

What is an Essay? Essay is..

ماهو المقال ؟

- Several paragraphs long
برقراف طويل وعام
- One topic, just as a paragraph
له موضوع واحد مثل البرقراف
- Discussing too complex topic in several paragraphs
يناقش المواضيع المعقدة بشكل عام على شكل مجموعة من البرقرافات
- Tying or connect the paragraphs together by introduction and a conclusion
يربط ويجمع بين الفقرات بمقدمة وخاتمة
- No more difficult than a paragraph, except it is longer.
لا يختلف عن البرقراف الا بأنه أطول
- The principles of organization are the same for both (paragraph and essay)
(مبادئ مشتركة مع البرقراف (يعني المقال يشبه البرقراف

ماهي عناصر المقال ؟

a. Introduction مقدمة

b. body الجزء الرئيسي

c. conclusion الخاتمة

a. Introduction

هي الفقرة الأولى من المقال وهي تشرح العنوان مع الفكرة العامة وتحتوي على أطروحة البيان (الجملة التي تعطي الفكرة الرئيسية) دائما تأتي في نهاية البرقراف تقريبا

b. body

هي الفقرة التي تشرح وتدعم أطروحة البيان وتأتي بين المقدمة والخاتمة ويجب أن تكون برقراف واحد أو عدة برقرافات وهي جزء رئيسي في المقال

c. conclusion

هي الجزء الاخير في المقال وهي تلخص أو تكرر أطروحة البيان والافكار المسانده في المقال

Hint:

- An essay has UNITY and COHERENCE, just as a paragraph does.
- Transition signals and the REPETITION OF KEY NOUNS link the paragraphs into a cohesive whole.

تنبيه

في المقال الوحدة والتماسك يكون في كل برقراف ونستخدم الاشارات الإنتقالية ونكرر الكلمات المفتاحية الأسمية لربط البرقراف بالمقال ككل ليكون متماسك

Unity: a paragraph discusses one and only one main idea from beginning to end. For example, if your paragraph is about the advantages of having a Toyota car, discuss only that. Do not discuss the disadvantages.

الوحدة: الفقرة الواحدة تناقش فكرة رئيسية واحدة من البداية إلى النهاية .. على سبيل المثال : لو كان البرقراف عن ايجابيات سيارة تويوتا المطلوب منا أن نناقش الإيجابيات فقط ولا نجيب طاري للسلبيات أبد

Coherence

- Coherence: the sentences must hold together; that is, the movement from one sentence to the next must be logical and smooth, without sudden jumps.

- There are two ways to achieve coherence:

1. Repeated key words

2. Transition signals

التماسك : الجمل يجب أن تكون متماسكة ببعضها البعض ومترابطة ويجب أن يكون الانتقال من جملة لأخرى منطقي وسلس وتجنب القفز المفاجئ بين الجمل

لتحقيق التماسك نستخدم عنصرين

1- تكرار الكلمات المفتاحية

2- الاشارات الإنتقالية

Transition Signals

الإشارات الانتقالية واستخداماتها

- To introduce an additional idea: in addition, furthermore, moreover, besides, also, too, and.

تستخدم هذه المجموعة من الإشارات لإضافة الأفكار

- To introduce an opposite idea or contrast: on the other hand, in contrast, however, nevertheless, instead, still, and nonetheless, but, yet, although, while, whereas, though, even though..

تستخدم هذه المجموعة لإضافة فكرة مخالفة أو معاكسة

- To introduce a choice or alternative: otherwise, or, if, unless.

تستخدم هذه المجموعة للأختيار أو التبديل

- To introduce a restatement or explanation: in fact, indeed, that is .

تستخدم هذه المجموعة لإعادة الشرح أو التوضيح

- To list in order: first, second, third, next, last, finally, the first, second, the next, last, final...

تستخدم هذه المجموعة لإعداد قائمة من الخطوات أو الأوامر

- To introduce an example: for example, for instance

تستخدم هذه المجموعة لضرب المثل

- To introduce a conclusion or summary: clearly, in brief, in conclusion, indeed, in short, in summary

- To introduce a result: accordingly, as a result, as a consequent,

therefore, consequently, hence, thus, so
تستخدم هذه المجموعة للإستنتاج أو الخلاصه

The Introductory Paragraph

البرقراف الذي يمثل المقدمة له جزئين

- It has two parts:

A. General statements

B. Thesis statements

البيان العام -1

أطروحة البيان -2

A. General statements

البيان العام ينقسم لقسمين

1. introduce the general topic of the essay

عرض الموضوع العام للمقال

2. capture the reader's interests

الإستيلاء على اهتمام القارئ

B. Thesis statements

: أطروحة البيان لها 4 أقسام وهي

1. states the specific topic

شرح موضوع محدد

2. may list subtopics or subdivisions of the main topics

(تحتوي على التقسيمات الفرعية للموضوع الرئيسي) يعني تشرح بالتفصيل

3. may indicate the pattern of organization of the essay

تساهم في تنظيم المقال

4. is normally the last sentence in the introductory paragraph

هي عادة الجملة الأخيرة في المقدمة

Different Models of Introductory Paragraph

هناك 4 أنواع من المقدمات

1- Funnel Introduction

مقدمة القمع

2-Dramatic, interesting, or funny story introduction

تمثيلية لإثارة اهتمام القارئ بمقدمة قصصية

3- Surprising Statistics or Facts Introduction

الإحصاءات المثيرة للدهشة والحقائق

4-Historical Background Introduction

نبذة تاريخية في حقبة زمنية ومعينة

- Funnel Introduction

مقدمة القمع

The funnel introduction begins with one or two very general sentences about the topic. Each subsequent sentence becomes increasingly focused on the topic until the last sentence, which states very specifically what the essay will be about. Writing a funnel introduction is like focusing a camera. You start with a wide picture and gradually narrow the focus so that just one object appears in the camera's viewfinder: your thesis statement

هي التي تبدأ بجملة أو جملتين حول موضوع معين بشكل عام ثم تركز عليه بشكر أكبر حتى تصل إلى الجملة الأخيرة وهي تشبه الكاميرا فعليك أن تبدأ بصورة واسعة ثم تضيق التركيز تدريجياً بحيث يظهر كائن واحد فقط والجملة النهائية تكون أطروحة البيان

-Dramatic, interesting, or funny story introduction

تمثيلية لإثارة اهتمام القارئ بمقدمة قصصية

A dramatic, humorous, or otherwise interesting opening will generate interest in the reader. It is important, after all, to capture the reader's attention. For process paper's it is often useful to begin with a description of a scene that establishes the need for a process explanation. Observe here how one student uses a description to set up a process essay

هي إثارة اهتمام القارئ وشد انتباهه بحيث تبدأ بوصف مشهد معين يحتاج لمعالجة ... بإختصار هو استخدام أسلوب وصفي لكتابة المقال

- Surprising Statistics or Facts Introduction

الإحصاءات المثيرة للدهشة والحقائق

تقوم بعض احصاءيات وحقائق تشد القارئ وتثير دهشة .. على سبيل المثال : معدل الإصابة (بغرتفاع ضغط الدم يتزايد حول العالم) ملاحظة هناك أمثلة توضيحية في المحتوى أطلع عليها

-Historical Background Introduction

نبذه تاريخية في حقبة زمنية ومعينة

مثلا أن نتحدث عن أعداد الرحالة الذين وصلوا المدينة ماشاتسوستس منذ عام 1620 إلى القرن العشرين

(أطلع على الأمثلة التوضيحية في المحتوى)

thesis statement

the sentence that tells the main idea of whole essay it can be compared to a topic sentence which give the main idea of paragraph it usually comes at or near the end of introduction

: أطروحة البيان

هي الجملة التي تخبرنا عن الفكرة الرئيسية للنص وتكون مرتبطة بالعنوان وتأتي في نهاية برقراف المقدمة

تم بحمد الله ذكر أهم النقاط في المحاضرة 1

(ملاحظه :) المحاضرة غنية بالتمارين التي يجب الإطلاع عليها ومراجعتها لتثبيت المعلومات

Body Paragraphs

The body paragraph in an essay are like the supporting sentences in a paragraph. They are the place to develop your topic and prove your points. You should organize your body paragraph according to some sort of pattern, such as

- Chronological order
- Comparison/ contrast
- or both

الجسم الجزء الرئيسي للبرقراف مثل الجمل التي تدعم البرقراف . وهو المكان الذي تطور به عنوانك وتثبت به نقاطك

ويجب عليك تنظيم الجزء الرئيسي في البرقراف لنماذج صغيرة مثل

الترتيب الزمني للأوامر -1

المقارنة والتناقض -2

كلاهما -3

a. Logical division of Ideas.

التقسيم المنطقي للأفكار

(basic pattern for essays is logical division of ideas.)

النمط الأساسي للمقال هو التقسيم المنطقي للأفكار

- In this pattern, you divide your topic into subtopics and then discuss each subtopic in a separate paragraph.

في هذا النمط يمكنك تقسيم الموضوع الخاص بك إلى مواضيع فرعية ومناقشة كل موضوع فرعي على حده

- Logical division is an appropriate pattern for explaining causes, reasons, types, kinds, qualities, methods, advantages, and disadvantages, as these typical college exam questions ask you to do.

التقسيم المنطقي هو نمط مناسب لشرح كل من : التفسير ، الأسباب ، الأنماط ، الأنواع ، الجودة

b. Three Keys to Organize Logical Division Essay

ثلاث مفاتيح لتنظيم مقال منطقي

- 1- Divide your topic into subtopics, and then discuss each subtopic in a separate paragraph.

تقسيم الموضوع الخاص بك إلى مواضيع فرعية ومن قم مناقشة كل موضوع فرعي في فقرة

منفصلة

2- Write a thesis statement that indicates logical division.

كتابة أطروحة بيان تشير لتقسم منطقي

3- Use transitions between paragraphs to guide your reader from one subtopic to the next.

استخدام النقلات أو التحويلات بين الفقرات لتوجيه القارئ من موضوع فرعي إلى موضوع فرعي آخر

c. Thesis Statements for Logical Division of Ideas

أطروحة البيات للتقسم المنطقي

- The thesis statement of a logical division essay often indicates the number of subtopics

غالبا مايشير إلى أطروحة البيان هو التقسيم المنطقي للفقرات (يعني عدد البرقرافات اللي يحتويها body)

c-Paired Conjunctions

الاقتران بحروف العطف

Paired conjunctions (both... and, not only... but also) are an especially effective way to list two subtopics.

هذه الكلمات هي وسيلة فعالة لسرد 2 من المواضيع الفرعية

d. Colon (:)

* A colon is often useful before lists of two, three, or more subtopics in a thesis statement:

غالبا تكون هذه العلامة مقيدة بقوائم مكونه من عنصرين أو أكثر من لموضوعات الفرعية (لأطروحة البيان) يعني تلقون النقطتين الرأسيتين قبل التعداد

e. Parallelism

التوازي

is an important element in English writing, especially when you are listing and comparing and contrasting items or ideas. Parallelism means that each item in a list or comparison follows the same grammatical pattern. If you are writing a list and the first item in your list is a noun, write all the following items as nouns also. If the first item is an –ing word, make all the others –ing words; if it is an adverb clause, make all the others adverb clause.

هو عنصر هام في الكتابة باللغة الإنجليزية وخصوصا عند السرد والمقارنة وتباين العناصر والأفكار .. التوازي يعني أن كل قائمة أو مقارنه لها نفس النمط نحويا ... يعني مثلا لو كنت تكتب قائمة والعنصر الأول فيها أسم عليك أن تكتب باقي العناصر أسماء ... لو كان العنصر الأول ملحق adv وفي هذه الوضعيه يكون ing عليك جعل بقية الكلمات ملحقة بـ ing ب

Parallelism with correlative conjunctions

التوازي مع حروف العطف

Use parallel forms with the paired conjunctions both... and , either... or, neither...nor, and not only

but >> also

تستخدم لربط الجمل

بعض الاسئلة

1) How many topics does an essay have?



One

Two

Three

None

2) What is the correct order of the essay parts?

