تلخيص العناوين الرئيسية لمهارات التحدث من 1- 7 و الثامنة مراجعة : (المنهج كله تقريبا عبارة عن التعبيرات المستعملة اللي تستخدمها في المواقف الحياتية المختلفة)

- التاج كواسشن و اختلاف تنغيمه في السؤال الحقيقي والغير حقيقي
 - تعبيرات مشاعة تقال في اثناء المحادثة و الرد عليها: تقديم شخص

لغديم سخص اختتام حديث للشكر الاعتذار

- كيف تقدم اقتراح او نصيحة وتركيب جملتها
 - نبرة الاقتراح ونبرة الامر والفرق
- جملة التحذير والفرق بينه وبين تنغيم الاقتراح
 - كيفية الاستيضاح
- كيف تتحدث عن خططك المستقبلية وكيفية تركيب الجملة والفرق بين will و ogoing to و متى نستعملهم
 - كيفية طلب طعام في المطعم
 - الاختصارات Reduction (الكلام السريع) المثلة ومقارنة بين الفورم القصير والفورم الطويل
 - yes no Q, either or Q وطريقة التنغيم فيها واجاباتها (يس نو كواسشن وايذر نور كواسشن)
 - الانترجكشن او الانكوريجمنت (الكلمات اللي تنقال وانت تسمع سالفة وتتفاعل معاها)
 - cant و cant والتشديد فيهم
 - كيفية استعمال could و might

.....

حطى الكلمة المناسبة في الجملة الصحيحة حسب معناها او ابحث عنها ترجمتها في القاموس unique notion version shortcuts look down on competitive database trio 1. Researchers are collecting _____ study of changing language in Singapore. 2. There are some words that are _____ gapore. You can't find these words in any other country. 3. In some societies, people those who don't use the language well. 4. It's usually fine to use _____ when you're talking with friends, but it's not usually a good idea to use such language in a formal situation. 5. An unhappy _____ sat at the table next to ours in the restaurant: a young man, a young woman, and a very noisy little boy. 6. That's an interesting ___. Let's discuss this idea at our meeting next week. 7. An American might say, "We started the project together, but then John left me holding the bag." (This means that I had to take responsibility for finishing the project.) The British _____ of the same idiom is "holding the baby." 8. A group of friends sometimes uses _____ communication. They can express some big ideas in just a few words. 9. They added their information to the large _ in the university computer. مزيد من الفوكابيولارى بس هالمرة سهل واكثرها نعرفه: حطى كل كلمة بتعريفه المناسب _ adventure _ mobile _ residence _ population _ suburbs census Find the word above that matches each synonym or definition below. 1. group of people 2. area surrounding a city 3. moving or able to move 4. the place or house where one lives 5. trip or experience, usually exciting 6. official count of how many people there are in a certain region

Vocabulary Match

For each expression on the left, find the expression on the right with the same meaning. Write its letter on the line.

> مهارة التخمين من السياق خمن معنى الكلمات اللي تحتها خطوط حتى هذي الكلمات مش جديدة

هنا طبعا بالنسبة لمهارة التخمين تستخدم الاشارات اللي في السياق مثلا or Such as هذا اللي بعدها غالبا يكون مرادف للكلمة اللي قبلها وتعريف مثلا

Guessing Meaning from Context Guess the meaning of the underlined words in the sentences that follow.

- 1. One study of the diet of Chinese people living in <u>rural</u> areas showed that they eat much more fruit, vegetables, and <u>grains</u> (such as rice and wheat) than most people in <u>industrialized</u> countries like the United States or Canada.
- 2. They also consume three times as much fiber (the bulky or "tough" part of plants).
- 3. <u>Researchers</u> are studying the <u>beneficial</u> effects of eating a lot of fresh fruit and vegetables to find out why these foods are good for you.
- 4. Exercise helps control weight and relieve tension, or stress.

