بسم الله الرحمن الرحيم



Speaking skills

# Dr.Fahad bin Dohaish

Tapestry listening and speaking 2 – Middle East Edition.



اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

اللهم صل على نبينا محمد .

From: Remarkable Team: Salman and Ghaliah.

سهل الله لهم طريقاً للجنان.

Approved: Dr. Fajr

برعاية مركز صدى الحروف (السويدي) لخدمات التعليم عن بعد

@sda7rf - 0114267262

WhatsApp: 0556091819 - 0552114467

#### From The Remarkable Team to the users of this document:

- We followed the best methods in presenting and translating.
- Exam's questions are usually from the contents' slides so be positive to get A+.
- We provided at the end of each lecture a number of questions to test yourself before checking correct answers.
- No parts of this document are to be used or modified without permission from Dr.Fajr.

For inquiries and remarks please contact @dr\_fajr (Twitter).

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

Lecture One

المحاضرة الأولى

#### **How to practice with Native Speakers?**

When you listen to a teacher's lecture, pay special attention whenever the teacher emphasizes or repeats points. These are probably the main ideas or important details. In the following lecture, you will hear a teacher talking about how to learn English more quickly. Listen to these sections. Pay Special attention to what the teacher emphasizes or repeats. After you listen to the section, stop and answer the question about it. Then listen to the next section.

كيفية التدريب مع متحدث أجني؟

عند الاستماع لمحاضرة المعلم، إنتبه عندما يؤكد المعلم على نقطة أو يعيدها. هذه غالباً تكون الأفكار الرئيسة أو التفاصيل المهمة.

في المحاضرة التالية، سوف تستمع للمعلم وهو يتحدث عن كيفية تعلم الإنجليزية بسرعة أكثر. استمع لهذه الأقسام. إنتبه على ماذا يركز المعلم او يعيدها. بعد ما تستمع للقسم. توقف وجاوب على أسئلته. ثم استمع للقسم التالى.

#### Section 1, CD 1, TR 1

- \_\_\_\_\_1. a strict teacher who gives a lot of homework and does all the talking.
  - 2. a friendly teacher who lets the students talk a lot.
- $\underline{v}$  3. you, the learner

من هو أفضل معلم، وفقاً للمتحدث؟

١- معلم صارم يعطى الكثير من الواجبات المدرسية ويتحدث كثيراً.

٢- معلم ودود يسمح للطلاب التحدث كثيراً.

٣- أنت، التلميذ.

#### Section 2 CD TR 2

The teacher gives a lot of examples of where to practice English outside classroom.

What examples does she give? Listen and check the answers.

| <u> </u> | Supermarket | (Wow, this is | s very cheap, | expensive, r | nice, etc.) |
|----------|-------------|---------------|---------------|--------------|-------------|
|          |             |               |               |              |             |

\_\_\_\_√\_\_ At the bus stop (How do you get to the city center?) "Small talk"

\_\_\_\_\_ hospital \_\_\_\_√\_ School

المعلم قدم الكثير من الأمثلة عن الأماكن التي يمكنك ممارسة اللغة الانجلة به فيها خارج الفصل، ماهي؟

| على الرفع على التي يمكنك ممارمته التعد الإنجليزية فيها حارج القطل. هافي: | المعتم قدم الحلير من الأملك  |
|--|------------------------------|
|  | استمعي واختاري الإجابة.      |
| Section 3 CD TR 3  |                              |
| The teacher talks about her friend Sara. What four things did Sara do    | to learn English? Listen     |
| once and check the answer.   |                              |
| v talked with people everywhere  |                              |
| took a class in English as a second language.                            |                              |
| √ asked friends for help   |                              |
| √ listen carefully   |                              |
| wrote idioms in a notebook   |                              |
| ا سارة. ماهي الأشياء الأربعة التي فعلتها ساره لتعلم اللغة الإنجليزية؟    |                              |
|  | استمع لمرة واختار الإجابة.   |
| كان.   | - التحدث مع الناس في كل مك   |
| يزية كلغة ثانية.   | - اخذت فصلاً في اللغة الانجل |
|  | - سألت صديقاتها لمساعدتها    |
|  | - تستمع بعناية.              |
|  | - كتبت مقولات في دفتر.       |
| (لم يحلها الدكتور في المحاضرة) Section 4 CD TR 4 (homework)              |                              |
| The teacher talks about her own experience. With whom she practice       | ed a lot of Greek. Listen    |
| and check the best answer.   |                              |
| Her Greek teacher  |                              |
| √ Taxi drivers   |                              |
| Friends  |                              |
| Neighbors  |                              |
| الشخصية لممارستها الكثير من اليونانية. استمع واختار أفضل إجابة.          | المعلمة تتحدث عن تجربتها     |
|  | - تدريسها للغة اليونانية     |
|  | - سائق الأجرة                |
|  | - الأصدقاء                   |
|  | - الجيران                    |



#### How to begin a conversation?

Seek out native speakers as conversation partners and make small talk with them. This is one good way to partners your English. In many countries, there are certain situations in which it is possible to have a very short conversation with a stranger ,in other words, to make small talk. This is usually as short as two or three sentences and is usually about something unimportant, like the weather.

A.How do people *politely* begin a conversation with a stranger? Does it depend on their culture? How acceptable is it in your country to begin conversations with the sentences in the chart on the following page? Put checks (V) for sentences that people say are polite. Put Xs for sentences that are impolite.

ابحث عن المتحدثين الأجانب ليكونوا الطرف الآخر من المحادثة، وأصنع محادثة صغيرة معهم. هذا طريقة جيدة لتدرب على لغتك الإنجليزية. في العديد من الدول، هناك حالات معينة التي يكون من الممكن التحدث مع شخص غريب، من جانب آخر، المحادثة باختصار تكون غالياً من جملتين أو ثلاث جمل. وغالياً تكون عن أشياء غير مهمة، مثل الطقس.

كيف يبدأ الناس المحادثة بأدب مع شخص غريب؟ هل يعتمد ذلك على ثقافتهم؟ هل مقبول في بلدك البدء بالتحدث بالجمل التي في الجدول؟

Put (Y) for sentence that people say are polite. Put (N) for sentences that are impolite in USA and your culture .

ضع ٧ في الجمل التي يتقبلها الناس، و١٨ في الجمل الغير المهنية في الولايات المتحدة وثقافتك.

| Situation<br>الموقف                  | First Sentence in a Conversation with a Stranger  | Country #1: | Country<br>#2: |
|--------------------------------------|---|-------------|----------------|
|                                      | الجملة الأولى للمحادثة مع شخص غريب  |             |                |
| At the bus stop<br>في موقف الحافلة   | It's hot today, isn't it?<br>الطقس حار اليوم، أليس كذلك؟  | Y           | Y              |
| At the post office<br>في مكتب البريد | This line is really slow, isn't it?<br>الطابور يتحرك ببطيء، أليس كذلك؟                              | Y           | Υ              |
| At a wedding<br>في الزواج            | It's nice to have a chance to celebrate, isn't it? من الجيد أن يكون هنالك فرصة للاحتفال، أليس كذلك؟ | Υ           | Υ              |

| In a<br>supermarket<br>في السوبر ماركت | These tomatoes look terrible, don't they?<br>هذه الطماطم تبدو سيئة، أليس كذلك؟ | Y | Υ |
|--|--|---|---|
| On a bus<br>فی أي مكان                 | What country are you from?<br>من أي بلد أنت؟                                   | N | N |
| anywhere<br>في أي مكان                 | Can you lend me some money?<br>هل يمكنك إقراضي بعض النقود؟                     | N | N |
| In a museum<br>في المتحف               | This is a wonderful painting, isn't it?<br>هذه رسمة رائعة، أليس كذلك؟          | Y | Υ |

Work with a partner. Pretend you are in the situation below. Make polite small talk.

اعمل مع شريك، تظاهروا بأنكم في المواقف التي بالأسفل. أصنعوا حديثاً مهذباً صغيراً.







The Sound of it: Understanding Intonation in Tag Questions

صوت اللغة: فهم نبرة الصوت في الأسئلة التأكيدية.

We often a conversation with a sentence that includes a tag question. We add a "tag" to a sentence, and it becomes a question. Our voice goes up on the tag if we aren't sure about the answers; it becomes a real question. Our voice goes down on the tag if we already know the answer (sure) and are making small talk.

غالباً ما تكون المحادثة مكونة من جملة تتضمن سؤال تأكيدي. نضيف التأكيد للجملة لتصبح سؤال. نبرة الصوت ترتفع عند السؤال التأكيدي حينما نكون غير متأكدين من الإجابة. وعندما يكون سؤال حقيقي. ونبرة الصوت تنخفض عند السؤال التأكيدي عندما نكون نعرف الإجابة مسبقاً ولكن نريد بدأ محادثة قصيرة.

# **Examples:**

يرتفع الصوت نهاية السؤال عندما لا نكون متأكدين من الإجابة!



# ينخفض الصوت نهاية السؤال عندما نكون متأكدين من الإجابة!

#### Listen to the conversation and repeat CD1, TR 6

| Unsure of the Answer غير متأكد من الإجابة | Sure of the Answer<br>متأكد من الإجابة |
|---|--|
| 1. The food is awful, isn't it?           | The food is awful, isn't it?           |
| الطعام سيء، أليس كذلك؟                    | الطعام سيء، أليس كذلك؟                 |
| 2. You don't see any fresh fruit, do you? | You don't see any fresh fruit, do you? |
| لا ترى أي فاكهة طازجة، أليس كذلك؟         | لا ترى أي فاكهة طازجة، أليس كذلك؟      |
| 3. There isn't any yogurt, is there?      | There isn't any yogurt, is there?      |
| لا يوجد أي زبادي، أليس كذلك؟              | لا يوجد أي زبادي، أليس كذلك؟           |
| 4. There's lots of sugar, isn't there?    | There's lots of sugar, isn't there?    |
| يوجد الكثير من السكر، أليس كذلك؟          | يوجد الكثير من السكر، أليس كذلك؟       |
| 5. You haven't seen a good health food    | You haven't seen a good health food    |
| place, have you?                          | place, have you?                       |
| ألم ترى مكان صحي للأكل، أليس كذلك؟        | ألم ترى مكان صحي للأكل، أليس كذلك؟     |

# Pay attention to a speaker's intonation. أنتبه لنبره المتحدث

As you've seen, intonation in a tag question carries meaning. If the voice goes up, the person is unsure of the answer and is asking a real question. If the voice goes down, the person already knows the answer and is just making small talk. Paying attention to intonation will help you better understand a speaker's meaning.

كما رأيت، نبرة الصوت تحمل المعنى. إذاً فالشخص غير متأكد من الإجابة ويطرح سؤال حقيقي. أما إذا انخفض الصوت، يكون الشخص يعرف الإجابة مسبقاً ولكن يخلق موضوعاً للحديث. الانتباه لنبرة الصوت سوف يساعد في فهم مغزى المتحدث بشكل أفضل **CD1 TR 7** 

Listen to these sentences. Are the speakers unsure or sure of the answers? Put check mark on the lines. You will hear each sentence two times.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

استمع إلى هذه الجمل. هل المتحدثين متأكدين أم غير متأكدين من الإجابات؟ ضع علامة على السطور. سوف تستمع لكل جملة مرتين. (لم يحلها الدكتور في المحاضرة)

| Real Questions (Unsure of the answer<br>سؤال حقيقي (غير متأكد من الإجابة) | Small talk (Sure of the answer)<br>محادثة قصيرة (متأكد من الإجابة) |  |  |
|---|--|--|--|
| 1   | 1  |  |  |
| 2   | 2  |  |  |
| 3   | 3  |  |  |
| 4   | 4  |  |  |
| 5   | 5  |  |  |
| 6   | 6.   |  |  |
| 7   | 7.   |  |  |
| 8   | 8.   |  |  |

#### LANGUAGE YOU CAN USE: ASKING TAG QUESTIONS

Notice the grammar in tag questions: if the verb in the main clause is affirmative, the verb in the "tag" (last two words) is negative. If the verb in the main clause is negative, the verb in the "tag" (last two words) is affirmative.

Examples: It's warm today, isn't it?
It isn't very windy today, is it?

لغة يمكنك استخدامها: استخدام أسئلة التأكيد.

لاحظ القاعدة في الأسئلة التأكيدية: إذا كان الفعل في الجملة الأساسية غير منفي، يكون الفعل في السؤال التأكيدي (آخر كلمتين) ، إذا كان الفعل في الجملة الأساسية منفي، يكون الفعل في السؤال التأكيدي غير منفي.

| LIONAEVAODIA |
|--------------|
| <br>HOMEWORK |

Work with a partner. Have a very short conversation for each situation. One person begins with a tag question (with the voice going *down* at the end). The other person answers. Use the cue word. أعمل مع شريك. محادثة قصيرة لكل موقف. شخص واحد يبداً مع سؤال تأكيدي (بصوت منخفض). والآخر يجاوب. استخدموا الكلمات التلميحية

<u>SITUATION</u> <u>CUE WORDS</u>

Two people are at a bus stop. شخصان في موقف الحافلات

A: bus/late again الحافلة تأخرت مجدداً

Student A: The bus is late again, isn't it?

نعم B: yes

الباص تأخر مجدداً؟ نعم Student B: Yes, it is.

SITUATIONS CUE WORDS

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

1. Two people are in the produce section Of a market.

شخصان في قسم المنتوجات في الماركت

2. Two people are in line at a supermarket.

شخصان واقفان في طابور الماركت

3. Two people are at a party.

شخصان في حفلة

4. Two students are walking out of class.

طالبان يخرجان من الفصل

5. Two neighbors are walking out of their Apartment building.

شخصان يخرجان من مبنى شققهم

A: tomatoes/not very ripe

B: no

الطماطم/ليست ناضجة تماماً

A: line/realy long

B: yes

الطابور/طويل جداً

A: the music/loud

B: yes

الموسيقي/مرتفعه

A: class/really hard

B: yes

الدرس/صعب جداً

A: it/really cold

B: yes

انه/بارد حقاً

لغة يمكنك استخدامها: LANGUAGE YOU CAN USE:

**COMMON EXORESSIONS IN CONVERSATION** 

Here are some common expressions you can use in conversations:

تعبيرات شائعة في المحادثة

إليك بعض التعبيرات الشائعة التي تستخدم في المحادثات

|   | * ' *                                      |
|---|--|
| تقدیم شخصاً ما Introducing Someone      | Reponses الرد                              |
| - I'd like you to meet أحب أن أعرفك     |  |
| -This is a friend of mine (my brother,  | Nice (Glad, Pleased) to meet you.          |
| هذا صديقي (أخي، أختي، إلخ)              | تشرفت (سعید) بلقائك                        |
| هل تعرفت على هل تعرفت على               |  |
| Ending a conversat                      | ion إنهاء المحادثة                         |
|   | I have to go now, but I'll see (call) you  |
| Well, I've got to run. حسناً علي الذهاب | علي الذهاب الأن، ولكن سوف أراك (أتصل عليك) |

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

| إلى اللقاء.Good-bye                             | It's been good seeing you (talking to you).  |  |
|---|--|--|
| See you later (Friday, etc.).آراك لاحقاً        | كان من الجيد رؤيتك (محادثتك)                 |  |
|   | أتحدث إليك قريباً.Talk to you soon           |  |
| Have a good day. Have a good weekend.           |  |  |
| أتمنى لك يوما سعيدا. أتمنى لك نهاية أسبوع سعيدة | ابق على تواصل.Keep in touch                  |  |
| تعبير عن الشكر Expressing Thanks                | Responses                                    |  |
| Thanks. شكراً                                   |  |  |
| Thank you very much (so much)شكراً جزيلاً       |  |  |
| هذا لطف منك.That was very kind of you           | على الرحب والسعة . You're welcome            |  |
| ياله من شيء مدروس!How thoughtful                | انه شيء لايُذكر Don't mention it.            |  |
| I appreciate it. I'm very grateful.             |  |  |
| اقدر ذلك. أنا ممنون لك                          |  |  |
| تقدیم اعتذار Giving an Apology                  | Responses                                    |  |
| انا اسف جداً l'm very sorry.                    | No problem. لا مشكلة                         |  |
| اعذرني Excuse me.                               | انه بخير كل شيء .That's OK. That's all right |  |
| سامحني Forgive me.                              | على ما يرام                                  |  |
| انها کانت غلطتي lt was my fault.                | Don't worry about it. لاتقلق بشأنه           |  |

**Useful Expressions:** Making Predictions Work with a partner. Decide what you can say in the following situations. (There are many possible answers).

تعبيرات مفيدة:

اعمل مع شريك. قرروا ماذا يمكن أن يقال في المواقف التالية. (توجد العديد من الإجابات ممكنة)

1.\_\_\_By mistake, you have just stepped

**SITUATIONS** 

المواقف

I'm sorry

ما يمكن ان يقال WHAT YOU CAN SAY

بالخطأ، دعست على قدم شخص ما .On someone's foot

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَ لَا تَعْجَزْ

2.\_\_\_You are introducing a friend to your

Have you met my friend...

Parents.

تقدم صديقك لوالديك

#### المواقف SITUATIONS

ما يمكن ان يقال WHAT YOU CAN SAY

3\_\_\_\_You're talking with a friend at school,

Well, I've got to run

But you need to leave because you have a class.

تتحدث مع صديق المدرسة، لكن يجب عليك الذهاب لديك درس

4. Someone gives you a present. You

Thank you

أحدهم يعطيك هدية لم تكن متوقعها . Weren't expecting it

**Vocabulary Building:** بناء المصطلحات

The words in this list are from the video segment. If necessary, use a dictionary to help you complete each of the following sentences with one of these words.

الكلمات التي في القائمة من فقرة الفيديو. استعمل قاموسا إن كان ضرورياً ليساعدك في إكمال كل من الجملة التالية بواسطة وإحدة من هذه الكلمات:

| Unique       | Notion      | Data           | Version | Slang        |
|--------------|-------------|----------------|---------|--------------|
| فرید من نوعه | فکرة        | بیانات         | نسخة    | لهجة عامية   |
| Shortcuts    | Competitive | قاعدة Database | Trio    | look down on |
| أختصار       | منفاس       | البيانات       | ثلاثي   | یحتقر        |

- 1. Researchers are collecting Database for their study of changing language in Singapore. الباحثون يجمعون \_\_\_\_ لدراستهم عن اللغة المتغيرة في سنغافورة
- Y. There are some words that are Unique to Singapore. You can't find these words in any other country.

يوجد بعض الكلمات \_\_\_\_\_ في سنغافورة. لا يمكنك العثور على مثل هذه الكلمات في أي بلد اخر

3. In some societies, people Look down on those who don't use the language well.

في بعض المجتمعات، الناس \_\_\_\_ الذين لا يستخدمون اللغة بشكل جيد.

4. It's usually fine to use <u>Slang</u> when you're talking with friends, but it's not usually a good idea to use such language in a formal situation.

من المقبول غالبا استعمال \_\_\_\_ عند التحدث مع الأصدقاء، ولكن ليس من الجيد استعمالها في المواقف الرسمية.

• . An unhappy <u>Trio</u> sat at the table next to ours in the restaurant: a young man, a young woman, and a very noisy little boy.

غير سعيد \_\_\_\_ جلس على طاولة بجانبنا في المطعم: شاب وشابة و طفل صغير مزعج جدا.

6. That is an interesting Notion. Let's discuss this idea at our meeting next week.

.هذه \_\_\_\_ مثيره للانتباه. فلنتناقش هذه الفكره في اجتماع الأسبوع المقبل

7. An American might say, 'We started the project together, but then John left me holding the bag." (This means that I had to take responsibility for finishing the project.) <u>Version</u>
The British of the same idiom is holding the baby.

الأمريكيون يقولون: "بدأنا هذا المشروع سويا، ولكن بعد ذلك تركني جون أحمل الحقيبة لوحدي" " (هذا يعني أن كان علي تحمل المسؤولية كاملة لإتمام المشروع). أما \_\_\_\_\_ البريطانية من نفس المقولة هي "حمل "الطفل

8. A group of friends sometimes uses **Shortcuts** to communication. They can express some big ideas in just a few words.

أحيانا بستعمل الأصدقاء \_\_\_\_ للتواصل فيما بينهم. فيستطيعون ان يعبروا عم أفكار كبيرة باستعمال كلمات .قلبلة.

9. They added their information to the large <u>Data</u> in the university computer.

. أضافوا معلوماتهم إلى \_\_\_\_ الكبيرة في حاسب الجامعة

10. He's a very <u>Competitive</u> person. He works extra hard because he wants to be the most successful person at the company.

هو شخص \_\_\_\_\_، لأنه يعمل بجد لكي يصبح الأكثر نجاحا في الشركة

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

| 1. If someone gives you a compliment like "That's a nice watch!" You are supposed to say:      |
|--|
| a. You can have it.  |
| b. Thank you. √  |
| c. Not really. It's very old.  |
| d. why do you say that?  |
| 2. Complete with a tag question: These tomatoes don't look terrible,?                          |
| (الجملة منفيه = السؤال مثبت + الإجابة منفية) – (الجملة مثبته = السؤال منفي + الإجابة مثبت)     |
| a. do they   |
| b. don't they  |
| c. don't these   |
| d. do these √  |
| T. Would you like coffee or tea? "If the speaker's intonation goes up times at the end of this |
| question, what would be the correct answer?  |
| a. Tea, please.  |
| b. Coffee, please.   |
| c. Yes, please. √  |
| d. Yes, would.   |
| 4. If someone is telling you a story, what expression of encouragement you can use to show     |
| that you are interested in the story?  |
| a. Really? √   |
| b. Pardon me!  |
|  |
|  |

- c. Excuse me?
- d. Forgive me.
- o. To start a small conversation with a stranger in the post office, you ... see:
- a. Where are you from?
- b. It's nice to have a chance to celebrate, isn't it?
- c. This line is really slow, isn't it? √
- d. Can you lend me some money?
- 7. If you are introduced to another person, a polite way to respond is:
- a. Pleased to meet you. V
- b. I'd like to meet you.
- c. Have you met my friend?
- d. He is a friend of mine.
- V. One good way to express your appreciation is to say:
- a. You're welcome.
- b. That was very kind of you. V
- c. No problem.
- d. Don't worry about it.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| Lecture Two  | المحاضرة الثانية |
|--------------|------------------|
| zectare rivo | 25 co. 975 co.   |

| Elements of the Lecture                     | عناصر المحاضرة                                  |
|---|---|
| To know new vocabulary you can use in       | معرفة مصطلحات جديدة يمكن أن تستخدم في الكلام كل |
| your everyday speech                        | يوم   |
| to ask for, understand, and give directions | السؤال عن، وفهم وإعطاء الاتجاهات                |
| to be aware of tone of voice                | أن تعي نبرة الصوت                               |
| to communicate when using public            | التواصل عند استخدام النقل العام                 |
| transportation                              |   |
| to speak to landlords about problem (short  | التحدث مع المالك عن مشكلة ما (محادثة قصيرة)     |
| conversation)                               |   |
| to understand speech reduction              | فهم الاختصار                                    |
| to build your vocabulary                    | بناء مصطلحاتك                                   |

| Vocabulary | Building: | بناء المصطلحات |
|------------|-----------|----------------|
|------------|-----------|----------------|

| The following words are from | the passage | , page 23. Add these | words to your vocabul | ary log |
|------------------------------|-------------|----------------------|-----------------------|---------|
|------------------------------|-------------|----------------------|-----------------------|---------|

| Adventure | mobile     | residence |
|-----------|------------|-----------|
| مغامرة    | التحرك     | سکن       |
| Census    | population | suburbs   |
| التعداد   | السكان     | الضواحي   |

# Find the word above that matches each synonym or definition below.

| 1. group of people                      | Population |
|---|------------|
| 2. area surrounding a city              | Suburbs    |
| 3. moving or able to move               | Mobile     |
| 4. the place or house where one lives   | Residence  |
| 5. trip or experience, usually exciting | Adventure  |
| 6. official count of how many people    | Census     |
| there are in a certain region           | 30343      |



# Asking for, Understanding, and Giving Directions:

#### السؤال عن، فهم، إعطاء الاتجاهات



- The post office is across the street from the bank.
- The bakery is down the street from the post office.
- The laundromat is next to (beside) the grocery store.
- The drugstore is around the corner from the laundromat.
- There's a bus stop in front of the library.
- There's a parking lot behind (in back of) the department store. يوجد موقف للسيارات خلف المتجر.