Conclusion - Introductory - Main body

Main body - Conclusion - Introductory



Introductory - Main body - Conclusion

Introductory - Conclusion - Main body

3) It restates the thesis statement

The topic sentence

The introductory paragraph

The essay



The conclusion

4) "in contrast", "first", "in conclusion", are examples of:

conclusions

unity



transition signals

coherence

5) First of all, a teacher should always be a good role model. Children will imitate adults, so when they see that their teacher is practicing healthy procedures then they will do the same. It is important that the teacher is on time, finish what was started, and keep their word. Because when children see this, they start to have the mentality that if my teacher can do it then so can I. Also, being calm and patient when children are being very disobedient is a must. A lot of children are used to their parents yelling at them 24/7. When their teacher talks in a calm and assertive manner then they will start to understand that yelling is not the answer. In the second paragraph, what is the topic sentence?



a teacher should always be a good role model

When their teacher talks in a calm and assertive manner then they will start to understand that yelling is not the answer

First of all,

It is important that the teacher is on time,

المحاضرة الثالثة

(تتكلم عن الخاتمة أو بالأصح الفقرة الختامية)

Concluding Paragraph

The conclusion is your last chance to make your point clear .

The concluding paragraph consists of :

- A summary of the main points, or a restatement of your thesis in different words ؛
- Your final comment on the subject, based on the information you have provided .

الاستنتاج هو فرصتك الأخيرة لجعل وجهة نظرك واضحة

:الفقرة الختامية يتألف من

- ملخص للنقاط الرئيسية، أو إعادة بيان أطروحة الخاص في كلمات مختلفة؛

- تعليقك النهائي بشأن هذا الموضوع، استنادا إلى المعلومات التي قمت بتقديمها

The concluding paragraph should be introduced with a conclusion transition signal :

:ينبغي إدخال الفقرة الختامية مع إشارة إلى نتيجة التحول

in conclusion, in summary, in brief, in short, indeed

في الختام، وخلاصة القول، وباختصار، في الواقع، قصيرة

Here are some basic principles you should follow to write an effective conclusion :

:وهنا بعض المبادئ الأساسية التي ينبغي اتباعها لكتابة اختتام فعالة

1. The conclusion should follow logically from the body of the essay .

ينبغي اختتام منطقيا من جسم المقال . 1.

2. The conclusion must summarize the whole essay, not just one or two major points .

يجب اختتام تلخيص مقال كله، وليس فقط واحد أو اثنين النقاط الرئيسية . 2.

1. The conclusion should not raise any new points but must be related to the thesis statement or body of the essay

ينبغي أن لا تثير أي اختتام نقاط جديدة ولكن يجب أن تكون ذات صلة . 1.
لأطروحة بيان أو هيئة للمقال

You can use different devices to make your final comment more interesting. Some of them are :

يمكنك استخدام أدوات مختلفة لجعل تعليقك النهائي أكثر إثارة للاهتمام
بعض منهم

- emphasize the result of the ideas in the essay ؛
التأكيد على نتيجة من الأفكار في المقال ؛
- offer a solution to the problems stated in the essay ؛
تقديم حلول للمشاكل جاء في مقال ؛
- predict a situation that will result or occur from the ideas introduced in the essay ؛
النتبؤ وهو وضع سوف يؤدي أو يحدث من الأفكار التي أدخلت في مقال ؛
- make a recommendation concerning material presented in the essay
جعل مادة التوصية المتعلقة المعروضة في المقال. (يعني توصي القارئ أو من يهتم الأمر على شيء)

هناك عدة تقنيات تستخدم في الخاتمة منها
gives a summary of the subtopics .

يعطي ملخصا لمواضيع فرعية
paraphrases the thesis statement .

يعيد صياغه البيان أطروحة
gives suggestions .

(يعطي اقتراحات). (أقتراحات لحل مشكلة ما مثلا)
makes a prediction

يصنع تنبؤ (يتوقع ماذا سيحدث في المستقبل لو استمرت ظاهرة معينة على سبيل المثال لو ازدادت الإصابة بمعدل 20% بارتفاع ضغط الدم في كل سنة ما الذي سيحدث

(ارجعوا للتمارين التي في المحتوى لكي تتضح الصورة لكم أكثر)

Controlling Stress

(السيطرة على التوتر (أو الأجهاد

A person can learn to control stress in four ways

يمكن لأي شخص تعلم كيفية السيطرة على الإجهاد في أربع طرق

Topic Sentences for Body Paragraphs

(موضوع الجمل لفقرات الجسم (الجزء الرئيسي

A. Set realistic goals .

أهداف واقعية

B. Take up a hobby .

(تناول هواية) ممارستها كهواية

C. Exercise regularly .

التمرين على الكتابة باستمرار

D. Maintain close relationships with family and friends

.الحفاظ على علاقات وثيقة مع العائلة والأصدقاء

ملاحظة هذه النقاط تخص تمرين في المحتوى أرجع إليه أنا نزلته لأبين أهمية الفقرة

? What's Essay Outlining

ما مخطط تفصيلي للمقال؟

Before you begin writing the first draft of your essay, it is best to make an outline. An outline is a general plan of what you are going to write. You can compare making an outline to drawing plans to build a house. Before one begins to build a house, it is best to draw up plans to make sure that a house is built in the way you want. The same is true with writing an essay and making an outline

قبل أن تبدأ في كتابة المسودة الأولى لمقالك، فمن الأفضل لجعل المخطط التفصيلي. مخطط هو الخطة العامة للما كنت أريد أن أكتب. يمكنك مقارنة إجراء مخطط لرسم خطط لبناء منزل. قبل ان تبدأ لبناء منزل، فمن الأفضل لوضع خطط للتأكد من أن يتم بناء منزل في بالطريقة التي تريدها. وينطبق الشيء نفسه مع كتابة مقال، وجعل مخطط تفصيلي

The Benefits of an Outline

μ An outline of an essay can be very helpful for two reasons:

فوائد مخطط تفصيلي

:يمكن عرض موجز للمقال أن تكون مفيدة جدا لسببين

v An outline will help make your essay more organized. A careful plan will help your body paragraphs stay focused on the ideas in your thesis statement.

سوف تساعد على جعل مخطط مقالك أكثر تنظيماً. وهناك خطة دقيقة تساعد الاستمرار في التركيز على الفقرات جسمك الأفكار في بيان أطروحة الخاص بك.

v An outline saves time for writers. Preparing an

outline can take time, but when you are finished, you will be able to write the rough draft of your essay more quickly than if you didn't have an outline

مخطط يوفر الوقت للكتاب. يمكن إعداد مخطط تفصيلي يستغرق وقتاً طويلاً، ولكن عند الانتهاء، سوف تكون قادرة على كتابة مسودة لمقالك بسرعة أكبر مما لو كنت لم يكن لديك مخطط تفصيلي.

The Process Making an Outline

In a formal outline, Roman numerals can be used to represent paragraphs. Capital letters can be used to represent supporting details for the paragraphs.

عملية

جعل مخطط تفصيلي

في مخطط رسمي، يمكن استخدام الأرقام الرومانية لتمثيل الفقرات. ويمكن استخدام الحروف الكبيرة لتمثيل التفاصيل الداعمة للفقرات.

The Process Thesis Statement

To begin an outline, you need to start with your thesis statement. The thesis statement will be your guide throughout the process of writing your essay. From the thesis statement, you can begin writing the topic sentences for the body paragraphs in the outline

عملية

أطروحة بيان

لبدء مخطط، عليك أن تبدأ مع بيان أطروحة الخاص بك. سوف تكون أطروحة البيان دليلك طوال عملية كتابة مقالك. من أطروحة بيان، يمكنك أن تبدأ في كتابة موضوع العقوبات لهيئة الفقرات في مخطط.

The Process Topic Sentences

The topic sentence for each body paragraph should support the thesis statement. The topic sentences need to agree with the main idea or supporting in the thesis statement; otherwise the essay could be confusing

عملية

الموضوع الجمل

ينبغي للموضوع الجملة لكل فقرة الجسم دعم أطروحة البيان. موضوع الجمل تحتاج إلى الاتفاق مع الفكرة الرئيسية أو دعم في بيان أطروحة، وإلا يمكن للمقال أن يكون مربكا.

The Process Supporting Details

Under the topic sentence for each paragraph, list some of the

supporting details, examples, or ideas you want to include in each paragraph

عملية

دعم تفاصيل

تحت موضوع الجملة لكل فقرة، قائمة بعض التفاصيل الداعمة، أمثلة، أو الأفكار التي تريد أن تدرج في كل فقرة

أرقام رومانية

i =1

ii =2

iii =3

iv =4

v=5

.vi =6

vii =7

viii =8

ix = 9

x = 10

xi =11

12=xii

xiii =13

xiv =14

=15v x

.. تم بحمد الله انتهاء المحاضرة الثالثة

بما أن المحاضرة الرابعة عبارة عن مراجعة راح نأخذ بعض التمارين والأسئلة التي وردت في المحتوى من المحاضرة 1 إلى المحاضرة 4 ... والله الموفق

Changing English: the African influence

If you ask average Americans where their language comes from, they will probably say "England"

However, English vocabulary has also been influenced by other countries and groups of people. Some words are borrowed from other language, such as *typhoon*, which originally came from the Chinese word,

'tai-fung', meaning 'big wind'. *Skunk*, the name of a small, smelly, black-and-white animal, came to English from a Native American language. African American, too, have both contributed new words to English and changed the meanings of some existing words

Where is theses statement?

. African American, too, have both contributed new words to English and changed the meanings of some existing words

Although the vocabulary of English is the area that shows the most Native American influence, it is not the only area of U.S. culture that has been shaped by contact with Native Americans. Art is another area of important Native American contributions. Wool rugs woven by women of the Navajo tribe in Arizona and New Mexico are highly valued works of art in the United States. Native American jewelry made from silver and turquoise is also very popular and very expensive. Especially in the western and southwestern regions of the United States, native crafts such as pottery, leather products, and beadwork can be found in many homes. Indeed, native art, and handicrafts are a treasured part of U.S. culture.

which noun phrase appears four times in the introduction. Circle each repetition of this key noun in the other paragraphs of the essay?

Native Americans

Moving to a new country can be an exciting, even exhilarating experience. In a new environment, you somehow feel more alive. Seeing new sights, eating new food, hearing the foreign sounds of a new language, and feeling a different climate against your skin stimulate your senses as never before. Soon, however, this sensory bombardment becomes sensory overload. Suddenly, new experiences seem stressful rather than stimulating, and delight turns into discomfort. This is the phenomenon known as culture shock. Culture shock is more than jet lag or homesickness, and it affects nearly everyone who enters a new culture – tourists, business travelers, diplomats, and students alike. Although not everyone

experiences culture shock in exactly the same way, many experts agree that it has roughly five stages.

Where is theses statement?

. Although not everyone experiences culture shock in exactly the same way, many experts agree that it has roughly five stages

What is the Models of Introductory Paragraph?

Underline the Thesis Statement. Funnel Introduction:

The rain pours down as if running from a faucet, lightning streaks across the dark restless sky, and thunder pounds the roof and walls of the house. All of a sudden the wind kicks up. Trees sway madly back and forth; loose objects are picked up and thrown all around. The house creaks and moans with every gust of wind. Windows are broken by pieces of shingle from a neighbor's roof or by loose objects picked up by the wind. Power lines snap like thread. The unprepared house and its occupants are in grave danger as the awesome hurricane approaches. Had they prepared for the hurricane, they might not be in such danger. Indeed, careful preparation before a hurricane is essential to life and property.

Where is theses statement?

. Indeed, careful preparation before a hurricane is essential to life and property.

What is the Models of Introductory Paragraph?

Dramatic, interesting, or funny story introduction

What is a thesis statement?

The thesis statement is the sentence that tells the main idea of the whole essay.

What is an Essay?

Several paragraphs long

- One topic, just as a paragraph
- Discussing too complex topic in several paragraphs
- Tying or connect the paragraphs together by introduction and a conclusion
 - No more difficult than a paragraph, except it is longer.
- The principles of organization are the same for both (paragraph and essay)

What is unity?

