

- The Rise of the Novel- Ninth Lecture
- In this Lecture
- **Chapter Four of the novel-Chapter Five**
- **Chapter Six-Chapter Seven**

Chapter Four **الفصل الرابع**

- After a voyage of twenty-two days, Crusoe lands in Brazil, accepting many farewell gifts from the Portuguese captain.
- **بعد رحلة استمرت 22 أيام- أراضي كروزو في البرازيل، وقبول العديد من هدايا الوداع للقائد البرتغالي.**
- After meeting his Anglo-Brazilian neighbor, he conceives a plan to become a tobacco planter.
- **بعد لقائه لجاره البرازيلي أنجلو - صور لتصبح مزارع للتبغ.**
- For two years Crusoe earns only enough on which to subsist, but in the third year he begins to do well and, in retrospect, misses the labor potential of the slave boy Xury whom he sold.
- **لمدة سنتين- كسب كروزو فقط ما يكفي ليعتمدون عليه في معيشتهم- وفي السنة الثالثة بدأ القيام بعمل جيد بأثر رجعي - وتفقد إمكانات عمل الرقيق للصبي Xury الذي بيع**

Questions

- Why does he decide to become a tobacco planter?
- **لماذا قرر أن تصبح المزارع للتبغ**
- 1. It is a chance for him to earn more money.
- **إنها فرصة له لكسب المزيد من المال**
- 2. He is a heavy smoker.
- **هو مدخن شره.**
- 3. He has lots of time.
- **لديه الكثير من الوقت**
- 4. His father wanted him to do so.
- **أراد والده للقيام بذلك**

Chapter Four الفصل الرابع

- Having told the Portuguese captain of his 200 pounds left in England, the captain arranges to have one hundred pounds sent to Crusoe in Brazil, along with many gifts besides.
- بعد قوله للكابتن البرتغالي عن 200 £ التي تركها في إنجلترا، رتب القائد لإرسال 100 £ إلى كروزو في البرازيل- مع العديد من الهدايا جنباً إلى جنب .
- After receiving what the captain sent, Crusoe feels quite well off.
- بعد أن تلقي ما أرسله الكابتن ، شعر كروزو بأنه ميسور الحال تماماً.
- Eager for slave labor to extend his business further, he agrees to an acquaintance's plan to sail to Guinea for black slaves, in exchange for his own share of the slaves.
- وحرصه الى عمل الرقيق سخره لتمديد الأعمال الأخرى - وافق أحد معارفه في خطة للابحار الى غينيا للعبيد السود، وفي مقابل الحصول على حصته الخاصة من العبيد.

Chapter Five الفصل الخامس

- After writing a will leaving half his possessions to the Portuguese captain, Crusoe sets sail for Guinea on September 1, 1659 with a cargo of trinkets with which to buy slaves.
- بعد كتابة وصية تاركا نصف ممتلكاته إلى القبطان البرتغالي- أبحر كروزو لغينيا في 1 سبتمبر 1659 وعلى متنها شحنة من الحلي لشراء العبيد
- Sailing up the South American coast, the ship encounters a storm, and two men are lost.
- أبحر حتى ساحل أمريكا الجنوبية- وواجهت السفينة عاصفة، وفقد اثنين من الرجال
- Crusoe fears for his life. Reaching the Caribbean, the ship is shaken by yet another storm that drives the ship onto the sand, breaking the rudder.
- خاف كروزو على حياته- والوصول إلى منطقة البحر الكاريبي - وأهتزت السفينة

بواسطة عاصفة أخرى بعد أن قاد السفينة على الرمال- وكسرت الدواسة (الدفة)

- The ship is clearly doomed, and the crew climbs into boats to make for shore.

• السفينة مصيرها واضح - وصعد الطاقم الى الزوارق ليتقدم إلى الشاطئ.

- Crusoe loses sight of his mates when all are swept away by an immense wave.

• فقد كروزو على مرأى من زملائه عندما اجتاحت موجة هائلة .

- Finally Crusoe makes it to shore, where he immediately prays to God in gratitude.

• أخيرا قدم كروزو إلى الشاطئ – وفورا تضرع الى الله لشكره .

- He never sees a sign of another living crewmember.

• لم يرى دليلا آخر على الطاقم الحي

- After drinking some fresh water and finding a tree in which to sleep, Crusoe spends his first night on the island.

• بعد أن شرب بعض الماء العذب وعثر على شجرة للنوم- قضى كروزو ليلته الاولى في الجزيرة

Chapter Six الفصل السادس

- Awakening the next morning refreshed, Crusoe goes down to the shore to explore the remains of the ship.

• في صباح اليوم التالي الصحوة منتعشة- وهبط كروزو إلى الشاطئ لاستكشاف ما بقي من السفينة.

- Swimming around it, he finds it impossible to climb aboard until he finds a chain hanging, by which he pulls himself up.