مكتب البريد من الجانب الآخر للشارع من البنك.

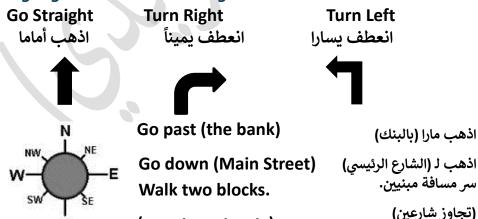
المخبز في آخر الشارع من مكتب البريد.

المغسلة بجانب محل البقالة.

الصيدلية في الزاوية الآخرى للمغسلة.

يوجد موقف حافلات أمام المكتبة.

# Language You Can Use: Giving Directions



(pass two streets).

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَ لَا تَعْجَزْ

التغيير

#### لغة يمكنك إستخدامها: السؤال عن الاتجاهات **Language You Can Use: Asking For Directions:** How do you get to ...? كيف تذهب إلى .....؟ Could you tell me where .... Is? هل يمكنك إخبارى أين ..... Is ..... far from here? هل.....بعيد عن هنا؟ "I'm looking for ... أنا أبحث عن.... أحاول العثور على..... "I'm trying to find... بأي اتجاه ......؟ In what direction is ...? (practice: use expressions and phrases of giving or asking for directions by looking at maps on pages 28, 29) تمرين: استعمل التعبيرات والعبارات التي تعطى أو تسأل عن الاتجاهات عن طريق النظر إلى الخرائط. الاستعداد للإستماع: توصيل المفردات Getting Ready to listen: Vocabulary Match For each expression on the left, find the expression on the right with the same meaning. Write its letter on the line. لكل تعبير في اليسار، أوجد التعبير المرادف في المعنى من العمود الأيمن وأوصله. b 1. Excuse me. a. paper money نقود ورقية 2. To transfer b. pardon me. التحويل عدد صحيح من العملات المعدنية c. correct amount of coins a 3. Dollar bills دولار نقدي c 4. Exact change الباقي بالضبط d. to change

# الاستماع ٢: فهم نبرة الصوت (CD 1, TR 10) الاستماع ٢: فهم نبرة الصوت

Be aware of tone of voice. Tone of voice refers to how a voice sounds, not just the words a person uses. Understanding tone of voice can help you better understand what people mean. For instance, the tone of a message may be friendly even if the words are not friendly. It's helpful to listen to people's tone of voice because sometimes their voices tell more than their words.

انتبهي لنبرة الصوت. نبرة الصوت تشير إلى حالة صوت المتحدث، وليس فقط الكلمات التي يستعملها الشخص. فهم نبرة الصوت يساعدك في فهم قصد المتحدث بشكل أفضل. على سبيل المثال، نبرة الصوت لرسالة ممكن أن تكون ودودة حتى وان لم يكن الكلام ودود. من المفيد السماع إلى نبرات صوت المتحدثين لأنه أحياناً أصواتهم تخبرنا أكثر من كلامهم.

#### **Conversation 1**

السائق ودود؟ 1. √ friendly driver? 



2. What does William need to take to Seventh and Lake Streets?

\_\_\_\_ a. the 13 and the 30

√ b. the 30 and the 38

ماذا يحتاج أن يأخذ ويليام إلى شارع ليك والشارع السابع؟

الثالث عشر والثلاثين الثلاثين والثامن والثلاثين

3. Where does he transfer?

\_\_√\_ a. at Geary Street

في شارع غريري

في شارع ليك

أين يحول هذا؟

#### Now listen to conversation $2 \rightarrow$

b. at Lake Street

#### **Conversation 2**

The driver is السائق \_\_\_\_\_ a. friendly \_\_v\_\_ b. unfriendly ودود

غير ودود



How much does it cost to take the bus?

\_\_\_\_v\_\_ a. 85 cents

b. one dollar and 85 cents

كم يكلف ركوب الحافلة؟

۸۵ سنت

دولار واحد و ۸۵ سنتاً

3. What does William need?

\_\_\_\_ a. exact change

√ b. a dollar bill

ماذا يحتاج ويليام؟ الباقي بالضبط دولار نقدى

# اعمل محادثة Creating a Conversation

Work with a partner. Student A wants to take the bus. Student B is a bus driver. Have a conversation. Follow this model.

اعمل مع شريك، الطالب أيريد ان يركب الحافلة. الطالبة ب سائقة حافلة. اتبع النموذج

عفواً، هل تذهب هذه الحافلة إلى ....؟ ?... A: Excuse me. Does this bus go to

B: No, ... you need bus number ...

لا، أنت تحتاج الحافلة رقم....

A: where do I get ...?

В...

أين احصل على .....؟

A: How much .....?

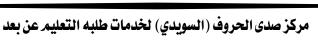
..... کم یکلف؟

A: Thanks.

شكرا؟

В...

В...



# Talking to Landlords or Apartment Managers; Making Complaints التحدث إلى الملاك أو مدراء

Susan: Oh, what a (big, sunny, lovely) apartment!

Mrs. West: yes. It (is beautiful, is large, gets a lot of light.)

Susan: what a nice, clean kitchen! The (oven, stove, refrigerator) looks new.

Mrs. West: Right! And there's also a (lot of storage space, garbage disposal, dishwasher).

Susan: is there a (garage, swimming pool, security guard?

Mrs. West: Yes, there's a (tennis court, a recreation area, cable television) too.

Susan: is there a (school, library, park) nearby?

Mrs. West: of course, and there's a (bus stop. Grocery store, hospital) right down the street.

Susan: I hope there's ( a fireplace, air conditioning, a good view),

Mrs. West: There is!!

Susan: this is a (great, terrific, wonderful) apartment.

سوزان: يالها من شقة (كبيرة، جميلة، مشمسة)!
السيدة ويست: نعم إنها (جميلة، كبيرة، تحصل على الكثير من الضوء)
سوزان: ياله من مطبخ لكيف ونظيف! (الفرن،الموقد،الثلاجة) يبدو جديداً.
السيدة ويست: صحيح! وهنالك أيضاً (الكثير من مساحة التخزين، مكب نفايات، غسالة صحون)
سوزان: هل يوجد (كراج، حمام سباحة، حارس أمن)؟
السيدة ويست: نعم يوجد (ملعب تنس، منطقة استجمام، تلفزيون) أيضاً
سوزان: هل توجد (مدرسة، مكتبة، حديقة) قريبة من هنا؟
السيدة ويست: بالطبع! ويوجد أيضاً ( موقف حافلات، محل بقالة، مستشفى) في آخر الشارع.
سوزان: أتمى أن يكون هنالك (مدفأة، تكييف هواء، منظر جيد)
السيدة ويست: نعم يوجد!
سوزان: هذه شقة (عظيمة، هائلة، رائعة)

# Listening 3: Reporting Problems CD 1, TR 11

# تحديد المشاكل Identifying problems

Situation: After a few months, Susan has some trouble with her new apartment. She calls Mrs. West to complain. Listen to the conversation and check the problems she reports. الموقف: بعد بضعة أشهر، سوزان لديها بعض المشاكل. فتتصل على السيدة ويست لتشتكي. استمع إلى المحادثة وضع علامة على المشاكل التي تبلغ عنها.

| وضع علامة على المشاكل التي تبلغ عنها.                             |   |
|---|---|
| 1. The garbage disposal is broken.                                | مكب النفايات معطل.                      |
| 2. The roof is leaking.   | السطح يسرب.                             |
| v 3. The neighbors are too noisy.                                 | الجيران مزعجون جداً.                    |
| 4. There is no hot water.   | لا يوجد ماء ساخن.                       |
| 5. The food in the freezer is melting.                            | الطعام في المجمد يذوب.                  |
| 6. It's very hot, and the air conditioning does not seem to work. | الحمد على حمالًا ممكن في الممام الاحمال |



#### صوت اللغة: فهم الاختصارات The sound of it: Understanding Reductions

In a normal or fast speech, you will hear "reductions" of some words. For instance, want to may sound like wanna. Learning to understand reductions will help you become a better listener.

في الحديث الطبيعي أو السريع، سوف تستمع إلى "الاختصار" في بعض الكلمات. على سبيل المثال، فعل يريد أم يمكن أن يدمج ليصبح كلمة واحدة. تعلم الاختصارات سوف يساعدك أن تصبحي مستمعة أفضل.

Listen to the following examples of reductions form the conversations in this chapter.  $\rightarrow$  CD 1, TR 12- 13 (A)

Can you hear the difference between the long forms and the short forms? Note: The short forms are not correct in writing.

هل يمكنك سماع الإختلاف بين الصيغ الطويلة والصيغ القصيرة؟ ملاحظة: الصيغ القصيرة لا تستعمل أبداً في الكتابة.

| LONG FORM<br>الصيغة الطويلة       | REDUCTION<br>الإختصار | SHORT FORM<br>الصيغة القصيرة     |
|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| Do you have any pets?             | You → ya              | Do ya have any pets?             |
| What's your name?                 | What's you → watcher  | Watcher name?                    |
| Does this bus go to Geary Street? | Go to → goda          | Does this bus goda Geary Street? |
| Do you want to see the kitchen?   | Want to → wanna       | Do you wanna see the kitchen?    |
| You have to have exact change.    | Have to → hafta       | You hafta have exact change      |

# CD 1, TR 12-13 (B) (homework)

Listen to these sentences. Do you hear a reduction? Check Long Form or Short Form as you listen. You will hear each sentence two times.

استمع الى هذه الجمل. هل تسمع الاختصارات التي في الكلمات المحددة؟ ضع علامة في الخانه المناسبة (الصيغة القصيرة أو الطويلة) سوف تستمع لكل جملة مرتين " تنويه: في المحتوى ناقصة جملة وهي رقم ٣ وراح تلاحظون اللخبطة اذا حضرتوا المحاضرة، تم إضافتها وتعديل البقية "

| Examples<br>الأمثلة                   | LONG FORM<br>الصيغة الطويلة | SHORT FORM<br>الصيغة القصيرة |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| a. <u>You</u> need bus number 3.      | ٧                           |                              |
| b. <u>You</u> need bus number 3.      |                             | V                            |
| 1. Are <u>you</u> Susan Evans?        | V                           |                              |
| 2. <u>You</u> can't use dollar bills. |                             | V                            |
| 3. What's your phone number?          | V                           |                              |
| 4. What's your address?               |                             | <b>√</b>                     |
| 5. I need to go to the store.         |                             | V                            |
| 6. Do you go to Parkwood Avenue?      | V                           |                              |
| 7. Does he want to pay that much?     |                             | V                            |
| 8. I don't <u>want to</u> walk?       | V                           |                              |
| 9. Do you have to go?                 | V                           |                              |
| I <u>have to</u> buy some furniture?  |                             | V                            |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

#### تطابق المفردات Vocabulary Match

Which definition on the right matches the word on the left? Write its letter on the line.

أي تعريف يطابق الكلمة التي في اليسار؟ اكتب الحرف في السطر

b 1. Opportunities

a. admired

الفرص

محترم

\_c\_ 2. To look down on someone b. possibilities, chances, to do something

تنظر لشخص ما

إحتمالات، فرص لشيء ما

\_a\_ 3. Respected

c. to think badly of someone

إحترام

تفكير سيء بشخص ما

# 

You are going to hear an opinion about the American lifestyle and the mobility of Americans. Pilar Hernandez, an immigrant to California and a former teacher for an American school in her country.

سوف تستمعين إلى رأى عن نمط الحياة الأمريكي. بيلار هيرنانديز، مهاجرة إلى كاليفورنيا و مدرسة سابق لمدرسة أمريكية في بلادها

# Listen and then tell whether these sentences are true or false:

استمع ثم قرر ما إذا كانت هذه الجمل صحيحة أم خاطئة.

F 1. Pilar worries because her mother is alone and lonely.

بيلار قلقلة لأن والدتها وحيدة.

\_F\_\_ 2. Pilar is not planning to go back to her country.

بيلار لا تخطط للعودة لبلدها.

\_\_F\_\_ 3. In Pilar's country, it is easy for an average person to become rich and successful.

في بلد بيلار، من السهل على الشخص العادي أن يصبح ناجد وثري

#### **Book Exercises**

**Listen & Practice** 

CD 1, TR 9 page 25,

CD1, TR 12-13 page 34

Directions page pages; 24 +28 + 29

Vocabulary Match pages: 31 + 35

CD 1, TR 10, Page 31 + 32

CD1, TR 11, page 34

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

1. After asking about direction, you were told that the bakery is beside the post office.

What does "beside" mean?

- a. across the street from
- b. next to V
- c. in front of
- d. around the corner from
- 2. Identify the expression you can use when asking for direction?
- a. Which mosque do you go to?
- b. Is this bus going to the Grand Mosque?
- c. Which bus would take me to the nearby mosque?
- d. How do I get to the Grand Mosque? V
- 3. "Whadaya do?" What is the long from of this reduced question?
- a. What do you do? V
- b. What are you doing?
- c. What did you do?
- d. what did he do?

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

Lecture Three

المحاضرة الثالثة

| Elements of the Lecture In this chapter you will learn to | عناصر المحاضرة                                |
|---|---|
| Use gerunds.  | استخدام اسم الفعل                             |
| Ask question when you don't understand something.         | طرح أسئلة عن عدم فهمك لشيء ما                 |
| Understand intonation in questions with or.               | فهم طبقة الصوت في الأسئلة التي تحتوي على "أو" |
| Organize your ideas before telling a story.               | تنظيم أفكارك قبل إخبار قصة                    |
| Express encouragement when someone is telling a story.    | التعبير عن التشجيع عندما يخبرك أحدهم قصة      |
| Listen for stressed words when people speak.              | الانصات إلى الكلمات المشددة في حديث الناس     |

# الاهتمامات والهوايات الاستماع : Listening 1: Interests and Hobbies

You'll hear six people talk about their interests. They all answer the question "What do you do in your free time?" Listen for the important words—the speakers' interests—and write only these words on the lines below. Use gerunds (words that end in -ing) or nouns. Listen two or three times. سوف تستمع إلى ستة أشخاص يتحدثون عن اهتماماتهم. جميعهم يجيبون على نفس السؤال: "ماذا تفعل في وقت الفراغ". انصت للكلمات المهمة (اهتمامات المتحدثين) واكتب هذه الكلمات فقط في الفراغات بالأسفل. استعمل اسماء الفعل أو الاسماء. استمع مرتين أو ثلاث مرات.

| Person 1:      | go shopping            |            |            |   |
|----------------|------------------------|------------|------------|---|
| Person 2:      | just work              |            |            |   |
| Person 3: a    | physical thing         | b          | jogging    | _ |
| c <u>. pla</u> | nting in the gardening |            |            |   |
| Person 4: a    | hiking / comping       | b          | jumping    |   |
| C              | skydiving              |            |            |   |
| Person 5: a.   | movies                 | b          | concert    |   |
| c <u>.</u>     | football               | d <u>.</u> | plays      | _ |
| e              |                        |            |            |   |
| Person 6: a.   | books                  | b          | resturant_ |   |
| C <u>.</u>     | watching football      | d          | sports     |   |
| e              | sleeping               |            |            |   |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

#### صيغة إسم الفعل :Gerund Form

A gerund is a noun made from the verb by adding -ing. It acts as subject, object, or complement in the sentence.

اسم الفعل هو اسم مكون من الفعل مضافا الياق ing . ويعمل عمل الفاعل، المفعول به، أو تكملة للجملة.



# Gerunds as Subjects: أسماء الفعل كفاعل

A gerund can be the subject of a sentence. It is always singular. Use a third-person singular verb after a gerund.

إسم الفعل بإمكانه يكون فاعل في الجملة. دائماً يكون مفرد. يستخدم فعل مفرد لشخص ثالث بعد إسم الفعل.



التصويت يكون مسؤولية مهمة . Voting <u>is</u> an important responsibility Choosing a candidate <u>takes</u> time. اختيار مرشح يأخذ وقتاً

# إنتبه !Be Careful

Don't confuse gerunds with the present progressive verb form.



لا تخلط صيغة أسماء الفعل مع صيغة المضارع المستمر.

I am voting today.



Voting is an important responsibility.





# Gerunds as Objects: أسماء الفعل كمفعول به

بإمكان أسماء الفعل ان تكون مفعول به لبعض الأفعال .A gerund can be the object of certain verbs

Verb Obiect

Sugges I suggest **improving** our schools.

أنا أقترح تحسين مدرستنا



Enjoy

l enjoy working for the people. أنا استمتع بالعمل مع الناس

| Verbs Followed by<br>عوا بالعمل على المركب"  | a Gerund "7<br>, <b>فعل</b> "هم استمت  | hey enjoyed workii<br>أفعال تتبع باسم  | ng on the boat".   |   |
|--|--|--|--|---|
| Admit پیعثر ف Advise پنصح  appreciate پیقی  avoid بیتجنب can't help پیشطیځ complete پیکمل کروی | Delay<br>یأخر<br>deny<br>یرفض<br>detest<br>یبغض<br>dislike<br>یکره<br>enjoy<br>یشتشت<br>escape<br>بهرب<br>excuse | finish ينهي forbid يخرم get through عبر have يملك imagine يتخيل mind ينتب Miss | Permit پسمح  postpone پر جازهان  practice پیکررب quit پیکرری  recall پیکزی  report پیلن  Resent پیقاوم | Resist يقاوم resume يستأنف risk يخاطر spend (time) يفضي (الوقت) suggest يقرح tolerate ليتحل waste (time) يضيع (الوقت) |

# أسماء الفعل كتكملة للجمل: Gerunds as Complements

A gerund clause be a subject complement after be: اسم الفعل يأتي كتكملة للجملة بعد فعل يكون

- 1) My favorite occupation is reading مهنتي المفضلة هي القراءة
- 2) The most important thing is learning أهم شيء هو التعلم
- 3) What I really like is travelling to other countries. الشيء الذي أحبه حقا هو السفر إلى بلاد أخرى
- 4) Seeing is believing النظر هو التصديق

أسماء الفعل مع الفعل إذهب : Gerunds with Go

خالباً نستخدم "اذهب" مع أسماء الفعل لوصف . We often use go + gerund to describe activities

الحدث

How often you go bowling?

I go bowling every Saturday.

John went <u>jogging</u> with his dog.

#### **Practice 1:**

أكمل الجمل مع أسماء الفعل . Complete the sentences with gerunds

ركوب الأمواج شيق جداً . Example: \_\_\_ Windsurfing \_\_ is very exciting

- 1. <u>Watching comedy movies</u> **makes me laugh**. يجعلني أضحك
- 2. <u>Listening to jazz</u> gives me a headache. يسبب لي صداع
- 3. <u>Speaking loudly</u> isn't polite. ليس مهذب
- 4. Cooking rice is popular in my country. مشهور في بلدي
- 5. Cutting the trees destroys the environment. يدمر البيئة

#### **Practice Y:**

Ask a partner how often he or she does these activities.

أسال شريكك غالباً كم مرة تفعل هذه النشاطات







Language you can use: Asking for clarification

لغة يمكنك اسعمالها: طلب التوضيح

If you don't understand someone, it's important to a question for clarification. Here are some questions that you can ask:

إذا لم تفهم شخصا ما، من المهم الطلب منه أن يوضح. إليك بعض الأسئلة التي يمكنك طرحها

-Excuse me?

- Could you repeat that?

هل يمكنك تكرار ذلك مجدداً؟

What was that again?

- How do you spell that?

ماذاكان ذلك مجدداً؟.

كيف تكتب تلك الكلمة؟

# The Sound of It: Understanding Intonation in Questions with *Or*



CD 1, TR 17-18

# فهم نبرة الصوت في الأسئلة التي تحتوي على "أو"

There are two kinds of questions with the word or: yes/no questions and either/or questions:

هناك نوعان من الأسئلة تحتوي على "أو": أسئلة إجابتها نعم/لا و أسئلة إما/أو:

1. In yes/no questions, the answer is "Yes" or "No" The speaker's voice goes up two times.

Example: Question: Would you like <u>coffee</u>  $^{1}$  or <u>tea</u>  $^{1}$ ?

Answer: Yes, please.

في الأسئلة التي اجابتها نعم/لا صوت المتحدث يرتفع مرتين: مثال/ السؤال: هل تفضل قهوة أو شاي  $^{\wedge}$  ؟ الجواب: نعم من فضلك.

2. In either/or questions, the answer is one of the two items from the question. The speaker's voice goes up on the first item and down on the second item.

Example: Question: Would you like coffee  $\gamma$  or tea  $\sqrt{2}$ ?

Answer: Tea, please.

في الأسئلة التي اجابتها إما/أو الجواب يكون أحد الخيارات الموجودة، صوت المتحدث يرتفع في الخيار الاول وينخفض في الخيار الثاني:

مثال/ السؤال: هل تفضل قهوة الم شايل ؟

الجواب: نعم من فضلك

A. Listen to these questions and repeat them. Notice the intonation.

استمع لهذه الأسئلة وكررها، لاحظ نبرة الصوت

| Yes/No Questions                                   | Either/Or Questions                             |
|--|---|
| 1. Do you like TV or movies?                       | Do you like TV or movies?                       |
| 2. Does she enjoy ice skating or roller-blading?   | Does she enjoy ice skating or roller-blading?   |
| 3. Does he swim at the gym or at home?             | Does he swim at the gym or at home?             |
| 4. Is he an actor or a musician?                   | Is he an actor or a musician?                   |
| 5. Did she work during the summer or after school? | Did she work during the summer or after school? |

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

#### **Vocabulary Building**

Gussing Meaning from Context You're going to hear one person tell a story about her first job. Before you listen, guess the meanings of the underlined words in the sentences below. These are words from the story.

بناء المصطلحات:

<u>تخمين المعاني من تنسيق الكلام سو</u>ف تستمع إلى شخص ما يحكي قصة وظيفته الأولى. قبل الاستماع، خمن معاني الكلمات التي تحتها خط في الجمل التي بالأسفل والتي ستستمع إليها في القطعة.

1. The store detectives arrested the thief for trying to steal a jacket.

They caught him at the exit before he could leave.