Unity: a paragraph discusses one and only one main idea from beginning to end. For example, if your paragraph is about the advantages of having a Toyota car, discuss only that. Do not discuss the disadvantages.

of the U.S. Civil causes Discuss the U.S. History War .

what is the Logical division of Ideas in this example ?

causes

what is the logical division essay in this example?

a. Native Americans have made valuable
main areas.four contributions to modern U.S. culture in

four

(The thesis statement of a logical division essay often indicates the
number of subtopics

c. Young people in my culture have less freedom in their not only than
young people in the United States in their choice of careers also but
choice of lifestyle

where is the Conjunctions in this example ?

not only - but

A college education is a good investment .

what is Thesis statement Pitfalls in this example?

.is too general

what is the types of Introduction?

Funnel Introduction

.2 Dramatic, Interesting or funny story

- .3 Surprising Statistics or Facts
- .4 Historical Background

المحاضرة الخامسة على شكل أسئلة

المحاضرة تتكلم عن معالجة المقال

Basic Info for Process Essay? What is the
ماهي المعلومات الأساسية لمعالجة المقال ؟

- 1-A Process essay is a description of a procedure, a step-by-step analysis and explanation of a process.
- 2- Many tasks that we do every day are processes that we follow in a **specific** order.
It addresses a familiar process that we currently do regularly or that you have done in the past.
- 3-You are "the expert" and the organization of the essay is **governed by chronological order**, so it should be the easiest essay to write for you.

عملية مقاله ووصف الاجراء بخطوة بخطوة وتحليل وشرح عملية
العديد من المهام التي نقوم بها كل يوم هي العمليات التي نتبعها في
ترتيب معين
ويتناول عملية مألوفة نقوم بها حاليا بمنتظم أو أنقمتبه في
الماضي
أنت "الخبير" لتنظيم مقال ويخضع عنصريقال ترتيب الزمني، لذلك
ينبغي يأتي كون أسهل لكتابة مقالئك

When we begin the process of the essay advisable to use

: عندما نبدأ بمعالجة المقال ينصح باستخدام

First Person (I- we)
The second person
The third person

What is the meaning of **Audience**?

(ما هو معنى الجمهور أو (مراعاة الجمهور

Keep your reader (me) in mind, and **assume** that I know nothing or very little about your topic .

Therefore, you must define any terms I may not be familiar with

جمهورك هو القارئ

إبقاء القارئ (لي) في الاعتبار، ونفترض أن لا يعرف شيئاً أو القليل جداً

عن الموضوع الخاص بك

قد لا تكون مالوفه [ولذلك، يجب عليك تعريفاً بمصطلح

What are the steps to organize essay?

ما هي خطوات تنظيم المقال ؟

Introduction paragraph

•Stage one paragraph

•Transition, stage two paragraph

•transition, stage three paragraph

•{any other stages if **necessary**}

•transition, conclusion

تنظيم عملية مقال وينبغي بهذا الشكل

مقدمة الفقرة

المرحلة فقرة واحدة

تمر بمرحلة انتقالية، المرحلة الثانية الفقرة

تمر بمرحلة انتقالية، المرحلة الثالثة الفقرة

{أي مراحل أخرى إذا لزم الأمر}

How we can **Organization continued?**

كيف يمكننا مواصلة التنظيم ..؟

Each body paragraph will be one step in the process, and **various** sub-steps should be explained **within** each body paragraph.

- Be sure to use transitions to tie steps and sub-steps together: to act as **bridges** so that your writing **flows** more smoothly and **coherently**.
- Most of the transitions will refer to time because the process paper analyzes steps of a process in time: **first, second, third, next, then, soon after, later, last, finally, and so on.**
- A body paragraph should have a minimum of five sentences, so **avoid** having them be too short.

كل الجسم فقرة سوف تكون خطوة واحدة في العملية الخطوات الفرعية

.شئى، ينبغي شرح ضمن كل الجسم فقرة

:تأكد من استخدام الانتقالات لادراك التعادل خطوات وشبه الخطوات معا

.لتكون بمثابة الجسور بحيث كتاباتك يتدفق أكثر سلاسة متماسك

ومعظم التحولات تشير إلى الوقت لأن عملية الورقة تحلل خطوات

عملية في الوقت المناسب: الأولى والثانية والثالثة، التالي، ثم، بعد فترة

.وجيزة، في وقت لاحق، الماضي، وأخيرا، وهلم جرا

الجسم الفقرة وينبغي أن يكون لديك لا تقل عن خمس جمل، لذلك تجنب

.وجود لهم أن تكون قصيرة جدا

How we can Organization The Intro Paragraph?

كيف يمكننا تنظيم فقرة المقدمة ؟

Good process intros open with a general subject and gradually move **toward** the THESIS STATEMENT.

A good intro flows well, with no **choppy** sentences appearing out of nowhere.

They transition well.

The reader knows immediately that the essay will be about a procedure

First, always remember that the thesis statement of your essay is the **LAST** sentence in your introductory paragraph .

It is the most important sentence of your essay, so a great deal of **thought** goes into that sentence .

All of the ideas you present in your body paragraphs must flow from that sentence, and in many ways, your thesis controls your conclusion as well

عملية جيدة مقدمات مفتوح مع موضوع عام والانتقال تدريجيا نحو

أطروحة البيان.

مقدمة جيدة تدفقات جيدا، مع عدم وجود متقطع الجمل تظهر من A

العدم.

أنها تمر بمرحلة انتقالية أيضا.

القارئ يعرف على الفور أن المقال سيكون عن إجراء

أولا، تذكر دائما أن البيان أطروحة من مقالك هو الجملة الأخيرة في

الفقرة التمهيدية الخاصة بك.

فمن معظم اهم الجمل في مقالك ،قدرا كبيرا من الفكر يذهب الى تلك

الجملة.

يجب على جميع من الأفكار التي تقدم في جسم الفقراتك تتدفق من تلك
الجملة، وبطرق كثيرة، أطروحاتك يتحكم خاتمتك أيضا

How can we Organization The Thesis?

كيف يمكننا تنظيم أطروحة البيان ؟

Do not "**announce**" or "**talk**" to the reader as in the following examples
of bad writing:

-
- "In this essay, I will explain...,"
- "As I mentioned above...,"
- "As I have shown...,"
- "I have chosen to write about...,"
- "the above reasons,"
- **Never use the following expressions:**
 - "I think,"
 - "I feel,"
 - "In my opinion"

لا "**تعلن**" أو "**نقاش**" إلى القارئ كما في الأمثلة التالية من الكتابة
السيئة:

- "... في هذا المقال، سوف أشرح"
- "... كما ذكرت أعلاه"
- "... وكما هو مبين"
- "... لقد اخترت أن أكتب عن"
- "... أسباب المذكورة أعلاه"
- أبد ا استخدام التعبيرات التالية**
 - "اعتقد"
 - "أشعر"

"في رأيي".

لاستخدمهم تلك الاطروحات التي في الاعلى فقط نستخدم
*first, second, third, next, then, soon
after, later, last, finally*

If you are somewhat creative, you can begin with a creative introduction

- Even if you aren't especially creative, your thesis statement must set the tone for the rest of your essay.
- It must have a subject and a comment about it

إذا كنت الإبداعية إلى حد ما، يمكنك أن تبدأ مع مقدمة الإبداعية
حتى لو كنت لا الإبداعية خاصة، يجب أن بيانكم أطروحة ضبط نغمة
لبقية مقالك
يجب أن يكون موضوع وتعليقا حول هذا الموضوع

How can we Writing Topic Sentences?

كيف يمكننا كتابة موضوع للجمل ؟

One of the dangers of this type of essay is to write a topic sentence that is too narrow or limited .

For example, if your topic sentence is :

" Next, I wrote a **resume** "،

that body paragraph can discuss ONLY writing the resume .

You cannot switch the subject matter in the middle of the paragraph and begin discussing how you contacted employment agencies or how you phoned for interviews

واحدة من مخاطر هذا النوع من المقال هو لكتابة موضوع الجملة التي

هي ضيقة جدا أو محدودة

:على سبيل المثال، إذا جملة الموضوع هو

"وبعد ذلك، كتبت السيرة الذاتية، و"

أن الفقرة الجسم يمكن مناقشة الكتابة فقط استئناف

لا يمكنك تبديل الموضوع في منتصف الفقرة وتبدأ مناقشة كيف اتصلت

وكالات التوظيف أو كيف اتصلت لاجراء المقابلات

ملاحظه : هذه الفقرة تابعة لمثال في المحتوى أطلع على المثال لتتضح الصورة أمامك أكثر

What is the Suggestions to Aid Paragraph Development?

ماهي الاقتراحات المساعدة في تطوير الفقرة ؟

Not only tell what to do but also tell why to do it .

Sometimes it's important to tell the readers what not to do. And why .

Inform readers of necessary cautions or warnings .

Include not only information about the process but also enough text to

"prove" your point of view about the process .

Define any terms with which the readers may not be familiar .

Use pictures or diagrams that are helpful

لأقول فقط مايجب القيام به ولكن أقول أيضا لماذا نفعل ذلك

في بعض الأحيان من المهم ان نقول للقراء ما لا تفعل. والسبب في ذلك

أبلغ قراء يحذر اللازمة أو تحذيرات

تتضمن ليس فقط معلومات حول عملية ولكن أيضا ما يكفي من النص

إثبات " وجهة نظرك حول هذه العملية "

تحديد أيشر وطمع القراء التي قد لا تكون مألوفة

استخدام الصور أو الرسوم البيانية التي هي مفيدة

How can we Organization the Conclusions?

كيف يمكننا تنظيم الخاتمة ؟

As in any essay, your conclusion of a process paper summarizes the essay.

It brings the reader "up to date" on the process, such as explaining the results of this process.

For example:

- you might discuss how much the family enjoys the patio you built
 - how pleased your sister was with the quilt you made her
 - how much everyone enjoyed the party you planned
 - how you got a promotion for handling your procedure so well
- Whatever the current status is on the project you did.
- Even if you just do a recipe, you can tell about how people feel when they see it or taste it, and how satisfied you become when you see others' reactions to your work.
- There is a sense of completion to the essay
- It just doesn't stop abruptly causing the reader to wonder how it all turned out.
- One way to see if your conclusion is good is to read your introduction and then jump directly to the conclusion and see if the two flow together well, or do they seem to be part of two different essays.
- They should be similar in tone; if you start your intro humorously, your conclusion should be also.
- Similarly, if your intro is formal, your conclusion should be formal as well

تم بحمد الله انتهاء المحاضرة 5

المحاضرة 6

what are the three keys to success in writing a chronological order essay ?

ماهي مفاتيح النجاح الثلاثة لكتابة مقال الترتيب الزمني ؟

Group the steps or events into paragraphs where natural breaks occur .

Write a thesis statement that indicates chronological order .

Use chronological order signal words and phrases to show the sequence of steps (in a process) or events (in a narration)

ثلاثة مفاتيح النجاح في كتابة مقال الترتيب الزمني
مجموعة الخطوات أو الأحداث في الفقرات حيث تحدث فواصل الطبيعية
كتابة بيان الرسالة الذي يشير إلى الترتيب الزمني
استخدام الترتيب الزمني لإشارة كلمات والعبارات لإظهار سلسلة من
(الخطوات) في العملية (أو الأحداث) في رواية

ملاحظه هناك تمرين مهم قبل هذه الفقره وبعدها الرجاء متابعة محتوى المحاضرة

Chronological Order Signal Words and Phrase

first, first of all, second, third, etc
then, next, after that, soon, later, later on
finally last, last of all, ...subsequently,
finally, last, last of all,
Meanwhile, at the same time, now
gradually, eventually

subordinates

After - since
as - until
as soon as - when
before - while

others

the first (second, last, final) step
on the third day
after leaving home
later that morning

for five minutes
in 2004
Several years ago
a few weeks later
in the next (past, last) 15 years

What is a cause? What is an effect

Cause and effect depend on each other. You can't have one without the other. A plane crashed. That is the effect. What are the possible causes? Was it a mechanical or human error? Was it due to the weather? Was it a terrorist action? Obviously there are many possible causes.