الحين هذي صيغ تعريفية يعنى اللي بعدها تعريف:

is/are
means/mean
is/are called
what this means is
is/are known as
consist of
is/are defined as
refer to
is/are described as
may be seen as

وهي احيانا تسمى restatement (اعادة صياغة) صلي

These are some words that you'll hear in the lecture. Match each word on the left with its meaning on the right. Write the letter on the line. Use a dictionary if necessary. _ 1. misconception a. not different; almost the same _ 2. homesickness b. change ____ 3. transition c. very sad _ 4. stage d. feeling of sadness, of missing a place _____ 5. expert e. step; period of time ___ 6. similar f. mistaken idea _ 7. depressed g. person who knows a lot about a sub-

خمن المعنى من السياق

Guessing Meaning from Context Guess the meaning of the underlined words in the sentences below:

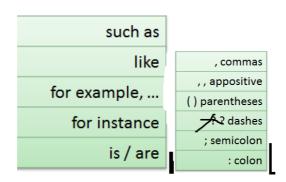
- 1. This will sound <u>sort of weird</u>, and I guess maybe it *is* kind of strange, but it's true.
- 2. He put the car in reverse and slowly backed up.
- 3. I went into such a very <u>severe</u> culture shock that my parents were worried about me.
- She <u>associated</u> only with people from her own country. She didn't have any friends from anyplace else.
- I guess I'm going to live here for good. I'm not happy about it, but my husband and children were all born here, so I guess we'll be here permanently.
- I took a class in Indian weaving—you know, making baskets, rugs, cloth, things like that.
- 7. We went to the Navajo Indian <u>reservation</u>, where we studied with Navajo weavers who lived there.

بتلاحظون نفس المعنى معاد في نفس الجملة بصيغة اخرى

هنا بعد عندنا علامات تسمى (Punctuation marks) وهي وتستخدم لتعريف المعنى (بس الداشا قال عليها خطا)

مثال: لاحظو الجملة

Full-color pictures are printed using only black and three colors: yellow, <u>cyan</u> (a light blue) and <u>magenta</u> (a light purple وصيغ الامثلة



هذي الكلمات تستخدم كادجكتف و بارتسبل

يعني ممكن تجي فعل وممكن تجي صفة

Here are some other common participles that you can use as adjectives:

depressing depressed irritating irritated exciting excited shocking shocked interesting interested tiring tired

الفقرات 6 7 8 حلي والباقي حل الدكتور صححو لي

| Here are some | other common pa | rticiples that you c | an use as adjectives: |
|-------------------------------------|--------------------|--|------------------------------------|
| depressing exciting 2 interesting 4 | | irritating } shocking { tiring | |
| | | vords from the pa than one possible | articiple list above. e answer. |
| When I first an | rrived in this co | ountry, I was rea | ally happy. I was |
| (1 | l) to be here. Eve | erything was new a | and |
| (2). But then I st | arted to have so | me problems. I ha | d trouble with the |
| language. A lot | of the customs | were strange and | |
| (3). Some new | customs bother | ed me a little bi | t; they were just |
| | (4). But other | ers seemed really | terrible. I was |
| | (5) by some of | them. I worked | hard to learn the |
| language. I spent | five hours in En | nglish class every c | lay and two hours |
| on homework. | This was very _ | (6 |), so I didn't have |
| much energy for | other things. M | lostly, I was home | esick. I missed my |
| friends and fami | ily. I stayed in n | ny apartment all | weekend and was |

1. weep a. to relax, be natural, show emotions 2. mutating b. equal 3. reserved c. doing something in a "bigger" way than other people do it 4. to loosen up d. not showing emotions 5. outdoing e. cry 6. egalitarian f. changing 7. quivering g. famous 8. climate h. to tell someone what to do or how to _g___ 9. renowned i. shaking 10. extraordinary j. not ordinary, amazing 11. grieving k. atmosphere h 12. to dictate 1. suffering sadness

بالنسبة لثقافاتهم

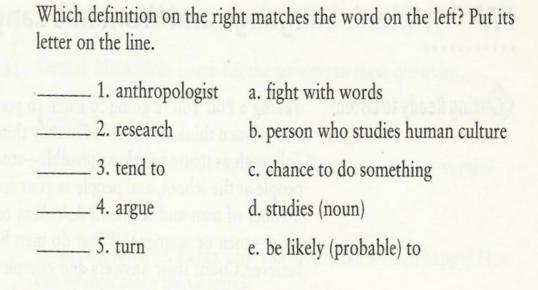
- مثلا ايش الاسئلة اللي تعتبر مش مهذبة انك تسال مثل عن العمر او كم عندك فلوس او هل انت متزوج ؟
- طريقتهم في المناداة والتخاطب مثلا مب زين تنادي المرة ليدي بس ممكن مس وللكبيرة ماما وللرجل سير بس مو زين انك تناديه مستر من غير اسمه الاخير
- بعض عاداتهم في المطاعم مثل البقشيش للجرسون ومثل الخدمة الذاتية اخدم نفسك بنفسك
- بعدين يقولك خلي عندك عقلية متفتحة عشان تقدر تتعلم ولا تاخذ صور نمطية مغلوطة عن الناس عشان تقدر تتعلم عنهم
- انتشار برامج التوك شو مثل برنامج الاوبرا اللي فيها يستضيفون ناس يتحدثون عن حياتهم الشخصية
 - كم نسبة اقتنائهم القطط والكلاب ومعيشتهم في البيوت وانماطها