المباحث / الأمن السرى ألقوا القبض على السارق لمحاولته سرقة معطف. أمسكوه عند المخرج قبل أن يستطيع الهروب.

2. She's a shoplifter. She steals things from stores and puts them in her purse or under her coat.

إنها سارقة. فهي تسرق الأغراض من المتجر وتضعها في شنطتها أو تخبئها في معطفها.

- 3. He's a terrible <u>racist</u>. He doesn't like anyone who isn't the same race as he is. إنه شخص <u>عنصري</u>. فهو لايحب أي شخص ليس مثله من نفس العرق.
- 4. I donn't trust him. I simply don't believe he's telling the truth.

أنا لا أثق به. فأنا ببساطة لا أصدق أنه يقول الحقيقة.

- 5. The child <u>burst into tears</u>. He suddenly started crying when he thought he was lost. الطفل انفجر بالبكاء. فلقد بدأ البكاء فجأة عندما فكر بأنه ضائع.
- 6. He's such a <u>vain</u> person. He's always looking at himself in the mirror and worrying about his appearance.

ياله من شخص تافه. فهو دائماً ينظر لنفسه في المرآة لأنه يقلق على مظهرة

#### LANGUGE YOU CAN USE: EXPRESSION ENCOURAGEMENT

لغة يمكنك استعمال عند التعبير عن التشجيع

Express encouragement to someone who is telling a story to let the person know that you're interested in what he or she is saying. Here are some possible expressions:

شجع أحدهم يخبر قصة ما ليعرف أنك مهتمة لما يقول. إليك بعد التعبيرات الممكنة

Right. And? Wow. OK. Well? Gosh.

Really? And then?

Yeah?

And so?

#### **Listening 2: Telling a Story**

Read these sentences. Then listen to the speaker. Why didn't he like his job in the department store? Check the answers. (There are several answers.)

إقراء هذه الجمل. ثم استمع إلى المتحدث. لماذا لم يحب وظيفته في المتجر؟ ضع علامة عند الإجابات الصحيحة، <u>(لم يحلها الدكتور في المحاضرة)</u>

| 1. The job was boring.                    | الوظيفة كانت مملة.              |
|---|---------------------------------|
| 2. His boss was a racist.                 | مديرة كان شخص عنصري.            |
| ——3. His salary was low.                  | راتبه کان قلیل.                 |
| ——4. He spent all his money at the store. | كان ينفق جميع أمواله في المتجر. |
| ——5. He wasn't goof at his job.           | لم يكن جيداً في الوظيفة.        |

In all cultures, there are questions that are common to ask a new acquaintance and other questions that people consider impolite.

في كل الثقافات، هنالك أسئلة شائعة نطرحها عند التعرف على شخص جديد. وهنالك أسئلة أخرى تعتبر غير مهذبه.

الناس في الولايات المتحدة لا يسألون هذه الأسئلة :People in the U.S. usually don't ask

كم عمرك ?How old are you

هل انت متزوج ?Are you married

كم تأخذ راتبا؟ ?How much money do you make

الناس في الولايات المتحدة يسألون بتكرار هذه الأسئلة People in the U.S. frequently ask:

ماذا تعمل؟ (ما نوع عملك) (What kind of work?) (ما نوع عملك

من أين أنت؟ ?Where are you from

Lish, people stress (emphasize) the important words in a sentence. If you understand the stressed words, you can usually understand the important information.

How do you know which words are stressed? They are higher (the voice goes up), louder, and clearer than the other words. Listen for the "mountains" in speech—not the "valleys." The meaning of a sentence can change if the stress changes.

Examples: I LIKED Anna (but I don't like her now).

I liked ANNA (but I didn't like her brother).

I liked Anna (but other people didn't).

استمع خصيصاً للكلمات المشددة في حديث الأشخاص. في اللغة الإنجليزية، الأشخاص يشددون (يأكدون) الكلمات المهمة في جملهم. إذا فهمت الكلمات المشدة، يمكنك عادة فهم المعلومة.

كيف تعرف أي الكلمات مشددة؟ غالبا تكون نبرة الصوت فيها مرتفعة وتكون أوضح من باقي الكلمات. أنصت إلى "المرتفعات" في الحديث وليس "المنخفضات". معنى الجملة ممكن أن يتغير إذا تغيرت الكلمات المشددة.

أمثلة: أنا أحببت آنا (ولكني لا أحبها الآن)

أنا أحببت آنا (ولكن لم أحب أخيها)

أنا أحببت آنا (ولكن الآخرين لا يحبونها)

A. Listen to the important (stressed) words in these sentences. Underline them. You will hear each sentence two times.

أستمع إلى الكلمات المهمة (المشددة) في هذه الجمل وضع خطاً أسفلهم. سوف تستمع إلى كل جملة مرتين.

- 1. It was a TERRIBLE day. كان يوماً فضيعاً
- 2. WE'LL take those. نحن سوف ناخذ هؤلاء
- 3. I was SUPPOSED to catch shoplifters. كان يجب على أن أقبض على سارقي المحل
- 4. They're going to TAKE something. إنهم سوف ياخذون شيئاً

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

Remarkable Team

- لم أستطع أن أرى أي شيء.I couldn't SEE anything
- A. Listen to the important (stressed) words in these sentences. Underline them. You will hear each sentence two times.

أستمع إلى الكلمات المهمة (المشددة) في هذه الجمل و ضع خطا أسفلهم. سوف تستمع إلى كل جملة مرتين. (لم يحلها الدكتور في المحاضرة)

- هذا کان مدیري .That was my boss
- هذا کان مدیری .2.That was my boss
- لا أتذكر .3. I don't remember
- لا أتذكر .4. I don't remember
- 5. George used to work there. جورج کان یعمل هنا
- 6. George used to work there. جورج کان یعمل هنا
- ماذا تعمل؟ ?7. What do you do
- هاذا تعمل؟ ?8. What do you do
- 9. She said she didn't take it. هي قالت أنها لم تأخذها
- هي قالت أنها لم تأخذها . She said she didn't take it. هي قالت أنها لم
- هي قالت أنها لم تأخذها .11. She said she didn't take it
- B. Work with a partner figure out which word needs to be stressed in each answer below. Underline the word. When you finish all six listen to the recording to see if you were right. Then practice saying the questions and answers.

أكتشف أي الكلمات تحتاج أن تشدد في الأجوبة بالأسفل. ضع خطا تحت الكلمة. وعندما تنتهي من كل الجمل استمع إلى التسجيل لتصحح لنفسك. ثم تدرب على نطق الأسئلة والأجوبة

- Question: What's your favorite <u>SPORT</u>?
   السوال: ماهى رياضتك المفضلة؟
- 2. Question: What's <u>HER</u> favorite sport?
  السؤال: ماهى رياضتها المفضلة؟
- 3. Question: Where do they <u>COME</u> from?
  السؤال: من أين هم؟
- 4. Question: Where does HE come from?
  السوال: من أين هو؟
- 5. Question: What are you going to TAKE?
  السؤال: ماذا سوف يَأخذ؟
- 6. Question: What are THEY going to take?
  السؤال: ماذا سوف بأخذون؟

Answer: I really like skiing. الجواب: أنا حقا احب التزلج.

Answer: I think she likes skiing, too. الجواب: أنا أعتقد أنها تحب التزلج أيضا.

Answer: They come from Brazil.

الجواب: هم من البرازيل.

**Answer:** He comes from Hong Kong.

الجواب: هو من هونغ كونغ

Answer: I'm going to take economics

الجواب: سوف أأخذ علم الإقتصاد

Answer: They have no idea.

الجواب: ليست لديهم أي فكره

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. "Ali's favorite hobby is reading." How does the gerund act in this sentence?
- a. Complement V
- b. Object
- c. Subject
- d. Present Progressive
- 2. What do you call the person who steals things from stores and put in his bag or under his coat?
- a. a store detective
- b. a shoplifter v
- c. a racist
- d. a vain person
- 42. All these questions are considered impolite to be asked in the states except for.....
- a. How old are you?
- b. Are you married?
- c. Where are you from? V
- d. How much money do you make?

|      | Lecture Four                      | المحاضرة الرابعة                    |       |
|------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------|
| Char | oter 3: This is who I am (Part 2) | ل الثالث: هذا هو أنا (الجزء الثاني) | الفصل |

|                                | •                          |
|--------------------------------|----------------------------|
| Elements of the Lecture        | عناصر المحاضرة             |
| Talking about Goals            | الحديث عن الأهداف          |
| Talking about future plans     | الحديث عن الخطط المستقبلية |
| The Sound of it: Understanding | النجات في المخت المت       |
| Reductions                     | النطق: فهم الاختصارات      |

#### **Listening 3: Talking About Goals**

You will hear speakers talk about their goals and their plans to reach these goals. Take notes about each person; do not write complete sentences. Also, make an inference about the age of each person and write it on the line. (Which person is probably a teenager? A young adult? Middle-aged? Older?)

سوف تستمع إلى متحدثين يتكلمون عن أهدافهم وخططهم لتحقيقها. أكتب ملاحظات عن كل شخص؛ لا تكتب جمل كاملة. أيضا، أستنتج عمر كل شخص واكتبه.(أي شخص على الأرجح مراهق؟ بالغ؟ متوسط العمر؟ كبير؟) Listen as many times as you need to. The first one has been done as an example.

Person 1: young adult

Goal: to give daughter a good life

Plans to reach this goal: Buy a house with a garden, change work times and save money for her college education.

| •                         |  |
|---------------------------|--|
| Person 2:                 |  |
| Goal:                     |  |
| Plans to reach this goal: |  |
| Person 3:                 |  |
| Goal:                     |  |
| Plans to reach this goal: |  |
| Person 4:                 |  |
| Goal:                     |  |
| Plans to reach this goal: |  |
|                           |  |

Discussion 1. Which person seems to have the most practical goal?

2. Which person seems to be a dreamer?

#### **FUTURE PLANS**

When you talk about future plans and intentions, use be going to + verb.

Examples: I'm going to go to college. He's going to become a lawyer.

When you talk about future predictions, use be going to + verb or will + verb.



# **Examples:**

- She's going to work with animals.
- They'll live here for a few years.
- I won't retire for another twenty years.

| (will ) OR ( going to )   |                                  |  |
|---|----------------------------------|--|
| Kate: Anna is in a hospital.<br>کیت: آنا فی مستشفی.                               | I'll visit her tomorrow.         |  |
| Ben: Is she? I'll visit her tomorrow.'<br>بين: هل هي كذلك؟ سأزورها غداَ.          | سأزورها غدا                      |  |
|   |                                  |  |
| Kate: Anna is in a hospital.<br>کیت: آنا فی مستشفی.                               | I'm going to visit her tomorrow. |  |
| Ben: I know. I'm going to visit her tomorrow.'<br>بین: أعلم. سأقوم بزیارتها غداَ. | .tomorrow.<br>سأقوم بزيارتها غدا |  |



| going to                            | Will  |
|-------------------------------------|---|
| We use 'going to' when we have a    | We use 'will' when decide to do             |
| plan.                               | something now - at the time of              |
| • We have decided to do something.  | speaking.                                   |
| نستخدم going to للتخطيط (المستقبل). | نستخدم will عندما نقرر القيام بأمر الآن (في |
| • قررناً القيام بأمر.               | الحاضر).                                    |

1. 'My bag is so heavy.' 'I'll carry / I'm going to carry it for you.'

"حقيبتي ثقيلة جدا" – "سأحملها \سوف أحملها لك ( قرار في نفس الوقت)

2. I bought some warm boot because I'll go / I'm going skiing.

أشتريت حذاء شتويا لأنني سأذهب\سوف أذهب للتزلج على الجليد(قرار مخطط مسبقا)

3. 'Tony's back from holiday.' 'Is he? I'll give / I'm going to give him a ring.'

"طوني رجع من عطلته" - "حقا؟ سأعطيه\سوف أعطيه خاتما( "قرار في نفس الوقت)

4. 'What are you doing tonight?' 'We'll see / we're going to see a play at the theatre.'

"ماذا ستفعل الليلة؟" – "سنشاهد\سوف نشاهد مسرحية في المسرح( قرار مخطط مسبقا)

5. You can tell me your secret. I won't tell / I'm not going to tell anyone.

يمكنك إخباري سرك ,لن\سوف لن أخبر أحدا( قرار في نفس الوقت)

6. Congratulations! I hear you'll get married / you're going to get married.

تهاني اسمعت أنك ستتزوج اسوف تتزوج قرار مخطط مسبقا)

7. 'I need to post these letters.' 'I'll go/ I'm going shopping soon. I'll post / I'm going to post them for you.'

"أحتاج أن أرسل هذه الرسائل" - "أنا سأذهب\سوف أذهب للتسوق قريبا .سأرسلهم\سوف أرسلهم لك ("قرار مخطط مسبقا)

1. A Why are you turning on the television?

B I'm going to watch the news. (I/watch)

لماذا تشغل التيليفزيون؟ سوف أشاهد الأخبار

2. A Why are you filling that bucket with water?

B I'm going to wash the car. (I/wash)

لماذا تملأ ذلك الدلو بالماء؟ سوف أغسل السيارة

3. A What would you like to eat?

B I'll have a sandwich, please. (I/ have)

ماذا تحب أن تأكل؟ -سأكل شطيرة من فضلك

4. A Hello. Can I speak to Jim, please?

B Just a minute. I'll get him. (I / get)

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

مرحبا ,هل يمكنني التحدث إلى جيم ,لوسمحت؟ -دقيقة واحدة ,سأأتى به

5. A I don't know how to use this camera. B It's easy. I'll show you (I / show)

لا أعلم كيف أستعمل هذه الكاميرا إنها سهلة ,سأريك كيف

## The Sound of It: Understanding Reductions

In normal or fast speech, you will hear "reductions" of some words. Listen to these examples. Can you hear the difference between the long forms and the short forms? (Note: The short forms are not correct in writing.)

في الحديث الطبيعي أو السريع، قد تستمع إلى بعض "الاختصارات" في بعض الكلمات في النطق. أستمع إلَّى الأمثلة. هل

تستطيع سماع الفروقات بين الصيغة الطويلة والصيغة القصيرة؟ "ملاحظة: الصيغة القصير لاتكتب أبدا"

| Long Form                      | Reduction                | Short Form                   |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| What do you do?                | what do you =<br>whadaya | Whadaya do?                  |
| What are you doing?            | what are you = whatcha   | Whatha doing?                |
| What kind of childhood was it? | kind of = kinda          | What kinda childhood was it? |
| What did you do?               | did you = didja          | What didja do?               |
| What did he do?                | did he = didee           | What didee do?               |
| They used to live here.        | used to = yoosta         | They yoosta live here.       |
| I'm going to buy a house.      | going to = gonna         | I'm gonna buy a house.       |

Listen to these sentences. Do you hear a reduction? Check *Long Form or Short Form* as you listen. You will hear each sentence two times.

استمع إلى هذه الجمل ,هل يمكنك سماع اختصارات؟ استمع وضع علامة عند الخيار الصحيح (صيغة طويلة أو قصيرة) سوف

تستمع إلى كل جملة مرتين.

|                             |           | <u> </u>   |
|-----------------------------|-----------|------------|
| Examples:                   | LONG FORM | SHORT FORM |
| a. What are you looking at? |           | X          |
| b. What are you looking at? | X         |            |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| 1. Did you enjoy school?            |  |
|-------------------------------------|--|
| 2. I'm going to study history.      |  |
| 3. What kind of sports do you like? |  |
| 4. He used to live with his         |  |
| grandmother.                        |  |
| 5. Where did he go to school?       |  |
| 6. What do you think about it?      |  |
| 7. I'm kind of tired.               |  |
| 8. How are you going to do it?      |  |
| 9. Why did you do that?             |  |
| 10. What do you want to do?         |  |

# **Vocabulary Building**

# بناء المفردات

| 1. youngster        | a. a situation in which a person is not well-known, not famous    |
|---------------------|---|
| 2. omnipresent دائم | b. a very poor neighborhood                                       |
| ملل 3. monotony     | c. the feeling of wanting something that another person has       |
| 4. envy حسد         | d. to wait; to not give up  |
| صديق حميم 5. chum   | e. sameness; unchanging, boring time                              |
| 6. obscurity الغموض | f. a book/movie that continues a story from a previous book/movie |
| 7. sequel تتمة      | g. friend   |
| حي الفقراء 8. slum  | h. always present   |
| 9. to hang on تشبث  | i. child  |

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. Referring to future plans and intensions, complete this sentence: "My brother \_\_\_\_\_\_become a mechanical engineer."
- a. will
- b. has to
- c. becomes
- d. is going to V
- 2. What's the meaning of the word "slum"?
- a. friend
- b. child
- c. poor neighborhood V
- d. great opportunity



#### Lecture Five

## المحاضرة الخامسة

# Chapter 4: Health: Getting the Most out of Life الفصل ٤: الصحة: الحصول على اقصى استفادة من الحياة

| " "  | 9                                      |
|--|--|
| Elements of the Lecture                    | عناصر المحاضرة                         |
| Get information and order food in          | احصل على معلومات و اطلب الطعام في      |
| restaurants.                               | المطاعم.                               |
| Give advice about health, including        | اعطِ نصيحة عن الصحة، بما فيها الأطعمة، |
| foods, exercise, and relaxation.           | تمرن والاسترخاء.                       |
| Hear the difference between can and can't. | استمع إلى الفرق بين يمكن و لايمكن.     |

## Listening 1: Ordering a meal

## **Making Inferences**

You will hear two conversations that take place in a restaurant. In Conversation 1, a woman is ordering a meal, and in Conversation 2, a man is ordering a meal. Listen to both conversations and answer this question: Who cares more about health, the man or the woman?

سوف تستمع إلى محادثتين في مطعم. في المحادثة الأولى، سيدة تطلب وجبة. في المحادثة الثانية، رجل يطلب وجبة. المحادثتين وجاوب على السؤال: من مهتم أكثر بالأكل الصحى، الرجل أم السيدة؟

# Language you can use: Ordering food in a resturant Below are phrases you can use when ordering food in a restaurant.

بالأسفل بعض الجمل التي يمكن استعمالها عند طلب الطعام في مطعم.

| Waiter النادل                     | الزبون Customer               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| May I take your order?            | What do you recommend?        |
| What would you like?              | What's the special today?     |
| What would you like with that?    | How much is that?             |
| How is everything here?           | What's the soup of the day?   |
| May I take your plate?            | I'll have/ I'd like           |
| Would you like coffee or dessert? | May I have the check, please? |

# Dialogue

حوار

- C. May we see the menu, please?
- W. Sure, here it is.
- W. Can I take your order?
- C. Yes, I'd like a hamburger and a milkshake.
- W. How about you?
- C. I'd like a tuna sandwich.
- · W. (Would you like) anything to drink?
- C. No, thank you. Just water.

# **Practice 1: Vocabulary Expansion**

تمرين ١: توسيع المفردات

| May I | see the menu, please? |
|-------|-----------------------|
|       | have more coffee?     |
| هل لي | have the check?       |

| l'd like<br>أود أن | a hamburger.      |  |
|--------------------|-------------------|--|
|                    | chicken sandwich. |  |
|                    | taco.             |  |
|                    | milk shake.       |  |

| I'd like<br>أود أن | (a glass of) milk.        |  |  |
|--------------------|---------------------------|--|--|
|                    | (a cup of) hot chocolate. |  |  |
|                    | (a piece of) pie.         |  |  |
|                    | (a bowl of) soup.         |  |  |

# **Practice 2: Vocabulary Expansion**

تمرين ٢: توسيع المفردات

| Would you like<br>anything<br>هل تود أي شي | to drink?               |  |
|--|-------------------------|--|
|  | لشربه ؟                 |  |
|  | to eat?<br>لأكله؟       |  |
|  | for desert?<br>للتحلية؟ |  |

else? أخر؟

**Practice 3: Role Play** 

تمرين ٣: لعب الدور

Teacher: Can I take your order?

المدرسة: هل بإمكانى أخذ طلبك؟

Student: Yes, I'd like \_\_\_\_\_\_.

• الطالبة:نعم أريد.\_\_\_.

Teacher: Thank you. How about you?

• المدرسة: شكرا .ماذا عنك؟

Student: I'd like \_\_\_\_\_\_.

• الطالبة:أريد.\_\_\_\_

- Teacher: Would you like anything to drink?
- المدرسة :هل تريدون أي شيء للشرب؟

Student: Yes. I'd like \_\_\_\_\_\_.

• الطالبة :نعم ,أريد.\_\_\_\_

Language you can use: Giving Advice

Here are some phrases you can use when giving advice:

إليك بعض الجمل التي يمكنك استعمالها عند إعطاء النصائح:

- You should (shouldn't).... عليك/ لاينبغي عليك
- You ought (not) to ... نجب أن/لا...
- You had better (not) ... كان من الافضل لك/أن لا...
- I advise you (not) to ... انصحك بأن/ لا...
- I recommend that you (not) ... اقترح عليك ان/لا...



Should = ينبغي لا ينبغي = Shouldn't

- a) We should wash our hands with liquid soap.
- b) We should prevent disease.
- c) We shouldn't litter.
- d) We shouldn't forget to study.

y. Let's do some exercises

لنقم ببعض التمارين

- · You shouldn't eat too many sweets. They are not good for you.
  - · يجب أن لا تأكل الكثير من الحلوى ,فهي ليست مفيدة لك.
- Lily's dress is dirty. She should clean it.

• يجب عليك النوم مبكرا.

• You should sleep early so you can get up early.

مركز صدى الحروف (السويدي) لخدمات طلبه التعليم عن بعد

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- يجب علينا أن نكون ودوين مع أصدقائنا.
- If your brother is weak in Math, you should help him.

• أخوك ضعيف في مادة الرياضيات يجب عليك عليك مساعدته

|  |          |           | Th       | e fitnes       | s plan            |              |                        |
|--|----------|-----------|----------|----------------|-------------------|--------------|------------------------|
| Column A:                              | Colum    | n B:      | Column   | C:             | Colum             | n D:         | Column E:              |
| Aerobic                                | Everyb   | ody       | Strengt  | h              | Fun an            | d games      | Flexibility and stress |
| exercise                               | exercis  | e         | training | 5              |                   |              | reduction              |
| walk 20                                | Garder   | າ 20      | Free we  | eights         | Row 30            | 0 minutes    | Yoga class or 30-      |
| minutes                                | minute   | es        | 20 minւ  | ıtes           | Play ba           | aseball 1    | minute at-home         |
| swim 12                                | Play ar  | 1         | Gymnas   | stics          | hour              |              | session                |
| minutes                                | instrur  | nent      | 30 minเ  | ıtes           | Play te           | nnis 1 hour  | Stretching class 30-   |
| run 1 mile                             | 25 min   | utes      | Calisthe | enics          | Box 30            | minutes      | minute at-home         |
| ride a bike                            | Scrub a  | a floor   | (push-u  | ps,            | Bowl 1            | hour         | session                |
| (outside) 3                            | 16 min   | utes      | sit-ups) | 20             | Ski (do           | wnhill) 30   | T'ai chi ch'uan class  |
| miles                                  | Chop v   | vood      | minutes  | S              | minute            | es           | or 30-minute at-       |
| aerobics 15                            | 16 min   | utes      | Body-    |                | Ski (cro          | oss-country) | home session           |
| minutes                                | Sweep    | 30        | sculptin | g              | 30 min            | utes         | Self-defense class     |
| Jump rope 10                           | minute   | es        | class    |                | Horsek            | oack ride 1  |                        |
| minutes                                | Vacuui   | m 40      |          |                | hour              |              |                        |
| Stair-climb                            | minute   | es        |          |                | Roller            | or ice-skate |                        |
| (machine) 15                           | Paint h  | ouse      |          |                | 30 min            | utes         |                        |
| minutes                                | 22 min   |           |          |                | Hike 30           | 0 minutes    |                        |
|  | Rake le  | eaves     |          |                | Sail 1 h          | our          |                        |
|  | 32 min   | utes      |          |                | Do karate 30      |              |                        |
|  | mow lawn |           | minute   |                |                   |              |                        |
|  | (hand    |           |          |                | Play golf 40      |              |                        |
|  | mowe     | -         |          |                | minutes (no cart) |              |                        |
|  | minute   |           |          | Play soccer 30 |                   |              |                        |
|  | Shovel   |           |          |                | minute            | es           |                        |
|  |          | 5 minutes |          |                |                   |              |                        |
| Daily fitness allowances (two per day) |          |           |          |                |                   |              |                        |
|  | Α        | В         | С        | D              | E                 | Total        | calories burned        |
| Workout                                |          |           |          |                |                   |              |                        |
|  |          |           |          |                | I                 |              |                        |

**Listening 2: Talking about Fitness** 

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

Identifying Activities You will hear five people answer the question "What do you do to get exercise?" On the cart above ("The Fitness Plan"), check the activities you hear. One of the activities is not on the chart.