السبب والنتيجة تعتمد على بعضها البعض. لا يمكنك الحصول على واحد دون الآخر. تحطمت طائرة. هذا هو المعنى. ما هي الأسباب المحتملة؟ كان خطأ ميكانيكي أو الإنسان؟ كان بسبب الطقس؟ كان ذلك العمل الإرهابي؟ من الواضح أن هناك العديد من الأسباب المحتملة.

.How to write a cause and effect essay

:Step one

Select a significant topic, for example, a social phenomenon or a social trend

:خطوة واحدة

اختيار موضوع كبير، على سبيل المثال، ظاهرة اجتماعية أو الاتجاه الاجتماعي (مثلا العنف المنزلي)

Step two

Decide whether you want to examine the cause or effect .or both

الخطوة الثانية

تقرر ما إذا كنت ترغب في فحص السبب أو الأثر أو كليهما

Step three

Examine each cause and effect thoroughly, using sufficient evidence to prove your points

الخطوة الثالثة

فحص كل السبب والنتيجة تماما، وذلك باستخدام أدلة كافية لإثبات النقاط الخاصة بك

what is Guideline for Writing Cause and Effect Essays?

Introduction

Lead-in: Introduce the topic

Transition: Present popular assumption of the cause or the effect concerning the topic

Thesis Statement: Present your speculation about the causes or effects of the topic (at least three cause or effects)

مقدمة

يؤدي في: تقديم الموضوع
الانتقال: افتراض الشعبية الحالية للسبب أو تأثير المتعلقة بالموضوع
بيان الرسالة: الحاضر التكهات حول الأسباب الخاصة بك أو آثار
(للموضوع) ثلاثة على الأقل سبب أو التأثيرات

Body

Body Paragraph 1

1. Topic Sentence: Present the first cause or the first effect.
2. Supporting Details: Explain and provide examples.
3. Closing Remarks: Link the examples back to the topic sentence.

Body Paragraph 2

1. Topic Sentence: Present the second cause or the second effect.
2. Supporting Details: Explain and provide examples.
3. Closing Remarks: Link the examples back to the topic sentence.

Body Paragraph 3

1. Topic Sentence: Present the third cause or the third effect.
2. Supporting Details: Explain and provide examples.
3. Closing Remarks: Link the examples back to the topic sentence

الجسم

الفقرة 1 الجسم

1. موضوع الجملة: عرض السبب الأول أو تأثير الأولى.
2. دعم التفاصيل: شرح وتقديم أمثلة على ذلك.
1. ملاحظات ختامية: رابط الأمثلة عودة إلى موضوع الجملة.

الفقرة 2

1. موضوع الجملة: عرض السبب الثاني أو التأثير الثاني.
2. دعم التفاصيل: شرح وتقديم أمثلة على ذلك.
1. ملاحظات ختامية: رابط الأمثلة عودة إلى موضوع الجملة.

الفقرة 1 الجسم

1. موضوع الجملة: عرض ثالث سبب أو تأثير الثالث.
2. دعم التفاصيل: شرح وتقديم أمثلة على ذلك.
1. ملاحظات ختامية: رابط الأمثلة عودة إلى موضوع الجملة.

θ Conclusion

1. Restate the thesis statement.
2. Offer a solution or share insight.

الخلاصة

1. إعادة التأكيد على بيان الرسالة.
2. تقديم حلول أو المشاركة في النظر في الأمر.

تم بحمد الله إنهاء المحاضرة 6

المحاضرة 7

What is a Cause and Effect Essay ?

A Cause and Effect Essay provides reasons and explanations for events, conditions, or behaviors .

- * It involves tracing probable or known effects of a certain cause or examining one or more effects and discussing the reasonable or known cause(s)

سبب وتأثير المقال يوفر أسباب وتفسيرات للأحداث والظروف، أو السلوكيات.

وهو ينطوي تتبع الآثار المحتملة أو المعروفة لقضية معينة أو فحص s (واحدة أو أكثر الآثار ومناقشة سبب معقول أو معروف

Intro : Cause and Effect

- * Cause and Effect analyzes why something happens .
- * Some effects are caused by multiple causes .
- Some causes, in turn, can result in multiple effects .
- Every event has a cause and every cause has a result .

Hint: Cause and Effect

- * In this unit, you will look at the situation (effect) and examine the reasons (causes) for it .
- * Usually there are more than one reason for the situation .
- * When there are many reasons, there is usually one that is most important

مقدمة: المسبب و الأثر

- * المسبب و الأثر يحلل لماذا يحدث شيء .
- * بعض الآثار هي سبب * لأسباب متعددة
- * بعض الأسباب، بدوره، يمكن أن يؤدي إلى آثار متعددة
- * كل حدث له سبب وسبب له كل نتيجة

تلميح: المسبب و الأثر

- * في هذه الوحدة، سوف ننظر إلى الوضع (تأثير) ودراسة أسباب
- * أسباب (لذلك)
- * عادة ما تكون هناك أكثر من سبب لهذا الوضع
- * عندما يكون هناك العديد من الأسباب، هناك عادة واحدة وهذا هو الأهم

Remember

Remember the following points when you write about the causes of an effect :

Look at the possible causes and discuss them .

Support all the causes. Give good examples .

State your most important cause list. This will make your essay more interesting

تذكر

تذكر النقاط التالية عند الكتابة عن أسباب تأثير
ننظر في الأسباب المحتملة ومناقشتها

دعم جميع الأسباب. إعطاء أمثلة جيدة
تتص قائمة أهم سبب. وهذا سيجعل مقالك أكثر إثارة للاهتمام

Understanding the Assignment

* Cause and Effect Essay assignments typically use the following language :

" X What are the causes of " ?

" X What led to " ?

" occur X Why did " ?

" happen X Why does " ?

" X What would be the effects of " ?

example :

Define recession and discuss the probable effects a recession would have on American society

فهم الاحاله

تسبب وتأثير المقال الاحاله تستخدم نموذجيا الصيغة التالية

" ؟ X ما هي أسباب "

" ؟ X ما أدى إلى "

" ؟ X لماذا لم تحدث "

" ؟ X لماذا يحدث "

" ؟ X ما ذا سيكون الآثار "

مثال

تعريف الركود الاقتصادي ومناقشة الآثار المحتملة الركود الاقتصادي
سيكون على المجتمع الأمريكي

Transitions

* Transitions for showing cause: because and as

• Because and as introduce a reason clause. They both answer the question "why?" Both because and as can be used at the beginning of the sentence or in the middle.

* Use a comma after the reason if you start the sentence with

because and as.

التحويلات

التحويلات لإظهار السبب: لأن وكما *
لأن وإدخال باعتبارها شرط السبب. كلاهما الإجابة على السؤال
في بداية الجملة أو by لماذا؟" وكلاهما لأن وكما يمكن استخدامها"
في وسطها
استخدم فاصلة بعد السبب إذا كنت تبدأ الجملة مع لأن وكما *

Two Ways of Organization:

- * There are two ways to organize a cause-and-effect essay: block organization and chain organization.
- * Some topics work better when organized in block, while others work better when organized in a chain. If the causes and effects are closely related, it is better to use a chain organization.

First Type: Block organization

You discuss all of the causes in one block (one, two or three paragraphs, depending on the number of causes). Then you discuss all the effects in another block.

طريقتان للتنظيم

هناك طريقتان لتنظيم السبب وتأثير المقال: كتلة منظمة و سلسلة *
تنظيم.

بعض المواضيع تعمل على نحو أفضل عندما نظمت في كتلة *
والبعض الآخر تعمل على نحو أفضل عندما نظمت في سلسلة. إذا أسباب
وآثار ترتبط ارتباطا وثيقا ، فإنه معرف من الافضل ان تستخدم السلسلة
منظمة.

النوع الأول:؟ كتلة منظمة ؟

عليك مناقشة كافة الأسباب في كتلة واحدة (واحد أو اثنين أو ثلاث
فقرات، اعتمادا على بني مصفر ن من الأسباب). ثم عليك مناقشة جميع
الآثار في كتلة أخرى

Cause and Effect structure word :

Cause structure words:

the first reason is, the next cause, because

Effect structure words:

the first effect, as a result, consequently
Note: use a semicolon before and a comma after consequently and therefore.

تسبب هيكل الكلمات
السبب الأول هو، والسبب القادمة، وذلك لأن
الكلمات تأثير هيكل
تأثير الأولى، ونتيجة لذلك، وبناء على ذلك
ملاحظة: استخدم فاصلة منقوطة قبل وبعد فاصلة بناء على ذلك ولذلك

Transition Paragraph

In block organization, a short paragraph often separates one major section from another major section. This paragraph is called a transition paragraph. Its purpose is to conclude one section and introduce another section. You do not always have to write a transition paragraph, but it is helpful when your topic is long and complex. For example, an essay about global warming might include several paragraphs about the causes and several paragraphs about the effects, with a transition paragraph between the two blocks. Essays that discuss mainly (or only) causes or mainly (or only) effects might have a transition paragraph between blocks of different kinds of causes or between blocks of different kinds of effects. For example, you might use a transition paragraph to separate the personal effects of our increased life expectancy from its many effects on the economy.

الانتقال الفقرة

في منظمة كتلة، فقرة قصيرة تفصل في كثير من الأحيان من باب واحد رئيسي قسم آخر كبير. وتسمى هذه الفقرة فقرة الانتقالية. والغرض منه هو أن تختتم مقطع واحد وإدخال قسم آخر. لم يكن لديك دائما لكتابة فقرة تمر بمرحلة انتقالية، لكنه مفيد عندما الخاص بك هو موضوع طويل ومعقد. على سبيل المثال، قد مقالا عن ظاهرة الاحتباس الحراري تشمل عدة فقرات حول أسباب وعدة فقرات عن الآثار، مع فقرة الانتقال بين الكتلتين. قد المقالات التي تناقش أساسا (أو فقط) الأسباب أو الآثار أساسا (أو فقط) لديها الفقرة الانتقالية بين كتل من أنواع مختلفة من الأسباب أو بين كتل من أنواع مختلفة من الآثار. على سبيل المثال، قد تستخدم فقرة الانتقال لفصل الأمتعة الشخصية من المتوقع زيادة حياتنا من الآثار الكثيرة على الاقتصاد

(ملاحظة : (قبل هذه الفقرة وبعدها تمارين وامثلة توضيحية مهمة.. أرجو متابعتها في المحتوى

Second Type: Chain organization

You discuss a first cause and then the effect, a second cause and its effect, a third cause and its effect, and so on.

النوع الثاني: سلسلة منظمة

.عليك مناقشة قضية أولا ثم النتيجة، والسبب الثاني والنتيجة ، وهو ثالث سبب والنتيجة، وهلم جرا

تم إنهاء المحاضرة 7

المحاضرة 8

what are Comparison and Contrast Essays?

Comparing things is something we do every day when we have to make decisions. For example, you might think of similarities or differences when we are buying a new MP3 player or choosing a place to study English.

You may need to evaluate two sides of an issue you have studied in a class or two proposals for research or projects at your workplace. In these cases, you will need to write an essay or report to discuss your ideas about the topic. This is a comparison and contrast essay.

مقارنة الأشياء هو شيء نقوم به كل يوم عندما يكون لدينا لاتخاذ القرارات على سبيل المثال، قد تعتقد من أوجه التشابه أو الاختلاف عندما نشترى. أو اختيار مكان لدراسة اللغة الإنجليزية MP3 لاعب جديد قد تحتاج إلى تقييم الجانبين من مسألة كنت قد درست في فئة أو اقترحين للبحوث أو مشاريع في مكان عملك. في هذه الحالات، وسوف تحتاج إلى كتابة مقال أو تقرير لمناقشة الأفكار حول الموضوع. هذه مقارنة وعلى النقيض مقال

Comparison/Contrast Essay Organization

Like other types of essays, a comparison and contrast essay must have a clear introduction and conclusion.

