بسم الله الرحمن الرحيم

نظرية الترجمة

المحاضرة الحادي عشر



Linguistic Problems in Arabic/English Translation

المشاكل اللغوية في الترجمة العربية / الإنجليزية

Part 1 Lexical Problems

(الجزء الأول: المشاكل اللفظية)



(ما يستفاد من الدرس): Learning Outcomes

By the end of this lecture, you should be able to
-recognise translation problems at morpheme, word, and above word levels)
-develop your own strategies to solve such kind of problems.

في نهاية هذه المحاضرة على الطالب أن يكون قادراً على :

إدراك مشاكل الترجمه فيما يتعلق بالمورفيم ، الكلمات ،وما هو فوق مستوى الكلمات .

تطوير مهاراته الخاصه لحل هذا النوع من المشاكل.

-Main Categories of Translation Problems:

التصنيفات الرئيسيه لمشاكل الترجمه:

1. **Linguistic problems**: cover problems at lexical, grammatical and Textual levels

مشاكل لغويه : و تشمل المشاكل التي على المستوى اللفظي و النحوي و النّصي .

2. **Cultural problems**: cover a large range of categories such as Ecology, materials, social organisation, religion , History ,etc..

مشاكل ثقافيه : وتشمل حيزاً واسعا من النواحي كالبيئيه و الماديه والمنظمات الإجتماعية والدينيه و التاريخية .. الخ

-Translation Problems at Morpheme Level :-

مشاكل الترجمه على مستوى المورفيم:

-A morpheme is (تعریف المورفیم) "the minimal formal element of meaning in language, as distinct from

'word'". Take the following English example: 'inconceivable' is written as one word but consists of three morphemes; in, meaning, 'not', conceive meaning 'think of or imagine', and able meaning 'able to be', fit to be'. A suitable paraphrase for inconceivable would then be 'cannot be conceived /imagined'. Another example in Arabic: (ا الم ، ذلك الكتاب لا ربب فيه)

the Arabic morpheme الم is a very complex one which causes a very serious translation problem in form and meaning.

أ / المورفيم (morpheme): "و هو أصغر العناصر الأساسيه للمعنى في اللغة بإعباره جزءاً بارزاً من الكلمه ، على سبيل المثال كلمه ' وهو أصغر العناصر الأساسيه للمعنى في اللغة بإعباره جزءاً بارزاً من الكلمه الطويله ككلمه واحده رغم أنما تتكون من ثلاثه مورفيمات (عناصر) العنصر الأول in ويعني لا(not) والعنصر الثاني وحدي يفكر أو يتخيل (think of or imagine) و العنصر الثالث عناصر هو (الذي لا يُمكن تصوره = able (cannot be conceived /imagine) .

مثال آخر من اللغة العربيه قوله تعالى : { الم ، ذلك الكتاب لا ريب فيه } فالمورفيم العربي هنا هو (الم) وهو من أصعب المورفيمات على الإطلاق فالألِف مورفيم مستقل و اللهم مورفيم مستقل و اللهم مورفيم مستقل و اللهم مورفيم مستقل أيضاً ، سبب هذا المورفيم بغموضه مشاكل حقيقيه في الترجمه على صعيد الشكل و المعنى . (لأن معاني هذه الأحرف تدخل في علم الغيب عند الله)

-Some morphemes have grammatical functions such as marking plurality (funds), gender (manageress) and tense considered).

-Others change the class of the word, for instance from verb to adjective (like: lik**able**), negation (**un**happy), etc..

ب/ بعض المورفيمات : لها وظائف نحويه كتمييز الجمع (بإضافه حرف الـ s كما في= funds) وتحديد الجنس (كإضافه ss في كلمه مديرة =manageress) و تحديد زمن الفعل (كإضافه ed للدلاله على الزمن الماضي كما في كلمه = considered).

- والبعض الآخر يغير من نوع الكلمه ذاتما فيحولها مثلاً من الفعل verb إلى الصفه adjective فعلى سبيل المثال تم تحويل كلمه (like) وهي فعل إلى = abjective والبعض الآخر يغير من نوع الكلمه ذاتما فيطول الكلمه إلى ضمير النفي بإضافه unhappy كما في (unhappy) .

-Translation Problems at Word Level :-

مشاكل الترجمه على مستوى الكلمَه:

-The word is "the smallest unit of language that can be used by itself."

تعد الكلمه أصغر وحدات اللغة و يمكن أن تستخدم لوحدها .