# Can Vs. Can't يمكن ضد لايمكن

| انا استطيع ان اطبخ  | I can cook  | I can't cook  |  |
|---------------------|-------------|---------------|--|
| انا استطيع ان اقود  | I can drive | I can't drive |  |
| انا استطيع ان اسبح  | I can swim  | I can't swim  |  |
| انا استطّيع ان اقرأ | I can read  | I can't read  |  |

## The sound of it: Listening for stressed words- can or can't?

In the interviews about stress and health habits, you heard several examples of can and can't. Listen to the examples again:

﴿ في المقابلات التي كانت عن العادات الصحية والتوتر ,استمعت الى عدّة أمثلة عن يستطيع ولا يستطيع .استمع إلى هذه الأمثلة مجددا:

Person 1: I lie awake at night . . . can't go to sleep, thinking or worry-ing. Then I'm tired the next day, and I can't think clearly.

الشخص: 1 أن أستلقي مستيقضا في الليل ...ولا أستطيع أن أنام من التفكير والقلق.ثم أصبح مرهق في اليوم التالي, ولا أستطيع

التفكير بصفاء.

Person 2: I can eat and eat and eat . . . anything.

الشخص: 2 أنا أستطيع أن أكل وأكل وأكل ...أي شيء.

Person 3: I start smoking more—one cigarette after another. Just can't stop.

الشخص: 3 بدأت أن أُدخن أكثر -سيجارة بعد أخرى لا أستطيع التوقف.

Person 4: I can't eat.

الشخص: 4 لا أستطيع الأكل.

- > Here are some more examples. Listen to the difference in stress:
- o I can RIDE a BIKE.

o أستطيع ركوب الدراجة.

I CAN'T RIDE a BIKE.

لا أستطيع ركوب الدراجة.

He can RIDE a HORSE.

یستطیع رکوب الخیل.

He CAN'T RIDE a HORSE.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

o لا يستطيع ركوب الخيل.

Do you hear the difference? Can't is louder and clearer. Listen to these sentences. Do you hear can or can't? Check the answer. You will hear each sentence two times.

هل سمعت الفرق؟ لا أستطيع تكون أعلى وأوضح .إستمع إلى هذه الجمل .هل تستمع أستطيع أم لا أستطيع؟ ضع علامة

عند الاجابة الصحيحة .سوف تستمع إلى كل جملة مرتين.

#### **Exams**

## أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. "You had better\_\_\_\_ tonight or you might fail the test." You need to fill in the blank with:
- a. a gerund
- b. a stressed verb
- c. an infinitive verb V
- d. a verb in the past from
- Y. If you want to sound more polite and gentle when giving a suggestion, which sentence should you use?
- a. Look it up in the map.
- b. You could look it up in the map.
- c. You hafta look it up in the map.
- d. You had better look it in the map. V
- T. All these expressions are commonly used in a restaurant except for...
- a. What's the special today?
- b. May I havethe check please?
- c. What do you recommend?
- d. Do you want to see the kitchen? V

### **Lecture Six**

## المحاضرة السادسة

# Chapter 5: When Cultures Meet الفصل ٥: عندما تلتقى الثقافات

| Elements of the Lecture                     | عناصر المحاضرة              |
|---|-----------------------------|
| Vocabulary about culture shock.             | مفردات حول الصدمة الثقافية. |
| Use expressions for making suggestions      | استخدام التعابير لعمل       |
| (modals).                                   | الاقتراحات.                 |
| Understand reduction.                       | فهم الاختصارات.             |
| Present and past participles as adjectives. | الحاضر والماضي كصفات.       |

# توصيل المفردات 92 Remember! Giving Advice

# ينبغي Should •

| 1. Misconception سوء فهم             | f. Mistaken idea                          |
|--------------------------------------|---|
| 2. Homesickness الغربة / الشوق لمكان | d. Feeling of sadness, of missing a place |
| 3. Transition الانتقالية / التغيير   | b. Change                                 |
| 4. Stage مرحلة                       | e. Step; period of time                   |
| 5. Expert خبير                       | g. Person who knows a lot about a subject |
| 6. Similar مشابه                     | a. Not different; almost the same         |
| 7. Depressed محبط                    | c. Very sad                               |

• Shouldn't لاينبغي

+ Simple form of the verb

• Ought to يجب أن

These expressions are used to give advice and make suggestions. Other expressions to make suggestions are:

تستخدم هذه التعبيرات لإعطاء نصيحة او عمل اقتراح. وهناك تعبيرات أخرى لعمل اقتراحات وهي:

- It might be nice (good) if you... (Simple past)
- Why don't you ...
- If I were you I would ...

- > It's more polite to use expressions for making suggestion than to use an imperative (order). Notice this contrast:
  - 🗡 استخدام تعبيرات لعمل اقتراح هو اكثر ادباً من إعطاء الاوامر. لاحظ الفرق.
- Get out and take an art class. (less polite) اقل ادباً
- You should get out and take an art class. (more polite) اكثر ادباً
- Let's see more about Using of Modals... → → →

| Modal verb<br>الفعل الشرطي | Meaning<br>المعنى    | Expressing<br>التعبير          | Example<br>مثال  |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------|--|
| Must                       | To have to           | 100% obligation                | I must stop when<br>the traffic lights<br>trun red             |
| يجب                        | To be very probable  | Logical conclusion (deduction) | He must be very tired after such enormous work                 |
| Must not<br>يجب أن لا      | Not to be allowed to | Prohibition                    | You must not smoke in the hospital                             |
|                            | To be able to        | Ability                        | I can swim   |
| Can<br>یستطیع              | To be allowed to     | Permission                     | Can I use your phone please?                                   |
| يستطيع                     | It is possible       | Possibility                    | Smoking can cause cancer                                       |
| Could                      | To be able to        | Ability in the past            | When I was younger I could stay up all night and not get tired |
| Could<br>استطاع            | To be allowed to     | More a polite permission       | Excuse me, could I just say smokething?                        |
|                            | It is possible       | Possibility                    | It could rain tomorrow   |
| May                        | To be allowed to     | Permission                     | May I use your phone please?                                   |
| يمكن                       | It is possible,      | Possibility,                   | It may rain  |
| 0.01 1- 1                  | probable             | Probability                    | tomorrow   |
| Might                      | To be allowed to     | More polite                    | Might I use your   |

| يمكن                            |  | permission                              | phone please?   |
|---------------------------------|--|---|---|
| Might<br>يمكن                   | It is possible,<br>probable                                | Weak possibilty, probability            | I might come and visit you in America next year, if I can save enough money |
| Need<br>یحتاج                   | Necessary  | Necessity                               | Need I say more?  |
| Need not<br>لا يحتاج            | Not necessary  | Lack of necessity/absence of obligation | I need not buy any tomatoes. There are plenty in the fridge                 |
|                                 | Used to say or ask what is the correct or best thing to do | 50% obligation                          | I should/ought to<br>see a doctor. I<br>have a terrible<br>headache         |
| Should/ought<br>to<br>ينبغي/يجب | To suggest an action or to show that it is necessary       | Advice                                  | You should/ought to revise your lessons                                     |
|                                 | To very probable   | Logical conclusion (deduction)          | He should/ought<br>to be very tired<br>after such<br>enormus work           |
| Had better<br>من الأفضل         | To suggest an action or to show that it is necessay        | Advice                                  | You'd better revise lessons   |

# 

- We use modals to talk about obligations, suggestions, advice and expectations, etc. نستخدم التعبيرات للتحدث عن التزامات، اقتراحات، نصيحة وتوقعات، الخ.
- There are two kinds of modals: هناك نوعان من التعبيرات
  - تعبيرات بسيطة: للحاضر والمستقبل. Simple modals: for the present and future
  - 2. Perfect modals: to show necessity in the past tense. تعبيرات كاملة: لإظهار الضرورة في الماضي

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

## Simple modals: Present and future

الأفعال الشرطية البسيطة :المضارع والمستقبل

Modal + base form الفعل الشرطى + الفعل في المصدر

**Examples:** 

We should invite your friend to my party.

We <u>could buy</u> some soda if you have money.

You might want to call your mom and tell her you are at a friend's house.

# Perfect modals: past

الأفعال الشرطية التامة :الماضي

Modal + have + past participle الفعل الشرطي + have + الفعل في التصريف الثالث

**Examples:** 

You should have called me last night.

Mary should have done her homework this week.

We should not have made a big mess here.

# Must for a strong necessity:

يجب لا الضرورة القصوى:

Must I must go to sleep!

Have to I have to go to sleep!

Have got to
 I have got to go to sleep!

Had better...for a warning:

من الأفضل له التحذير:

- You <u>had better</u> study tonight or you might fail the test.
- He <u>had better</u> go home now or he will be in trouble!

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

# Use (should) to offer advice استخدم (ينبغي) لإعطاء نصيحة

Should means...it would be a good idea. ينبغي يعني أنها فكرة جيدة You should eat something if you are hungry.

You should read a book and turn off the television.

They should stop being so loud.

(Could) or (might) are gentler than should.

Should. هن اكثر لطفاً من should.

You could read a book.

They might like the movie.

We could buy some candy.

I might play basketball.

# **Practicing Modals**

| He must be here              | because I see his jacket on his chair. |
|------------------------------|--|
| I should buy a present       | because it is Julie's birthday.        |
| You could call me tonight    | since you will be at home.             |
| They should come to my house | to watch the game.                     |

# The Sound of It: Understanding Reductions النطق: فهم الاختصارات

| LONG FORM                    | REDUCTION                     | SHORT FORM                |
|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| She made a lot of friends.   | $lotof {\to} lotta$           | She made a lotta friends. |
| He had lots of problems.     | lots of $\rightarrow$ lotsa   | He had lotsa problems.    |
| He wasn't able to relax.     | $to \rightarrow ta$           | He wasn't able ta relax.  |
| Could you help me with this? | could you $\rightarrow$ cudja | Cudja help me with this?  |
| I'll see you later.          | you → ya                      | I'll see ya later.        |
| Do you know her?             | her → er                      | Do you know er?           |
| Do you know him?             | $him \to im$                  | Do you know im?           |
| I was hurt and angry.        | and $\rightarrow$ n           | I was hurt n angry.       |
|                              |                               |                           |

# What are participles?

ماذا تعنى التصاريف ؟

A participle is a form of a verb that functions as an adjective.

التصريف هو شكل الفعل المستخدم كصفة.

# -ing Participles What are participles?

End with -ing

|            |            | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                 |
|------------|------------|---------------------------------------|-----------------|
| Infinitive | Past       | Present Participle                    | Past Participle |
| المصدر     | الماضي     | تصريف الحاضر                          | تصريف الماضي    |
| bore       | bored      | Boring                                | bored           |
| interest   | interested | interesting                           | Interested      |

# -ed Participles

End with -ing

What are participles?

Past Participle bored interested

Infinitive past Present Participle
bore bored Boring
interest interested interesting

# Participles used as adjectives

Present participles are usually active

## **Examples:**

1a. The boring teacher talked for hours.

1b. The bored students fell asleep.

Past participles are usually passive

2a. I read an interesting magazine yesterday.

2b. The magazine receives a lot of support from interested readers.

# More examples:

3a. It was an exciting concert.

3b. The excited fans screamed during the concert.

4a. Many young people experience troubling situations.

4b. They receives calls from troubled young people.

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

#### DON'T CONFUSE PARTICIPLES AND VERBS!

لا تخلط بين التصاريف والافعال!

Participles <u>AREN'T</u> preceded by helping verbs. التصاريف لا يسبقها افعال مساعدة *E.g.* 

The crying kid wanted ice-cream. (Participle)

The kid was crying because he wanted ice-cream. (Verb)

مثال:

سائق السيارة الأخرق انعطف بقوة في الطريق (تصريف ثالث) سائق السيارة كان ينعطف بغباء في الطريق (فعل)

Quick Quiz p. 101

Some Customs in the United States. Do it at home. It's fun!

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. "smoking can cause you cancer!" The meaning of "can" here is to express...
- a. possibility √
- b. permission
- c. prohibition
- d. necessity
- 2. Which of the following sentences would mean "permission"?
- a. Need I say more?
- b. may I use your phone please? V
- c. It may rain tomorrow.
- d. You need to clean your office.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- 3. Which modal verb can be used to express ability in the past?
- a. could √
- b. might
- c. should
- d. had better
- 4. "Could I borrow your history book tonight?" Change the modal verb in this question without changing its meaning.
- a. Need
- b. May √
- c. Should
- d. Must
- 5. It is known as a form of a verb that functions as an adjective. What is it?
- a. participle √
- b. gerund
- c. modal verb
- d. infinitive
- 6. What is the reduced from of "lots of" as in "Sami has lots of problems"?
- a. lotta
- b. lotsa v
- c. lost
- d. lot
- 7. It can be defined as "feeling of sadness of missing a..... What is
- a. homesickness. V
- b. misconception.
- c. tradition.
- d. depression.
- 8. "I guess I might live in ......for good because my family is here." What does the phrase "for good" mean?

- a. happily.
- b. severely.
- c. permanently. V
- d. lonely.
- 9. Fill in the tow blanks with the correct choices. "I'm \_\_\_\_\_ to read this \_\_\_\_\_ magazine."
- a. excited, interesting. V
- b. exciting, interested.
- c. exciting, interesting.
- d. excited, interested.



# المحاضرة السابعة Lecture Seven

# Halfway Review (1) المراجعة النصفية (١)

# Start Short Conversation with Strangers. ابدأ محادثة قصيرة مع غرباء.

| الموقع Location    | Phrase العبارة                                     |
|--------------------|--|
| At the post office | This line is really slow, isn't it?                |
| At a wedding       | It's nice to have a chance to celebrate, isn't it? |
| In a supermarket   | These tomatoes look terrible, don't they?          |
| On a bus           | It is hot today?                                   |
| Anywhere           | Can you lend me some money?                        |
| In a museum        | This is a wonderful painting, isn't it?            |

The Sound of it: Understanding Intonation in Tag Questions فهم طبقات الصوت في الإسئلة المذيلة

We often end a conversation with a sentence that includes a tag question. We add a "tag" to a sentence, and it becomes a question. Our voice goes up on the tag if we aren't sure about the answers; it becomes a real question. Our voice goes down on the tag if we already know the answer and are making small talk.

نحن غالباً ننهي المحادثة بجملة تحتوي سؤال مذيل. نضيف "تذييل" للجملة، وستصبح سؤالاً. <u>الصوت يرتفع عند</u> التذييل إن لم نكن متأكدين من الإجابة: تصبح الجملة سؤال حقيقي. الصوت ينخفض في التذييل إذا كنا متأكدين من الإجابة ونقوم بمحادثة بصغيرة.

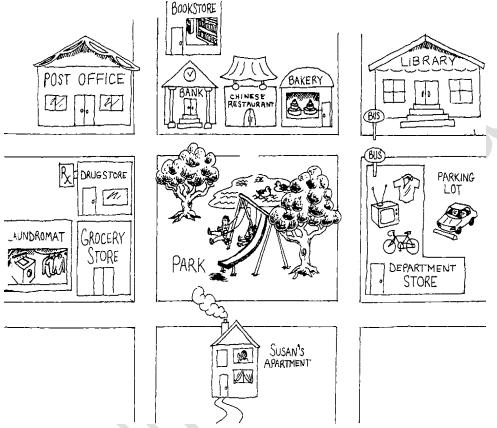


# Say the Following Correctly. قل مايلي بشكل صحيح.

| Unsure of the Answer (Real             | Sure of the Answer (small talk)        |
|--|--|
| Questions)                             | متأكد من الإجابة                       |
| غير متأكد من الإجابة                   |  |
| The food is awful, isn't it?           | The food is awful, isn't it?           |
| You don't see any fresh fruit, do you? | You don't see any fresh fruit, do you? |
|  |  |
| There isn't any yogurt, is there?      | There isn't any yogurt, is there?      |

# Common Expressions in Conversation تعبيرات شائعة في محادثة

| ي ۵۵۵۵ ا   |   |  |
|--|---|--|
| تقدیم شخص  Introducing Someone   | الرد Responses  |  |
| I'd like you to meet This is a friend of mine (My brother, sister, etc.) Have you met? | Nice (Glad, Pleased) to meet you.   |  |
| إنهاء محادثة Ending a Conversation   |   |  |
| Well, I've got to run. Good-bye. See you later (Friday, etc.).                         | I have to go now, but I'll see (call) you It's been good seeing you (talking to you). |  |
| Have a good day.   | Talk to you soon.   |  |
| Have a good weekend  | Keep in touch.  |  |
| التعبير عن الشكر Expressing Thanks   | الردود Responses  |  |
| Thanks.  |   |  |
| Thank you very much (so much)  |   |  |
| That was very kind of you,   | You're welcome.   |  |
| How thoughtful!  | Don't mention it.   |  |
| I appreciate it.   |   |  |
| I'm very grateful.   |   |  |
| تقدیم اعتذار   Giving an Apology   | الردود Responses  |  |
| I'm very sorry.  | No problem.   |  |
| Excuse me.   | That's ok.  |  |
| Forgive me.  | That's all right.   |  |
| It was my fault.   | Don't worry about it.   |  |
|  |   |  |



- How can I get to
- o Could you tell me where... is?
- o Is..... Far from here?
- o I'm looking for ....
- o In what direction is ...?

- کیف یمکنني الذهاب إلى...
- o هل بإمكانك إخباري أين....؟
  - هل ... بعید من هنا؟
    - أنا أبحث عن....
  - بأى إتجاه يكون ال....؟

1. The post office is across the street from the bank.

مكتب البريد من الجانب الأخر للشارع من البنك.

2. The bakery is down the street from the post office.

المخبز في أخر الشارع من مكتب البريد.

3. The laundromat is next to (beside) the grocery store.

المغسلة بجانب محل البقالة.



## 4. The drugstore is around the corner

الصيدلية في الزاوية الأخرى للمغسلة.

## The Sound of It: Understanding Reductions

| LONG FORM                    | REDUCTION                     | SHORT FORM                |
|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| She made a lot of friends.   | $lotof\!\to\!lotta$           | She made a lotta friends. |
| He had lots of problems.     | $lots of \rightarrow lotsa$   | He had lotsa problems.    |
| He wasn't able to relax.     | $to \rightarrow ta$           | He wasn't able ta relax.  |
| Could you help me with this? | could you $\rightarrow$ cudja | Cudja help me with this?  |
| I'll see you later.          | you → ya                      | I'll see ya later.        |
| Do you know her?             | her → er                      | Do you know er?           |
| Do you know him?             | $him \rightarrow im$          | Do you know im?           |
| I was hurt and angry.        | and $\rightarrow$ n           | I was hurt n angry.       |
|                              |                               |                           |

# ادرس هذه الحالة © Study this situation

Situation: your class colleague is talking about a topic that you are unfamiliar with. You want to ask him or her for clarification. What should you say? حالة: زميلك في الفصل يتحدث عن موضوع غير مألوف بالنسبة لك. تريد أن تسأله عن توضيح. ماذا ينبغي أن تقول؟

Excuse me, what was that again?

لوسمحت، ماذا كان ذلك مرة آخرى

Or أو

Could you repeat that?

هل يمكنك اعادة ذلك؟

أو Or أو

How do you spell that?

كيف تتهجأ ذلك؟

### Time to Practice ©

Take turns with your partner asking and answering these questions. When you ask, choose which intonation you want: <u>yes/no</u> or <u>either/or</u>. When you answer, be sure to listen carefully to your partner's intonation so that you can use correct intonation in the answer.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

مع شريك اسأل وجاوب عن هذه الأسئلة بالدور.عند طرح السؤال،أختار نبرة الصوت التي تحتاجها(سؤال إجابته بنعم\لا)أو(سؤال إما/او) عند الإجابة،تأكدا من الإنصات جيدا لنبرة صوت السائل لكي يمكنكم استخدم نبرة الصوت الصحيحة في الجواب.

- 1. Do they go shopping on Thursdays or Fridays?
  - هل يذهبون للتسوق في يوم الخميس أم\أو الجمعة؟
- 2. Does he like swimming or surfing?

- هل يحب السباحة أم\أو ركوب الأمواج؟
- 3. Do you live with your family or a friend?
- هل تعیش مع عائلتك أم\أو صدیق؟
- 4. On weekends, does he play football or basketball?
  - في عطلة نهاية الأسبوع, هل يلعب كرة القدم أم\أو كرة السلة؟
- 5. Do you like Lebanese food or Italian food?
- هل تحب الأكل اللبناني أم\أو الإيطالي؟

6. Do you enjoy walking or jogging?

٥ هل تستمتع بالمشى أم√أو الهرولة؟

#### Remember

Language you can use: Expressing Encouragement

لغة يمكنك استخدامها: التعبير عن التشجيع

Express encouragement to someone who is telling a story to let the person know that you're interested in what he or she is saying. Here are some possible expressions: عبر عن عن عندي قصة لتخبره بانك مهتم بما يقول. مثلاً

| Right.  | And?      | Wow.  |
|---------|-----------|-------|
| OK.     | Well?     | Gosh. |
| Really? | And then? |       |
| Yeah?   | And so?   |       |

#### **FUTURE PLANS**

When you talk about future plans and intentions, use be going to ± verb.

عند التحدث عن خطط مستقبلية وأهداف، استخدم be going to ± verb

# Examples:

- I'm going to go to college.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- He's going to become a lawyer.

When you talk about future predictions, use be going to + verb or will + verb.

- Examples:
  - She's going to work with animals.
  - They'll live here for a few years.
  - I won't retire for another twenty years.