The body of the essay can be organized many ways. We will look at

two organizational styles.
Point by point organization
Block organization

مثل الأنواع الأخرى من المقالات، المقارنة والتباين للمقال يجب يكون مقدمة واضحة والاستنتاج الجسم للمقال يمكن تنظيم نواح كثيرة. سوف نلقي نظرة على اثنين من الأساليب التنظيمية.
النقطة تكون نقطه المنظمة
كتلة منظمة

The Introduction

For both types of organization, the introduction is the same.
Presents the topic or subject that is being compared and contrasted in the topic sentence.
Gives some general information about the topic
Ends with a thesis statement that tells the reader specifically what will be compared and contrasted

مقدمة
لكلا النوعين من التنظيم، مقدمه هو نفسه
يعرض الموضوع أو الموضوع الذي يبدأ المقارنة ويتناقض في الموضوع الجملة.
يعطي بعض المعلومات العامة حول الموضوع
ينتهي أطروحة بيان أن يقول للقارئ خصيصا أن يقارن ما يتناقض

Point by Point Organization

The body paragraphs alternate between similarities and differences .
In a short essay, one body paragraph will explain the similarities between the two subjects and one paragraph will explain the differences .
In a longer essay, one paragraph will explain similarities between one main idea in the two subjects and one paragraph will deal with differences in the same main idea and so on

النقطة بنقطه المنظمه

.الجسم الفقرات بالتناوب بين أوجه التشابه والاختلاف
في مقال قصير ، الجسم واحدة للفقرة سوف شرح أوجه التشابه بين
.الموضوعين وفقرة واحدة سوف يشرح الفروق
في مقال أطول ، فقرة واحدة سوف تشرح أوجه التشابه بين فكرة رئيسية
واحدة في الموضوعين وفقرة واحدة ستتعامل مع وجود اختلافات في الفكرة
.الرئيسية نفسها ، وهلم جرا

: الصورة الأولى تمثل المقال القصير ويتكون من

مقدمة
التشابه
الخلافا
اختتام

: الصورة 2 تمثل المقال الطويل ويتكون من

مقدمة
التشابه
الخلافا
التشابه
الخلافا
اختتام

هنا يشرح الكتلة المنظمة في المقال القصير والطويل

Block Organization

In block organization, the body paragraphs first present the similarities in the two subjects. Then, in separate paragraphs, the differences are presented .

For the short essay, the organization is similar to Point by Point Organization .

For the longer essay, the body paragraphs first present the similarities as a set then, after a transition, present the differences as a separate set

كتلة منظمة

في كتلة المنظمة ، الفقرات الجسم يقدم أولا أوجه التشابه في الموضوعين
ثم، في فقرات منفصلة، وتعرض الاختلافات
للمقال قصير، ومنظمة يشبه النقطة بنقطة المنظمة

مقدمة

التشابه

الخلافا

اختتام

مقدمة

للمقال الطويل ، الفقرات الجسم يقدم أولا أوجه التشابه كمجموعة ثم، بعد
فترة انتقالية، عرض الاختلافات على أنها مجموعة منفصلة

مقدمة

التشابه

التشابه

الانتقالية

الخلافا

الخلافا

اختتام

The Conclusion

For both types of comparison and contrast essay, the conclusion is the same .

Restate the topic

Restate or summarize the similarities and differences between the two topics

Give your opinion or feeling about the topic make a prediction, or explain the results

وخاتمة

لكلا النوعين من المقارنة ومقال النقيض، فإن الخاتمة هو نفسه

مجددا عن الموضوع

مجددا أو تلخيص أوجه التشابه والاختلاف بين الموضوعين

تعطي رأيك أو الانفعالات حول الموضوع جعل التنبؤ، أو شرح النتائج

تم إنهاء المحاضرة 8

ملاحظه : يجب الاطلاع على تمارين المحاضرة لنتوضح الصورة أكثر

: المحاضرة 9 تتكلم عن

Types of Clause Independent & Dependent

and then

- Types of Sentences

أنواع شرط المستقلة وغير مستقل 1

أنواع الجمل 2

subject and verb لابد يكون فيه على الاقل clause اي
Independent ولاحظنا الجمل التي تحتوي الفعل والفاعل تسمى
Dependent والجمل التي لاتحتوي لافعل ولافعل تسمى

Independent& Dependent ركزوا على الفرق بين

يمكن يجيب بالأختبار وش نوع الجمله ؟

Independent Clauses

An independent clause contains a subject and a verb and expresses a complete thought. It can stand alone as a sentence by itself. An independent clause is formed with a subject and a verb and often a complement .

فقرات مستقلة

شرط مستقل يحتوي على فعل وفاعل ويعبر عن الفكر كاملة. يمكن أن تقف وحدها كحكم في حد ذاته. يتم تشكيل شرط مستقل مع فعل والفاعل وغالبا ما يكون مكملا

Subject + Verb (+ complement)

Dependent Clauses A dependent clause begins with a subordination

such as when, while, if, that, or who.

A dependent clause does not express a complete thought, so it is not a sentence by itself.

A dependent clause is also called a sentence fragment. By itself, it is an incomplete sentence, and it is an error. A dependent clause is formed with a subordination, a subject, and a verb

الغير مستقلة

كما هو الحال عندما، في حين، إذا، أن subordination الغير مستقلة يبدأ A أو الذي.

الغير مستقلة لا تعبير عن الفكر كاملة، لذلك فإنه ليس من حكم في حد ذاته A، ويسمى أيضا الغير مستقل جزء الجملة. في حد ذاته، فمن جملة غير كاملة الفاعل، والفعل على ، subordination وأنه هو خطأ. تتكون جملة تعتمد مع

Subordination + subject + verb (+ complement)

ملاحظه فيه كلمات معينة تستخدم مع الغير مستغل موجوده في جدول في المحتوى .. للأسف الصور ماتطلع هنا ما أدري وش القصة



Adding Variety to Sentence Structure

To make your writing more interesting, you should try to vary your sentences in terms of length and structure. You can make some of your sentences long and others short. Read the two paragraphs on the next page.

مضيفا متنوعه إلى بنية الجملة

لجعل الكتابة أكثر إثارة للاهتمام، يجب أن تحاول أن تختلف جملك من حيث الطول والبنية. يمكنك جعل بعض من الجمل خبرتك الطويلة وغيرها القصير قراءة الفقرتين في الصفحة التالية

: أمثله

Read the paragraphs below. Choose the paragraph that is more effective.

1# I love living in the city. I have a wonderful view of the entire city. I have an apartment. I can see the Golden Gate Bridge. I can see many cargo ships pass under the bridge each day. I like the restaurants in San Francisco. I can find wonderful food from just

about every country. I don't like the traffic in the city.

أنا أحب الذين يعيشون في المدينة. لدي عرض رائع للمدينة بأكملها. لدي شقة. أستطيع أن أرى جسر البوابة الذهبية. أستطيع أن أرى العديد من سفن الشحن المرور تحت الجسر كل يوم. أنا أحب المطاعم في سان فرانسيسكو. يمكن أن أجد الطعام الرائع من البلاد فقط عن كل. أنا لا أحب حركة المرور في المدينة.

نلاحظ هنا فقط جمل بسيطه وقصيره وتستخدم

Subject + Verb (+ complement

2# I love living in the city of San Francisco. I have a wonderful view of the entire city from my apartment window. In addition, I can see the Golden Gate Bridge under which many cargo ships pass each day. I also like San Francisco because I can find wonderful restaurants with food from just about every country; however, I don't like the traffic in the city.

أنا أحب الذين يعيشون في مدينة سان فرانسيسكو. لدي عرض رائع # للمدينة بأكملها من نافذة شقتي. وبالإضافة إلى ذلك، أستطيع أن أرى جسر البوابة الذهبية في ظلها تمرير العديد من سفن الشحن كل يوم. أود أيضا سان فرانسيسكو لأنني أستطيع العثور على المطاعم رائعة مع الطعام من كل بلد تقريبا، ولكن أنا لا أحب حركة المرور في المدينة.

How do you vary sentence structure?

You will want to use a variety of sentence structures in your writing.

There are three types of sentences we will study in this lesson:

- Simple Sentence
- Compound Sentence
- Complex Sentence

كيف تختلف بناء الجملة

سوف تحتاج إلى استخدام مجموعة متنوعة من الهياكل الجملة في الكتابة

هناك ثلاثة أنواع من الأحكام سندرس في هذا الدرس

- جملة بسيطة

- الجملة مجمعه

جملة مركبة

تذكر: الجملة البسيطة لابد تحتوي على شرط واحد مستقل و فعل وفاعل





وتذكر أيضا

Compound Sentence

الجملة المجمعه أو المركبة هي تحتوي على شرطين مستقلين ويعني هي جملتين كل
but جملة تحتوي على فعل وفاعل وجمعة مع بعض بكلمة

You can make a compound sentence by joining two logically related independent clauses by using...

a semicolon

a coordinating conjunction

a transition

Independent Clause + Coordinator + independent Claus

يمكنك جعل الجملة مركبة من خلال الانضمام بندين مستقلين المرتبطة منطقيا
... باستخدام

; فاصلة منقوطة 1

وغيرها كثر ولكن هذي الاساسيه . or . and . but تنسيقي حروف العطف 2
الانتقال 3

شرط مستقلة + منسق يكون من الثلاثة الموجوده في الاعلى + شرط مستقلة

: حروف العطف واستخداماتها

لإضافة السبب For

and لإضافة فكره متساويه او متشابهها

Nor لإضافة فكره سلبيه متساويه

But لإضافة فكره معاكسه

Or لإضافة امكانيه بديله

Yet لإضافة غير متوقعة أو مفاجئة استمرار

So لإضافة النتيجة المتوقعة

ملاحظة : (هناك أمثلة في المحتوى على كيفية جعل الجملة المركبة باستخدام الفاصلة المنقوطة أو
حروف العطف أو الانتقال- وهناك جدول يوضح حروف العطف المستخدمه في جعل الجملة مركبة



(راجع المحتوى

CAUTION !

Do NOT use a comma every time you use the words and, or, but, nor, for, so, yet. Use a comma only when the coordinating conjunction joins two independent clauses

إتنبیه

لا تستخدم الفاصلة في كل مرة كنت تستخدم الكلمات و، أو، ولكن، كما، على سبيل، لذلك، حتى الآن. استخدام فاصلة فقط عندما يكون تنسيق حروف العطف . تتضمن بندين مستقلين فعل وفاعل لكل الجملتين
اما اذا كانت تستقل بند واحد يعني فعل وفاعل والجمله الاخرى لا يوجد فعل ولا فاعل فلا تستخدم الفاصل

تم بحمد الله انتهاء المحاضرة 9 واذكر راجعو التمارين اللي بالمحتوى 

المحاضرة 10

تتكلم عن الجمل المعقدة وشروط الظرف وشرط الصفة وشروط الأسم

الجمل المعقدة

independent الجملة المعقدة يحتوي على شرط واحد مستقل

Subject + Verb (+ complement) القاعده لها

dependent وعلى شرط غير مستقل

Subordination + subject + verb (+ complement) القاعده لها

Use a comma after a dependent clause if it begins the sentence

استخدام فاصلة بعد الغير مستقلة إذا كانت بداية الجملة

ملاحظه : هناك أمثلة تمثل هذه النقاط في المحتوى أرجو الأطلاع عليها وهناك ايضا جدول مهم ممكن يجيب الدكتور اسئله منه وانت تحدد الغير مستقل هل هو صفة او ظرف او اسم من خلال الكلمات الموجوده في كل عنوان مهم ركزو عليه

complex sentences with Adjective clauses

هنا الجملة المعقدة مع الصفه

adjective clause begins with a relative pronoun, such as who, whom, which, whose, or that or with a relative adverb

شرط الصفة يبدأ ضمير نسبي، مثل منظمة الصحة العالمية، الذي، التي، الذي، أو أن أو مع ظرف النسبية

complex sentences with Noun clauses

هنا الجملة المعقدة مع الأسم

begins with a wh-question word, that, whether, and sometimes

wh-question word, that, whether, and sometimes

complex sentences with adverb clauses

الجملة المعقدة مع الظرف

An adverb clause begins with a subordinator, such as when, while, because, although, if, so, or that

subordinator, such as when, while, because, although, if, so, or that

Relationship	
Addition	Moreover Furthermore In addition besides
Contrast	However In contrast
Result or Effect	Consequently Thus Therefore
Reinforcement/Emphasis	Indeed In fact

Relationship

Exemplification

Time

هذا الجدول يوضح نوع العلاقة والألفاظ المستخدمة في كل مجال

تم إنهاء المحاضره 10 والله الحمد.. وارجع اذكركم بمراجعة التمارين

بسم الله نبدأ بذكر أهم النقاط في المحاضرة 11

المحاضرة تتكلم عن التوازي -العطف - وعن ماهو التوازي في النحو مع مجموعة من الأمثلة

What is parallelism?