(انصحكم ترجعون للمحتوى هنا لمزيد من التفاصيل فيما يتعلق باخر فقرة تحديدا)

كويز سريع عن العادات والتقاليد في الولايات

Quick Quiz: Some Customs In the United States

- 1. Someone tells you, "That's a nice sweater." You say:
 - a. Thank you.
 - b. Oh, not really. It's very old.
 - c. Would you like it?
- 2. Your teacher sometimes sits on her desk. You think:
 - a. She's not polite.
 - b. She's not very serious about teaching.
 - c. It's not strange.
- Someone has invited you to a party at 8:00. It's probably best to arrive:
 - a. a few minutes before 8:00
 - b. at 8:00 exactly
 - c. a few minutes after 8:00
- 4. You have a business appointment for 10:30. It's probably best to arrive:
 - a. at 10:25 to 10:30.
 - b. at 10:35 to 10:45.
 - c. at 11:00.
- 5. You go out to lunch with an American friend. Who pays?
 - a. Your friend pays because lunch was his suggestion.
 - b. You both pay.
 - c. You pay because you're a little older than your friend.
- 6. Your American friend comes to your house for dinner. She has already eaten one serving of food. You say, "Would you like some more?" She says, "No, thank you. It was really delicious, but I'm so full!" What do you do?
 - a. Ask her two or three more times.
 - b. Say, "Are you sure? Well, if you change your mind, please help yourself."
 - c. Put some more food on her plate.



بعدين جا التعبير عن شعور الإيجابي اتجاه شي معين واعجابك به مثلا: اللاااه فستانك حلو هذا احسن يوم في حياتي (يوم المقال اسوأ يوم (المقال السوأ يوم على المقال السوأ يوم المقال المتابعة المتا

طبعا نغمتك بتكون مرتفعة خصوصا في الكلمات المعبرة اذا كنت صادق من قلب قصدي المعبرة الأدا كنت صادق من قلب قصدي اما عاد لو تكذب اوتجامل قصدي بيكون الصوت منخفض الله عنداء لكن يكون ألمان يعبرهم الميانا يكون صوتهم مو مرتفع لو كانو سعداء لكن يكون في تقطيع بين الكلمات عشان يعبرون عن الشي اللي يعجبهم

معيطنا سؤال اذا الامريكان كانو سعداء كيف بيكون صوتهم لازم الجواب مرتفع

بعدين كيف تتفق على موعد و اذا كان الموعد المقترح ما يناسبك ايش بتقول

A: I'm afraid I have a class at that time. Could we make it in the afternoon?

B: Sure. How about 3:00?

A: Great.

Don't be shy about asking for a different time or day!

Creating a Conversation Work with a partner. Look at the conversation below. One student is A, and one student is B. Take roles and have a conversation. Choose words from the lists. Then change roles and have another conversation. Choose different words from the lists.

A: Could I make an appointment { for an interview? with a counselor? with the doctor?

B: Yes, of course. { How about How's We have an opening on } { Tuesday at 10:00? Friday at 3:00? the 14th at 9:00.

A: I'm afraid
Oh, I'm sorry, but

I l have a class at that time.
I can't make it that day.

Could we make it { another time? a little later? a different day?

B: Oh, sure. { How about Thursday? How's that same day at 4:00? We can fit you in on Friday afternoon.

A: Great. See you then.

نقطة السؤال السلبي كيف بيكون جوابه يعني مثلا: مارحت الجامعة ؟ وانت ما رحت كيف بترد او مثلا الامتحان ما كان سهل ؟

هي ما تتكلم عربي ؟

الحين ايش بتقول ايه ما تتكلم ؟ ولا لا ما تتكلم ؟هم عندهم انك تقول لا no ما تتكلم ؟ ولا لا ما تتكلم ؟هم عندهم انك تقول لا no ما تتكلم أي البداية عند كلمة نو منخفض بعدين التكلمة يرتفع في البداية عند كلمة نو منخفض بعدين التكلمة يرتفع في علي الفعل yes she do

earn how to respond to a negative question-or, more specifi - cally, a negative statement with intonation that goes up at the end. People often use statement word order to ask a negative ques tion if they think the answer will be "no." Their intonation goes up Here's an example from Conversation 1:

Example: Question: You don't have one?

