Lecture10

|  |  |
| --- | --- |
|  | ………….wrote a **COMEDIES , TRAGI- COMEDIES , -TRAGEDIES INCLUDING HEROIC PLAYS, OPERAS works;**  **1-john donn**  **2-john Dryden**  **3-john herric** |
|  | Dryden distinguished himself as………….  1-poet  2-dramatist  3-a poet, as a dramatist, and as a critic  . |
|  | His greatness rests chiefly upon his……………  1-drama  2-poetry and his literary criticism.  3-drama and poetry |
|  | As for his dramas, it is only………which still endures and which will always endure.  1-ALL for love  2-THE STATE OF INNOCENCE  3-king Arthur |
|  | The play ALL FOR LOVE was written and first performed in December in ……..ALL FOR LOVE deserves a very high rank in British drama.  1-1678  2-1677  3-1679 |
|  | Dryden gave to his play a sub-title which is …………….  1-me and my love  2-it's now or never  3-THE WORLD WELL LOST |
|  | The sub- title means that : Antony  sacrifice his empire for the sake of  Cleopatra, and that Cleopatra  sacrifice her kingdom and her life for  Antony:  1-they love each other  2-they hate each other  3-they are stupid |
|  | ALL FOR LOVE is a ………. Play.  1-lyrical  2-social and romantic  3-historical |
|  | Dryden depended on ………… play ANTONY AND CLEOPATRA.  1-milton's  2- Shakespeare’s  3-herrick's |
|  | In ACT ONE The play opens with a speech by……………  1-antony  2-cleopatra  3-( Serapion) a priest of the temple of Isis in Alexandria |
|  | Serapion in his opening speech gives an account of certain portents and prodigies which have been occurring frequently in ……….  1-egypt  2-rome  3-mexico |
|  | Act one ملخص الفصل الاول:  آيات ومعجزات شاهدها سيرابيون .  تفتتح المسرحيه بخطاب يلقيه سيرابيون , كاهن معبد آيزيس في الاسكندريه .  يعطي سيرابيون في خطابه الافتتاحي تعدادا للمعجزات التي حدثت في مصر بشكل متكرر . لقد رأى عاصفه أو زوبعه تهب بقوه وشراسه تفتح بعدها ابواب قبور الملوك المصريين بشكل مفاجئ . شاهد بعدها اشباح الملوك المصريين المدفونه تخرج من القبور وتقف عليها وقد كانت تئن .وصوت مليئ بالحزن قال ان مصر كانت على وشك الدمار والانقراض . |
|  | محادثه بين سيرابيون واليكسيس .  كان اليكسيس قد سمع سرد سيرابيون للظواهر الخارقه التي حدثت : لكن لم يصدق بأن سيرابيون قد شاهدها بنفسه .  اليكسيس وبخ سيرابيون لوصفه الاحداث التي يدعي بانه رآها واليكسيس يقول بانها ليست الا من نتاج خيال سيرابيون الخصب . بعد ذلك تحدث اليكسيس وسيرابيون عن الوضع السائد حاليا في الاسكندريه , التي كانت تحت حصار القوات الرومانيه بقيادة القيصر اوكتافيوس . سيرابيون يقول اذا هزم انطونيو في حربه ضد اوكتافيوس او تصالح انطونيو مع القيصر فان مصر سوف تصبح مجرد محافظه تابعه للامبراطوريه الرومانيه والتي  سوف تقوم باستغلالها |
|  | في هذه اللحظه شوهد رجل غريب يصل الى الاسكندريه . عرف اليكسيس هذا الرجل بانه فنتيديوس وهو جنرال في الجيش الموالي لانطونيو . وكان لديه اعتقاد قوي بأن كليوباترا هي من افسدت انطونيو , يقول فنتيديوس بان كليوباترا احاطت انطونيو بسلسله ذهبيه وجعلته عبدا لحبها وسرقت رجولته . فنتيديوس يشجب التاثير المعنوي لكليوباترا على انطونيو الذي يبدو انه فقد كل بطولته وبسالته .وردا على ذلك , يقول بان من افضل صفات انطونيو ولائه للمرأه التي أحبها  . |