Parallelism means using similar structures to express similar ideas.

Parallel structures make sentences clearer and easier to read.

Editing for parallel structure helps you avoid awkward sentences and keeps you from breaking your promise to the reader.

Using parallel structure in your writing will help with

- 1) economy
- 2) clarity
- 3) equality
- 4) delight.

ما هو التوازي

التوازي يعني استخدام هياكل مماثلة للتعبير عن أفكار مماثلة.

الهياكل الموازية جعل الجمل أكثر وضوحا وأسهل في القراءة.

تحرير موازية للهيكل يساعدك على تجنب الجمل محرجا ويبقى لك من كسر

الوعد الخاص بك للقارئ

وباستخدام هيكل موازية في كتاباتك مع مساعدة

- 1)الاقتصاد
- 2)وضوح
- 3)المساواة
- 4).فرحة

التوازي هو إذا كانت أول عبارة أسم فيجب أن كون العبارات التي بعدها أسمية

Faulty: The tribes emphasized collective survival
one another. parallel

Correct: The tribes emphasized collective survival
one another. parallel

لاحظوا الجملة الأولى خطأ لأنها غير متوازية بدأ أولاً بصفه ثم بأسم ثم أكمل بصفة
أما الجملة الثانية (التي تحت) صحيحة لأنه بدأ بأسم وأنتهى بأسم

<http://www.gulfup.com/?WCwNSs> ملاحظة : إذا ما فتحت الصورة عندكم فهذا رابطها

WCwNSs

What is a Conjunction?

A conjunction is like glue. It helps things to stick together.

A conjunction joins words, phrases, and sentences, which are called clauses.
حروف العطف مثل الصمغ تربط الكلمات والعبارات والجمل مع بعضها البعض

العطف لربط الكلمات والعبارات، والجمل، والتي تسمى شروط conjunction
clauses + complement Subject + Verb + object هو
conjunction و clauses يعني فيه اختلاف بين العطف والشروط وهو
لا بد نعرفها

Conjunctions join two or more words.

العطف تربط بين الكلمات كلمتين أو أكثر كما هو واضح
ربط بين الكلمات وهي نفس النوع يعني من نوع الاطعمه ولاننسى الفاصله
بين الكلمات وبعدها العطف والكلمه
مثل

Example: I went to the store to buy eggs, milk, **and** bread

Conjunctions can join two prepositional phrases.

Ex. I went skiing down the hill **and** past the trees.

العطف يربط بين حروف الجر و عبارات الجر

the trees past and the hill down

عبارة الجر the hill حرف جر down كما واضح لنا بالأمثلة

عبارة الجر the trees حرف جر past و
يعني ما نستطيع ان نربط عبارة الجر مع العبارة الاسمية يكون فيه خطأ في
الجملة
العطف

Conjunctions can connect two clauses or sentences.
When two sentences are joined, a comma **MUST** be placed before the
conjunction.

Ex. I played cards for awhile, **but** then I played chess
ولكن يجب ان نضع فاصله قبل حرف clauses العطف ايضا يربط شرطين
العطف لبداية الجملة الاخرى والكل منا يعلم مدى اهمية الفاصله
clauses + complement Subject + Verb + object
نلاحظ في المثال انه في الجملتين فعل وفاعل

Types of Conjunctions

One type of conjunction is the coordinating conjunction.
They connect words, phrases, and clauses, which are sentences.
They connect things of equal value.
(This means that they would connect a noun with another noun or a
prepositional phrase with another
prepositional phrase.)

CONJUNCTIONS

Conjunctions are words used as joiners. Different kinds of
conjunctions join different kinds of grammatical structures.

. نوع واحد من الربط تنسيق العطف
. اتصالهم الكلمات والعبارات، والشروط، والتي هي للجملة
. اتصالهم أشياء ذات قيمة متساوية
وهذا يعني أنها يربط اسما آخر مع اسم أو عبارة الجر مع آخر عبارة الجر)

الارتباطات

. الارتباطات هي الكلمات المستخدمة والمنضمين
أنواع مختلفة من العطف الانضمام أنواع مختلفة من التراكيب النحوية

And

تنسيق العطف تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
يتصل الأشياء التي هي على حد سواء أو انضمت معا " And "

" BUT " "ولكن"

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
واضاف "لكن" وتستخدم للاتصال الأشياء التي هي مختلفة أو فصل

OR "

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
أو " وتستخدم لتقديم خيار "

" NOR "

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
ولا " يستخدم لتقديم خيار السلبية "

" YET "

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
ومع ذلك " وتستخدم لإظهار التغيير. عندما يتم استخدامها في الجمع بين "
جملتين، يجب وضع فاصلة قبل ذلك

SO "

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
وهكذا " وتستخدم لإظهار العلاقة بين الأشياء. عندما يتم استخدامها في الجمع "
بين جملتين، يجب وضع فاصلة قبل ذلك

" FOR "

العطف تنسيق تؤثر على معنى الجملة الخاصة بك
كما يستخدم "ل" لإظهار العلاقة بين الأشياء. عندما يتم استخدامها في الجمع
بين جملتين، يجب وضع فاصلة قبل ذلك

Coordinating conjunctions join equals to one another:

- words to words,
- phrases to phrases,
- clauses to clauses

تنسيق العطف الانضمام يساوي بعضهم لبعض

- ،الكلمات إلى كلمات
- ،عبارات للعبارات
- شروط لشروط

ملاحظه فيه أمثله توضح هالنقاط في المحتوى فالرجاء الرجوع إليه

Punctuation with coordinating conjunctions :
When a coordinating conjunction joins two words, phrases, or subordinate clauses, no comma should be placed before the conjunction

:علامات الترقيم مع العطف تنسيق
عندما تتضم بالتزامن تنسيق كلمتين أو جملة أو شبه جملة ثانوية، يجب عدم وضع فاصلة قبل أي بالتزامن لأنها ليس مكتملة الجمل فقط كلمتين

A coordinating conjunction joining three or more words, phrases, or subordinate clauses creates a series and requires commas between the elements

وتأتي أداة ربط تنسيق الانضمام ثلاثة أو أكثر من الكلمات والعبارات، أو شبه جملة ثانوية يخلق سلسلة في هذي الحاله تطلب الفواصل بين العناصر الكلمات . والعبارات كما واضح لنا لأنها أكثر من كلمتين
مهم ان نعرف امتى نضع الفواصل وامتى لا نضعهم

A coordinating conjunction joining two independent clauses creates a compound sentence and requires a comma before the coordinating conjunction

وتأتي أداة ربط تنسيق الانضمام بندين مستقلين يخلق الجملة المركبة ويتطلب فاصلة قبل حرف العطف تنسيق
الشروط معروفها الفعل والفاعل واكتمال الجملة في هذي الحاله نضع الفاصله قبل حرف العطف لانه لو حذفنا الجملة التي بعد حرف العطف سوف تكفي الجملة الاولى لأنها مكتملة لاتعتمد على الجملة الثانيه من اجل الكمال

إقران (المتلازم) العطف
العطف المترابطة دائما في أزواج. مثل تنسيق العطف، اتصالهم عناصر متساوية نحويا. مهم

الجدول حفظه
الجدول تلقونه بالمحتوى

تم بحمد الله الانتهاء من المحاضرة 11

المحاضرة 12

تتكلم عن العطف (مراجعته) (المقارنة) (التوازي) (-العطف إخضاع عن الظرف، النعت، وشروط
أسم-الكلمات الانتقالية

أول نقطة هي العطف

paired conjunctions

نربط الجمل المتوازية بأحد حروف العطف
نربط الكلمات أو العبارات بأحد الكلمات العطف المقترنه
ولكن لا بد ان تكون متشابهه في هيكله الموازنه كلمه = كلمه
وعبارته = عبارته

النقط الثانية هي المقارنه

Use parallel structure with comparisons

استخدام هيكل موازي مع مقارنات

مثال :

my school farther than your school

er than معناها بعيد بعد الاضافه لها المقارنه far نلاحظ في كلمة
اعطتتا معنا اخر وهو ابعد من هنا المقارنه للمدرستين

ملاحظه : هذا مثال توضيحي لكن هناك أكثر من طريقة للمقارنه وهي تعتمد على المقاطع الصوتيه
للكلمه أو طريقة كتابة الكلمه يعني مثلا الكلمه اللي تنتهي ب حرف

erبعدها تضيف ال إنتحول لـ y

more اما الكلمه اللي تتكون من مقطعين أو 3 نضيف قبلها

وهكذا ... أرجعوا للمحتوى

نلاحظ الكلمات المستخدمه في المقارنه

more ... than

-er ... than

less ... than

as ... as

the same ... as

similar ... to

Adverb Clause

An adverbial clause is a dependent clause that functions as an adverb. In other words, it contains a subject (explicit or implied) and a predicate, and it modifies a verb.

These clauses are used to say when something

شرط ظرف
شرط الظرفية هو شرط التابعة التي تكون بمثابة ظرف. وبعبارة
أخرى، فإنه يحتوي على الموضوع (صريح أو ضمني)، والمسند
وأنه يعدل فعل.

These clauses are used to say when something happens by referring to a period of time or to another event.

A subordinating word is the first word in a dependent clause.

Common subordinating words include the following.

وتستخدم هذه الشروط أن أقول عندما يكون هناك شيء يحدث من
خلال الإشارة إلى فترة من الزمن أو لحدث آخر.
كلمة تابع هي الكلمة الأولى في جملة التابعة. تتضمن كلمات إخضاع
الشائعة ما يلي.

Subordinating Conjunctions for Adverb Clauses

Time (when?)	
after	After we ate lunch, we decided to go shopping.
as, just as	Just as we left the house, it started to rain.
as long as	We waited as long as we could.
as soon as	As soon as the front door closed, I looked for my house key.
before	I thought I had put it in my coat pocket before we left.
since	I have not locked myself out of the house since I was 10 years old.
until	Until I was almost 12, my mother pinned the key to my coat.
when	When I turned 12, my mother let me keep the key in my pocket.
whenever	I usually put the key in the same place whenever I come home.
while	While I searched for the key, it rained harder and harder.

وكل الكلمات Time (when?) هذه الكلمات التي ملونه بلون الاصفر نسئل عنها عن التايم
الملونه ما

when نسئل فيه عن Adverb Clauses يأتي بعدها نسميه

Subordinating + subject + verb
+ object

يعني تابع + فاعل + فعل + مفعول به
وطريقة السؤال كما يالي على سبيل المثال

After we ate lunch, we decided to go shopping.
وعندما اردنا ان نسئل كانت طريقة السؤال وهي اخذنا القطعه الثانيه من الجمله الاوله وهي كانت على سبيل المثال

After we
ate lunch, when we decided to go shopping وهي

يعني السؤال يكون من الجمل الموجوده نفسها مثل الجمله الاولى وبعضها العكس يكون السؤال من الجمله

وهكذا ,, Subordinating الاولى والاجابه التي بعد الفاصله وتكون الاجابه بعد احد الكلمات لل كما واضح في

اغلب الجمل وللفهم اكثر اذا لم يوضح لك الشرح شاهد المحاضره

Subordinating Conjunctions for Adverb Clauses (cont

Place (where?)

where	where	I like to shop where prices are low.
wherever	where	I try to shop wherever there is a sale.
anywhere	where	You can find bargains anywhere you sh
everywhere	where	I use my credit card everywhere I shop.