• سبح حولها - ووجد أنه من المستحيل أن يصعد على متن السفينة حتى وجد سلسلة معلق- وسحب نفسه

- Crusoe conceives the idea of building a raft out of broken lumber, on which he loads provisions of bread, rice, goat meat, cheese, and other foods.

• تصور كروزو فكرة بناء مجموعة كبيرة من الخشب المكسور، وحمل الخبز-

الأرز، ولحم الماعز، والجبن، وغيرها من الأطعمة

- He also finds clothes, arms, and fresh water.
- أيضا وجد ملابس، وأسلحة، ومياه عذبة
- He sails his cargo-laden raft into a small cove, where he unloads it.
- حمل البضائع المحملة لكوفه الصغير، حيث أفرغها .

Questions

- What are the basic things that Robinson looks for once he is on the island?
- ما هي الأشياء الأساسية التي بحث عنها روبنسون على الجزيرة؟

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1. Food and shelter | الغذاء والمأوى |
| 2. Friends | الأصدقاء |
| 3. Neighbours | الجيران |
| 4. parents | الوالدان |

Chapter Six الفصل السادس

- He notices that the land has wildfowl but no other humans.
- لاحظ أن الأرض للطيور البرية ولكن ليست لغير من البشر
- Crusoe returns to the ship twelve times over the following thirteen days.
- عاد كروزو إلى السفينة اثني عشر مره على مدى الأيام 13 التالية.
- On one of the latter trips he finds thirty-six pounds, and he sadly meditates on how worthless the money is to him.
- على احدى الرحلات الأخيره وجد £36، وتأمل أسفا لا قيمة للمال له.
- After a strong wind that night, he awakens to find the ship's remains gone the next morning.
- بعد الرياح القوية في تلك الليلة- أستيقظ ليجد السفينة هالكة صباح اليوم التالي.

Questions الأسئلة

- Though Robinson finds money on the ship, he is sad. Why?
 - على الرغم من أن روبنسون رأى المال على متن السفينة- هو حزين. لماذا
- 1. He has to pay it back to others
 - ليدفعه مرة أخرى إلى الآخرين
- 2. He cannot make more money by trading with people
 - لا يمكن كسب المزيد من المال من خلال المتاجرة مع الناس
- 3. The money is not British
 - المال ليس بريطاني
- 4. The money is little
 - المال قليل

Chapter Seven الفصل السابع

- Wary of savages, Crusoe decides he must build a dwelling or "fortress," as he calls it.
 - للحذر من المتوحشين- قرر كروزو بأنه لا بد له من بناء مسكن أو "حصن" كما يسميه.
- He chooses a spot with a view of the sea, protected from animals and the heat of the sun and near fresh water.
 - اختار بقعة مظلة على البحر- محمية من الحيوانات وحرارة الشمس وقرب المياه العذبة.
- He drives wooden stakes into the ground, using them as a frame for walls.
 - دفع الأوتاد الخشبية في الأرض- واستخدمها كإطار للجدران.
- Crusoe sleeps securely in the shelter that night.
 - نام كروزو بأمان في المأوى في تلك الليلة

- The next day he hauls all of his provisions and supplies inside, and hangs a hammock on which to sleep.

• في اليوم التالي ضبط الكميات واللوازم بأحكام في الداخل – وعلق أرجوحة للنوم

- He also builds a cellar.

• أيضا بني قبو

- During a thunderstorm he suddenly worries about his gunpowder supply, which he separates from the other supplies and stores in the cellar.

• خلال العاصفة الرعدية - قلق فجأة من معدات البارود، وفصلها عن غيرها من اللوازم والمستودعات في القبو.

- Crusoe discovers wild goats on the island.

• كشف كروزو الماعز البري في الجزيرة

- He kills one and then sees that it had a kid, which he then kills too.

• قتل واحد - وبعد ذلك رأى أن لديه طفل، ثم قتله أيضا.

- On about his twelfth day on the island, he erects a large cross that he inscribes with the date of his arrival, September 30, 1659.

• في يومه 12 في الجزيرة- نصب صليب كبير منقوش لتاريخ وصوله- 30 سبتمبر 1659.

- He resolves to cut a notch on the cross to mark every passing day.

• حل لقطع شق على الصليب بمناسبة مرور كل يوم.

- He also begins a journal in which he records the good and evil aspects of his experience, until he runs out of ink.

• أيضا بدأ بالمجلة وسجل جوانب الخير والشر من خبرته- حتى نفذ الحبر

- He keeps watch for passing ships, always

disappointed.

- بقي بمراقبة السفن العابرة- دائما بخيبة أمل

Questions

- Why does the writer use the journal in the novel?

- لماذا أستخدم الكاتب المجلة في الرواية

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| 1. He worked as a journalist | كان يعمل كصحافي |
| 2. To keep record of the time | للحفاظ على سجل الوقت |
| 3. To achieve verisimilitude | لتحقيق شيء محتمل |
| 4. To start the real action | لبدء العمل الحقيقي |