ادرس هذه الحالة Study this Situation

- Situation: Your professor is asking you a question about your future plans. "What's your future plan?" he is saying. What should you say?
- حالة: بروفسورك يسألك سؤال حول خططك المستقبلية. يقول: "ماهي خطتك المستقبلية؟". ماذا يجب عليك ان تقول؟
  - ✓ I am going to go to Georgetown University. I have already got an admission.

سأذهب لجامعة جورج تاون. لدي قبول مسبقاً.

✓ I will pursue my higher education. But I don't know where yet.

سأواصل دراستي العليا. لكن لا علم اين حتى الآن.

تذكر! إعطاء نصيحة Remember! Giving Advice

Should ينبغي Shouldn't لاينبغي Ought to

+ Simple form of the verb

- These expressions are used to give advice and make suggestions. Other expressions to make suggestions are:هذه التعبيرات تستخدم لإعطاء أو اقتراح. وهناك تعبيرات آخرى
  - It might be nice (good) if you...
  - Why don't you ...
  - If I were you I would ...

Give an advice:

We should wash our hands with liquid soap. We shouldn't litter.

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. "If I were you I would..." How is this phrase commonly used?
- a. to end a conversation.
- b. to introduce a new friend.
- c. to warn someone.
- d. to make a suggestion. √
- 2. You are looking for the bookstore ...... What does that person mean?
- a. to pass two streets.V
- b. to pass two buildings.
- c. to pass two traffic lights.
- d. to pass two shops.

## Lecture Eight

## المحاضرة الثامنة

# Halfway Review (2) المراجعة النصفية (٢)

| In this quick review, we will look at | في هذه المراجعة السريعة ستجد     |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| Important Culture Notes               | ملاحظات هامة الثقافة.            |
| Some Vocabulary Building Exercises    | بعض تمارين بناء المفردات.        |
| How to Get Meaning from Context       | كيفية الحصول على معنى من السياق. |
| Participles as adjectives             | اسماء الفاعل كصفات.              |

### Chapter 1 Page 11

It's fairly common for many people make small talk with strangers. They see it as a small moment of human contact. However, these short conversation with strangers seem to be more common in small towns than in big cities. And people everywhere are careful to speak with starngers only in a "safe" situation-in a public place with other people nearby.

من الشائع بين الناس أن يقوموا بمحادثات صغيرة مع غرباء .يرون أنه من أنواع التواصل بين البشر .مع ذلك ,هذه المحادثات

القصيرة تبدوا أكثر شيوعا في المدن الصغيرة عن المدن الكبيرة .والناس في كل مكان حريصون أن يكون الحديث مع غرباء في موقف آمن - أي في مكان عام فيه أشخاص آخرون.

# Chapter 2 Page 33

It's not very polite to call a woman lady. Miss is much more polite. Ma'am is for older women. You can call a man sir, but it's not polite to call a man mister without his last name. ليس من المهذب أن يطلق على الأنثى مرأة ، أنسة اكثر ادباً. سيدة تقال للمرأه الكبيرة. يمكنك ان تقول الرجل سيدى، لكن من غير الأدب أن تقول سيدى بدون ان تقول اسم عائلته.

# Chapter 2 Page 36

# The "average" person on the United States:

# الشخص" المتوسط في الولايات المتحدة:

Spends one-third of his or her money on housing

- يصرف ثلث ماله على السكن
- Has at least one pet (30 percent have a housing dog and 22 percent have a cat)
   لديه على الأقل حيوان أليف واحد 30 ( بالمئة لديهم جرو منزلي و 22 بالمئة لديهم قطة منزلية).
- Lives within 50 miles of a coastline

يعيش ضمن حدود 50 ميلا من ساحل

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

Lives in a household of three people

يعيش في منزل مكون من ثلاثة سكان.

## Chapter 3 Page 53

In all cultures, there are questions that are common to ask a new acquaintance and other questions that people consider impolite.

في كل الثقافات ,هنالك أسئلة شائعة نطرحها عند التعرف على شخص جديد .وهنالك أسئلة أخرى تعتبر غير مهذبه.

People in the U.S. usually don't ask:

الناس في الولايات المتحدة لا يسألون هذه الأسئلة:

O How old are you?

کم عمرك؟

○ Are you married?

هل أنت متزوج؟

O How much money do you make?

کم تأخذ راتبا؟

People in the U.S. frequently ask:

الناس في الولايات المتحدة يسألون بتكرار هذه الأسئلة:

What do you do? (What kind of work?)

○ ماذا تعمل؟( ما نوع عملك)

Ower of the contract of the

# ○ من أين أنت؟

# Chapter 4 Page 70

In most restaurants in the Middle East customers leave a 10% tip for the waiter—a little more if the service was excellent and a little less for poor service. You can ask for separate checks if you and a friend are paying separately. That way it's easier to know how much each person should pay. If you are in a large group, the waiter may not want to do separate checks, how-ever.

في أغلب المطاعم في الشرق الأوسط العملاء يعطون ١٠ بالمئة كبقشيش للنادل – أو أكثر قليلا إذا كانت الخدمة ممتازة أو أقل إذا كانت سيئة. يمكنك طلب فاتورتين مستقلتين إذا كنت أنت وصديقتك ستدفعان كل على حدة. وهذه طريقة سهلة لمعرفة المبلغ المطلوب دفعه لكل منكم. إذا كنت في مجموعة كبيرة، قد لا يرغب النادل بفصل الفاتورة.

# Chapter 4 Page 73

In some restaurants, no one brings you your food because the restaurant is self-service or buffet style. This means that you get your own plate and serve yourself. In these restaurants, you don't have to leave a 10 percent tip. You can leave a smaller tip if you like.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

في بعض المطاعم، لا يوجد أحد ليجلب لك الطعام لأن المطعم خدمته خدمة ذاتيه أو لديه أسلوب البوفيه. هذا يعني أنك ستجلبين صحنك وتخدمين نفسك. في هذه المطاعم، لا يجب عليكي ترك ١٠ بالمئة كبقشيش. يمكنك ترك بقشيش أقل إذا أردتي.

## Chapter 5 Page 104

Talk shows re very popular in the United States. Oprah Winfrey is one example of an American talk-show host. On her program, people often talk about very personal subjects and frequently express emotions freely.

البرامج الحوارية مشهورة جدا في الولايات المتحدة. أوبرا وينفري تعتبر مثال على مذيعات البرامج الحوارية الأمريكية. في برنامجها، الناس عادة يتحدثون عن مواضيع شخصية جدا ويعبرون عن مشاعرهم بحرية بتكرار.

## Chapter 5 Page 100

Avoid making stereotypes. Keeping your mind open will help you learn more about other cultures. A stereotype is a generalization about a group of people. The idea may be wrong, but many people believe it. It's common to form stereotypes of a new culture, but it's important to remain open to the possibility that your first impression might not be accurate. In the academic world, you will probably meet people from many cultures, and your experiences will be more positive if you have an open mind.

تجنب عمل صور نمطية. جعل عقلك منفتح سيساعدك على تعلم المزيد عن الثقافات الأخرى.الصورة النمطية هي التعميم لمجموعة من الأشخاص. الفكرة قد تكون غير صحيحة عن هؤلاء الأشخاص ولكن العديد من الناس يصدقونها. من الشائع تكوين صورة نمطية عن ثقافة جديدة، ولكن من المهم أن تبقى منفتحة وميقنة بإمكانية عدم صحة انطباعك الأول وعدم دقتة. في العالم الأكاديمي ، سوف تقابل غالبا أشخاص من ثقافات عدة، وتجربتك ستكون أكثر إيجابية إذا كان عقلك منفتح.

| 1. Researchers are collecting for the                                       | eir study of changing language in S      | Singapore.               |
|---|--|--------------------------|
|   | ستهم عن اللغة المتغيرة في سنغافورة.      | الباحثون يجمعون لدراس    |
| 2. There are some words that are to country.                                | Singapore. You can't find these          | words in any other       |
| هذه الكلمات في أي بلد أخرى.   | ِ في سنغافورة .لا يمكنك العثور على مثل ه | يوجد بعض الكلمات         |
| 3. In some societies, people those w  |  |                          |
| عيد.  | الذين لا يستخدمون اللغة بشكل ج           | في بعض المجتمعات رالناس_ |
| 4. It's usually fine to use when you's use such language in a formal situat | re talking with friends, but it's no     | ••                       |
| من الجيد استعمالها في المواقف الرسمية.                                      |  | من المقبول غالبا استعمال |
| 5. An unhappy sat at the table next and a very noisy little boy.            |  |                          |
|   |  |                          |

| Remarkable Team يُتْعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزُ   |
|---|
| غير سعيد جلس على طاولة بجانبنا في المطعم :شاب وشابة و طفل صغير مزعج جدا.                            |
| 6. That's an interesting. Let's discuss this idea at our meeting next week.                         |
| هذه مثيره للانتباه .فلنتناقش هذه الفكره في اجتماع الأسبوع المقبل.                                   |
| <u></u>   |
|   |
| 7. An American might say, 'We started the project together, but then John left me holding           |
|   |
| the bag." (This means that I had to take responsibility for finishing the project.) The British     |
| of the same idiom is holding the baby."   |
| الأمريكيون يقولون" :بدأنا هذا المشروع سويا ,ولكن بعد ذلك تركني جون أحمل الحقيبة لوحدي( "هذا يعني أن |
| كان علي تحمل المسؤولية كاملة لاتمام المشروع .)أما البريطانية من نفس المقولة هي" حمل الطفلّ."        |
| 8. A group of friends sometimes uses to communication. They can express some big ideas in           |
| just a few words.   |
| أحيانا بستعمل الأصدقاء للتواصل فيما بينهم .فيستطيعون ان يعبروا عم أفكار كبيرة باستعمال كلمات        |
| قليلة.  |
| 9. They added their information to the large in the university computer.                            |
| أضافوا معلوماتهم إلى الكبيرة في حاسب الجامعة.   |
|   |
| Find the word above that matches each synonym or definition below.                                  |
| وصل بين الكلمات التي في الأعلى ومعانيها في الأسفل:  |
|   |
| 1. Group of people (population). مجموعة من الناس  |
| 2. Area surrounding a city (suburbs). المنطقة المحيطة بالمدينة                                      |
| 3. Moving or able to move <u>(mobile)</u>   |
| 4. The place or house where one lives (residence). المكان اللذي يسكن فيه الاشخاص                    |
| 5. Trip or experience, usually exciting (adventure). مغامرة او تجربة                                |
| 6. Official count of how many people there are in a certain region (census). الإحصاء / التعداد      |
| o. Official count of now many people there are in a certain region (census). Sizes 17 9000 31       |
| توصيل المفردات Vocabulary Match   |
|   |
| For each expression on the left, find the expression on the right with the same meaning.            |
| Write its letter on the line.   |
| لكل تعبير في اليسار، أوجد التعبير المرادف في المعني من العمود الأيمين وأوصليها.                     |
| <u>1. Excuse me:</u> Pardon me. عذراً   |
| 2. To transfer: to change. التحويل/التغيير  |
| <u>3. Dollar bills:</u> paper money. دولار نقدي   |
| 4. Exact change: correct amount of coins. الباقي بالضبط   |
|   |
|   |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

These are some words that you'll hear in the lecture. Match each word on the left with its meaning on the right. Write the letter on the line. Use a dictionary if necessary.

هذه بعض الكلمات التي تستمع إليها في المحاضرة . أوصل كل كلمة في اليسار مع معناها باليمين. (تم ترجمتها مسبقاً) تم تكرارها للمراجعة فقط.

| F | 1. Misconception | a) Not different; almost the same         |
|---|------------------|---|
| D | 2. Homesickness  | b) Change                                 |
| В | 3. Transition    | c) Very sad                               |
| E | 4. Stage         | d) Feeling of sadness, of missing a place |
| G | 5. Expert        | e) Step; period of time                   |
| Α | 6. Similar       | f) Mistaken idea                          |
| С | 7. depressed     | g) person who knows a lot about a subject |

| Е | 1. Weep          | 1) To relax, be natural, show emotions                       |  |
|---|------------------|--|--|
| F | 2. Mutating      | 2) Equal   |  |
| D | 3. Reserved      | 3) Doing something in a "bigger" way than other people do it |  |
| Α | 4. To loosen up  | 4) Not showing emotions                                      |  |
| С | 5. Outdoing      | 5) Cry   |  |
| В | 6. Egalitarian   | 6) Changing  |  |
| I | 7. Quivering     | 7) Famous  |  |
| K | 8. Climate       | 8) To tell someone what to do or how to feel                 |  |
| G | 9. Renowned      | 9) Shaking   |  |
| J | 10.Extraordinary | 10) Not ordinary, amazing                                    |  |
| I | 11.Grieving      | 11) Atmosphere   |  |
| Н | 12.To dictate    | 12) Suffering sadness  |  |

**Guessing Meaning from Context** Guess the meaning of the underlined words in the sentences that follow:

- 1) One study of the diet of Chinese people living in <u>rural</u> areas showed that they eat much more fruit, vegetables, and <u>grains</u> (such as rice and wheat) that most people in industrialized countries like the *United States* or *Canada*.
- 2) They also consume three times as much fiber (the bulky or "tough" part of plants).

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- 3) Researchers are studying the <u>beneficial</u> effects of eating a lot of fresh fruit and vegetables to find out why these foods are good for you.
- 4) Exercise helps control weight and relieve tension, or stress.

Guessing Meaning from Context Guess the meaning of the underlined words in the sentences below: تخمين المعنى من السياق خمن معنى الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية:

1. This will sound sort of weird, and I guess maybe it is kind of strange, but it's true.

هذا سوف يبدو , \_\_\_\_ و أنا أظن أنه نوعا ما غريب ,ولكن انها الحقيقة.

2. He put the car in reverse and slowly backed up.

وضع سيارته على \_\_\_\_ ورجع ببطئ إلى الخلف.

3. I went into such a very <u>severe</u> culture shock that my parents were worried about me.

دخلت في صدمة ثقافية \_\_\_\_ جدا لدرجة أن والداي كانا قلقين بشأني.

4. She <u>associated</u> only with people from her own country. She didn't have any friends from anyplace else.

هي \_\_\_\_\_ فقط مع أشخاص من بلدها .ولم يكن لديها أي أصدقاء من أي مكان آخر.

5. I guess I'm going to live here <u>for good</u>. I'm not happy about it, but my husband and children were all born here, so I guess we'll be here permanently.

أظن أنني سوف أعيش هنا .\_\_\_\_ لست سعيدة بشأن ذلك ,ولكن زوجي و أولادي ولدوا هنا ,لذا أظن أننا سوف نعيش هنا بشكل دائم.

6. I took a class in Indian <u>weaving</u>—you know, making baskets, rugs, cloth, and things like that.

درست صفا عن \_\_\_\_ الهندى – تعرفون ,عن صناعة السلال ,السجاد ,الثياب ,وأشياء مثل ذلك.

7. We went to the Navajo Indian reservation, where we studied with Navajo weavers who lived there.

ذهبنا إلى منطقة النافاجو الهندية ,وهنالك درسنا مع النساجون النافاجو الذين يعيشون هناك.

# Here are some other common participles that you can use as adjectives:

إليك بعض التصاريف الثالثة الشائعة والتي يمكنك استعمالها كصفات:

| کئیب Depressing  | مکتئب Depressed | مزعج Irritating | منزعج Irritated |
|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| مشوق Exciting    | متشوق Excited   | مروع Shocking   | مصدوم Shocked   |
| مثیر Interesting | مثار Interested | متعب Tiring     | تعبان Tired     |

Complete the paragraph with words from the participle list above. In some sentences, there is more than one possible answer.

أكمل القطعة التالية بكلمات من الأعلى. في بعض الجمل، يوجد أكثر من جواب ممكن.

When I first arrived in this country, I was really happy. I was excited (1) to be here. Everything was new and exciting (2). But then I started to have some problems. I had trouble with the language. A lot of the customs were strange and shocking (3). Some new customs bothered me a little bit; they were just irritating (4). But others seemed really terrible. I was irritated (5) by some of them. I worked hard to learn the language. I spent five hours in English class every day and two hours on homework. This was very tiring (6), so I didn't have much energy for other things. Mostly, I was homesick. I missed my friends and family. I stayed in my apartment all weekend and was tired (7). Slowly, things got better. I began to make friends and to go places. My English got better. I began to understand the customs. Now I'm interested (8) in life again, and I'm much happier. عندما وصلت أول مرة في هذه البلد، كنت \_\_\_\_(١) لأنني هنا. كل شيء كان جديد و\_\_\_\_(٢). ولكن بعد ذلك بدأت أن أواجهبعض المشاكل. كان لدى مشكلة مع اللغة. والكثير من العادات كانت غريبة و\_\_\_\_(٣). بعض العادات الجديدة ضايقتني قليلاً؛ فقد كانوا \_\_\_\_(٤). ولكن البعض الآخر بدوا حقا فظيعين. فقد كنت \_\_\_(٥) منهم. عملت بجد لأتعلم اللغة. قضيت خمسة ساعات كل يوم في صف للغة الانجليزية وساعتان لحل الواجب. كان ذلك \_\_\_\_(٦). جدا، لذا لم يكن لدى الكثير من الطاقة لفعل أشياء أخرى، غالباكنت أشعر بالحنين إلى الوطن. إشتقت لعائلتي وأصدقائي. بقيت في شقتي نهاية الأسبوع كلها وكنت \_\_\_\_(٧) رويدا رويدا، الأشيائ أصبحت أفضل. بدأت بتكوين أصدقاء والذهاب لأماكن. لغتي تحسنت. وبدأت أفهم العادات. الآن أنا \_\_\_\_(٨)

## امتحان قصير Quick Quiz

# بعض العادات في الولايات المتحدة Some Customs in the United States

1. Someone tells you, that's a nice sweater." You say:

أحدهم يقول لك "هذه سترة جميلة"، ترد:

في الحياة مجددا، و أنا أسعد بكثير.

- a. Thank you. شکرا
- أوه، ليست حقا. إنها قديمة جدا . b. Oh, not really. It's very old
- c. Would you like it? هل أعجبتك
- 2. Your teacher sometimes sits on her desk. You think:

مدرستك أحيانا تجلس على الطاولة. تعتقد:

- a. She's not polite. ليست مهذبه
- b. She's not very serious about teaching. ليست جادة في التدريس
- c. It's not strange. ذلك ليس غريبا
- 3. Someone has invited you to a party at 8:00. It's probably best to arrive:

أحدهم دعاك إلى حفلة في الساعة ٨. من الأفضل أن تصل:

a. a few minutes before 8:00

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- b. at 8:00 exactly
- c. a few minutes after 8:00
- 4. You have a business appointment for 10:30. It's probably best to arrive:

لديك مقابلة عمل ٣٠:٣٠. من الافضل الحضور في:

- a. at 10:25 to 10:30.
- b. at 10:35 to 10:45.
- c. at 11:00.
- 5. You go out to lunch with an American friend. Who pays?

ذهبت إلى الغداء مع صديق أمريكي، من يدفع؟

- a. Your friend pays because lunch was his suggestion.
- b. You both pay.
- c. You pay because you're a little older than your friend.
- 6. Your American friend comes to your house for dinner. He has already eaten on serving of food. You say, "Would you like some more?" She says, "No, thank you. It was really delicious, but I'm so full!" What do you do?

صديقتك الأمريكية تأتي لمنزلك لتناول العشاء. وقد أكلت دفعة من الطعام. تقول "هل تريدين المزيد" فترد عليك "لا شكرا.الطعام كان لذيذ حقا، ولكني شبعت" ماذا تفعل؟

- a. Ask her two or three more times.
- b. Say, "Are you sure? Well, if you change your mind, please help yourself."
- c. Put some more food on her plate.

#### LANGUAGE LEARNING STRATRGY

Understanding incomplete sentences will help you comprehension. Sometimes people leave out (don't say) certain words, but you can still understand the meaning. People leave out words more often in informal speech than in formal speech or writing. The words that they leave out would not be stressed.

الفهم الجمل الغير مكتملة يساعدك على الفهم. أحيانا يترك الناس بعض الكلمات (بدون القول)، ولكن لا يزال بإمكانك فهم المعنى. يترك الناس كلمات في كثير من الأحيان في الحديث الغير رسمي اكثر من الخطاب الرسمي أو الكتابة. لن شدد على الكلمات التي يتركون لا يشددون بها.

Listen to these examples of incomplete sentences from this chapter.

استمع إلى الأمثلة على الجمل الغير مكتملة:

| مثال Example      | جملة مكتملة  Complete Sentence |  |
|-------------------|--------------------------------|--|
| You ready, Doris? | Are you ready, Doris?          |  |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| We're open Saturday; closed on Sunday.                | We're open Saturday; we're closed on Sunday.                                     |
|---|--|
| You practice this?                                    | Do you practice this?  |
| Bet I will.   | I bet I will.  |
| If you already know what an Apple can do <u>I do.</u> | If you already know what an Apple can do I do already know what an Apple can do. |
| And you're ready to buy one now <u>I</u> am.          | And you're ready to buy one now I am ready to buy one now.                       |

<u>Notice</u> the last two examples: I do. I am. It is very common to answer a question with a short answer.

ملاحظة: آخر مثالين: (I am/I do) شائعة في أجابة سؤال بإجابة قصيرة.

.....

#### **Exams**

أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. Identify the one word that is not polite to use when talking to pe..
- a. to call a woman, Lady.V
- b. to call a man, Sir.
- c. to call an old woman, Ma'am.
- d. to call a young woman, Miss

### **Lecture Nine**

## المحاضرة التاسعة

# Chapter 6: What do you mean? Thought and Communication الفصل السادس: ماذا تقصد؟ الفكر والتواصل

| Elements of the Lecture                   | عناصر المحاضرة                       |
|---|--------------------------------------|
| -Vocabulary Previewing                    | معاينة المفردات                      |
| A and amin Danier Strate and Stave at man | استراتيجية الطاقة الأكاديمية: الصور  |
| -Academic Power Strategy: Stereotypes     | النمطية                              |
| -Reductions                               | تخفيضات                              |
| -Expressing Emotions                      | الاعراب عن العواطف                   |
| -People's Intonation: happy or unhappy    | الترانيم الشعبية: سعيدة أو غير سعيدة |
| -Making an appointment                    | احجز موعد                            |
| -Respond to negative questions            | الرد على الأسئلة السلبية             |

### **Vocabulary Match**

Which definition on the right matches the word on the left? Put its letter on the line.