وهنا وتستخدم هذه الشروط للحديث عن موقع أو موقف من شيء. وهي كما واضح لكم نضع كلمة
في where

التي Subordinating بداية الجمله وانا وضعتها بلون الاحمر وتكون الاجايه بعدها باحد الكلمات
مختصه
عن الاماكن

Manner (How ?)	
as, just as	I love to get flowers(,) as most women do.
as if How do	You look as if you didn't sleep at all last ni
as though How does	She acts as though she doesn't know us.

للحديث عن سلوك شخص ما او الطريقه التي تتم القيام بشيء وكما واضح لنا تم How وتستخدم
تم وضعها في بداية الجمله How الاجابه بعد الكلمات الملونه بالاصفر .. و

Distance (How far ? How near? How close)

How far	We will hike as far as we can before it turns.
As + adverb + as	The child sat as close as she could to her mother.
How close	The child sat as close to her mother as she could.

المدى عن المسافة (إلى أي مدى؟ كيف القريب؟ كيف قريب؟)

Frequency (How often ?)

as often as	I call my parents as often as I can.
-------------	---

Reason (why ?)

as	why	I can't take evening classes(,) as I work at night.
because	why	I can't take evening classes because I work at night.
since	why	I can't take evening classes since I work at night.

وتستخدم هذه الشروط للإشارة سبب شيء. ولا ننسى إذا اتت as نضع قبلها الفاصلة ،

Manner (How ?)

as, just as	I love to get flowers(,) as most women do.
as if	How do You look as if you didn't sleep at all last night.
as though	How does She acts as though she doesn't know us.

للحديث عن سلوك شخص ما او الطريقه التي تتم القيام بشيء وكما واضح لنا تم How وتستخدم
تم وضعها في بداية الجملة How الاجابه بعد الكلمات الملونه بالاصفر .. و

Distance (How far ? How near? How close)	
How far	We will hike [?] as far as we can before it turns
As + adverb + as ^{How close}	The child sat [?] as close as she could to her mother
How close	The child sat [?] as close to her mother as she could

قال عن المسافة (إلى أي مدى؟ كيف القريب؟ كيف قرب؟)

Frequency (How often ?)	
as often as	I call my parents as often as I can.

Reason (why ?)	
as	[?] why I can't take evening classes (,) as I work at night.
because	[?] why I can't take evening classes because I work at night.
since	[?] why I can't take evening classes since I work at night.

وتستخدم هذه الشروط للإشارة سبب شيء. ولا ننسى اذا اتت as نضع قبلها الفاصله ،

Manner (How ?)	
as, just as	I love to get flowers(,) as most women do.
as if How do	You look as if you didn't sleep at all last ni
as though How does	She acts as though she doesn't know us.

للحديث عن سلوك شخص ما او الطريقه التي تتم القيام بشيء وكما واضح لنا تم How وتستخدم
تم وضعها في بداية الجمله How الاجابه بعد الكلمات الملونه بالاصفر .. و

Distance (How far ? How near? How close)

How far	We will hike as far as we can before it turns.
As + adverb + as	The child sat as close as she could to her mother.
How close	The child sat as close to her mother as she could.

الآن عن المسافة (إلى أي مدى؟ كيف القريب؟ كيف قريب؟)

Frequency (How often ?)

as often as	I call my parents as often as I can.
-------------	---

Reason (why ?)

as	why	I can't take evening classes (,) as I work at night.
because	why	I can't take evening classes because I work at night.
since	why	I can't take evening classes since I work at night.

وتستخدم هذه الشروط للإشارة سبب شيء. ولا ننسى إذا اتت as نضع قبلها الفاصلة ،

العطف التابع أيضا الانضمام بندين معا، ولكن في القيام بذلك، لأنها تجعل جملة واحدة تعتمد (أو
"المرووس") على
الآخر

كلها جمل مستقلة We have an umbrella و It is raining الآن نشاهد الجمل الاولى وهي
يعني

independent clauses

للجملة الاولى اصبحه غير مكتمله في هذي الحالة ننتظر التكمله because ولكن بعد اضافة
وتعتبر الجمل انها

This is no longer an independent clauses

we have an umbrella. ,it is raining Because
اصبحة الكلمه مكتمله

ولاننسى اذا كانت احد البنود في المقدمه يكون في نهاية الجمله الفاصله وتبتدي الجمله الاخرى
واذا كان العكس يعني احد البنود كان في الجمله الثانيه لانضع الفاصله كما واضح لنا في المثال
الاخير

ملاحظه : هذه الفقرة تحتوي على أمثله توضيحيه الرجاء الاطلاع عليها في المحتوى

. قد تظهر بالتزامن بتبعية في بداية الجمله أو بين عبارتين في الجمله
علامات الترقيم : عندما يتم وضع شرط تعتمد الأولى في الجمله، استخدم فاصله بين بنود اثنتين
عندما يتم وضع بند مستقل الأولى والثانية شرط تعتمد، لا فصل بين بنود اثنتين مع فاصله
كما واضح في الامثله

**Adjective Clause is : A dependent clause that functions as an
adjective and modifies a noun or pronoun. In other words, it adds
extra information about that noun or pronoun.**

شرط الصفة هو : شرط أن تعتمد وظائف كصفة ويعدل اسما أو ضمير . وبعبارة أخرى، فإنه يضيف
معلومات
إضافية حول أن اسم أو ضمير

ملاحظه : المحتوى يحتوي على جداول وأمثلة توضيحيه لهذه الفقرة الرجاء الاطلاع عليها وجفظ
كل أداة واستخداماتها
الاحوال حرف عطف

يمكن أن تظهر ظرف حرف عطف في البداية، في الوسط، أو نهاية جملة واحدة مستقلة، لكننا غالبا
ما

.يستخدمونها لربط اثنتين من بنود مستقلة
تذكر لوضع فاصله منقوطة قبل واصله بعد ظرف حرف عطف إذا شرط مستقل يتبع
لظرف حرف عطف هو الظرف الذي يربط عبارتين. تظهر الاحوال حرف عطف السبب والنتيجة،
وتسلسل
وعلى النقيض، والمقارنة، أو علاقات أخرى

تابع الأمثلة والجداول بالمحتوى

للإدلاء ببيان أقوى

التحويلات، والكلمات التي تمر بمرحلة انتقالية، أو تعبيرات الانتقالية، وهلم جرا، هي بعض الكلمات

والتعبيرات، أو غيرها من الأجهزة التي تعطي النص أو الخطاب مزيد من التماسك من خلال جعلها أكثر

وضوحاً، أو إشارة، وكيف يراد أفكار الكاتب أو المتكلم أن تتصل واحدة آخر

راجع الجداول والأمثلة

المحاضره 13

Distance (How far ? How near? How close)

How far	We will hike as far as we can before it turns.
As + adverb + as	The child sat as close as she could to her mother.
How close	The child sat as close to her mother as she could.

بالإشارة إلى أي مدى؟ كيف القريب؟ كيف قريب؟

Frequency (How often ?)

as often as	I call my parents as often as I can.
-------------	---

Reason (why ?)

as	why	I can't take evening classes as I work at night.
because	why	I can't take evening classes because I work at night.
since	why	I can't take evening classes since I work at night.

وتستخدم هذه الشروط للإشارة سبب شيء. ولا ننسى إذا اتت as نضع قبلها الفاصله ،

لانضع الفاصله بين اثنيين من العناصر بل نضع بينهم فقط حرف عطف مثل المثال الاول بالاسفل
واذا كان ثلاثة من العناصر اذا واضعنا من البدايه الفصل بين الكلمات احد حروف العطف فلا
نضع قبلهم اية
فاصله كما المثال الثاني

ملاحظه مهمه وهي نضع الفاصله قبل حرف العطف
 نلاحظ في المثال عندما كان بدون فاصله قبل حرف العطف التي بالون الاخضر كان فقط
 مجموعتين كما
 واضح لنا
 اصبحت ثلاث مجموعات And وبعد وضع الفاصله قبل حرف العطف

راجع الأمثلة التوضيحية بالمحتوى

2. **Between Coordinate Adjectives** Place commas between equal adjectives joined by a **conjunction** between them.

Example.

comma
↓

She bought a red, fuzzy coat

Both tests for using comma work:

Add and – red and fuzzy

Reverse adjectives- fuzzy, red

Incorrect:

The professor gave a hard, final examination.

(tests do not work – hard and final / final, hard)

This is a long, short story.

(tests do not work – long and short / short, long)

3. **Before FANBOYS** between Independent Clauses in Compound Sentences

The war lasted for two years, but very few people supported it.

Caution: Do not place a comma between two items with **FANBOYS** when one is not an independent clause

Incorrect: The war lasted for two years, but never gathered much support.

comma error

not an independent clause

من العناصر اذا كان احد العناصر غير مكتمل يعني جمله ناقصه

Caution: Do not place a comma **after** the FANBOY.

Incorrect: The war lasted for two years **but,** very few people supported it.
comma error

Note: The comma may **be omitted** between independent clauses if a sentence is very short.

Acceptable: The shooting stopped and peace followed.
no comma

هنا ينبغي عدم وضع الفاصلة بعد حروف العطف
وملاحظة : انه بعض الاحيان تحذف الفاصلة بين البنود المستقلة اذا كانت الجملة قصيرة كما واضح
بالمثال الثاني

4. **Nonessential Adjective Clauses / Nonessential participial phrases** -Separate

unnecessary **adjective clauses** and **participial phrases** from the rest of the sentence

Examples.

Nonessential adjective clause Mary Jones, who spoke at the meeting today, opposed the merger

Nonessential present participial phrase Mary Jones, speaking at the meeting today, opposed the merger.
OR
Speaking at the meeting today, Mary Jones opposed the merger

Nonessential هنا وضع لنا وهو انه الجمل التي تحتها خط والتي تقع بين الفاصلتين تعتبر هي
يعني

غير ضروريه لو حذفناها سوف تكون الجملة مكتمله بدونها

فيه أمثله عديده توضح أستعمالات الفاصله الرجاء الرجوع للمحتوى والأطلاع عليها

5. **Introductory Elements** - Place a comma after certain introductory

A. Long prepositional phrases or a succession of **prepositional**

Correct: *In the solitude of that snowy December night,*

At the end of the road on the west side of the train station,
summer.

نضع هنا الفاصله بعد العناصر الاستهلالية وننتبه للعبارات الحرف جر الطويله كما واضح لنا
ويجب علينا ان نحافظ على وضع الفاصله لانتهاء من الجمله لانه عدم وضع الفاصل يكون شيء
مفقود

ويضلل القارئ

Note: With short introductory prepositional phrases, the comma is optional.

Correct:

On that night we became friends.

OR

On that night, we became friends.

In December two big snow storms interrupted the season.

OR

In December, two big snow storms interrupted the season.

وأیضا تستخدم الفاصله

لفصل المقاطع

تعبيرات قوسين والتحويلات) في رأيي، للأسف، وعلاوة على ذلك، بطبيعة الحال، للأسف، كما
واقع الأمر،

(.في الواقع، على سبيل المثال، الخ

In my opinion, unfortunately, moreover, of course, unfortunately, as a

matter of fact,
In fact, for example, etc

أيضا نستخدمها مع التاريخ والعناوين كما واضح لنا في الامثلة
تنبيه: عندما يكون التاريخ أو عنوان له سوى عنصر واحد أو لديه أجزاءه الفردية مفصولة الكلمات
في
الجملة، لا تستخدم فاصلة في أو بعد تاريخ أو عنوان

راجع المحتوى والأمثلة لتعرف المواضع الصحيحة للفاصله

ومع هذه الكلمات نحتاج الي الفواصل بينهم كما واضح هو موضح في المحتوى

Jr

Sr

ph

MD

D

كما نستخدم

[:النقطتين]

النقطتين تعلن. وتضيفون بازدهر الدرامية التي أعرض القوائم، وللاقتباسات، وللجمل الكاملة،
والحوار.