-The written word is (تعریف الكلمات المكتوبه) "<u>a sequence of letters with an orthographic space on either</u> side".

الكلمات المكتوبه هي عباره عن أحرف متتابِعَة تفصل بينها مساحات هجائيّه امامها و خُلفها .



-Non-equivalence at word level means that the target language has no direct equivalent for a word which occurs in the source text. The type and level of difficulty in translation at this level depends on the nature of non-equivalence.

وعدم التكافؤ (الترادف) ما بين الكلمات يشير إلى أن اللغه الهدف (التي يُنقل النص إليها) لا تحتوي على مرادفات مباشره ومطابقة لها في المعنى تماماً ، و تعتمد مدى صعوبه هذا المستوى من الترجمه على طبيعه و نوعيه عدم التكافؤ ما بين المفردات (أحيانا توجد كلمات في لغتنا ليس لها مرادفات إطلاقاً في اللغات الأخرى والعكس صحيح و هذا لا يعد ضعفاً في لغة ما إنما يعد نوعاً من الإحتلاف الذي ذكرة الله تعالى في كتابه الكريم { وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا }))

وبالحديث عن هذا الإختلاف لدينا هنا بعض الأمثله على ذلك:

For example:

-Culture specific concepts which can be abstract or concrete as in the following examples:

بعض المفاهيم الثقافيه المحدودة إما أن تكون مجرّدَه أو ماديّة :

-Abstract: *privacy* is a very English Concept. **Speaker** (of the House of Common) has no equivalent in Arabic. It is often translated as the 'chairman' which does not reflect the role of the **Speaker** of the House of Commons as an independent person who maintains authority and order in Parliament.

<u>ف المجرّده</u>: ككلمه privacy (وتعني الخصوصيّه) نجدها نابعه من عُمق الثقافه الإنجليزية ، وكلمهSpeaker(أي المتحدث لمجلس العموم) التي لم يوجد أي مرادف مطابق لها في اللغة العربيه لذلك تُرجِمت كرchairman = رئيس) على الرغم من أن كلمه رئيس لا تعكس دور المتحدث بأسم مجلس العموم تماماً كشخص مستقل مهمته الحِفاظ على الله عنه العربية لذلك تُرجِمت كراها المراد المراد المراد المراد .

-A concrete example is *airing cupboard* which is unknown to Arabic speakers.

وأما المادية فمثالها " airing cupboard " أي حزانة التهوية والتي هي غير معروفة لدى المتحدثين العرب (لأنحا أستخدمت أولاً في المجتمعات الغربيه لغرض التدفئه بحكم بروده بيئتهم)



مثال آخر -: Another example

-The source Language word is semantically complex. For example a single word which consists of a single morpheme can sometimes express a more complex set of meaning than a whole sentence, for example in Arabic:

تعتبر كلمات اللغة المصدر معقّده لفظيا فالكلمه الواحده مثلاً المكونه من مورفيم (عنصر) واحد قد تعبر مجموعة من المعاني الأكثر تعقيداً من الجمله الكاملة فعلى سبيل المثال في اللغة العربيه : قال الله تعالى: "الم ، ذالك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين" {فالألِف مورفيم مستقل و اللام مورفيم مستقل و الميم مورفيم مستقل أيضاً }

مثال آخر-:Another example

-Differences in form: there is often no equivalent in the target language for a particular form in the source text. Certain suffixes and prefixes which convey propositional and other types of meaning in English often have no direct equivalents in other languages: For example: (, retrievable, drinkable, greenish, etc..). Arabic for instance has no ready made mechanism for producing such forms as they are often replaced by an appropriate paraphrase, depending on the meaning they convey (e.g. retrievable as 'can be retrieved' and drinkable as 'suitable for drinking'.

Translation Problems above Word Level:-

الإختلافات في الشكل والصياغة : في الغالب لا توجد صيغاً و أشكالاً في اللغة الهدف مماثله و مكافئه لتلك التي في النص المصدر ، فعلى سبيل الميثال نجد في اللغة الإنجليزية prefixes &suffixes) والتي مهمتها تتجلى في إيصال بعض المعاني التي لا نجد لها مرادفات في البغات الأخرى.