In many languages, people answer "yes" because they're thinking "Yes, that's right. I don't have one." But in English the answer is "no."

Example: Question: You don't have one?

Answer: No (I don't).

فوكابيو لاري

If necessary, use a dictionary to help you match the following words or expressions with their definitions. Write the letters on the lines. 1. upper management a. not trying to be polite or nice 2. firm (noun) b. class to study a specific subject △ 3. issue c. to make something less shocking or unkind 4. seminar d. corporation 2___ 5. blunt e. very confident about one's 6. to buffer own opinions 7. to jibe f. higher-ups; bosses 8. assertive g. pushy; ready to attack 9. aggressive h. a point to consider i. to match, agree with

المحاضرة 11 عن السفكس والبرفكس:

يقوك :The four most frequent suffixes are 97% of suffixed words! يعني اكثر اربع برفكسات شيوعا تشكل 97 بالمية من الكلمات اللي تحتوي على البرفكس ونفس القاعدة تنطبق على السفكس

فى المرفق صلى كل برفكس بما يناسبه من معنى يفيده عند اضافته لبداية الكلمة يعنى

A. Wrong 8. Mid A. between 1. Anti A. Across 15. Sub **B.** Center 9. Mis 2. De B. cause to 16. Super B. Not 10. Non C. Not 3. Dis* C. against 17. Trans C. Below 11. Over D. Half 4. En(m) 18. Un D. in 12. Pre D. Not 5. Fore E. Again 19. Under E. before 13. Re E. Above 6. In(m) F. Above 20. In, Il, Ir F. not 14. Semi 7. Inter F. Below G. Before G. opposite

الحين اللواحق او السفكس هذي غالبا لها وظائف نحوية يعني تحدد الكلمة اذا كانت صفة او ماضي او مضارع او مصدر بالإضافة الى المعنى اللي تعطيه

صفة او حال : est

ness

صفة واسم الفاعل في نفس الوقت :وقال انها تجي فرب بس ما فهمت كيف er

ed ing

Leading

15. -ly*
a. Action
16. -ment
17. -ness
18. -ous
19. -s*
e. State of
f. Having

-able a. Past
-al b. Made of
-ed c. Having
-en d. One who
-er e. Comparative
-est f. Can
g. Superlative

-ly* a. Action
-ment b. Having
-ness c. Having
-ous d. Plural
-s* e. State of
-y f. Having

-ful a. Present participle b. State of c. Without d. Having property of e. Full of f. Act g. Adjective h. Without

اليوم المحاضرة مختلفة شوي فيه نوع من القرامر عن الكومبارتف compartive اليوم المحاضرة مختلفة شوي فيه نوع من القرامر عند سلابل الكلمة

ويقدم بتعريف الاسم والصفة والسلابل طبعا الاسم هو اللي يطلق على الاشياء او الاماكن او الاشخاص ات سترا والصفة هو وصف للاسم

er - est اذا عندنا سلابل واحد نضيف i - 1 و اذا عندنا سلابل : ينتهي ب y نعدله الى i ونضيف er و 2 - اذا اثنين سلابل : ينتهي ب y نعدله الى 3 - ثلاثة سلابل : نستخدم more او

- نحذف e قبل er او est اذا كانت الكلمة منتهية اصلا ب e فما نحط e ثانية مثل الامثلة اللي في المرفق

- ندبل اخر حرف اذا كان عندنا في نهاية الكلمة فول واحد ويليه كونسنانت واحد كما في المرفق

الصور المصغرة للصور المرفقة

| wide | wider | widest |
|------|--------|---------|
| fine | finer | finest |
| cute | cuter | cutest |
| | | |
| sad | sadder | saddest |
| big | bigger | biggest |
| fat | fatter | fattest |

#المحاضرة 12 مختصرة جدا ننصح بالرجوع للمحتوى

المحاضرة 13 متعلقة بالحوار كيف تتحاور وكيف تتفق وتختلف مع الشخص اللي تحاوره يعنى ممكن نسميها فن الحوار