كما ملاحظ لنا بعد النقطتين وضعنا "(لأنه اقتبسنا الكلام

نستخدم النقطتين لإدخال اقتباس أطول من جملة واحدة. ونستخدما اذا اردنا ان نقتبس اكثر من
عبارات زلا

ننسى ان نضع (" بين كل اقتباس

وكما نستخدم أيضا للسؤال والجواب توضع قبل السؤال وقبل الجواب

كما نستخدم النقطتين مع الوقت واستخدمناها مع لإظهار الاستشهادات

اذا كانت الجملة كامله ونضع النقطتين في نهايته فيكون اول حرف من الجملة الاخرى حرف كبتل
ولكن اذا لم تكن الجملة مكتمله ووضعنا نقطتين فيكون اول حرف بعد النقطتين سمول

Semicolon

الفاصله المنقوطة ؛ (نستخدمها بين الجمل المستقلة كما واضح لنا في الامثلة ولا نستطيع ان

نستخدم
فاصه () ، (وحدها بين الجمل المستقلة اذا استخدمنا الفاصله لايد ان نستخدم احد حروف العطف
but
وغيره من حروف العطف

استخدم الفاصله المنقوطة لفصل بنود مستقلة تتخللها داخليا انضم اليهم باحرف جر تنسيق

.استخدم الفاصله المنقوطة لفصل العناصر في القائمة التي تتضمن أيضا بفواصل

راجع الأمثلة التي تحتويها المحاضرة لكي تتضح الصورة أمامك
تم إنهاء المحاضرة 13

الفصل الأول 3311
:ظلل)اختار (الإجابة الصحيحة مما يلي

(1) An essay means

- أ)) one paragraph that discusses simple topic
- ب)) two paragraph that discusses two topics
- ج)) one topic in one paragraph
- د)) several long paragraphs discuss complex topic

(2) How many parts does English essay have?

- أ)) one
- ب)) two
- ج)) three
- د)) four

(3) An introduction...

- أ)) supports the thesis statement
- ب)) restates the thesis
- ج)) explains the topic with general ideas
- د)) summarizes the supporting ideas of the essay

(4) Where can you find "the thesis statement(s)?" in the...

- أ)) introduction

- ب)) introduction and main body
- ج)) main body
- د)) conclusion

(5) The main body

- أ)) gives the main idea
- ب)) explains and supports the thesis statement
- ج)) summaries the author's point of view
- د)) explains the topic with general ideas

(6) The conclusion must be

- أ)) the first paragraph
- ب)) more than three paragraphs
- ج)) the last paragraph
- د)) in the middle of the essay

(7) The conclusion

- أ)) gives the main idea
- ب)) explains and support the thesis statement
- ج)) restates the these and the supporting ideas
- د)) explains the topic with general ideas

ه أسئلة المراجعة – مقال 3313

(8) An essay has unity and coherence. Unity is

- أ)) to discuss only one main idea from beginning to end
- ب)) to discuss several main ideas and subtopics
- ج)) to discuss the advantage and the disadvantages
- د)) to discuss the supporting details

(9) Coherence means that

- أ)) the sentences must be illogical and disorganized
- ب)) the sentences must have sudden jumps
- ج)) the sentence moves the next sentence without transition signals
- د)) the sentences must hold together

(10) We use the transition signal "moreover" to introduce...

- أ)) an opposite idea
- ب)) a choice
- ج)) an additional idea
- د)) a restatement

(11) We use the transition signal "in short" to introduce...

- ا)) an explanation
- ب)) list in order
- ج)) an example
- د)) a summary

(12) We use the transition signal "for instance" to introduce...

- ا)) an alternative
- ب)) an example
- ج)) a conclusion
- د)) a result

(13) We use the transition signal "therefore" to introduce ...

- ا)) a result
- ب)) a contrasting idea
- ج)) a restatement
- د)) a choice

(14) We use the transition signal "otherwise" to introduce...

- ا)) an additional idea
- ب)) an opposite idea
- ج)) a choice or alternative
- د)) a result

(15) General Statements ...

- ا)) states the specific topic
- ب)) capture the reader's interests
- ج)) lists the subdivisions of the main topics
- د)) is normally the last sentence in the introductory paragraph

(16) Thesis statements

- ا)) introduce the general topic of the essay
- ب)) capture the reader's interest
- ج)) state the specific topic
- د)) located in the main body of the essay

(17) Which of the following is NOT a type of introductory paragraph?

- ا)) Funnel introduction
- ب)) Dramatic introduction

ج)) Surprising Statistics introduction

د)) Poetry Introduction

(18) Which of the following is a strong thesis statement?

أ)) The qualifications for getting into university in my country are unreasonable.

ب)) In Northern Jordan, the summer months are warmer than the winter months.

ج)) These are advantages and disadvantages of nuclear power.

د)) Education is really good.

(19) Which of the following is a strong thesis statement?

أ)) India became an independent country in 1947.

ب)) Half of the families in my country own a house

ج)) Classical music concerts are popular

د)) To be a successful student, good study habits are more important than intelligence.

(20) Body paragraph should be organized in

أ)) chronological order

ب)) comparison

ج)) contrasts

د)) all above is correct

How many topics does an essay have?

[

A)
One

B)
Two

C)
Three

D)

None

هذا السؤال بالرغم من بساطته ألا انه قد يشتت أنباه الطالب ... هنا يسأل كم عنوان للمقال طبعا
الأجابه هي عنوان واحد ... ركزوا لا تخربطون بينه وبين السؤال اللي يقول من كم جزء يتكون
المقال ... بس حبيت أنبه لأنني أنا احيانا أستانس أن السؤال سهل ومن الوناسة ما أكمل قراءة
السؤال وأحل خطأ 😊

Using transition signals is an example of:

A)
Coherence

B)
Unity

C)
Good thesis statement

D)
Long conclusion paragraph

هنا في هذا السؤال يسأل في وين نستخدم الأشارات الأنتقاليه
هل هي في فقره التماسك الموضوعي
او الوحدة الموضوعيه أو في أطروحة البيان الجيده أو في الخاتمه الطويله
طبعا الجواب الصحيح هو في فقره التماسك... ركزوا لا تلخبطون بين التماسك والوحده
الموضوعيه

"in contrast", "first", "in conclusion", are examples of:

[I

A)
conclusions

B)
unity

C)
transition signals

D)
coherence

هنا في هذا السؤال يسأل عن المسمى لـ

"in contrast", "first", "in conclusion", are examples of

الجواب الصحيح هو الإشارات الإنتقاليه فقره سي

انتبه هو ماسئل الإشارات الإنتقاليه تدرج تحت أي فقره ...

لو كان السؤال كذا لأخترنا فقره دي

لكن السؤال هنا سأل عن المسمى لهذه العناصر ...

1) What is an Essay?



- d.all of answers
- c.Discussing too complex topic in several paragraphs
- b.One topic, just as a paragraph
- a.Several paragraphs long

2) How many parts of an essay?

1

2



3

4

3) Unity is.....0

- a. a paragraph discusses one and only one main idea from beginning to



end.

- b. the sentences must hold together; that is, the movement from one sentence to the next must be logical and smooth, without sudden jumps.

- c. Several paragraphs long.

- d. all of answers

4) Coherence is.....0

- a. a paragraph discusses one and only one main idea from beginning to end.

- b. the sentences must hold together; that is, the movement from one

1) What is an Essay?

sentence to the next must be logical and smooth, without sudden



jumps.

- c. Several paragraphs long.
- d. all of answers

5) There are two ways to achieve coherence.....0



- a. Repeated key words and Transition signals
- b. states the specific topic and may list subtopics or subdivisions of the main topics.
- c. introduce the general topic of the essay and capture the reader's interests
- d. General statements and Thesis statements

6) How many parts of The Introductory Paragraph ? a. two parts b. three parts c. four parts d. five parts



2

3

4

5

7) The Introductory Paragraph has two parts is.....0

- a. Repeated key words and Transition signals
- b. states the specific topic and may list subtopics or subdivisions of the main topics.
- c. introduce the general topic of the essay and capture the reader's interests

1) What is an Essay?



d. General statements and Thesis statements

8) There are two elements to General statements.....0

- a. Repeated key words and Transition signals
- b. states the specific topic and may list subtopics or subdivisions of the main topics.
- c. introduce the general topic of the essay and capture the reader's



interests

d. General statements and Thesis statements

9) There are four elements to Thesis statements.....0

- a. states the specific topic
- b. may list subtopics or subdivisions of the main topics
- c. may indicate the pattern of organization of the essay
- d. is normally the last sentence in the introductory paragraph
- e. all of answers

10) from elements of Transition Signals.....0

- a. To introduce an additional idea
- b. To introduce an opposite idea or contrast
- c. To introduce a choice or alternative
- d. To introduce a restatement or explanation
- e. To list in order
- f. To introduce an example
- j. To introduce a conclusion or summary

1) What is an Essay?

h. To introduce a result



i. all of answers

11) To introduce an additional idea.....0



a. furthermore

b. however

c. otherwise

d. in fact

12) To introduce an opposite idea or contrast.....0

a. furthermore



b. however

c. otherwise

d. in fact

13) To introduce a choice or alternative.....0

a. furthermore

b. however




c. otherwise

d. in fact


14) To introduce a restatement or explanation.....0

a. furthermore

1) What is an Essay?


- b. however
- c. otherwise
- 
- d. in fact

15) To list in order.....0

- a. for instance
- 
- b. first
- c. in brief
- d. consequently

16) Different Models of Introductory Paragraph

- a. Funnel Introduction
- b. Dramatic, interesting, or funny story introduction
- c. Surprising Statistics or Facts Introduction
- d. Historical Background Introduction


e. all of answers

17) what is a thesis statement?

- a. the thesis statement is the sentences that tells the main idea of the

1) What is an Essay?



whole essay.0

b. the sentences must hold together; that is, the movement from one sentence to the next must be logical and smooth, without sudden jumps.

c. Several paragraphs long

d. all of answers

1) What is an Essay

A) A paragraph containing several lines



B) A piece of writing consists of several paragraphs

C) A story from many pages

D) A poem from 14 line

2) How many topics does an essay have?



A) One

B) Two

C) Three

D) None

3) The difference between an essay and a paragraph is that:

A) The paragraph contains several essays

B) The paragraph is more complicated

1) What is an Essay?

C) The essay is longer

D) The essay have more than one topic

4) The title of the essay should be in the _____ of the page

A) Bottom

B) Left

C) Middle

D) Right

5) What is the correct order of the essay parts?

A) Introductory - Main body - Conclusion

B) Conclusion - Introductory - Main body

C) Main body - Conclusion - Introductory

D) Introductory - Conclusion - Main body

6) The thesis statement usually comes at:

A) The end of the introductory paragraph

B) The beginning of the introductory paragraph

C) The end of the conclusion paragraph

D) The beginning of the main body paragraph

7) The part of the essay that supports and explains the thesis statement is:

A) The introductory paragraph

1) What is an Essay?



- B) The main body
- C) The topic sentence
- D) The conclusion

8) It restates the thesis statement

- A) The topic sentence
- B) The introductory paragraph
- C) The essay
- D) The conclusion

9) Unity" in an essay means that:

- A) The essay must contain only one main body
- B) The introductory paragraph must contain only one thesis statement



- C) The essay must discuss only one main idea
- D) The conclusion must contain only one topic sentence

10) Using transition signals is an example of:



- A) Coherence
- B) Unity
- C) Good thesis statement
- D) Long conclusion paragraph

11) "in contrast", "**first**", "in conclusion", are examples of:

- A) conclusions

1) What is an Essay?

B) unity



C) transition signals

D) coherence

باقي الكوييزات هنا

على الروابط التالية

http://www.ckfu.org/vb/quiz.php?do=take&quiz_id=1758

http://www.ckfu.org/vb/quiz.php?do=take&quiz_id=1788

http://www.ckfu.org/vb/quiz.php?do=take&quiz_id=1789

http://www.ckfu.org/vb/quiz.php?do=take&quiz_id=1816

http://www.ckfu.org/vb/quiz.php?do=take&quiz_id=1818