فهذه الكلمات مثلاً (retrievable, drinkable, greenish ..الخ) لا توجد لها مرادفات جاهزة في اللغة العربيه لتكافئها في الشكل إنما تُستبدل بصياغه جديده أي يتم إعادة صياغه مطابقة تماماً له retrievable تقوم بترجمتها بهذا الشكل : (قابل للإسترجاع)، و كلمه واحده لأن اللغة الإنجليزية المنطق في الإنجليزية جاء على شكل كلمه واحده لأن اللغة الإنجليزية الشكل : (قابل للإسترجاع)، و كلمه بينما نظام اللغة العربيه لايدعم المعنى في كلمه واحده فيقسمه على كلمتين).

-Translation Problems above Word Level

مشاكل ترجمه ما فوق مستوى الكلمات

-Lexical patterning can be divided into two main headings:

-Collocation

-Idioms and fixed expressions

يمكننا تقسيم النماذج المعجميّة إلى عنوانين رئيسيين:

- الكولكشنات (إنتظام الكلمات معاً)

- المصطلحآت و التعابير الثابته .

ما هي الكولكشنات ؟-:Collocation

A collocation is (تعريق الكولكشنز) <u>a sequence of words or terms that co-occur more often than would be</u> expected by chance. It is the tendency of certain words to co-occur regularly in a given language

الكولكشنات : وهي تتابع و إنتظام الكلمات بحيث تظهر معاً في سياق واحد مُرتب وليس لمجرد الصدفه ، ويعني هذا ميل كلمات معيّنه للظهور معاً بشكل متكرر في اللغة .



, for example, the English verb 'deliver collocates with a number of nouns, for each of which Arabic uses a different verb. The Arabic 'dictionary equivalent' of deliver is yusallim English Arabic

deliver a letter

مثلاً الفعل الإنجليزي deliver يأتي مع مجموعة من الأسماء بعده مثل blow/ news/ a speech/lecture/letter).) و أما مرادفه الذي بالعربيه فهو مثلاً الفعل الإنجليزي yusallim يأتي مع مجموعة من الأسماء بعده مثل deliver في الجمله نجدها تتخذ أشكالاً أخرى غير (يُسلّم) فتأتي (يُسلموا / يُلقي/ ينقِل / يول yusallim يواجهُ / يُصدرُ/ تولّدُ) يعني الفكره أنو الفعل العربي اللي له نفس معنى الفعل الإنجليزي لما جاء في جمل متعدده تغير إلى كلمات أخرى التي باللون الأحمر بينما إحتفظ الفعل الإنجليزي بصورته ولم يتغير ابداً

deliver a speech/lecture

deliver news

deliver a blow

deliver a verdict

deliver a baby

Yusallimu khitaaban

yulqi khutbatan /muhaadaratan

yanqilu akhbaaran

yuawjjihu darbatan

yusdiru hukman

tuwalliddu imra'atan

المصطلحات + التعابير الثابته-: Idioms and fixed expressions-

-Idioms and fixed expressions: are frozen patterns of language which allow little or no variation in form and in case of idioms, often carry meanings which cannot be deduced from their individual components:

المصطلحات و التعابير الثابته : هي نماذج حامده من اللغة والتي لا تسمح في الغالب بالتغيير في صِيغها و تحمل معانٍ لا يُمكن إستنتاجها من كلماتماكل على حِدا . (مثلاً لو قلت لشخص ابغسل شراعك ، طبعا (الغسيل + الشراع) مالهم أي علاقه بالمعنى المراد من المثِل)

-**Idiom example**: 'bury the hatchet' means 'to become friendly again after a disagreement or a quarrel'. 'pass the buck' (refuse to accept responsibility for something)

مثال على المصطلحات:

: "bury the hatchet " حرفياً تعني(لندفن الفأس) ولكن المعنى الإصطلاحي هو (لنصبح ودودين من جديد بعد خلافنا) فكل من كلمه فأس + دفن لا علاقه لها بالمعنى الإصطلاحي للمثل كما ذكرت مسبقاً ..



أيضا pass the buck" و تشير إلى (رفض تقبل مسؤوليه شئ ما) .

-Fixed expression example: 'as a matter of fact, all the best and proverbs such as 'practise what you preach and waste not want not'

مثال على التعابير الثابته أو الصارمه:

"as a matter of fact وتعني (في الحقيقه) / و all the best (بالتوفيق) وبعض الأمثال مثل practise what you preach (مارِس ما تعظ الناس به) وكذلك waste not want not و تعني (لا تبذر لكي لا تحتاج لأحد).



وبكذا خلصنا المحاضرة الحادي عشر

للأمانة هذا ملخص miss Haifa أنا وضعت عليه الصور فقط