اول شي في البزنس في مقولة تقول اذا كان اثنين متفقين مع بعض فليس هناك حاجة لاحدهم او اذا كانو اثنين دائما متفقين فواحد هو اللذي يفكر

وهذا يعني ان الاختلاف والتنوع ظاهرة مفيدة وصحية

بعدين يطرح فكرة كونك تختلف مع شخص من غير ما تسبب ضجة او تصارخ وترفع صوتك او تشيل في نفسك عليه فهذا يعتبر فن وتحدي بحيث يكون الاختلاف ايجابي ومفيد ونافع

واحنا للاسف تعودنا او تعلمنا من الصغر ان الاختلاف مب زين وما تعلمنا كيف نختلف

فيه عندنا ثلاث مستويات للنقاش

اول مستوى وهو اعلى مستوى وهو المطلوب وهو الحوار الاكاديمي: هنا انت تحاول تفهم المحاور ومن اي منطلق يتحدث وايش اللي يخليه يفكر بهذي الطريقة وانك تبذل جهد انك تستمع له وتحاول تفهم الى هو قاعد يقوله ويحاول يفهمك ويشرح لك اياه

المستوى الثاني الاقل: انك تبي تتكلم وتقول اللي عندك اكثر مما تصغي او تحاول تفهم الشخص المقابل ايش يقول او ليش يقول كذا بس تبي تقول اللي عندك وخلاص

المستوى الاول والادنى: انك بس تبي تثبت انك الصح والشخص المقابل هو غلط وتطالع الامور اما ابيض واما اسود ان لم تكن معى فانت ضدى الخ

صفات الحوار الجيد:

مثير للافكار وممتع في مثير للافكار وممتع يساعدنا على فهم انفسنا والاخرين وفهم هذا العالم المعقد الجمل التالية تساعدنا على صياغة جمل حوار جيد (جمل اتفاق - جمل نصف اتفاق - جمل اختلاف)



جمل الاتفاق وتساعد على المضى قدما في الحوار:

The point you made about "...." is excellent. I'd like to add that•
?...I agree with your comment "...". What do you think about•
....I'm with you on that point. What I still wonder about is•
?...I think what you're saying about.... is so right. What would happen though if•
....Yes, and in fact•

...Yes, and what is more• ...Absolutely. Actually, I would go further, and say•

جمل الاتفاق في بعض الافكار وليس تماما:

?...... I agree with....., but what about•

....That's a good point, but in my opinion•

?....That could apply in some situations, but what about when•

.....I understand your point about..., but I don't understand•

....It's certainly true that..., but on the other hand•

....I can see that...., but I think it's also important to consider•

....That makes sense, but could it also be true that.

I'd agree with you if...., but not if.

...I see what you mean with..., but I also think we need to consider

جمل الاختلاف:



....I can appreciate your point about..., but I would disagree because*
....That's interesting, however, from my point of view*
.....That may be the case, but in my experience*
.....I'm afraid I can't agree with... because*
?...I disagree. What about the situations where*
....I don't think that's the case because*
...I'm not so sure about that because*
...I don't think your point about...necessarily follows because*
I don't really see it that way because*

تجنب:

كلمات التعميم مثل ابدا ودائما never always
تجنب التعبير عن عدم الموافقة من غير ان تشرح لماذا او تقدم نقاط تدعم معارضتك
ابتعد عن النقد الشخص وناقش الفكرة
لا تقاطع انتظر لما يجي دورك في الحديث
لا ترفع صوتك لاته بتحسب لك نقطة ضعف
الفعل:

اقترح حلولا بديلة اذا لم يعجبك طرح المقابل واستخدم الفاظ ك could - should التي تشير فيها الى امكانية وجود حلول اخرى مقبولة ايضا اضافة لحلك

الحين فيه عبارات تقولها لما:

الحديث يكون ممل

His speech was boring / Yes, I am afraid I have to agree that \ I must say I four

او لما تكون متحمس:

!It was an interesting exhibition, wasn't it? – Yes, it was superb/absolutely splendid – .A referendum will satisfy everybody Yes, definitely/quite/absolutely/I absolutely agree/I couldn't agree more/I quite agree/ I agree .entirely

لما تكون موافق بقوة : تعيد نفس الصفات اللي استخدمها هو وقبلها تحط very او indeed بعدها :

.I t was very tragic, wasn't it – Very tragic indeed .The pacing in all these performances is subtle, isn't – Oh, very subtle, indeed

انتهت المحاضرة 14 مراجعة بالتوفيق