصوت ʃ**  
  
  
**مثل نهاية كلمة fish**  
**اللسان عند منتصف سقف الفم palatal, لا اهتزاز voiceless**  
  
**الصوت ʒ**  
  
  
**مثل نهاية كلمة Garage (طبعها هنا يختلف الصوت عن الموجود في بداية كلمة jet, في نهاية كلمة garage تكون الجيم مثل اللي نسميها في اللغة العربية "الجيم المعجمة" مثل اللي ينطقونها سكان دول الشام)**  
**اللسان في منتصف سقف الفم palatal, هناك اهتزاز voiced**  
  
**الصوتين tʃ**  
**dʒ**  
  
  
**ننطقهم بطريقة تجمع بين إيقاف الهواء وتضييق مجرى الهواء, يعني نوقف الهواء بعدين نطلقه في مجرى ضيق, وهذ الأصوات نسميها affricates**  
  
**الصوت tʃ**  
  
  
**مثل نهاية كلمة Match**  
**بعد إطلاق الهواء لنطق الصوت يكون اللسان عند منتصف سقف الفم palatal, لا اهتزاز voiceless**  
  
**الصوت dʒ**  
  
**مثل نهاية كلمة Edge**  
**اللسان عند منتصف سقف الفم palatal, هناك اهتزاز voiced**  
  
**الأصوات m**   
**n**   
**ŋ**   
  
  
**تصدر عن طريق أخراج الهواء عن طريق الأنف Nasals, وكلها ينتج عنها اهتزاز voiced**  
  
**الصوت [m] مثل نهاية كلمة lamb و name**  
**نستخدم الشفتين فيكون bilabial**  
  
**الصوت [n] مثل نهاية كلمة Inn و In و man**  
**اللسان فوق المنقطة أعلى الأسنان مباشرة alveolar**  
  
[B]**الصوت ŋ**   
  
**مثل نهاية الكلمات التي تنتهي بـ ing (كل هذي الكلمات ما ننطق الـ g اللي في النهاية) eating, walking, sleeping, reading. بس ما ننطقها مثل الـ n العادية, هو كأننا بننطق ال g بس بعدين نغير راينا. وهذا الصوت يستخدمونه الفلبينيين بشكل كبير بين الكلمات في لغتهم التقالو (Tagalog), ويكتبونه بهذا الشكل ng**  
**مثلا: Wala ng aloman يعني عفوا (أو لا داعي للشكر, قلبنا الدعوة تقالو ), يعني صيدو لكم فلبيني واحشروه في زاوية خلوه يعلمكم إياها .**  
  
**علشان ننطق هذا الصوت اللسان يكون ملامس للجهة الخلفية لسقف الفم velar**  
  
**الصوتين [l] في نهاية كلمة Bell و[r] في نهاية كلمة Hear**   
**اثنينهم يحدثون اهتزاز voiced, واثنينهم يكون اللسان عند المنطقة اللي فوق الأسنان مباشرة alveolar, واثنينهم ينطقون بانسياب الهواء على جوانب اللسان liquids**  
  
**الصوت [w] في بداية كلمة what و with (اللي هو ووووو) ينتج باستخدام الشفتين bilabial, وهناك اهتزاز voiced, وأثناء نطقه في الكلمة يكون اللسان في حالة حركة glides,**  
  
**الصوت [j] في بداية كلمة You, yet, يكون اللسان في منتصف سقف الفم palatals, ويوجد اهتزاز voiced, وأثناء نطقه في الكلمة يكون اللسان في حالة حركة glides**  
  
**الصوت [h] في بداية كلمة Hi و Hello (يعني الصوت ههههه "مش ضحكة طبعا" هو نطق متواصل للحرف هـ)**  
**أثناء النطق لا يوجد اهتزاز voiceless, ينتج من الحنجرة glottal وهو الصوت الوحيد الذي ينتج من الحنجرة glottal بدون استخدام اللسان أو الأجزاء الأخرى, في بداية كلمة hi و hello يكون اللسان في حالة حركة فيعتبر في هذه الحالات glide, في حالات أخرى يعتبر fricative احتكاكي, ولا يوجد أمثلة في المحتوى على حالة fricative بالنسبة للصوت [h]**  
  
**في الأمثلة حاولت قدر المستطاع إني أخلي الصوت في نهاية الكلمة علشان ما يختلط عليكم نطق الصوت مع نطق الصوت اللي بعدة خصوصا أصوات العلة, لأن أصوات العلة كلها voiced فكذا راح يصعب التمييز, مثل الصوت [p] في بداية كلمة pat ممكن الواحد يفتكره voiced بس لما يجي في نهاية الكلمة مثل gap راح يبين أوضح.**  
  
**وسلامتكم**