- 1. Anthropologist (عالم في الانسانيات) a. fight with words النزاع بالكلام
- 2. Research (بحث)
  - شخص پدرس ثقافات b. person who studies human culture
- الانسان
- (یمیل إلی) 3. Tend to
- 4. Argue (تجادل)
- (منعطف) 5. Turn

- فرصة لعمل شيء c. chance to do something
- d. studies (noun) دراسة
- e. be likely (probable) to أن يكون محتمل أن

# Love Is Never Enough

Like Deborah Tannen (page 113), Dr. Aaron T. Beck has made use of studies by anthropologists Daniel Maltz and Ruth Borker. In his book Love Is Never Enough, Beck summarizes some of the differences that they have found in the communication styles of men and women:

- مثل ديبورا تانن ,الدكتور آرون بيك استغل الدراسات التي قام بها عالمي الانسانيات دانيل مالتز و روث بوركر . في كتابه الحب لا
  - يكفى أبدا ,لخص بيك بعض الاختلافات التي عثرة عليها في أساليب التواصل للرجال والنساء: ``
- In a conversation between a man and a woman, the woman asks most of the questions because she wants to keep the conversation going.
  - في المحادثة بين الرجل والمرأة، المرأة تسأل أغلب الأسئلة لأنها تريد أن تبقى المحادثة مستمرة.
- Women see conversation as a way to get closer to another person.
  - النساء برون المحادثة كطريقة للتقرب إلى الشخص الآخر.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- Men see conversation as a way to exchange information.
  - الرجال يرون المحادثة كطريقة لتبادل المعلومات.
- · Women think, "If I don't ask, he'll think I don't care."
  - النساء تؤمن ب" إذا لم أسأل ,سيعتقد بأني لا اهتم."
- · Men think, "If she wants to tell me something, she'll tell me. I don't need to ask."
  - الرجال يؤمنون ب" إذا أرادت أن تخبرني شيئا ,ستخبرني .لا أحتاج أن أطلب".
- Women use the pronouns you and we more than men do.
  - النساء تستعمل الضمائر" أنت و نحن "أكثر من الرجال.
- Men state more facts and opinions than women do.
  - الرجال يقولون حقائق وآراء أكثر من النساء.
- If there are problems in a marriage, women feel the need to discuss these problems with their husbands. They think, "Everything will be OK if we can just keep talking."
  - إذا كان هناك مشاكل في الزواج ,النساء تشعر بالحاجة إلى مناقشة تلك المشاكل مع أزواجهن .يؤمنون ب" كل شيء سيكون بخير إذا استطعنا مزاولة الكلام"
- In a marriage, many men don't like to discuss problems. They prefer to find a quick solution. They think, "We're in serious trouble if we have to keep talking about it."
- في الزواج، العديد من الرجال لا يحبون مناقشة المشاكل. ويفضلون أن يجدوا حلا سريعا. يعتقدون بأن "نحن في مشكلة جدية إذا كان علينا مناقشتها."

| COMPREJENSION CHECK                                  |     |       |  |  |
|--|-----|-------|--|--|
| Male-Female Conversation                             |     |       |  |  |
| In general   | Men | Women |  |  |
| Who asks most of the questions?                      |     |       |  |  |
| Who uses the words you and we a lot?                 |     |       |  |  |
| Who thinks "Questions keep a conversation going"?    |     |       |  |  |
| Who asks questions mostly to get information?        |     |       |  |  |
| Who makes more statements of fact or opinion?        |     |       |  |  |
| Who thinks it's important to talk over problems?     |     |       |  |  |
| Who thinks it's important not to talk over problems? |     |       |  |  |

### **ACADEMIC POWER STRATEGY**

Become aware of your stereotypes and be open-minded about changing them. This is extremely important in the academic world. As you saw in Chapter 5, a stereotype might have some basis in reality, but it is mostly wrong. A stereotypes about gender: "All women

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

..." or "All men ..." Before we can break our own gender stereotypes and begin to see people clearly, we need to identify what stereotypes we actually have.

احذر من الصور النمطية المكونة لديك وكون منفتح لتغييرهم. هذا مهم جدا في العالم الأكاديمي. كما رأيت في الباب الخامس, الصورة النمطية هي عبارة عن فكرة مبسطة زيادة عن اللزوم عن أشخاص. بمعنى آخر، من الخطأ تعميم تلك الفكرة. الصورة النمطية قد تكون مبنية على حقائق، ولكن على الأغلب تكون خاطئة. الصورة النمطية غالبا ماتبدأ بكلمة "جميع". العديد من الناس لديهم صورة نمطية معينة عن نوع الجنس: "جميع النساء..." أو "جميع الرجال..." وقبل أن نكون قادرين على كسر تلك الصورة النمطية عن نوع الجنس والبدء في رؤية الناس بوضوح، علينا أن نحدد نوع الصورة النمطية التي لدينا أولا.

For a few minutes, write about your own gender stereotypes. Have you been surprised by anything so far in this chapter? If so, what? Have your gender stereotypes changed? If so, how?

لعدة دقائق ,أكتبي عن الصورة النمطية لنوع الجنس لديك. هل تفاجئت بأي شيء في هذا الباب حتى الآن؟ إذا نعم , فما هو؟ هل تغيرت الصورة النمطية لنوع الجنس عندك؟ إذا نعم ,كيف؟

### The Sound of It: Understanding Reductions

In normal or fast speech, you will hear reduction of some words. Listen to these examples. Can you hear the difference between the long forms and the short forms? (Note: The short forms are not correct in writing.)

في الحديث الطبيعي أو السريع، قد تستمع إلى بعض "الاختصارات" في بعض الكلمات في النطق. أستمع إلى الأمثلة. هل تستطيع سماع الفروقات بين الصيغة الطويلة والصيغة القصيرة؟ "ملاحظة: الصيغة القصير لاتكتب أبدا"

| الصيغة الطويلة Long Form  | Reductions الاختصارات            | الصيغة القصيرة Short Form |
|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| Get out of here.          | Out of → outta                   | Get outta here.           |
| Give me that book.        | Give me → gimme Gimme that book. |                           |
| Let me ask you something. | Let me → lemme                   | Lemme                     |
| I don't know.             | don't know → dunno               | I dunno.                  |
| You like it, don't you?   | don't you → doncha               | You like it, doncha?      |
| You liked it, didn't you? | didn't you → didncha             | You liked it, didncha?    |

# التعبير عن المشاعر Expressing Emotion

Here are some sentences that men say in the listening passage. Are these emotional situations or not? What do you think?

إليك بعض الجمل التي يقولها الرجال في قطعة الاستماع. هل هذه مواقف عاطفية أم لا؟ ماذا تعتقد؟

# **Examples:**

ياله من شروق شمس جميل، عزيزتي .Beautiful sunrise, dear

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

That's a nice dress. هذا فستان لطيف.

هذا أسعد يوم في حياتي .This is the happiest day of my life

تذاكر للأولمبياد؟ ?Tickets for the Olympics

Pay attention to people's intonation, not just their words. In English, people show emotion with intonation. When they are enthusiastic (excited) or very happy, their voices go up on stressed words. There are more "mountains" and "valleys" in their speech:

انتبهي لنبرة صوت الناس، ليس فقط كلماتهم. في اللغة الانجليزية، الناس يظهرون عواطفهم بواسطة نبرة الصوت. عندما يكونوا متحمسين أو سعداء جدا، نبرة صوتهم ترتفع عند الكلمات المشددة. ويكون هنالك "مرتفعات" و"منخفضات" أكثر في حديثهم:

### It's really wonderful.

When people are not very enthusiastic or happy, their voices usually don't go up. In the example below, the person says "It's really wonderful" but probably doesn't truly think so: عندما لا يكون الناس سعداء أو متحمسين جدا، نبرة صوتهم لا ترتفع عادة. في المثال الذي بالأسفل، الشخص يقول عندما لا يكون الناس على الأرجح هو لا يعتقد ذلك حقا:

### It's really wonderful.

When a person likes another person and wants to be friendly, the voice usually goes up: عندما يعجب شخص بشخص آخر ويريد أن يكون ودودا معه، عادة نبرة الصوت ترتفع:

### Oh, hi. How are you?

When a person does not feel very friendly toward another person, the voice does not usually go up:

عندما لا يشعر الشخص بود تجاه الشخص الآخر، نبرة الصوت لا ترتفع في الغالب:

Oh, hi. How are you?

When a person shows quiet sincerity (honest, true feeling), the voice might not go up much, but there is a probably a small pause between words or word groups.

عندما يريد شخص ما أن يظهر إخلاصه (الصدق، المشاعر الصادقة...) نبرة الصوت قد لا ترتفع كثيرا، ولكن سيكون هنالك على الأرجح وقفات بسيطة بين الكلمات.

**Example:** He ... is a great ... friend.

When the person is not very sincere, there is usually no pause.

وعندما يكون الشخص غير مخلص، غالبا لا يوجد وقفات.

**Example:** He'sagreatfriend.

# **LANGUAGE YOU CAN USE: MAKING AN APPOINTMENT**

لغة يمكنك استعمالها: تحديد موعد

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

When you make an appointment, both speakers need to agree on the time. What can you say if the other person suggests a time that is not possible for you? You can say several different things. Here's an example from the previous section.

عندما تحدد موعدا، كلا المتحدثين يجب أن يوافقوا على الوقت. ماذا يمكنك قوله إذا الشخص الآخر اقترح وقتا غير ممكن بالنسبة لك؟ يمكنك قول عدة أشياء مختلفة. إليك مثال من القسم السابق:

A. Could I make an appointment for an interview?

هل يمكنني تحديد موعد للمقابلة؟

B. Yes, of course. How's Tuesday morning at 10:00?

نعم، بالطبع. كيف بصباح يوم الثلاثاء في الساعة العاشرة؟

A. I'm afraid I have a class at that time. Could we make it in the afternoon?

أخشى أن لدي صفا في ذلك الوقت. هل يمكننا تأجيلها لبعد الظهر؟

B. Sure. How about 3:00?

بالطبع، كيف بالساعة الثالثة عصرا؟

A. Great. Don't be shy about asking for a different time or day!

عظيم، لا تخجل أن تطلب تغيير الوقت أو اليوم.

Creating a Conversation Work with a partner. Look at the conversation below. One student is A, and one student is B. Take roles and have a conversation. Choose words from the lists.

Then change roles and have another conversation. Choose different words from the lists.
ما، محادثة: اعما، مع شه يك، أنظر إلى المحادثة في الأسفار؟ أحدكم يكون الطالب أو والأخر يكون الطالب محادثة المحادثة في الأسفار؟ أحدكم يكون الطالب أو والأخر يكون الطالب المحادثة في الأسفار؟ أحدكم يكون الطالب أو والأخر يكون الطالب المحادثة في الأسفار؟ أحدكم يكون الطالب أو والأخر يكون الطالب المحادثة في الأسفار؟ أحدكم يكون الطالب أو والأخر يكون الأخر يكون الطالب أو والأخر يكون الطالب أو وال

عمل محادثة: اعمل مع شريك. أنظر إلى المحادثة في الأسفل؟ أحدكم يكون الطالب أ، والأخر يكون الطالب ب. ألعبوا الأدوار وقوموا بمحادثة اخرى. أختاروا كلمات مختلفة. مختلفة.

A. Could I make an appointment

for an interview? with a counselor? with the doctor?

B. Yes, of course.

How about How's We have an opening on Tuesday at 10:00? Friday at 3:00? the 14<sup>th</sup> at 9:00.

A. I'm afraid
Oh, I'm sorry, but

I have a class at that time. I can't make it that day.

Could we make it

another time? a little later? a different day?

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

B. Oh, sure.

How about Thursday? How's that same day at 4:00? We can fit you in on Friday afternoon.

A. Great. See you then.

Learn how to respond to a negative question or, more specifically, a negative statement with intonation that goes up at the end. People often use statement word order to ask a negative question if they think the answer will be "no." Their intonation goes up.

تعلم كيفية الرد على سؤال منفي – أو، بالتحديد، جملة بيانية سلبي بنبرة صوت ترتفع في النهاية. الناس غالبا يستعملون ترتيب جملة بيانية للسؤال السلبي إذا اعتقدوا أن الجواب سيكون ب"لا". نبرة صوتهم ترتفع.

Here's an example from Conversation 1:

**Example: Question: You don't have one?** 

مثال:السؤال: ليس لديك واحدة؟

In many languages, people answer "yes" because they're thinking, "Yes, that's right. I don't have one." But in English the answer is "no.'

في كثير من اللغات، الناس يجاوبون ب"نعم" لأنهم يظنون "نعم، هذا صحيح. ليس لدي واحدة" ولكن في اللغة الانجليزية الجواب بكون "لا".

Example: Question: You don't have one?

مثال: السؤال: ليس لديك واحدة؟

Answer: No (I don't).

الجواب: لا (ليس لدي).

A. With a partner, take turns asking and answering these questions. In each case, answer "no" and give the correct answer. Then listen and check your answers.

أ. مع شريك، أسأل وجاوب بالدور هذه الأسئلة. في كل سؤال، جاوبوا ب"لا" وإعطو الإجابة الصحيحة (التي بين الأقواس). ثم استمع و تأكد من اجاباتك.

مثال: Example

A: The main language of Quebec isn't English?

B: No, it's French. (French)

مثال: أ: اللغة الأساسية في كيبيك ليست الإنجليزية؟ ب: لا، إنها الفرنسية.

- 1. A: It's not strange to experience culture shock?
- ليس غريب أن تعاني من صدمة ثقافية؟

2. A: Osaka isn't the capital of Japan?

أوساكا ليست عاصمة اليابان؟

طوكيو (Tokyo) .\_\_\_\_\_\_.

مركز صدى الحروف (السويدي) لخدمات طلبه التعليم عن بعد

isn't right. How do you answer?

أحيانا الشخص يعتقد أن الإجابة لسؤال منفى ستكن "لا"، ولكن ذلك الشخص مخطّئ. كيف تجيبين؟ Example: Question: You don't have one? مثال: ليس لديك واحدة؟ الجواب: نعم، ليس لدي. Answer: Yes, I do.

It's very important to stress the affirmative verb in the answer (do in the example). Ask and answer Questions 1-10 from the previous exercise. This time, Person B will answer "yes" and correct Person A.

من المهم جدا التشديد على الفعل غير المنفى في الجواب. أسألوا وجاوبوا الأسئلة من ١ إلى ١٠ في النشاط السابق. في هذه المرة، الشخص ب سيجيب ب"نعم" ويصحح الشخص أ.

If necessary, use a dictionary to help you match the following words or expressions with their definitions. Write the letters on the lines.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| F | 1. upper management الإدارة العليا | a. not trying to be polite or nice         |
|---|------------------------------------|--|
| D | 2. firm (noun) مؤسسة               | b. class to study a specific subject       |
| Н | 3. issue مسألة                     | c. to make something less                  |
| В | 4. seminar حلقة دراسية             | d. corporation                             |
| G | 5. blunt فظ                        | e. very confident about one's own opinions |
| С | 6. to buffer يخفف                  | f. higher-ups; bosses                      |
| ı | 7. to jibe اتفق                    | g. pushy; ready to attack                  |
| E | 8 assertive جازم                   | h. a point to consider                     |
| Α | عدواني 9. aggressive               | I. to match, agree with                    |

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. "Gimme that book." How can you write this reduced sentence in the long form?
- a. Give us that book.
- b. Give him that book.
- c. Give them that book.
- d. Give me that book. V
- 2. All these phrases can be used to express emotions except for ......
- a. Beautiful sunrise, dear.
- b. That's a nice dress, honey.
- c. This is the happiest day of my life.
- d. Have a nice day, Ma'am. V

#### Lecture Ten

### المحاضرة العاشرة

# Chapter 7: Tell me what I want: Advertising... and shopping الفصل السابع: أخبرني بما أريد: الإعلانات... والتسوق

| Elements of the Lecture              | عناصر المحاضرة                   |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| Vocabulary Matching                  | تطابق المفردات                   |
| Guessing meaning from context (about | التخمين وهذا يعني من السياق (حول |
| shopping)                            | التسوق)                          |
| Returning things to a store          | لتعود الأمور إلى مخزن            |
| Agreement and Disagreement           | الاتفاق والخلاف                  |
| Understanding incomplete sentences   | فهم جمل غير مكتملة               |

### بناء المفردات Vocabulary Match

| advertisement, ad دعاية                               | Commercial   |
|---|--|
| to cheer up لتبتهج                                    | To make happy  |
| موضة Fashion  | Style  |
| like a kid in a candy store<br>مثل طفل في متجر للحلوى | Like a child in a place with lots of goods or appealing things |
| نافذة التسوق window shopping                          | Shopping without spending any money                            |

# تخمين المعاني من سياق الكلامGuessing meaning from context

1. I <u>recommend</u> that you buy a new computer –your old one is not working very well, so it would be a good idea to get another one.

انصحك بشراء كمبيوتر جديد- جهازك القديم لايعمل بشكل جيداً، اذاً ستكون فكرة جيدة ان تحصل على جديد.

- 2. There's a sale at the shopping center –let's go buy a new desk while the price is low. هناك بيع في مركز التسوق- فلنذهب لنشتري طاولة جديدة بما أن السعر منخفض.
- 3. They have other office equipment on sale too –like laser printers and fax machines. لديهم معدات المكاتب الأخرى-مثل طابعات الليزر وأجهزة الفاكس.
- 4. I don't know how to use a computer. I hope my new computer comes with an instructional manual that is easy to read.
  - أنا لا أعرف كيفية استخدام الكمبيوتر. وآمل أن الكمبيوتر الجديد يأتي مع دليل تعليمي سهل القراءة.
- 5. Do you pay cash for things you buy? Or do you charge them on your credit card? هل تدفع نقدا للأشياء التي تريد شراء؟ أو تسددها عن طريق بطاقة الائتمان الخاصة بك؟
- 6. I always write checks to pay for things so that I have a record of what I spend.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

# أنا دائماً اكتب الشيكات للدفع للأشياء حتى أن لدي سجل لما دفعت.

# إرجاع أشياء لمحل Language you can use: Returning things to a store

- I'd like to return this. أريد أرجاع هذا
- I'd like to make an exchange. أريد القيام بتبديل
- I have the receipt (sales slip) right here. لدى إيصال هنا
- I'd like a refund. إريد استرجاع قيمة
- This \_\_\_\_\_ is broken (too large, the wrong size). هذاك مكسور، كبير جداً، حجم خطأ

# Returning things to a store: Vocabulary building:

إرجاع أشياء لمحل: بناء المفردات

1. Reliable = dependable موثوق 2. To switch = to change للتبديل 3. Guarantee = warranty

4. Refund = money that you get back المسترجع

بدون خطورة safe, no danger بدون خطورة

#### **Using New Language**

Work with a partner. Look at the conversation below. On student is A, and one student is B. Take roles and have a conversation. Choose words from the lists. Then change roles and have another conversation. Choose different words from the lists

اعمل مع شريك. انظر للمحادثة في الاسفل.أحد الطلاب A والأخر B. خذوا الادوار وقوموا بالمحادثة. أختر كلمات من القوائم. ثم غير الادوار وقم بمحادثة أخرى. أختر كلمات أخرى من القوائم.

| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | Radio.                 |  |
|---|------------------------|--|
| A: Hi, I'd like to return this          | Television set.        |  |
| ŕ                                       | (your idea).           |  |
| D. M/b at sooms to be the               | Problem?               |  |
| B: What seems to be the                 | Trouble?               |  |
|   | Broken.                |  |
| A: It's                                 | Not working.           |  |
|   | Out of order.          |  |
| B. Da way have the                      | Guarantee?             |  |
| B: Do you have the                      | Warranty?              |  |
| A. Of savings and I have the            | Receipt right here.    |  |
| A: Of course, and I have the            | Sales slip right here. |  |
| D. Mall. Lang.                          | Give you credit.       |  |
| B: Well, I can                          | Exchange it for you.   |  |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| A: Thank you, but I'd prefer to get        | My money back.   |  |
|--|--|--|
| A: Thank you, but I a prejer to get        | A refund.  |  |
| Note: if what you return is clothing, you  | can give other reasons for returning it, especially if |  |
| it was a gift that someone bought for you: |  |  |
| A: Hi, I need to return this               | Dress.   |  |
|  | Shirt.   |  |
|  | Pair of pants.   |  |
| B: Why is that?                            |  |  |
|  | The wrong color.                                       |  |
| A: It's                                    | Too big (small).                                       |  |
|  |  |  |

### Agreement and Disagreement

Not the right size.

Before that, we should learn about 3 levels of discussion:

قبل ذلك، ينبغي علينا دراسة ٣ مستويات من النقاش:

- 1. Dialogue الحوار
- 2. Discussion النقاش
- 3. Debate الجدال

But what is the difference between them?

ولكن ماذا الفرق بينهم؟

# (Dialogue)

- The goal is primarily to try and understand where each person is coming from and what makes them think the way they do.
  - الهدف في المقام الأول أن نحاول ونفهم من أين أتى كل شخص وما الشيء الذي يجعلهم يفكرون بتلك الطريقة.
- People spend as much effort on really listening and probing to understand others as they do trying to explain what they think and why they think that way.
  - الناس يبذلون الجهد في الاستماع والتدقيق في الحديث لفهم الآخرين لمحاولة شرح اعتقاداتهم ولماذا يفكرون بتلك الطريقة.

# (Discussion)

- The goal is primarily to get to "say your piece".
  - الهدف في المقام الأول أن تستطيعي قول وجهة نظرك.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- People are more interested in getting a chance to speak than listening to other's perspectives and trying to understand where they are coming from.
- الناس يهتمون اكثر للفرص التي يمكنهم فيها الحديث أكثر من إهتمامهم للاستماع الى وجهة نظر الشخص الآخر ومحاولة فهم من أين أتوا.

# (Debate)

- The goal is to prove that you're right and the other person is wrong.
  - الهدف هو أن تثبتي أنك على حق وأن الشخص الآخر مخطئ.
- Things are presented as very black and white/ right or wrong.
  - الأشياء ستكون على هيئة أبيض أو أسود صحيح أو خاطئ.

Some ways of expressing agreement are:

طرق أخرى للتعبير عن الموافقة:

That's just what I was thinking.

هذا تمام ماكنت أفكر فيه.

You know, that's exactly what I think.

تعرف، ذلك تمام ما أفكر فيه.

That's a good point.

تلك نقطة جيدة.

# Agreement (and continuing the dialogue)

الموافقة (واكمال الحوار)

The point you made about "...." is excellent. I'd like to add that...

النقطة التي طرحتها عن "..." ممتازة. وأحب أن أضيف لذلك...

I agree with your comment "...". What do you think about...?

أنا أوافق على تعليقك "...". وماذا تعتقد بخصوص...؟

I'm with you on that point. What I still wonder about is....

أنا مع في تلك النقطة. ولكن الشيء الذي مالزلت اتسائل عنه...

I think what you're saying about.... is so right. What would happen though if...?

أظن أن ما تقوله عن... صحيح تماما. ماذا قد يحدث إذا... ؟

Yes, and in fact....

نعم، في الحقيقة...

Yes, and what is more...

نعم، وعلاوة على ذلك...

Absolutely. Actually, I would go further, and say...

بالطبع. في الواقع، سوف أتمم لك وأقول...

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

# الموافقة الجزئية Partial Agreement

I agree with....., but what about ......?

- أنا أوافق على ....ولكن ماذا عن...؟
- That's a good point, but in my opinion....

- تلك نقطة جيدة ,ولكن برأي...
- That could apply in some situations, but what about when....?
  - قد يحدث ذلك في بعض الأحيان ,ولكن ماذا عن عندما...؟
- I understand your point about..., but I don't understand.....
  - أنا أفهم نقطتك عن....، ولكن مالا أفهمه هو....
- It's certainly true that..., but on the other hand....
  - بدون شك أن.... حقيقي، ولكن من جانب آخر...
- I can see that...., but I think it's also important to consider....
  - أستطيع أن أرى أن....، ولكن من المهم أيضا أن نأخذ بعين الاعتبار...
- That makes sense, but could it also be true that....
  - هذا منطقى... ولكن من الممكن أيضا أن....
- I'd agree with you if...., but not if...
- أوافق على ذلك إذا ,....ولكن ليس إذا....
- I see what you mean with..., but I also think we need to consider....
  - أرى ما تعنيه ب....، ولكني أظن أننا يجب أن نراعي...