|  | سبب قدوم فنتيديوس الى الاسكندريه .  جاء فنتيديوس الى الاسكندريه من اجل ان يبذل جهد ليزيح انطونيو من مكانه ويقود بدلا عنه حمله جديده ضد القيصر اوكتافيوس . رجل من قبل انطوني اخبر فنتيديوس ان انطوني عمد الى العزله من كم يوم . وانه اعطى اوامر صارمه بعدم ازعاجه في عزلته , لكن فنتيديوس قرر بان يعصي هذا الامر ويكلمه . |
|  | قبل ان يدخل فنتيديوس على انطوني في خلوته , سمعه يناجي نفسه ويقول انه سيحتفل بعيد ميلاده بكثير من الحزن . لقد تمتع في سنوات شبابه بالكثير من المجد , لكن الان لم يتبقى له من تلك الامجاد شيئ ليستمتع بها . لقد اصبح الان ينبذ من حوله وهو اصبح منبوذا منهم . انه يشعر وكانه يعيش وحيدا في البر . |
|  | ندم انطوني وتأنيب ضميره  شعر فنتيديوس بكثير من الكآبه بعدما سمع انطوني يحدث نفسه بهذا القدر من الحزن .  اقترب من انطوني وواجهه . وبدلا من ان يسر انطوني برؤية قائد جيشه وصديقه , قال انه يتمنى بان يبقى لوحده . اخبر انطوني فنتيديوس بانه لايستطيع نسيان هزيمته في معركة أكتيوم . لكن فنتيديوس أكد له بأنه مازال بإمكانه هزيمة أوكتافيوس . عرض فنتيديوس دعما باثني عشر جيشا من اجل انطوني . |
|  | يقول فنتيديوس بان انطوني لايمكن ان يستمر في العيش في عالم غير حقيقي ولايضيع حياتته في المثاليات . عندها أخبر انطوني بأنه احضر اثنا عشر جيشا من بارثيا الى ضفاف نهر النيل , وان هذه الجيوش بانتظار انطوني ليقودهم . يقول فنتيديوس بان تلك الجيوش مستعده للقتال ضد قوات اوكتافيوس من اجل انطونيو , وانهم لن يقاتلوا من اجل كليوباترا .  نزاع بين الاصدقاء , والمصالحه .  احس انطوني ببعض الضيق لاحساسه بان فنتيديوس يطلق بعض عبارات الازدراء لكليوباترا . من اجل ذلك انذر فنتيديوس بان لاينطق بكلمه ضدها . يقول انتوني بان فنتيديوس لايقول الحقيقه بل هو خائن غيور .احس فنتيديوس بجرح عميق لوصفه بالخائن وقال لو كنت خائن لكان قد رحل وانضم الى قوات اوكتافيوس . ادرك انطوني خطؤه , واعتذر لفنتيديوس , حينها قال فنتيديوس بانه من الافضل له بان يقتل ولايوصف بالخائن . |
|  | قدر انطوني اخلاص فنتيديوس له وقال, بينما الجميع يجامله فنتيديوس هو الوحيد الذي تحدث معي بصراحه من منطلق صداقته الحقيقيه لي . عندها طلب انطوني من فنتيديوس بان يخبره بالطريق الى النصر لانه مازال هناك وقت لتصحيح الامور . وفي نفس الوقت يجب على فنتيديوس ان لايسب كليوباترا . |
|  | وعد انطوني بترك كليوباترا والذهاب مع فنتيديوس ..  وعد انتوني الان بترك كليوباترا والذهاب مع فنتيديوس , على الرغم من انه يحبها اكثر من الحياة , واكثر من الفتوحات , واكثر من الامبراطوريه , لكن ليس اكثر من كرامته وشرفه . يقول انطوني بان فنتيديوس سوف يراه مره اخرى متسلح بشكل كامل للقتال , وجاهز لقيادة جيوش المحاربين الذين ينتظرونه . |
|  | عندها اكد انطوني لفنتيديوس ان قلبه اصبح مليئ قوة وثبات كما كان في الاساس . مره اخرى احس انطوني بالرغبه القويه في مواجهة اعداءه على ارض المعركه . وانه وفنتيديوس سوف يقودان أو يتحكمان بجنودهم مثل الزمن والموت . وانهم سيجعلون اعدائهم يتذوقون طعم العذاب بهزيمتهم |