# Constructive Disagreement المخالفة البناءة

- I can appreciate your point about..., but I would disagree because....
  - أقدر نقطتك عن....، ولكني أخالفك بسبب...
- · That's interesting, however, from my point of view....
  - ذلك مثير للانتباه ,على الرغم من ذلك ,من وجهة نظري...
- That may be the case, but in my experience.....
- قد تكون تلك القضية، ولكن بخبرتي...
- I'm afraid I can't agree with... because .....
  - أخشى أنى لا أستطيع موافقتك على.... بسبب....
- I disagree. What about the situations where...?
- أخالفك الرأي. ماذا عن الحالة التي....؟
- I don't think that's the case because ....
- لا أظن بأن تلك هي القضية لأن...

I'm not so sure about that because...

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- لست متأكد من ذلك لأن...
- I don't think your point about...necessarily follows because...
  - لا أظن أن نقطتك عن.... بالضرورة صحيحة لأن...
- I don't really see it that way because....
- لا أرى ذلك بتلك الطريقة بسبب..

# Things to avoid اشیاء لتجنبها

1. Avoid using words like never and always.

This type of language can easily lead to arguments about the wrong thing, and take a discussion completely off track.

- تجنب استخدام كلمات كابداً ودائماً
- تلك الكلمات قد تؤدي بسهولة إلى منازعات عن الشيء الخاطئ، وقد تبعد النقاش عن محوره تماما.
- 2. <u>Avoid</u> expressing disagreement without explaining why or supporting your point. In a discussion, if you are going to disagree, it is only fair to explain why you disagree.
  - ۲) تجنب التعبير عن خلاف بدون شرح لماذا او دعم غايتك
  - في النقاش، إذا ستخالف الرأي، من العدل أن تفسر سبب مخالفتك.
- 3. Avoid criticizing the person who made the comment.

Everyone is entitled to their opinion. Just because someone thinks differently doesn't make them better or worse than you. Sticking to comments about ideas keeps the dialogue interesting and avoids making it personal.

- <u>٣</u> تجنب انتقاد الشخص اللذي يقدم تعليق
- \_\_\_\_\_\_\_. كل شخص مخول لرأيه. وليس فقط لأن أحدهم يفكر بطريقة مختلفة يجعله ذلك شخص أفضل أو أسوء
   منك. التشبث بالرأي الخاص يجعل الحوار شيق ولا يجعله شخصي.

#### **Exams**

### أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. Which among the following you should avoid during an a....
- a. Criticizing the person who made the comment V
- b. Nodding your head "yes"
- c. Using the phrase "I disagree"
- d. Offering solutions
- 2. What is the goal of debates?
- a. to get to say your piece
- b. to understand where each person is coming from and what makes them thin the way they do
- c. to prove that you're right and the other person is wrong V
- d. to listen to the other person's perspectives



اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

Lecture Eleven

المحاضرة الحادى عشر

#### WHAT'S IN THE NEWS?

### اختيار المفردات :Vocabulary Check

| Communication satellites   | Fax machine | Electronic mail | Technology |
|----------------------------|-------------|-----------------|------------|
| الاقمار الصناعية للاتصالات | اله الفاكس  | ايميل الكتروني  | التقنية    |
| Cultural environment       | Inform      | Videotape       | Entertain  |
| بيئة ثقافية                | يخبر        | شريط فيديو      | تسلي       |

- 1. The <u>fax machine</u> and <u>electronic mail</u> are two recent inventions that help in communication. آلة الفاكس و الايميل الالكتروني هم آخر اختراعين الى تساعد على التواصل.
- 2. If you see an important event happening and you have a camera, you can make a <u>videotape</u> recording.

إذا رأيت حدث مهم يحصل و أنت تملك الكاميرا، بإمكانك تسجيل شريط فيديو.

3. The physical world is part of our environment, but other things create our <u>cultural</u> <u>environment</u> such as the way we live and work, our system of beliefs, and the art and music we have.

العالم المادي جزء من بيئتنا، لكن الكثير من الأشياء تصنع بيئتنا الثقافية مثل طريقة العيش والعمل، معتقداتنا، والفنون والموسيقي لدينا.

4. Technology like <u>communication satellites</u> makes it possible to send messages instantly around the world.

التكنولوجيا مثل الأقمار الصناعية للاتصالات جعلت من الممكن ارسال الرسائل بشكل فوري حول العالم

5. Some people say that many TV news programs entertain more than they inform.

البعض يقول ذلك الكثير من برامج التلفزيون الإخبارية <u>تسلي</u> أكثر من أنها <u>تخبر.</u>

# فهم تقارير الطقس :Understanding Weather Reports

- هو حار / دافئ / جاف / معتدل .lt's sunny/warm/dry/fair هو حار / دافئ / جاف
- It's cloudy/partly cloudy/overcast. هو غائم / غائم جزئياً / ملبد بالغيوم
- It's rainy. There are thunderstorms/scattered showers. هو ماطر. هناك عواصف رعدية/ أمطار متفرقة

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- There's snow/ice. It's freezing/icy. هناك ثلج. انه متجمد/ثليج
  - •It's cool/chilly/foggy. انه بارد/قارس/ضبابی
  - •It's windy/breezy. انه عاصف/نسیم

<u>Comparative and Superlative Adjectives: صفات المقارنة والتفضيل</u>

LET'S START ©

Adjectives and adverbs are words the modify other words. The comparative form of an adjective or adverb compares two things. The superlative form of an adjective or adverb compares three of more things. والحال هي كلمات تعدل كلمات آخرى. صيغة المقارنة للصفة أو الحال تقارن ثلاثة أشياء أو أكثر.

### مقارنة وتفضيل الصفات :Comparative and Superlative Adjectives

| الصفة Adjective | المقارنة Comparative       | Superlative التفضيل                 |
|-----------------|----------------------------|-------------------------------------|
| بارد Cold       | أبرد Colder                | The coldest الأكثر برودة            |
| جاف Dry         | أكثر جفافا Drier           | The driest الأكثر جفافاً            |
| Summer          | مشمس (Sunnier (more sunny) | الأكثر The sunniest (the most sunny |
| مشمس Sunny      | أكثر                       | شمساً (                             |
| رطب Humid       | أكثر رطوبة More humid      | الأكثر رطوبة The most humid         |

# ماهى حالة الطقس في.... ?.... What's the weather like in...?

What is a "comparative form"? مآهي صيغة المقارنة Comaprative form expresses the idea of 'more' "صيغة المقارنة تعبر عن فكرة

fast-er أسرع My car is fast.

But his car is faster.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

long er

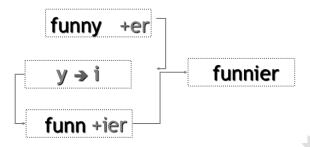
funny ier

more modern

# "Comparative form"? صيغة المقارنة

# كيفية بناء صيغة المقارنة ?How is a 'comparative' form built

صفات بمقطع لفظى واحد One syllable adjectives صفات بمقطعین لفظیین منتھی بہ Two syllable adjectives ending in –y صفات من مقطعين أو ثلاثة Other two and three syllable adjectives صفات شاذة مثل 'Irregular adjectives for example 'good' better تبدیل 'Change of 'y' into 'i'



### ماهي صيغة التفضيل ?"What is a "superlative form

مقارنة تعبر عن فكرة "الأكثر" "Comaprative form expresses the idea of 'most



# "Superlative form"? صيغة التفضيل

كيفية بناء صيغة التفضيل ?How is a 'superlative' form built

صفات من مقطع لفظى واحد One syllable adjectives long est صفات من مقطعين لفظيين منتهي بـ Two syllable adjectives ending in –y funny iest صفات من مقطعين أو ثلاثة Other two and three syllable adjectives most modern صفات شاذة مثل 'Irregular adjectives for example 'good best

# :ملخص مقارنة Summary comparison

|             | المقارنة Comparative         | التفضيل Superlative             |
|-------------|------------------------------|---------------------------------|
| طویل Long   | اطول Long <u>er</u>          | الأطول Longest                  |
| مضحك Funny  | أكثر إضحاكاً Funn <u>ier</u> | الأكثر إضحاكاً Funn <u>iest</u> |
| حدیث Modern | أحدث <u>More</u> modern      | الأكثر حداثة <u>Most</u> modern |
| جید Good    | Better أفضل                  | Best الأفضل                     |

# : تعرف على قطع الملابس Identify Items of Clothing

- وشاح 1. Scarf
- 2. Snow boots أحذية الثلج
- 3. Rain boots أحذية المطر
- 4. Heavy gloves قفازات ثقيلة
- مظلة 5. Umbrella
- 6. Raincoat معطف واقي من المطر
- 7. Overcoat معطف



# CD 2, TR 32-35

# :فهم تقارير الطقس Understanding Weather Reports

For each report, write what you would probably wear or take with you for the day. لكل تقرير، الكتب ما هو الذي من المحتمل أن ترتديه أو تأخذه معك اليوم

Weather Report 1: \_\_\_\_\_

Weather Report 2: \_\_\_\_\_

Weather Report 3: \_\_\_\_\_

Weather Report 4: \_\_\_\_\_

| 4 |  |
|---|--|
|   |  |

### CD 2, TR 32-35

# :فهم تقارير الطقس Understanding Weather Reports

Listen again. For each report, tell the high and low temperatures the reporter give. استمع مرة أخرى. لكل تقرير، أخبرنا عن درجة الحرارة المرتفعة والمنخفضة التي ذكرها المذيع

|                  | High | Low |
|------------------|------|-----|
| Weather Report 1 | 50s  |     |
| Weather Report 2 |      |     |
| Weather Report 3 |      |     |
| Weather Report 4 |      |     |

# اللغة التي يمكنك إستخدامها: لتعبير عن الموافقة:YOU CAN USE: Expressing Agreement

- Of course! Certainly! Sure! Naturally! إالتأكيد! من المؤكد! بالتأكيد! بطبيعة الحال! إ
- That's <u>true. True.</u> خلك صحيح. صحيح
- That's right. Right. حقيقي. حقيقي.
- That's a good point. Good point. خيدة. نقطة جيدة
- I agree (completely). أوافقك
- I think so too. أعتقد ذلك أيضاً
- You said it! انت قلتها
- You're absolutely right. انت محق تماماً



# اللغة التي يمكنك إستخدامها: لتعبير عن عدم الموافقة :Language you can use: Expressing Disagreement

- I disagree (completely). I don't agree (at all). انا اعارضك. انا لا أوافقك
- That's <u>not true</u>. That's <u>not right</u>. ذلك غير صحيح. غير حقيقي
- That's <u>ridiculous</u>! (not polite) (غير مهذب)
- What nonsense! (not polite) (غير مهذب)
- I'm sorry to disagree, but... اعتذر لعدم الموافقة، لكن
- أرى وجهة نظرك، لكن ... I see your point of view<u>, but</u>





# **Vocabulary Match:**

| To cope لتعامل             | To deal with (a problem) لتعامل مع مشكلة                                      |
|----------------------------|---|
| Somewhere else لمكان آخر   | Another place مکان آخر  |
| لعب الالتقاط To play catch | To throw and catch a ball (with another person) لرمي والتقاط الكره مع شخص آخر |
| Best buddies افضل صديق     | اصدقاء جيدين Very good friends  |
| Mean لئيم                  | العكس No nice, unlike   |
| To shatter لتحطيم          | To break, destroy لکسر وتدمیر   |

# At home CD 2, TR 36-39

Understanding numbers: استيعاب الأرقام

| 13 | 30 | 13 <sup>th</sup> |
|----|----|------------------|
| 4  | 14 | 4 <sup>th</sup>  |

#### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 20. How can you make a comparative form of a three-syllable adjective?
- a. By adding "ier" at the end of the adjective.
- b. By adding "iest" at the end of the adjective.
- c. By adding "more" before the adjective.
- d. By adding "the most" before of the adjective.
- 21. What is the superlative of the adjective "ugly"?
- a. uglier than
- b. the ugliest V
- c. ugliest
- d. the most ugly
- 22. Fill in the blank: I think that your motorbike is \_\_\_\_\_ John's car.
- a. fastest than.
- b. faster
- c. faster than V
- d. fastest

#### Lecture Twelve

المحاضرة الثاني عشر

### وسم على خريطة العالم : Labeling a World Map

- Japan
- Jordan
- Spain
- Egypt
- Algeria
- India
- China
- Germany
- Saudi Arabia



# لغة يمكنك إستخدامها لطلب توضيح :Language you can use: Asking for clarification

If you simply didn't hear a word or phrase, you can ask the speaker ببساطة إذا لم تسمع الكلمة أو العبارة، بإمكانك الطلب من المتحدث

- Pardon? Excuse me? Could you repeat that? عفوا؟ هل يمكنك إعادة ذلك؟ If you didn't understand the meaning, you can ask the speaker: إذا لم تستوعب المعنى، بإمكانك
- What does that mean? Could you explain that? ماذا یعنی ذلك؟ هل یمكنك شرح ذلك؟

# :استراتيجية تعلم اللغة Language Learning Strategy

If you understand parts of words –prefixes (at the beginning of words), roots (the main parts), and suffixes (at the end), you can guess the meaning of words more easily. To do this, divide words into parts and analyze each part. اذا لم تستوعب أجزاء الكلمات البدائات (تأتي في النهاية)، تستطيع تخمين معنى الكلمات بسهولة أكثر. لعمل الكلمات)، جذور (الجزء الرئيسي)، واللواحق (تأتي في النهاية)، تستطيع تخمين معنى الكلمة إلى أجزاء وحلل كل جزء.

| Prefixes البادئات | re-   | back; again الإعادة                            |
|-------------------|-------|--|
|                   | dis-  | away; apart الخلو من                           |
| Suffixes اللواحق  | -able | with ability; possible to<br>المقدرة و الإمكان |

Remarkable Team اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ having property of الاتسام -al أكمل الجمل: Complete the sentences a. breathable صالح لتنفس صالحة للشرب b. drinkable c. changeable متقلب e. disposable يمكن التخلص منها/لاستعمال d. livable صالح للعيش f. recyclable إعادة تدوير مرة وإحدة 1. We need to clean up the water so that it will be b. نحتاج لتنظيف المياه بحيث تكون صالحة للشرب. 2. The air pollution is so bad that sometimes the air isn't a تلوث الهواء سئ جداً، لذا أحياناً الهواء غير صالح لتنفس. 3. There are a lot of toxic chemicals in that area, so everyone had to move out of the neighborhood. The area isn't d . . هناك الكثير من الكيمائيات السامة في المنطقة، لذلك غادر الجميع من الحي. فالمنطقة غير صالحة للعيش. 4. The weather is very c these days. One minute it's warm, and then suddenly it's cold. الطقس متقلب جداً هذه الأيام. في لحظة يكون دافئ، ثم فجأة يصبح بارد. 5. Don't throw away that bottle. It's f. لا ترمى الزجاجة في الخارج. انها قابلة لإعادة التدوير. 6. New parents like to use <u>e</u> diapers for their babies. الآباء الجدد يفضلون استخدام حفاظات الاستعمال لمرة واحده لأطفالهم. ماهي البادئات ?What Are Prefixes Prefixes are first syllables like "non-" and "re-" that have their own meaning. Prefixes combine with words to create new meanings. البادئات هي المقطع الأول...، لهم معانيهم الخاصة. البادئات تدمج مع الكلمات لخلق معنى جديد. قبل + ارسال = معاينة (عرض أول) Pre + View = Preview (first look) أفضل + نجم = افضل نجم (افضل لاعب) (Super + Star = Superstar (top player معاني البادئات Most Common Prefixes

• Anti = against : anti-war (ضد)

• De = opposite : destroy (خلاف)

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- Dis = not, opposite of : disagree (العكس، نفى)
- En(m) = cause to : encode, embrace (سبب ل)
- Fore = before : forecast (قبل، سابق)
- In(m) = in : intake, implant (ضمن)
- Inter = between : interact (بين)
- Mid = Middle : Midway (منتصف)
- Mis = Wrongly : Mistake (خطأ)
- Non = Not : Nonsense (نفی)
- Over = Over : Overlook (فوق)
- Pre = Before : Preview (قبل)
- Re = Again : Return (إعادة)
- Semi = Half : Semicircle (نصف)
- Sub = Under : Submarine (تحت)
- Super = Above: Superstar (فوق)
- Trans = Across : Transport (عبر)
- Un = Not : Unfriendly (نفی)
- Under = Under : Undersea (تحت)

(نفي) In, Im, II, Ir = Not : Injustice Impossible, Illiterate, Irreligious،

# ماهي اللواحق ?What Are Suffixes

Suffixes are last syllables like "ed" and "ly" that have function and add meaning to the root. اللواحق هي آخر المقاطع لديها وظيفة واضافة معنى للجذور. Suffixes combine with words to change word function.
اللواحق تُدمج مع الكلمات لتغيير وظيفتها.

- Turn + ed = Turned (in the past) تغير زمن الفعل
- Quick + ly = Quickly (adj-adverb) تحول الصفة إلى حال
- Accept+able= acceptable (verb-adj) تحول الفعل إلى صفة
- boy+ish=boyish (noun-adj) تحول الاسم إلى صفة

معاني اللواحق Most Common Suffixes

-able = can be done · doable

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| -able - call be dolle . doable                     | (5)3223,7    |
|--|--------------|
| <ul><li>-al = has property of : personal</li></ul> | (صفة)        |
| <ul><li>-ed = past verb : turned</li></ul>         | (زمن الماضي) |
| <ul><li>-en = made of : golden</li></ul>           | (مصنوع من)   |
| <ul><li>-er = comparative : higher</li></ul>       | (للمقارنة)   |
| <ul><li>-er = one who : doer, actor</li></ul>      | (الفاعل)     |
| • -est = superlative : best, biggest               | (التفضيل)    |

• -ful = full of : careful, joyful (صفة)

–ic = having property of : linguistic

صفه) –ic = naving property of : linguistic

• −ing = present participle : running (الحاضر المستمر)

• −(t)ion = act, process : action (عملية)

• −(i)ty = state of : infinity, sanity (حالة)

● –(t)ive = adjective : motive, votive (صفة)

● –less = without : fearless, careless (بدون)

-ly = having : quickly, quietly

–ment = action, process : enjoyment (عملية)

–ness = state of : kindness

• –ous = having : joyous, religious (صفة)

• −s = more than one : books (للجمع)

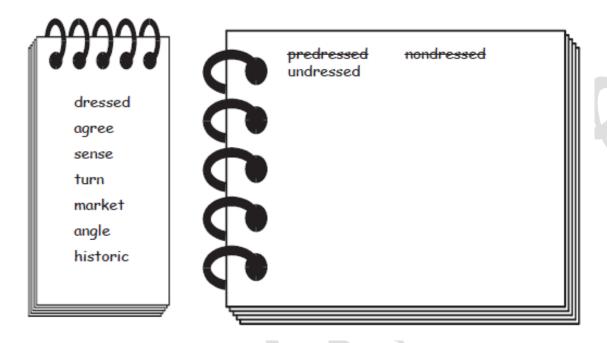
• −y = having : happy, windy (صفة)



(المقدرة)

Read the prefixes on the clouds. Decide which one goes with each of the root word below. Root words are ones you can form new words from.

اقراء البادئات التي في الغيوم. أختر بادئة لكل كلمة جذرية في الأسفل. <u>الكلمات الجذرية</u>: هي الكلمات التي بواسطتها يمكننا تكوين كلمات جديدة.



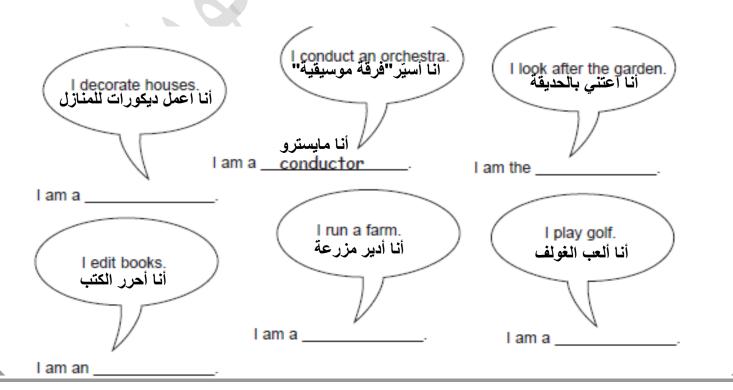
### **Prefixes and suffixes 3: Using suffixes:**

See the handout on **Suffixes** if you need help to complete these exercises.

# Say it with nouns:

Nouns often have the Suffixes or ord ending 'er' and 'or'. Use the speech bubble clue to complete the the sentences below.

تحتوي الأسماء عادةً على لواحق أو كلمات تنتهي ... أو ... استخدم العبارات الموجودة في البالونات لإكمال الجمال التالية



اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

### تحديد الكلمات بطرق مختلفة :Fixing words in different ways

Read the words on the notice board. For each one, decide whether it has a prefix or suffix, or is a root word, and then write it into the correct column of the chart. Fill in the other columns beside it with your own suggestions.

أقرأ الكلمات ومن ثم قرر إذا كانت تحتوي على بادئات أو لواحق أو انها كلمات جذرية، اكتب على كلمة في مكانها الصحيح. ثم قم بتعبئة الجدول بمقترحاتك أنت.

| واضح Clearly    | نشاط Active        | قطع الأشجار Deforest | سلوك Behavior |
|-----------------|--------------------|----------------------|---------------|
| صبياني Boyish   | غير مرئي Invisible | مظهر Appearance      | عمل Work      |
| غير لطيف Unkind | صادق Honest        | موازنة Balancing     | ساعة Clock    |

| Word with a prefix کلمة تسبقها<br>بادئة | كلمات جذرية Root word | Word with a suffix كلمه تختم بلاحقة |
|---|-----------------------|-------------------------------------|
| Unclear                                 | Clear                 | Clearly                             |

# هل يمكنك استخدام الزوائد الشائعة ?Can you use common affixes

- I have a different idea; I \_\_agree. dis أنا لدى فكرة مختلفة، أنا لا أوافقك.
- That can't be; it's just \_\_possible. im-

لا يمكن أن يحدث ذلك، فهو مستحيل

- Say that again; please \_\_peat it. re-قل ذلك مجدداً لو سمحت، أعد ذلك.
- Aliens look bad; they are \_\_friendly. un-
- تبدو المخلوقات الفضائية سيئة، هم ليسوا لطفاء.
- Tina took the car since she want\_\_ it. -ed

تينا أخذت السيارة منذ أن أرادتها.

• Now the car is run\_\_ down the road. -ing

الآن السيارة تمشي في الطريق.

- Tina is in a hurry; she's driving quick\_\_\_.
  - تينا على عجلة من أمرها، هي تقود بسرعة
- Do you think that she has any ticket\_\_? -s
   هل تعتقد أنه يوجد لديها أي تذاكر؟

# Exams أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 12. "Anti" is a commonly used affix. What does it mean?
- a. a prefix means against. V
- b. a suffix means against.
- c. a prefix means between.
- d. a suffix means between.



اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

**Lecture Thirteenth** 

المحاضرة الثالثة عشر

#### **Review Chapters 1-6**

#### LANGUAGE YOU CAN USE: ASKING TAG QUESTIONS

لغة يمكنك استخدامها: استخدام أسئلة التأكيد.

Notice the grammar in tag questions: if the verb in the main clause is affirmative, the verb in the "tag" (last two words) is negative. If the verb in the main clause is negative, the verb in the "tag" (last two words) is affirmative.

Examples: It's warm today, isn't it?

It isn't very windy today, is it?

لاحظ القاعدة في الأسئلة التأكيدية: إذا كان الفعل في الجملة الأساسية غير منفي، يكون الفعل في السؤال التأكيدي (آخر كلمتين)، إذا كان الفعل في الجملة الأساسية منفى، يكون الفعل في السؤال التأكيدي غير منفى.

# The Sound of it: Understanding Intonation in Tag Questions

صوت اللغة: فهم نبرة الصوت في الأسئلة التأكيدية.

We often a conversation with a sentence that includes a tag question. We add a "tag" to a sentence, and it becomes a question. Our voice goes up on the tag if we aren't sure about the answers; it becomes a real question. Our voice goes down on the tag if we already know the answer (sure) and are making small talk.

#### **Examples:**

Q: Question 4 is difficult, isn't it?

سؤال ٤ صعب، أليس كذلك؟

يرتفع الصوت نهاية السؤال <u>عندما لا نكون متأكدين من الإجابة!</u>

Q: Question 4 is difficult, isn't it?

سؤال ٤ صعب، أليس كذلك؟

ينخفض الصوت نهاية السؤال عندما نكون متأكدين من الإجابة



# **COMMON EXORESSIONS IN CONVERSATION**

| Introducing Someone  | Responses  |
|--|--|
| <ul> <li>- I'd like you to meet</li> <li>- This is a friend of mine (my brother, sister, etc.)</li> <li>- Have you met?</li> </ul> | Nice (Glad, Pleased) to meet you.  |
| Ending a Conversation  |  |
| Well, I've got to run. Good-bye. See you later (Friday, etc.). Have a good day. Have a good weekend                                | I have to go now, but I'll see (call) you It's been good seeing you (talking to you). Talk to you soon. Keep in touch. |
| Expressing Thanks  | Responses  |
| Thanks. Thank you very much (so much) That was very kind of you, How thoughtful! I appreciate it. I'm very grateful.               | You're welcome. Don't mention it.  |
| Giving an Apology  | Responses  |
| I'm very sorry. Excuse me. Forgive me. It was my fault.  | No problem., That's ok. That's all right. Don't worry about it. a  |



### **Useful Expressions:**

Making Predictions Work with a partner. Decide what you can say in the following situations. (There are many possible answers).

تعبيرات مفيدة:

اعمل مع شريك. قرروا ماذا يمكن أن يقال في المواقف التالية. (توجد العديد من الإجابات ممكنة)

ما يمكن ان يقال WHAT YOU CAN SAY المواقف

1.\_\_\_By mistake, you have just stepped

I'm sorry

بالخطأ، دعست على قدم شخص ما .On someone's foot

2.\_\_\_You are introducing a f riend to your

Have you met my friend...

Parents. لوالديك عديقك لوالديك

3\_\_\_\_You're talking with a friend at school,

Well, I've got to run

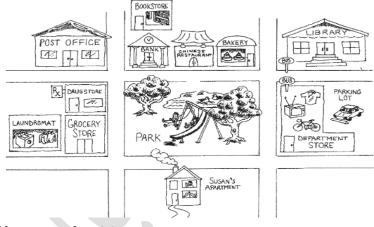
But you need to leave because you have a class.

تتحدث مع صديق المدرسة، لكن يجب عليك الذهاب لديك درس

4.\_\_\_Someone gives you a present. You

Thank you

أحدهم يعطيك هدية لم تكن متوقعها . Weren't expecting it



How can I get to...

Could you tell me where ... is?

Is..... Far from here?

I'm looking for ....

In what direction is ...?

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

- 1. The post office is across the street from the bank.
- 2. The bakery is down the street from the post office.
- 3. The Laundromat is next to (beside) the grocery store.
- 4. The drugstore is around the corner from the laundromat

#### **Reduction:**

Can you hear the difference between the long forms and the short forms? Note: The short forms are not correct in writing.

| LONG FORM                         | REDUCTION            | SHORT FORM                       |
|-----------------------------------|----------------------|----------------------------------|
| Do you have any pets?             | You → ya             | Do ya have any pets?             |
| What's your name?                 | What's you → watcher | Watcher name?                    |
| Does this bus go to Geary Street? | Go to → goda         | Does this bus goda Geary Street? |
| Do you want to see the kitchen?   | Want to → wanna      | Do you wanna see the kitchen?    |
| You have to have exact change.    | Have to → hafta      | You hafta have exact change      |

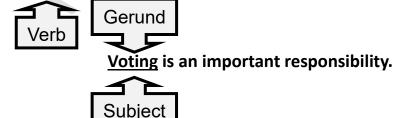
### انتبه !Be Careful

Don't confuse gerunds with the present progressive verb form.



لا تخلط صيغة أسماء الفعل مع صيغة المضارع المستمر.

I am voting today.



مركز صدى الحروف (السويدي) لخدمات طلبه التعليم عن بعد

# بناء المصطلحات: Vocabulary Building:

Guessing Meaning from Context You're going to hear one person tell story about her first job.

Before you listen, guess the meanings of the undrlined words in the sentences below. These are words from the story.

تخمين المعاني من تنسيق الكلام سوف تستمع إلى شخص ما يحكي قصة وظيفته الأولى. قبل الاستماع، خمن معاني الكلمات التي تحتها خط في الجمل التي بالأسفل والتي ستستمع إليها في القطعة.

1. The store detectives arrested the thief for trying to steal a jacket.

They caught him at the exit before he could leave.

المباحث / الأمن السري ألقوا القبض على السارق لمحاولته سرقة معطف. أمسكوه عند المخرج قبل أن يستطيع الهروب.

2. She's a shoplifter. She steals things from stores and puts them in her purse or under her coat.

إنها سارقة. فهي تسرق الأغراض من المتجر وتضعها في شنطتها أو تخبئها في مع معطفها.

3. He's a terrible racist. He doesn't like anyone who isn't the same race as he is.

إنه شخص عنصري. فهو لا يحب أي شخص ليس من عرقه.

4. I don't trust him. I simply don't believe he's telling the truth.

أنا لا أثق به. فأنا ببساطة لا أصدق أنه يقول الحقيقة.

5. The child <u>burst into tears</u>. He suddenly started crying when he thought he was lost.

الطفل انفجر فالبكاء. فلقد بدأ البكاء فجأة عندما فكر بأنه ضائع.

6. He's such a <u>vain</u> person. He's always looking at himself in the mirror and worrying about his appearance.

ياله من شخص تافه. فهو دائماً ينظر لنفسه في المرأة لأنه يقلق على مظهره.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَ لَا تَعْجَزْ

In all cultures, there are questions that are common to ask a new acquaiatance and other questions that people consider impolite.

People in the U.S. usually *don't* ask: People in the U.S. frequently ask:

How old are you?

Are you married?

How much money do you make?

- What do you do?

- (What kind of work?)

- Where are you from?

It's not very polite to call a women lady Miss is much more polite.

Ma'am is for older women.

You can call a man sir, but it's not polite to call a man mister without his last name.

ليس من المهذب دعوة النساء بـ"السيدة" بينما آنسة أكثر تهذيباً.

"سيدتى" للنساء المُسنات.

"سيدتي" للنساء المُسنات. بإمكانك دعوة الرجل بـ"السيد" لكن ليس من المهذب ان تدعوه بـ"السيد" بدون ذكر اسمه الأخير

\* In most restaurants in the Middle East customers leave a 10% tip for the waiter a little more if the service was excellent and a little less for poor service. You can ask for separate checks if you and a friend are paying separately. That way it's easier to know how much each person should pay. If you are in a large group, the waiter may not want to do separate checks, however.

معظم عملاء المطاعم في الشرق الاوسط يدفعون بخشيش ١٠% للنادل وأكثر إذا كانت الخدمة ممتازة وأقل من ذلك بكثير إذا كانت الخدمة سيئة. بإمكانك طلب شيكات منفصله إذا كنت انت وصديقك ستدفعون بشكل منفصل. تلك الطريقة الأسهل لمعرفة كم يجب أن يدفع كل شخص. إذا كنت في مجموعة كبيرة فالنادل قد لا يريد عمل شبكات منفصلة.

In some restaurants, no one brings you your food because the restaurant is self-service or buffet style. This means that you get your own plate and serve yourself. In these restaurants, you don't have to leave a 10 percent tip. You can leave a smaller tip if you like.

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

في بعض المطاعم، لا أحد يحضر لك طعامك لأن هذه المطاعم توفر الخدمة الذاتية أو نظام البوفيه. هذا يعني انك تعد طبقك وتخدم نفسك. في هذه المطاعم لست مضطر لدفع ١٠ بالمئة. لكن بإمكانك دفع القليل عند المغادرة ان اردت.

### 'will' OR 'going to':

Kate: Anna is in a hospital.

• I'll visit her tomorrow.

Ben: Is she? I'll visit her tomorrow.'

• I'm going to visit her tomorrow.

Kate: Anna is in a hospital.

Ben: I know. I'm going to visit her tomorrow.'

### **After You Listen:**

#### LANGUGE YOU CAN USE: ORDERING FOOD IN A RESTAURANT

Below are phrases you can use when ordering food in a restaurant.

عبارات بإمكانك استخدامها عند طلب الأكل في المطعم

| Waiter                            | Customer                      |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| May I take your order?            | What do you recommend?        |
| What would you like?              | What's the special today?     |
| Would you likewith that?          | How much is that?             |
| How is everything here?           | What's the soup of the day?   |
| May I take your plate?            | l'Il have/l'd like            |
| Would you like coffee or dessent? | May I have the check, please? |

#### LANGUAGE YOU CAN USE: GIVING ADVICE

Here are some phrases you can use when giving advice:

• You should (shouldn't)...

- I advise you (not) to ....

• You ought (not) to ...

- I recommend that you (not)

• You had better (not)



### Let's do some exercises:

You \_\_\_\_\_ play on the road.

Your sister is weak in English. You \_\_\_\_\_help her.



### Participles used as adjectives:

### **Examples**:

Present participles are usually active

- 1a. The boring teacher talked for hours.
- 1b. The bored student s fell asleep.

Past participles are usually passive

- 2a. I read an interesting magazine yesterday.
- 2b. The magazine receives a lot of support from interested readers.

.....

#### **Exams**

أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 1. In what situation would you respond with: "Keep in touch"?
- a. When a new person is introduced.
- b. When appreciation is expressed.
- c. When an apology is given.

#### d. When a conversation is ended. V

- 2. Identify the one word that is not polite to use when talking to pe..
- a. to call a woman, Lady.
- b. to call a man, Sir.
- c. to call an old woman, Ma'am.
- d. to call a young woman, Miss.
- 3. "Gimme that book." How can you write this reduced sentence in the long form?
- a. Give us that book.
- b. Give him that book.
- c. Give them that book.
- d. Give me that book. V
- 4. The phrase "You had better..." can be used for....
- a. encouraging a conversation
- b. giving an advice **V**
- c. responding to an apology
- d. stating a small talk
- 5. "What is the special today?" This question is comm.
- a. the bus stop
- b. the restaurant V
- c. the post office
- d. grocery Store
- 6. All these expressions are commonly used in a restaurant except for...
- a. What's the special today?
- b. May I havethe check please?
- c. What do you recommend?
- d. Do you want to see the kitchen? V

#### Lecture Fourteenth

المحاضرة الرابعة عشر

#### **Review Lectures 9-12**



Which definition on the right matches the word on the left? Put its letter on the line. أي من التعاريف التي في اليمين تطابق الكلمة التي على اليسار، ضع الحرف على السطر

- الانثروبولوجيا b\_1. Anthropologist\_
- \_\_d\_\_2. Research بحث
- e 3. Tend to تميل إلى
- \_a\_\_4. Argue جدال
- تحويل c\_ 5. Turn

- a. fight with words
- b. person who studies human culture
- c. chance to do something
- d. studies (noun)
- e. be likely (probable) to

### **Vocabulary Match:**

| To cope لتعامل             | To deal with (a problem)                        |
|----------------------------|---|
| مکان اخر Somewhere else    | Another place                                   |
| لعب الالتقاط To play catch | To throw and catch a ball (with another person) |
| افضل الأصدقاء Best buddies | Very good friends                               |
| Mean لئيم                  | No nice, unkind                                 |
| لتحطيم To shatter          | To break, destroy                               |

If necessary, use a dictionary to help you match the following words or expressions with their definitions. Write the letters on the lines.

إذا لزم الأمر، أستخدم قاموس لمساعدك على مطابقة الكلمات مع العبارات التالية، أكتب الحروف على الأسطر.

- \_f\_\_1. Upper management a. not trying to be polite or nice
- \_d\_\_2. Firm (noun)
- b. class to study a specific subject

Remarkable Team اَسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزُ

h\_3. Issue c. to make something less shocking or unkind

<u>b</u>4. Seminar d. corporation

g\_5. Blunt e. very confident about one's own opinions

<u>c</u> 6. To buffer f. higher-ups; bosses

<u>i</u>7. To jibe g. pushy; ready to attack

<u>e</u> 8. Assertive h. a point to consider

a 9. Aggressive i. to match, agree with

### The Sound of it:

Understanding Reductions: استيعاب الاختصارات

In normal or fast speech, you will hear reductions of some words. Listen to these examples. Can you hear the difference between the long forms and the short forms? (Note: The short forms are not correct in writing.)

في الكلام العادي أو السريع، سوف تسمع اختصارات لبعض الكلمات. أستمع لهذه الأمثلة. بإمكانك سماع الفرق بين الكلمات الطويلة والقصيرة؟ (ملاحظة: الكلمات القصيرة لا تستخدم في الكتابة)

| Long Form                 | Reduction | Short Form              |
|---------------------------|-----------|-------------------------|
| Get out of here.          | outta     | Get outta here          |
| Give me that book         | gimme     | Gimme that book         |
| Let me ask you something  | lemme     | Lemme ask you something |
| I don't know              | Dunno     | I dunno                 |
| You like it, don't you?   | Doncha    | You like it, doncha?    |
| You liked it, didn't you? | Didncha?  | You liked it, didncha?  |



اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

# يمكنك إستخدامها لتحديد موعد: LANGUGE YOU CAN USE: MAKING AN APPOINTMENT

When you make an appointment, both speakers need to agree on the time. What can you say if the other person suggests a time that is not possible for you? You can say several different things. Here's an example from the previous section.

عند تحديد موعد، المتحدثين يحتاجون لاتفاق على الوقت. ماذا تقول عندما يحدد الشخص الآخر وقت غير مناسب لك؟ بإمكانك قول عدة اشياء مختلفة. هنا مثال من القسم السابق.

A: Could I make an appointment for an interview?

B: Yes, of course. How's Tuesday morning at 10:00?

A: I'm afraid I have a class at that time. Could we make it in the afternoon?

B: Sure. How about 3:00?

A: Great.

Don't be shy about asking for a different time or day!

- هل استطيع تحديد موعد للمقابلة؟
- نعم، بالطبع. ماذا عن صباح الثلاثاء في تمام الساعة ١٠:٠٠
- انا أخشى ان يكون لدي درس بذلك الوقت. هل يمكن جعله بعد الظهر؟
  - بالتأكيد. ماذا عن الساعة ٣:٠٠؟
    - عظیم!
  - لا تخجل من السؤال عن وقت أو يوم آخر!

# : لغة يمكنك إستخدامها لإعادة الأشياء للمحل Language you can use: Returning things to a store

- I'd like to return this. أريد إرجاع هذا
- I'd like to make an exchange. أريد تبديل
- I have the receipt (sales slip) right here. لدى إيصال (وصل بيع) هنا
- I'd like a refund. أريد استرداد المال
- هذا \_\_\_\_ is broken (too large, the wrong size).(کبیر جداً، حجم خاطئ

# : استیعاب تقریر الطقس Understanding Weather Reports

- It's sunny/warm/dry/fair.
- It's cloudy/partly cloudy/overcast.
- It's rainy. There are thunderstorms /scattered showers.
- There's snow/ice. It's freezing/icy.
- It's cool/chilly/foggy.
- It's windy/breezy.

# لغة يمكنك استخدامها لطلب توضيح :Language you can use: Asking for clarification

If you simply didn't hear a word or phrase, you can ask the speaker:

ببساطة إذا لم تستمع للكلمة أو العبارة، بإمكانك الطلب من المتحدث

• Pardon? Excuse me? Could you repeat that?

If you didn't understand the meaning, you can ask the speaker:

إذا لم تستوعب المعنى، بإمكانك الطلب من المتحدث

• What does that mean? Could you explain that?

### هل تعرف معنى البادئات ?Do you know common prefixes

| 1.  | Anti (c)   |    |          |
|-----|------------|----|----------|
| 2.  | De         | a. | between  |
| 3.  | Dis*       | b. | cause to |
| 4.  | En(m)      | c. | against  |
| 5.  | Fore (e)   | d. | in       |
| 6.  | In(m)      | e. | before   |
| 7.  | Inter (a)  | f. | not      |
| 8.  | Mid (i)    | g. | opposite |
| 9.  | Mis (h)    | h. | wrong    |
| 10. | Non (j)    | i. | center   |
| 11. | Over (m)   | j. | not      |
| 12. | Pre (n)    | k. | half     |
| 13. | Re (I)     | I. | again    |
| 14. | Semi (k)   | m. | above    |
| 15. | Sub        | n. | before   |
| 16. | Super (r)  | ο. | across   |
| 17. | Trans      | p. | below    |
| 18. | Un         | q. | not      |
| 19. | Under (p)  | r. | above    |
| 20. | In. II. Ir | s. | below    |

# هل تعرف معاني اللواحق ?Do you know common suffixes

- 1. -able (f)
- 2. -al (b)
- 3. -ed (a)
- 4. -en
- 5. -er (d)
- 6. -er (e)
- 7. -est (g)
- 8. -ful (I)
- 9. -ic (k)
- 10. -ing\* (h)
- 11. -(t)ion
- 12. -(t)ty
- 13. \_(t)ive
- 14. \_less (j)
- 15. -ly\*
- 16. -ment
- **17.** Ness
- 18. -s\*
- 19. -y

- a. Past
- b. Made of
- c. Having
- d. One who
- e. Comparative
- f. Can
- g. Superlative
- h. Present participle
- i. State of
- j. Without
- k. Having property
  - of
- I. Full of
- m. Act
- n. Adjective
- o. Without
- p. Action
- q. Having
- r. Having
- s. State of
- t. having

NOTE: Like adjectives some adverbs can take comparative and superlative

ملاحظة: مثال الصفات في بعض الحالات تأخذ صيغة المقارنة و التفضيل

forms, with -er and -est:







سالي تعمل بجد .Sally works hard ستیف یعمل بجد أکثر من سالی Steve works harder than Sally كاثي و سو يعملان بجد أكثر من الجميع .Kathy and Sue work the hardest of all

اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجَزْ

# Let's Start Exercising: لنبدأ التمارين

1. The weather in winter is \_\_\_\_\_\_ than it is in summer.

A. colder **√** B. cold

C. coldest D. the coldest

2. I have \_\_\_\_\_ money than you do.

A. much √ B. more C. most D. least

3. Abdullah is \_\_\_\_\_ of all boys.

A. the fastest 

B. the most fastest

C. fast D. faster

#### LANGUAGE LEARNING STARATEGY:

استراتيجية تعلم اللغة:

Understanding incomplete sentences will help your comprehension. Sometimes people leave out (don't say) certain words, but you can still understand the meaning. People leave out words more often in informal speech than in formal

speech or writing. The words that they leave out would not be stressed.

استيعاب الجمل الغير مكتملة سوف تساعدك على فهمك. الأشخاص في بعض الأحيان يحذفون (لا يقولون) كلمات معينه، لكن لاتزال تستطيع فهم المعنى. الكلمات التي لا يقولها الأشخاص في الكتابات الغير رسمية أكثر بكثير من الكتابات أو الخطابات الرسمية. تلك الكلمات التي لا تقال ليست للتأكيد.

A.Listen to these examples of incomplete sentences from this chapter:

استمع لهذه الأمثلة من الجمل الغير مكتملة:

| Example                                | Complete Sentence                            |
|--|--|
| You ready, Doris?                      | Are you ready, Doris?                        |
| We're open Saturday; closed on Sunday. | We're open Saturday; we're closed on Sunday. |
| You practice this?                     | Do you practice this?                        |
| Bet will.                              | I bet will.                                  |

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

| If you already know what an Apple can doI | If you already know what an Apple can doI do already know what an Apple can do. |
|---|---|
| Example                                   | Complete Sentence   |
| and you're ready to buy one nowI am.      | and tou're ready to buy one nowI am ready to buy one now.                       |

Notice the last two examples: I do. I am. It is very common to answer a question with a short answer.

لاحظ أخر مثالين: I do. I am. من الشائع جداً أن نجيب على الأسئلة بـ"الأجوبة القصيرة"

### **Exams**

# أسئلة اختبار مهارات التحدث الفصل الأول ١٤٣٧/١٤٣٦ لـ د. فهد الدهيش

- 12. "Anti" is a commonly used affix. What does it mean?
- a. a prefix means against. V
- b. a suffix means against.
- c. a prefix means between.
- d. a suffix means between.



1. What is the best and nicest response when someone gives an apology?

Nice to meet you

I have to go now

Talk to you soon

That's OK. That's all right √

2. What is the best and nicest response when someone introduces another?

Don't mention it

No problem

**Keep in touch** 

Glad to meet you V

3. What is the reduction of the phrases (what's your kind of food?)

What is your kinda food?

Whatcher kinda food? V

Whater your kinda of food?

What's ya kinda food?

4.IF you are a policeman, what should you say to someone who break the laws?

You shouldn't break the laws. It's illegal.

You had better not to break the laws. This is illegal behavior.

You must not break the laws. V

You out to break the laws.

5.If you want to express an disagreement with another person you should say

That's true. You are right.

It's kind of you.

I will see you later.

I see your point of view but...V

اسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ

6. Where is the right stress patter of Can or Can't here

I can ride a BIKE.

I can't ride a Bike

I can Ride a bike.

I CAN'T RIDE a BIKE √

7.if you want to ask politely someone for more clarification, you should say

Excuse me? What on earth do you say

Excuse me? Could you go now and say it

Could you repeat that V

**Hm! What's that** 

8. When Americans are not enthusiastic, their voices' intonation usually...

Goes very down

Doesn't go up √

Goes up a lot

**Goes normal** 

9.In English, when you want to respond to a negative question or statement with intonation that goes up at the end such as "you don't have ONE? You should say ...

No, I don't √

yes, I don't

Maybe yes

Yes, that's right. I don't have one

10. What is the superlative of "unpleasant"?

unpleasant

must unpleasant √

more unpleasant

unpleasantest

تمت بفضل الله وعونه والحمدلله رب العالمين ..كل المنى لكم أحبتي بالدرجات العليا بالدنيا والآخره